# विवेकानन्द साहित्य

# जन्मशती संस्करण

श्री म्राचार्य विनयचन्द्र ज्ञान भण्डार, जयपुर अष्टम खड



अद्वैत आष्ट्रम् ५ डिही एप्टाली रोड कलकत्ता १४ मकायक स्वामी मम्मीराजन्य कथास बडैत आसम मामावती जल्मीका हिमासम

> धर्नाविकार भुरसित प्रयम धरकरण 5 M 3 O — १९६३

> > मूल्य छः स्पर्ये

मुद्रक सम्मेक्षन मुद्रवास्य प्रयोग भारत

## विषय-सूची

विपय	पुष्ठ
व्यावहारिक जीवन मे वेदान्त	
प्रथम भाग	ş
द्वितीय माग	१९
तृतीय भाग	३७
चतुर्थ भाग	88
न्याख्यान, प्रवचन एव कक्षालाप- <b>७</b>	
आत्मा, ईश्वर और प्रकृति	
आत्मा का मुक्त स्वभाव	६७
आत्मा और विश्व	८०
ईश्वर और ब्रह्म	८३
आत्मा, प्रकृति तथा ईश्वर	८४
ईश्वरत्व की घारणा	९२
आत्मा का स्वरूप और लक्ष्य	९३
जीवात्मा एव परमात्मा	१०२
आत्मा और ईश्वर	११६
आत्मा की मुक्ति	११७
ईश्वर सगुण तथा निर्गुण	११८
सोऽहमस्मि	१२०
सूक्तियाँ एव सुभाषित-१	१२५
रचनानुवाद गद्य-२	
यूरोप यात्रा के सस्मरण	१४७

#### बार्ता एवं संसाप-२

औं प्रियनाव मिन्हा द्वारा वासिद्धित	२२७
भी भुरेत्रनाम सन द्वारा भाकितित	245
भी भुरेम्प्रनाम बाम गुप्त द्वारा आकितित	२८३
इतिहास का प्रतियोग (भीमती राष्ट)	२८६
वर्ग सम्पना और चमत्कार (दी अपील-भागासास)	२८९
बासिक समन्वय (डिट्राएट फी प्रेस)	<b>२</b> ९३
वित्ता मारियाँ (बिट्राएट निष्पूत)	<b>२९७</b>
पत्रावती८	1 3
अनुक्रमधिका	वे १७

व्यावहारिक जीवन में वेदान्त



रवासी विवेकानत

### व्यावहारिक जीवन में वेदान्त

#### प्रथम भाग

(१० नवम्बर, १८९६ ई० को लन्दन मे दिया हुआ ज्याख्यान)

बहुत से लोगो ने मुझसे न्यावहारिक जीवन मे वेदान्त दर्शन की उपयोगिता पर कुछ बोलने के लिए कहा है। मैं तुम लोगो से पहले ही कह चुका हूं, सिद्धान्त बिल्कुल ठीक होने पर भी उसे कार्यरूप मे परिणत करना एक समस्या हो जाती है। यदि उसे कार्य रूप मे परिणत नहीं किया जा सकता, तो वौद्धिक व्यायाम के अतिरिक्त उसका और कोई मूल्य नही। अतएव वेदान्त यदि धर्म के स्थान पर आरूढ होना चाहता है, तो उसे सम्पूर्ण रूप से व्यावहारिक होना चाहिए। हमे अपने जीवन की सभी अवस्थाओं में उसे कार्य रूप में परिणत कर सकना चाहिए। केवल यही नहीं, अपितु आच्यात्मिक और व्यावहारिक जीवन के वीच जो एक काल्पनिक भेद है, उसे भी मिट जाना चाहिए, क्यों कि वेदान्त एक अखण्ड वस्तू के सम्बन्ध मे उपदेश देता है--वेदान्त कहता है कि एक ही प्राण सर्वत्र विद्यमान है। घर्म के आदशौँ को सम्पूर्ण जीवन को आविष्ट करना, हमारे प्रत्येक विचार के मीतर प्रवेश करना और कर्म को अधिकाधिक प्रभावित करना चाहिए। मैं च्यावहारिक पक्ष पर ऋमश प्रकाश डालूँगा। किन्तु ये व्याख्यान भावी व्याख्यानो की उपक्रमणिका के रूप में हैं, अत पहले हमें वेदान्त-सिद्धान्त का परिचय प्राप्त करना होगा और यह समझना होगा कि ये सिद्धान्त किस प्रकार पर्वतो की गुफाओ और घने जगलो में से निकलकर कोलाहलपूर्ण नगरो की व्यस्तताओं में भी कार्यान्वित हुए हैं। इन सिद्धान्तों में एक विशेषता यह है कि इनमें से अधिकाश निर्जन अरण्यवास के फलस्वरूप प्राप्त नहीं हुए, किन्तु जिन व्यक्तियों को हम सबसे अधिक कर्मण्य मानते हैं, वे ही राज-सिहासन पर वैठनेवाले राज-राजींप इनके प्रणेता हैं।

श्वेतकेतु आरुणि ऋषि के पुत्र थे। ये ऋषि सम्भवत वानप्रस्थी थे। श्वेत-केतु का लालन-पालन वन मे ही हुआ, किन्तु वे पाचालो के नगर मे गये और राजा प्रवाहन जैवलि की राजसभा में उपस्थित हुए। राजा ने उनसे पूछा,

भिरते समय प्राणी इस स्नोन से निम प्रकार समन करता है क्या यह तुम जानते हा? - मही। विस प्रवार यहाँ उसना पुनर्यन्य हाता है जानते हो ? -'पिन्यान और देवयान' के विषय में कुछ जानन हो ? --मादि मादि। इस प्रकार राजा न और भी जनक प्रप्त किये। दकेतकेनु किसी भी प्रस्त का बत्तर म दे सता। त्रेय राजा ने कहा "तूम कुछ मही जानते। बाकर में लौटवार पिता से सब हारू नह मुनाया। पिता में वहां में भी इन प्रामा का उत्तर नहीं जानता। अपर जानना दा बचा तुम्ह न सिसाता?" दब बहु राजा के पास गया और जनस इस गुष्ट कियब की विका देन के सिए प्राथना की। राजा में कहा यह विद्या-पह कहाविद्या नैयक राजाना को ही जान वी पुरोहिता को इसका कभी जान न वा: जो हो इसके बारे में उसन जो कुछ वानना काहा वे उसकी चिक्रा देने संगः इस प्रकार हम अनक उपनिपना म यही पास हैं ति नेदान्त वर्धन नेवल वन में ध्यान हारा ही नहीं थाना ममा निन्तु उसके सर्वोत्हप्ट मिन भिन्न बच सासारिक वर्मी में विदेष स्थरत मनीपी छोगा द्वारा ही विन्तित तका प्रकासित किये गये। काली मनुष्यों के निरकुश सासर इन राजामी की वर्षमा अधिक कार्यम्यस्त और नीन हो सनता है? विन्तु मान ही इन धासनी में से बोई काई कम्भीर विन्तक मी वे।

इन सब बादों से यहाँ स्पष्ट होता है कि यह दर्शन व्यावहारिक है। परवर्ती काल की मगवब्गीता को ठी शामत तुम लोगा में से बहुतों ने पड़ा होगा। यह वेदान्त वर्षेत्र का एक सर्वोत्तम भाष्यस्थरूप है। कितन मार्ग्वर्ष की बात है कि इस उपदेश का केला है संप्राम-क्वस अहाँ भी इपक ने अर्जुन को इस दर्शन का उपवेस दिया है और गीता के प्रत्येक पूट्ट पर को मत उपज्यक रूप से प्रकासित है वह है तीय कर्मस्थता विस्तु उसीके बीच अनस्त वास्तआव। इसी दर्स की कर्न-रहस्य कहा गया है और इस अवस्था को पाना ही नेदान्त का सक्य है। हम साधारणत्या अकर्म का वर्ष करते है निष्केष्टता पर यह हमारा मावर्स नहीं हो चक्ता। यदि यही होता तो समारे चारो और की दीवाले भी परमञ्जानी होती ने भी तो तिरचेय्ट है। मिट्टी के ढेले सीर पैंडा के तने भी जसत् के सहातपरनी तिने बावे स्पोकि ने भी को निश्चेष्ट है। और यह भी नहीं कि किसी भी वरह कामनायक्त होकर किये जानेवाके कार्य कर्म नहसाये जा सनते। वेबान्त ना आवर्ध को प्रद्रत कर्म है वह जनन्त साति के साम समुक्त है। विसी भी प्रकार की परिस्थिति में वह स्थिरता शभी नष्ट नहीं होती--वित्त का वह साम्यभाव कभी भग मही होता। हम कोग भी बहुत कुछ देखने-पुनने के बाद यही समझ पाये है कि कार्य करने के किए इस प्रकार की मनोवृत्ति ही सबसे बावक उपयोगी होती है।

लोगो ने मुझसे यह प्रश्न अनेक बार किया है कि हम कार्य के लिए जो एक प्रकार का आवेग अनुभव करते हैं, यदि वह न रहे तो हम कार्य कैसे करेंगे ? मैं भी बहुत दिन पहले यही सोचता था, किन्तू जैसे जैसे मेरी आयु बढ रही है, जितना अनुभव बढता जा रहा है, उतना ही मैं देखता हूँ कि यह सत्य नही है। कार्य के भीतर आवेग जितना ही कम रहता है, उतना ही उत्कृष्ट वह होता है। हम लोग जितने अधिक शान्त होते हैं, उतना ही हम लोगो का आत्मकल्याण होता है और हम काम भी अधिक अच्छी तरह कर पाते हैं। जब हम लोग भावनाओ के अधीन हो जाते हैं, तब अपनी शक्ति का अपव्यय करते हैं, अपने स्नायुसमूह को विकृत कर डालते हैं, मन को चचल बना डालते हैं, किन्तु काम बहुत कम कर पाते हैं। जिस शक्ति का कार्यरूप मे परिणत होना उचित था, वह वृथा भावुकता मात्र मे पर्यविसत होकर क्षय हो जाती है। जब मन अत्यत शान्त और एकाग्र रहता है, केवल तभी हम लोगो की समस्त शक्ति सत्कार्य मे व्यय होती है। यदि तुम जगत् के महान् कार्यकुशल व्यक्तियो की जीवनी कभी पढ़ो, तो देखोगे कि वे अद्भुत शान्त प्रकृति के लोग थे। कोई भी वस्तु उनके चित्त की स्थिरता भग नहीं कर पाली थी। इसीलिए जो व्यक्ति शीघ्र ही कोघ, घृणा या किसी अन्य आवेग से अभिभूत हो जाता है, वह कोई काम नहीं कर पाता, अपने को चूर चूर कर डालता है और कुछ भी व्यावहारिक नहीं कर पाता। केवल शान्त, क्षमाशील, स्थिरचित्त व्यक्ति ही सबसे अधिक काम कर पाता है।

वेदान्त आदर्श का उपदेश देता है, और आदर्श वास्तविक की अपेक्षा कहीं अधिक उच्च होता है। हम लोगों के जीवन में दो प्रवृत्तियाँ देखी जाती हैं। एक है अपने आदर्श का सामजस्य जीवन से करना, और दूसरी है जीवन को आदर्श के अनुरूप उच्च बनाना। इन दोनों का भेद मली भाँति समझ लेना चाहिए—क्यों कि पहली प्रवृत्ति हमारे जीवन का एक प्रमुख प्रलोभन है। मैं सोचता हूँ कि मैं कोई विशेष प्रकार का कार्य कर सकता हूँ—शायद उसका अधिकाश ही वृरा है और उसके पीछे शायद कोध, घृणा अथवा स्वार्थपरता का आवेग ही विद्यमान है। अब मानों किसी व्यक्ति ने मुझे किसी विशेष आदर्श के सम्वन्ध में उपदेश दिया—निश्चय ही उसका पहला उपदेश यही होगा कि स्वार्यपरता तथा आत्ममुख का त्याग करो। मैं सोचता हूँ कि यह करना तो असम्भव है। किन्तु यदि किसी एक ऐसे आदर्श के सम्बन्ध में उपदेश दिया जो मेरी स्वार्थपरता और निम्न भावों का समर्थन करे, तो मैं उसी समय कह उठता हूँ, 'यही है मेरा आदर्श और मैं उसी आदर्श का अनुसरण करने के लिए तत्पर हो जाता हूँ। इसी प्रकार 'शास्त्रीय' वात को लेकर लोग आपस में भगडते रहते हैं

नौर कहते हैं कि जो मैं समझता हूं, वहां धास्तीय है, तका जो तुम समझते हो वह ससास्त्रीय है। 'स्पन्हायें' (practical) सक्य को केकर भी ऐसा ही नवर्ष होता रहता है। जिस बात को मैं कार्यक्य में परिकत करने योग्य समझता हूं जगद में एक दूकानदार हूं तो सोचता हूँ कि ससार में दूकानदार हूं तो सोचता हूँ कि ससार में दूकानदारी हो एकमान स्वावहारिक कर्म है। यदि मैं जोर हूँ तो चोरी के बारे में भी यही सोचता हूँ। तुम सोच जानते ही हो कि हम सब इस 'स्पन्हायें' धन्य का प्रयोग केवक उन्ही कमों के किए करते हैं जिनकी मोर हमारी प्रवृत्ति है और जो हमसे किये जा सकते हैं। इसी कारण मैं तुम सोचों को यह स्पष्ट कर देना बाइता हूँ कि स्वपि वेवान्त पूर्व क्य से स्मनहार्य है तमापि सामारण अर्थ में नहीं बरिक बादर्ध के वृष्टिकोंच से। वेदान्त का नावसे कितना ही सन्त कमों में हिं बही नावसे तो हमारे सामने नहीं रकता और वास्तव में यही नावसे ठीक ठीक मादर्थ है। एक शब्द में इसका उपदेश है 'तत्व्यमसि'— 'तुम्ही वह बहा हो' और इसके समुद्य उपदेश की बन्तिम परिचति यही है।

समन्त बौद्धिक बाद-दिवाद और विस्तार के परवात् तुम्हं इसमे यही सिद्धान्त मिलेमा कि मानवारमा बुद्ध स्वभाव और सर्वड है। भारमा के सम्बन्ध मे जन्म अपना मृत्यु की बात करना भी कोरी विवयनता भाव है। आत्मा का न कमी अन्म होता है न मृत्यु में मर्हेगा जनना मरने में कर कमता है यह सब केवल कुसस्कार मात्र है। और मैं यह कर सकता है यह तही कर सकता ये सब भी नुसस्कार हैं। मैं सब नुष्क कर सकता हैं। वेदान्त सबसे पहले मनुष्य की सपने अपर विद्वास भारते के लिए तहता है। जिस प्रकार ससार का बोई कोई वर्म नहात है नि को स्पन्ति सपने से बाहर सनुव ईश्वर का वस्तित्व स्वीकार नहीं न रका बहु नास्तित है। उसी प्रकार बेबान्त भी कहता है कि जो व्यक्ति अपने आप पर विश्वास नहा करता वह नास्तिक है। बाली आरमा की महिमा मे विस्वास न करने को ही बेदान्त से नास्तिकता कहते हैं। बहुत से कीपा के लिए यह एक भीरण विचार है इसमें कोई सब्देह नहीं और हममें विविश्वास सोचते हैं कि यह भभौ प्राप्त नहीं रिया जा सरता. जिल्लू बेदान्त दृढ़ रूप से भएता है जि प्रत्येत श्यक्ति इस सत्य को जीवन में प्रत्यक्ष कर संत्रता है। इसकी उपकृष्यि में स्वी-पुरुष वासक-वासिका आति या सिन आदि से सम्बद्ध विभी प्रकार का विजेद वायक नदी है---नरीति वैदान्त दिला देता है कि वह सत्य पहले से ही सिद्ध है और यहरे में ही विषमान है।

हममे ब्रह्माण्य की समूची यक्ति पहुँके से ही है। हम कोन स्वय ही बनने

नेत्रो पर हाथ रखकर 'अन्धकार' 'अन्धकार' कहकर चीत्कार करते हैं। जान लो कि तुम्हारे चारो ओर कोई अधकार नहीं है। हाथ हटाने पर ही तुम देखोंगे कि वहाँ प्रकाश पहले से ही वर्तमान था। अन्धकार कभी था ही नहीं, दुर्बलता कभी नहीं थी, हम लोग मूर्ख होने के कारण ही चिल्लाते हैं कि हम दुर्बल हैं, मूर्खतावश ही चिल्लाते हैं कि हम अपवित्र है। इस प्रकार वेदान्त, 'आदर्श को कार्यान्वित किया जा सकता है', केवल यही नहीं कहता, किन्तु यह भी कहता है कि वह आदर्श हम लोगों को पहले से ही प्राप्त है, और जिसे हम अब आदर्श कहते हैं वहीं हमारी प्रकृत सत्ता है—वहीं हम लोगों का स्वरूप है। और जो कुछ हम देखते हैं, वह सम्पूर्ण मिथ्या है। जिस क्षण तुम कहते हो, 'मैं मर्त्य क्षुद्र जीव हूँ', तुम झूठ बोलते हो, तुम मानो सम्मोहन के द्वारा अपने को अधम, दुर्बल, अभागा बना डालते हो।

वेदान्त पाप स्वीकार नहीं, करता, श्रम स्वीकार करता है। और वेदान्त कहता है कि सबसे बडा श्रम है—अपने को दुर्बल, पापी, हतभाग्य कहना—यह कहना कि मुझमे कुछ भी शक्ति नहीं है, मैं यह नहीं कर सकता आदि आदि। कारण, जब तुम इस प्रकार सोचने लगते हो, तभी तुम मानो बन्धन-शृखला में एक कडी और जोड देते हो, अपनी आत्मा पर सम्मोहन की एक पर्त और जमा देते हो। अतएव जो कोई अपने को दुर्बल समझता है, वह श्रान्त है, जो अपने को अपवित्र मानता है, वह श्रान्त है, वह जगत् में एक असत् विचार प्रवाहित करता है। हमें सदा याद रखना चाहिए कि वेदान्त में हमारे इस प्रस्तुत सम्मोहित जीवन का—हमारे द्वारा स्वीकृत मिथ्या जीवन का, आदर्श के साथ समझौता कराने की कोई चेष्टा नहीं है। उसका तो परित्याग करने के लिए कहा गया है और ऐसा होने पर ही उसके पीछे जो सत्य-जीवन सदा वर्तमान है, वह प्रकाशित होगा, व्यक्त होगा। यह नहीं कि मनुष्य पहले की अपेक्षा अधिक पवित्र हो जाता है, बात केवल अधिकाधिक अभिज्यक्ति की है। आवरण हटता जाता है और आत्मा की स्वामाविक पवित्रता प्रकाशित होने लगती है। यह अनन्त पवित्रता, मुक्त स्वभाव, प्रेम और ऐश्वर्य पहले से ही हममें हैं।

वेदान्त यह भी कहता है कि ऐसा नहीं कि यह केवल वन अथवा पहाडी गुफाओं में उपलब्ध हो सकता हो, चरन् हम यह देख ही चुके हैं कि पहले जिन लोगों ने इस सत्यसमूह का आविष्कार किया था, वे वन अथवा पहाडी गुफाओं में नहीं रहते थे, साथ ही वे सामान्य मनुष्य भी नहीं थे, वरन् वे लोग ऐसे थे (हम लोगों के इस विश्वास का विशेष कारण है), जो विशेष रूप से कर्मठ जीवन विताते थे, जिन्हे सैन्य-सचालन करना पडता था, जिन्हे सिहासन पर वैठकर प्रजावर्ग का

हानि काम देखता होता था। इसके व्यविरिक्त उस समय राजागण ही सर्वेसर्वा ये---आजनम मैसे नठपूरामी नहीं। फिर भी वे छोप इन सब दस्को ना विम्यन करन तथा उनका जीवन से परिणत करने और मानव चाति को घिद्या देने का समग्र तिकाल सेट थे। बतुएव उनकी बपेशा इस स्रोगा को इन सब तत्कों का मनुभव होना हो और भी सहय है अमेरिक हमारा जीवन समनी पुलना में भवकाश का जीवन है। हम अपेक्षाइत सारे समम लामी ही रहते हैं हमारे पास करने की करन कम एरता है। अता हमारे किए उस सत्य का साम्रात्कार न कर सकता बड़ी मज्याजनक बाद है। पुरावन सर्वेमर्वा सजातो की साथस्यकवाना की तुसना मे हमारी भारप्यत्वार्ये तो कुछ भी नहीं है। कुरलेम के मुद्रस्पक में सबस्यित विराट सेना ने परिवासन अव्स नी जितनी बावस्थनता वी हमारी जावस्थनता जनकी तुकना में नमस्य है तब भी उस मुद्ध-कोस्नाहस के बीच में भी के उच्चतम दशन को मूनन और उसे कार्यान्वत करन का समय पा सके--इसकिए अपने इस अपक्षाकृत स्वामीन आरामसय जीवन म हमे उत्तना कर सकता काहिए। हम कोम यदि ठीक प्रसार स समय जिनामें हो हम देनेंगे कि हम बिहता सीकते भीर समाजे हैं जसकी अपेक्षा हमार पास बड़ी अभित समय है। हम कोगी की जिल्हा अवसाम है जसम मदि हम सजमुज जाहे हो एक मही प्रजाम आदार्सी का अनुसरम कर सकत है। किन्तु आर्ट्स को हम कभी मीका नहीं करना चाहिए। हमार अध्वत की सबस बड़ी विपत्ति की बाधका है एसे व्यक्तिया से जो हमारे भ्यर्थ अभावा और वासनाओं के किए अनक प्रकार के बुधा कारच विकास हैं और हम जाम भी वहीं साचन है कि हम लागों का इससे बढा ओर कोई सादर्श नहीं हा मनता विम्तु नास्तव में जान ऐसी नहीं है। वैद्यान्त इस प्रकार नी िया कभी नहा देता। प्रायक्ष जीवन की बादचे के साम समस्वित करना प्रमा--वर्गमान जीवन को जनन्त प्रीयन के माथ एकक्प करना होगा।

नारण तुरह सदा स्मरण स्माना हागा वि वेदान्त ना मूल मिद्रान्त मह एइस्व अयदा असरा मान है। दिन्त नहीं नहीं है दो प्रवाद ना जीवन अनदा जगन् भी नहीं है। तुम देखीमें वि वेद पहन स्वर्गीद ने विषय में नहने हैं विस्तु अस्त म जब वे अपने दर्शन ने उपन्यम आदर्शी पर आते हैं तो ने गन सब बातों नो विस्तुत्त स्माग देते हैं। एसमान जीवन है एनमान जगन् है एनमान मन् है। सब बुध नहीं एक मनामान है भी नामन परिमान ना है प्रवाद का नहीं। हमार जीवा में भार प्रवास्ता नहीं है। जीवन देम बात की विस्तृत नहीं। मानता हि यह समस्य में का तथा पूपन हैं भीर दर्श्वे दिवर ने हमार जीस्तरूप म बनाया है। कुछ स्मरित्मों ने बैहानिक गीप के निमित्त जीस्पाद बस्ते के निस्त महि जानेवाले पशुओ की हत्या का विरोध करने के लिए एक सस्या (Antivivisection Society) स्थापित की है। मैंने एक दिन इस सभा के एक सदस्य से पूछा, "भाई, आप भोजन के लिए पशुहत्या को पूर्णतया न्यायसगत मानते हैं, किन्तु वैज्ञानिक प्रयोगों के लिए दो-एक पशुओं की हत्या के इतने विरुद्ध क्यों है?" उसने उत्तर दिया, "जीवित की चीरफाड वहुत वीभत्स कार्य है, किन्तु पशु तो हमारे भोजनार्थ ही वनाये गये हैं।" पशु भी तो उसी अखण्ड सत्ता के अशरूप हैं। यदि मनुष्य का जीवन अनन्त है, तो पशु-जीवन भी उसी प्रकार है। प्रभेद केवल परिमाणगत है, प्रकारगत नहीं। देखने पर यह अमीवा और मैं एक ही हूँ, अतर परिमाण का है, और सर्वोच्च जीवन की दृष्टि से देखने पर सारे विभेद मिट जाते हैं। मनुष्य एक तिनके और पौचे मे वहुत अतर देख सकता है, किन्तु यदि तुम खूव ऊँचे चढकर देखो तो यह तिनका तथा एक वडा वृक्ष दोनो ही समान दिखेंगे। इसी प्रकार उस उच्चतम सत्ता के दृष्टिकोण से निम्नतम पशु और उच्चतम मनुष्य सभी समान हैं। और यदि तुम एक ईश्वर के अस्तित्व मे विश्वास करते हो तो तुमको पशुओ से लेकर उच्चतम प्राणी तक समत्व मानना पडेगा। जो ईश्वर अपनी मनुष्य-सन्तान के प्रति पक्षपाती है और पशु नामक अपनी सन्तान के प्रति निर्दय है, वह तो फिर दानवो से भी अधम हुआ। इस प्रकार के ईश्वर की उपासना करने की अपेक्षा मुझे सैंकडो वार मरना भी पसन्द है। मेरा समस्त जीवन इस प्रकार के ईश्वर के विरुद्ध युद्ध मे ही वीतेगा। किंतु ऐसा विभेद है ही नहीं, और जो लोग ऐसा कहते हैं, वे दायित्वहीन और हृदयहीन व्यक्ति है, उन्हे सत्य का ज्ञान नहीं है। यहाँ फिर 'व्यावहारिकता' शब्द गलत अर्थ मे प्रयुक्त हुआ है। मैं स्वय एक कट्टर शाकाहारी न भी होऊँ, किन्तु मैं उस आदर्श को सम-झता हूँ। जब मैं मास खाता हूँ, तब जानता हूँ कि यह ठीक नही है। परिस्थिति-वश उसे खाने को बाष्य होने पर भी मैं यह जानता हूँ कि यह ऋरता है। आदर्श नीचा करके अपनी दुर्बलता का समर्थन मुझे नही करना चाहिए। आदर्श यही है—मास न खाया जाय, किसी भी प्राणी का अनिष्ट न किया जाय, क्योकि पशुगण भी हमारे भाई हैं। यदि उनको अपना भाई मान सकते हो, तो तुम मानव की बघुता की बात ही क्या, प्राणिमात्र के भातृभाव की ओर बहुत कुछ अग्रसर हो गये। यह तो बच्चो का खेल है। तुम ससार मे देखोगे कि इस प्रकार का उपदेश लोग पसन्द नही करते, क्योकि उनसे वह प्रस्तुत को छोडकर आदर्श की ओर जाने के लिए कहता है। किन्तु यदि तुम एक ऐसा सिद्धात उनके सामने रखो, जिससे उनके प्रस्तुत आचरण का समर्थन होता हो, तो वे उसे एकदम व्यावहारिक मान लेंगे। मनुष्य स्वमाव मे पुरातनरक्षण की प्रवृत्ति बहुत होती है। हम लोग आगे

एक कदम भी नहीं बढना चाहते। हिम में जम गये व्यक्तियों के सम्बन्ध में मैंने को पढ़ा है वही में ममुख्य काति के बारे में भी सोकता हूँ। सुता काता है कि इस अवस्था में आवमी सीना चाहता है। मदि उसे कोई खीचकर उठाना चाहता है तो वह कहता है 'मूझे सोने बो-वर्फ मे सोने से बडा बाराम मिसता है! --और उसी बचा में उसकी मृत्यु हो बाती है। हम कीयों का स्वमाव भी ऐसा ही है। इस कोग भी सारे जीवन यही करते रहते है—सिर से सेकर पैर तक वर्ष मे बसे का रहे है तो भी इस कोम सोना काइते है। अतपूर बावर्स अवस्था से पहुँचने के किए सवा सबर्य करते रही और यदि कोई व्यक्ति आवर्ध को तुम्हारे निम्त स्तर पर बीच नाम यदि कोई तुम्हे ऐसा वर्ग सिकाये जो कि उच्चरम मावर्ध की फिसा नहीं देता तो उसकी बात कान में भी न पढ़ने दो। मेरे किए बहु निवात अध्यायहारिक वर्म होगा। किन्तु यदि कोई मुझे ऐसा वर्म सिखाने जो जीवन का सर्वोज्य जादर्व दर्जाता हो। तो मैं उसकी बाते मुनने के किए प्रस्तुत हैं। बब कमी कोई व्यक्ति मोगपरक दुर्वेकतामो भीर निस्सारवामो की बकाक्त करे वो जससे सावधान पहो। एक दो इस अपने को दिल्लयनाक से फैसाकर एकदम निकस्से बन जाते है उस पर यदि कोई आकर हमे वैसी सिक्षा वे तो उसका बनुसरण करके इस कुछ भी अभित मही कर सकेंगे। मैंने ऐसी वार्ते बहुत देखी है, जगत के सम्बन्ध में मुसे कुछ कात है। और मेरा देस ऐसा देश है जहाँ सम्प्रदाय कुछूरमुत्ता के समान बढ़ते एहते हैं। प्रति वर्षे भमे नमे सम्प्रवास अन्य सेते हैं। किन्तु मैंने यही बेबा है कि को सम्प्रदाय मोनाकाकी मानव का सरपाकाकी मानव से सुन सीता कराने की बेच्टा नहीं करते. वे ही बसति करते हैं। वहाँ परमोक्त बादसों का भूठी सासारिक बासनाओं के साथ सामबस्य करने की---विस्वर को मनुष्य के स्तर पर बीच काने भी मिच्या चेच्टा एक्दी है वहीं क्षम का भारम ही जाता है। मनुष्य को सासारिक दासदा के स्तर पर नहीं वसीट काना चाडिए, उसे इंस्कर ने स्तर तक उठाना भाहिए।

साथ ही इस प्रश्न का एक और पहलू है। हमे इसरों को चुना की वृष्टि से नहीं देखना चाहिए। इस सभी उसी एक कश्य की ओर वढ़ रहे हैं। दुर्वकता और सबस्ता में नेवल परिमाणनत मेव हैं। प्रकास और अस्थकार में मेद नेवल परिमाणनत—पाप और पुष्प के बीच भी भर नेवल परिमाणनत जीवन और मृत्यु ने बीच में बेद नेवस परिमाणनत एक वस्तु का इसरी वस्तु से भेद नेवल परिमाणनत ही है प्रनारयत नहीं क्योंनि वास्तव में सभी वस्तुएँ वहीं एक बजबाद वस्तुमान हैं। सब बढ़ी एक है जो अपने को विचार, जीवन आत्मा या देह के स्थ में अभिन्यक्त करता है, और उनमें बतर केवल परिमाण का है। जता को किसी कारणवश हमारे ममान उन्नित नहीं कर पाये, उनके प्रति घृणा करने का अधिकार हमें नहीं है। किमीकी निन्दा मत करो। विसीकी सहायता कर सकते हो तो करो, नहीं कर सकते हो तो हाय पर हाथ रचकर चुपचाप बैठे रहों, उन्हें आशीर्वाद दों, अपने रास्ते जाने दो। गाली देने अथवा निन्दा करने से कोई उन्नित नहीं होती। इस प्रकार से कभी कोई कार्य नहीं होता। दूसरे की निन्दा करने में हम अपनी धिक्त लगाते हैं। आलोचना और निन्दा अपनी शक्ति खर्च करने का निम्मार उपाय है, क्योंक अन्त में हम देखते हैं कि मभी लोग एक हो वस्तु देख रहे हैं, कमवेंग उसी आदर्श की ओर पहुँच रहे हैं और हम लोगों में जो अतर है, वे केवल अभिव्यक्ति के हैं।

'पाप' की वात लो। में अभी वेदान्त के अनुसार पाप की घारणा तया इस घारणा की कि मनुष्य पापी है, चर्चा कर रहा था। दोनो वास्तव मे एक ही हैं केवल एक सकारात्मक है, दूसरी नकारात्मक है। एक, मनुष्य को उसकी दुर्व-, लता दिखा देती है और दूसरी, उसकी शक्ति। वेदात कहता है कि यदि दुर्वलता है, तो कोई चिता नही, हमे तो विकास करना है। जब मनुष्य पहले-पहल जन्मा, तभी उसका रोग क्या है, जान लिया गया। सभी अपना अपना रोग जानते है-किसी दूसरे को वतलाने की आवश्यकता नही होती। सारे समय—हम रोगी है—यह सोचते रहने से हम स्वस्य नहीं हो सकते, उसके लिए औपघ आवश्यक है। वाहर की हम सारी चीजें भूल जा सकते हैं, वाह्य जगत् के प्रति हम कपटाचारी हो सकते हैं, कितु अपने मन के अतराल में हम सब अपनी दुर्वलताओं को जानते हैं। वेदात कहता है कि फिर भी मनुष्य को सदैव उसकी दुर्वलता की याद कराते रहना अधिक सहायता नहीं करता, उसको वल प्रदान करो, और वल सदैव निर्व-लता का चितन करते रहने से नहीं प्राप्त होता। दुर्बलता का उपचार सदैव उसका चितन करते रहना नही है, वरन् बल का चितन करना है। मनुष्य मे जो शक्ति पहले से ही विद्यमान है, उसे उसकी याद दिला दो। मनुष्य को पापी न बतलाकर वेदान्त ठीक उसका विपरीत मार्ग ग्रहण करता है और कहता है, 'तुम पूर्ण और शुद्धस्वरूप हो और जिसे तुम पाप कहते हो, वह तुममे नहीं है।' जिसे तुम 'पाप' कहते थे, वह तुम्हारी आत्माभिव्यक्ति का निम्नतम रूप है, अपनी आत्मा को उच्चतर भाव मे प्रकाशित करो। यह एक वात हम सबको सदैव याद रखनी चाहिए और इसे हम सब कर सकते हैं। कभी 'नहीं' मत कहना, 'मैं नहीं कर सकता' यह कभी न कहना, क्योंकि तुम अनन्तस्वरूप हो। तुम्हारे स्वरूप की तुलना मे देश-काल भी कुछ नहीं हैं। तुम सब कुछ कर सकते हो, तुम सर्वशक्तिमान हो।

ये नीतिसारन के सिद्धान्त है सब हम नीचे उतरकर स्योरा का निक्यन करता होया। हुमे बेलना है कि किस प्रकार यह वेदान्त हमारे दैनिक जीवन में भाग रिक जीवन में परिणत किया जा सकता है। बारण यदि वर्ग मनुष्म को जहाँ भी और जिस स्थिति में भी जह है, सहायदा नहीं दे सकता तो उसकी स्थमोगिता स्थिक नहीं—तब वह नेवक कुछ विधिष्ट स्यक्तियों के मिए कोरा सिद्धात होकर रह जामगा। वर्म यदि भानवता का कस्यान करना नाइता है तो उसके मिए यह बावस्यक है कि वह मनुष्य की सहायता उसकी प्रत्येक बसा में कर सकने में तत्पर और सक्षम हो—वाहे मुसामी हो या बाबादी थोर पतन हो या जत्यन्त पवित्रता उसे सर्वत्र मानव की सहायता कर सकने में समर्व होना चाहिए। क्षक तमी वेदान्त के सिद्धान्त नेववा वर्म के भावर्ध—उन्हें तुम किसी भी नाम से पुकारो—देतान हो सर्वेप।

नात्मिक्कास का बादयें ही हमारी सबसे अपिक सहायता कर सकता है!
पदि इस मात्मिक्काल का मौर भी विस्तृत रूप से प्रकार होता और मह कार्यक्ष में
परिणत हो जाता तो मेरा वृद विकास है कि जगत् में जितना वृ स और असुम हैं
उसका कविकास सायव हो जाता। मानव जाति के समग्र कतिहास में सभी महान्
रूनी-पुरणों में यदि कोई महान् प्रेरका सबसे अविक ससकत रही है तो वह है यही
बारमिक्कास। ने इस जान के साथ पैदा हुए थे कि ने महान् निनेश और ने महान्
नो भी। मनुष्य कितमी ही अवनित की अवस्था में क्यों न पहुँच जाय एक समय ऐसा
सबस्य भावा है जब वह उससे नेहब आर्च होकर एक उर्जानामी मोड केता है और
अपने में विरवास करना सीजता है। किन्तु हम सोगों को इसे शुरू से ही जान
केना बच्या है। इस जात्मिक्साल सीजने के किए इतने कट्ट अनुमन क्यों प्राप्त
करें?

ममुप्य ममुप्य के बीच जो भेव है वह कैनक आरमनिकास की उपस्थिति तका लगान के कारण ही है यह घरणता से ही समझ में जा सकता है। इस मारम-निस्थास के हाए सब कुछ ही सकता है। मैंने जपने जीवन में ही इसका अमुमन किया है अब भी कर रहा हूँ और जैसे जैसे आयु बढ़ती जा रही है चतना ही यह निस्थास पूछतर होता जा रहा है। विसम आरमनिक्ष्यास नहीं है बही नास्तिक है। माणीन नमीं के अनुसार जो ईक्ष्यर में विरवास शही करता वह नास्तिक है। नूतम वर्ष करता है जो आरमनिक्षास नहीं रखता वहीं मास्तिक है। कियु यह निस्थास नेवक इस बुढ़ में को केकर नहीं है क्योंकि वेदान्त एकरणवाद भी भी शिक्षा हैता है। इस विस्थास का अब है—सबके प्रति विरवास क्योंकि तुम सभी एक हो। अपने प्रति प्रेम का अर्थ है सब प्राणियो से प्रेम, समस्त पशु-पक्षियो से प्रेम, सब वम्तुओ से प्रेम—क्यों कि तुम सब एक हो। यही महान् विश्वास जगत् को अधिक अच्छा बना सकेगा। यही मेरा विश्वास है। वहीं सर्व श्रेष्ठ मनुष्य है, जो सचाई के साथ कह सकता है, "मैं अपने सम्बन्ध में सब कुछ जानता हूं।" क्या तुम जानते हो कि तुम्हारी इस देह के भीतर कितनी ऊर्जा, कितनी शक्तियाँ, कितने प्रकार के बल अब भी छिपे पडे हैं? मनुष्य में जो है, उस सबका ज्ञान कीन सा वैज्ञानिक प्राप्त कर सकता है? लाखो वर्षों से मनुष्य पृथ्वी पर है, किन्तु अभी तक उसकी शक्ति का पारमाणविक अश मात्र ही प्रकाशित हुआ है। अतएव तुम कैसे अपने को जबरदस्ती दुर्वल कहते हो? ऊपर से दिखनेवाली इस पतितावस्था के पीछे क्या सम्भावना है, क्या तुम यह जानते हो? तुम्हारे अन्दर जो है, उसका थोडा सा तुम जानते हो। तुम्हारे पीछे है शक्ति और आनन्द का अपार सागर।

आतमा वा अरे श्रोतव्य - इस आतमा के वारे मे पहले सुनना चाहिए। दिन-रात श्रवण करो कि तुम्ही वह आत्मा हो। दिन-रात यही भाव अपने मे व्याप्त किये रहो, यहाँ तक कि वह तुम्हारे रक्त के प्रत्येक बूँद मे और तुम्हारी नस नस मे समा जाय। सम्पूर्ण शरीर को इसी एक आदर्श के भाव से पूर्ण कर दो--'मैं अज, अविनाशी, आनन्दमय, सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान नित्य ज्योतिर्मय आत्मा हूँ'--दिन-रात यही चिन्तन करते रहो, जब तक कि यह भाव तुम्हारे जीवन का अविच्छेद्य अग नही बन जाता। इसीका ध्यान करते रहो--और इसीसे तुम कर्म करने मे समर्थ हो सकोगे। 'हृदय पूर्ण होने पर मुँह बात करता है--हृदय पूर्ण होने पर हाथ भी काम करते हैं। अतएव इस प्रकार को अवस्था मे ही यथार्थ कार्य सम्पूर्ण हो सकेगा। अपने को इस आदर्श के माव से ओतप्रोत कर डालो-जो कुछ करो उसीका चिंतन करते रहो। तब इस विचार-शक्ति के प्रभाव से तुम्हारे सम्पूर्ण कर्म वृहत्, परिवर्तित और देवभावापन्न हो जायेंगे। अगर 'जड' शक्तिशाली है, तो 'विचार' सर्वशक्तिमान है। इस विचार से अपने जीवन को प्रेरित कर डालो, स्वय को अपनी तेजस्विता, सर्वशक्तिमत्ता और गरिमा के माव से पूर्णत भर लो। ईश्वरेच्छा से काश कुसस्कारपूर्ण माव तुम्हारे अन्दर प्रवेश न कर पाते <sup>।</sup> ईश्वरक्रुपा से काश हम लोग इस कुसस्कार के प्रभाव तथा दुर्वलता और नीचता के भाव से परिवेष्टित न होते । ईश्वरेच्छा से काश, मनुष्य अपेक्षाकृत सहज उपाय द्वारा उच्चतम, महत्तम सत्यो को प्राप्त कर सकता। किन्तु उसे इन सबमे से होकर ही जाना पडता है, जो लोग तुम्हारे पीछे आ रहे हैं. उनके लिए रास्ता अधिक दुर्गम न बनाओ।

कभी कभी इन सत्यों का अपरेख बड़ा जयानन हाता है। मैं जानता हूँ बहुत से सोग में उपदेश मुनदार भयभीत हो जाते हैं। निम्नु जो स्पाबहारिन स्तर पर कम्यात करना चाहते हैं, उनके लिए ग्रही पहुंचा पाठ है। अपने से अपका किसी दूसरे से कभी यह न कही कि तुम बुर्वक हो। यदि कर सको तो जगद कर कस्याप करो पर उसना अनिष्ट न करो। अपन अतरवर्ग से यह समप्त का कि तुम्हारे में सीमित विचार एवं वास्पतिक पुरुषों के सामने बुटने टेवकर तुम्हारा राना मा प्राचेता करता नेपन समामिरमास है। मुने एक ऐसा उदाहरच बताओं जहाँ बाहर से इन प्रार्थनाओं का जत्तर मिला हा। जो भी उत्तर पांठे हो। बहु अपने इबम से ही। तुम भारते हो कि भूद नहीं होते. विस्तु मन्वतार में जाने ही सारीर कुछ कौप सा जाता है। इसका कारण यह है कि विल्लुक अवपन से ही हम कीगी। के चिर मे मह भय मुखा दिया गया है। किन्दु समाज के भम से ससार के कहते. सुनते के भय से बन्दु-बान्ववों की बुजा के भय से जबबा जपने प्रिय कुमस्कार के अध्य होने के भग से यह सब हम बूसरों को न सिवामें। इन सबको जीन सी। भर्म के निषय में विस्त-ब्रह्माच्य के एकरन और आत्मविस्त्रास के अतिरिक्त और नया सिना मार्थस्यक है? सिक्षा ने वस इतनी ही देनी है। सहस्रो वर्षों से मनुष्य इसी सब्स की प्राप्ति की चंदर करता भा रहा है और सभी भी कर रहा है। मन तुम्हारी बारी है भीर सत्य को तुम जानते हो। क्योंकि सब ओर से हम उसीकी सिका पाते है। केवल दर्सन और मनोविज्ञान ही मही भौतिक विज्ञान भी परीकी भोपना करते है। मान ऐसा वैद्यानिक कहाँ है, जो कगन के एकरन के सरय को स्वीकार करने से शरता हो है। साम कीन अनेक जगतो की बारे कहने का साहस कर सकता है? यह सब अविद्यास मात्र है। केवल एक ही जीवत 🖏 एक ही जगत् है और वही हम जोमों के सामने अनेकवन् प्रतीत होता है। वह भनेकता एक स्थप्त सबूध है। स्वय्त देखते समय एक के बाद बूसरा स्वय्त माता है। स्वप्त में जो देखा बाता है वह सस्य तो नहीं है। एक स्वप्त के बाद दूसरा स्वप्न विकामी पवता है-विभिन्न वृद्य तुम्हारी आँखों के सामने वद्मासित होते रहते हैं। इसी प्रकार यह एलाई माने पुंचारूप मीर एक माना सुबस्य नमद कान परवा है। यापद कुछ दिन बाद ही यह पन्नह आने सुखस्य प्रतीत होना--तब इस इसे स्वर्ध कड्रेमे। किन्तु सावक को शिक्षावस्था प्राप्त होने पर एक ऐसी सबस्या माती है, जिसमे यह सब अन्तहित हो जाता है-पह बबद और अपनी आत्या शास्त्रत् बहास्य ननुमन होती है। अतएव चगत् ननेक मही है, यौकन अनेक नहीं हैं। यह बहुत्व उस एकरव की ही अभिकासित है। केवल वह 'एक' ही अपने को सहस्त्र में—वड चेवन भग विचार खबवा जन्म विविध स्मो

में ब्यक्त कर रहा है। अतएव हम लोगों का प्रथम कर्तव्य है—इम तत्त्व की अपने को तथा दूसरों को शिक्षा देना।

जगत् इस महान् आदर्श की घोषणा से प्रतिव्वनित हो—सब कुमस्कार दूर हो। दुर्वल मनुष्यों को यही सुनाते रहो—लगातार सुनाते रहो—'तुम गुद्धस्वरूप हो, उठो, जाग्रत हो जाओ। हे शक्तिमान, यह नीद तुम्हे शोभा नहीं देती। जागो, उठो, यह तुम्हे शोभा नहीं देता। तुम अपने को दुर्वल और दुर्वी मत समझो। हे सर्वशक्तिमान, उठो, जाग्रत होओ, अपना स्वरूप प्रकाशित करों। तुम अपने को पापी समझते हो, यह तुम्हे शोभा नहीं देता। तुम अपने को दुर्वल ममझते हो, यह तुम्हो शोभा नहीं देता। तुम अपने को दुर्वल ममझते हो, यह तुम्हारे लिए उचित नहीं है।' जगत् से यही कहते रहो, अपने से यही कहते रहो—देखो, इमका क्या व्यावहारिक फल होता है, देखो, कैसे विजली के प्रकाश से सभी वस्तुएँ प्रकाशित हो उठती हैं, और मव कुछ कैसे परिवर्तित हो जाता है। मनुष्य जाति से यह वतलाओं और उसे उसकी शक्ति दिखा दो। तभी हम अपने दैनदिन जीवन मे उसका प्रयोग करना सीख सकेंगे।

जिसे हम विवेक या सदसत् विचार कहते हैं, उसका अपने जीवन के प्रितिक्षण में एव प्रत्येक कार्य में उपयोग करने की क्षमता प्राप्त करने के लिए हमें सत्य की कसौटी जान लेनी चाहिए—और वह है पिवत्रता तथा एकत्व का ज्ञान। जिससे एकत्व की प्राप्ति हो, वहीं सत्य है। प्रेम सत्य है, घृणा असत्य है, क्यों कि वह अनेकत्व को जन्म देती है। घृणा ही मनुष्य को मनुष्य से पृथक् करती है—अतएव वह गलत और मिथ्या है, यह एक विघटक शक्ति है, वह पृथक् करती है—नाश करती है।

प्रेम जोडता है, प्रेम एकत्व स्थापित करता है। सभी एक हो जाते हैं— माँ सन्तान के साथ, परिवार नगर के साथ, सम्पूर्ण जगत् पशु-पक्षियों के साथ एकीमूत हो जाता है, क्योंकि प्रेम ही सत् है, प्रेम ही भगवान् है और यह सभी कुछ उसी एक प्रेम का ही न्यूनाधिक प्रस्फुटन है। प्रभेद केवल मात्रा के तारतम्य मे है, किन्तु वास्तव मे सभी कुछ उसी एक प्रेम की ही अभिव्यक्ति है। अतएव हम लोगों को यह देखना चाहिए कि हमारे कर्म अनेकत्व-विघायक है अथवा एकत्व-सम्पादक। यदि वे अनेकत्व-विघायक हैं, तो उनका त्याग करना होगा और यदि वे एकत्व-सम्पादक हैं, तो उन्हें सत्कर्म समझना चाहिए। इसी प्रकार विचारों के सम्वन्य में भी सोचना चाहिए। देखना चाहिए कि उनसे विघटन या अनेकत्व उत्पन्न होता है या एकत्व, और वे एक आत्मा को दूसरी आत्मा से मिलाकर एक महान् शक्ति उत्पन्न करते हैं या नही। यदि करते हैं, तो ऐसे विचारों को अगी-कार करना चाहिए अन्यथा उन्हें अपराघ मानकर त्याग देना चाहिए।

वेदास्त का नीति-सास्त्र किसी बज्जेय तत्त्व पर मामारित नहीं है। वह कि<sup>र्</sup> सजात तत्व का उपदेस नहीं करता चरन् उपनिषदों की भाषा में 'जिस प्रवर की हम एक मजात ईस्वार के रूप में उपासना करते हैं मैं तुमको उसीका उपदेव कर रहा है। तुम यो कुछ जानते हो आत्मा के हारा ही जानते हो। देखने से पहुंसे मुझे अपने स्वम का आत होता है उसके बाद कुर्सी कर। इस आरमा मे बौर उसके द्वारा ही इस कुर्सी का कान होता है। इस बारमा मे और उसके द्वारा ही मुझे तुम्हारा कान होता है। सम्पूर्ण भगत् का भाग होता है। सतएव बात्सा को अजात कहना केवक प्रसाप है। जात्मा की हटा सेन से सम्पूर्ण वसत् ही विकुप्त हो जाता है। आरमा के ब्राप्त ही सम्पूर्ण भार होता है-अवएन यही सबसे जनिक कात है। यही वह 'तुम' हो जिसको तुम मैं' कहते हो। तुम कोग यह सोचकर बारवर्षे करते हो कि मेरा मिं महा तुम्हारा मिं कैसे हो सकता है। तुमहे आदवर्ष होता है कि यह सान्त 'मैं' किस प्रकार सनन्त असीमस्तरूप हो सकता है ? किस बास्तव में यही बात शर्य है। शान्त भी केवल भ्रम मात्र है नहमक्या मात्र है। उस अनन्त के अनर मानो एक भावरण पड़ा हुआ है और उसका कुछ अब इस 'मैं' रूप में प्रकासित हो रहा है। किन्तु भारतक में बह उसी बनन्त का संग्र है। मवार्च में नसीम कभी ससीम नहीं होता--'ससीम' केवल बाद की बाद है। वतएन यह कारमा नर-नारी बालक-वालिका यहाँ तक कि पसु-यशी समी की बात है। उसको बिना जाने हम सनमात्र भी जीवित नहीं एई सबते। उस सर्वेस्वर प्रमु को बिका जाने इस कोच एक कव भी ध्वास-मस्वास तक नहीं से सकते न गतिकील हु सकते न अपना अस्तित्व बनाये रहा सकते हैं। वेबान्त का देखर तब जीको की बपेका अधिक कात है। वह बरूरगामधूद नहीं है।

सदि सङ्ग्य स्थानहारिक देखर की विसा नहीं है तो फिर कौर किस प्रकार से तुम उसकी सिका वे सकोने ? को देखर, सब प्रानियों में विराजनात है। हमार देखरों से भी कपिक सरव है, मैं जिसे सम्मुख देख रहा हूँ उससे जी कपिक देखर और स्थानहारिक नहीं होता ? क्वोंकि दुम्ही वह सर्वन्यायी सर्वस्तिक मान देखर हो और वदि यह नहूँ कि तुम वह नहीं हो तो मैं बूठ कोक्ता हूँ। सारे समय में इसकी अनुभूति कर्षया न कर्ष सरव यही है। वह एक क्वान्ड वस्तुस्वरूप सर्व वस्तुओं नी एकता समस्त जीवन और समस्त अस्तिक का सर्यस्वरूप है।

नेवान्त के मौति-सारन ने इन तमी निचारों को और भी निस्तृत रूप से कहना पवेगा। अवएव औड़ा सा वैर्य रसता आवस्यक है। पहने ही वह चुना है इस भीमों को इसका निस्तृत निरूपण करना पवेगा—और यह भी देखता है नि विस प्रकार यह आवर्ष निम्नतर आवर्षों से कमस विवस्ति हुआ है और किस प्रकार पूरा एकत्व का आदर्श घीरे घीरे विकसित होकर विश्व प्रेम मे परिणत हो गया है। खतरो से बचने के लिए इन सब तत्त्वो का अध्ययन आवश्यक है। दुनिया तो घीरे घीरे निम्नतम आदर्श से ऊपर उठने के लिए रुकी नही रह सकती, किन्तू हमारे ऊँचे सोपान पर चढने का फल ही क्या, यदि हम यह सत्य बाद में आनेवाली पीढियों को न दे सकें ? इसलिए इसकी आलोचना हमें विशेष रूप से विस्तारपूर्वक करनी होगी, और प्रथमत उसके वौद्धिक पक्ष को स्पष्ट करना परम आवश्यक है, यद्यपि हम जानते हैं कि बौद्धिकता का विशेष मूल्य नहीं, हृदय ही सबसे अधिक महत्त्वपूर्ण है। हृदय के द्वारा ही भगवत्साक्षात्कार होता है, वृद्धि के द्वारा नहीं। बृद्धि केवल जमादार के समान रास्ता साफ कर देती है--वह गौण सहायक है, पुलिस के समान है--किन्तू समाज के सुन्दर परिचालन के लिए पुलिस की सकारात्मक आवश्यकता नही होती। उसक कार्य उपद्रव रोकना और अन्याय निवारण करना है। बुद्धि का कार्य भी इतना ही है। जब बौद्धिक पुस्तके पढते हो, तब उन पर अधिकार कर लेने पर तुम यह सोचते हो कि 'ईश्वर को घन्यवाद है, मैं उनके वाहर निकल आया।' इसक कारण यह है कि बुद्धि अन्धी है, उसकी अपनी गति-शक्ति नही है, उसके हाथ-पैर नहीं है। भावना ही वास्तव में कार्य करती है, उसकी गित बिजर्ल अयवा उससे भी अधिक वेगवान पदार्थ की अपेक्षा श्रेष्ठ होती है। अब प्रश्न यह है कि क्या तुम्हारे भावना है? यदि है तो तुम ईश्वर को देखोगे वाज तुम्हारी जितनी भी भावना है, दही प्रवल होती जादगी,—देवभावाप होती रहेगी, उच्चतम भूमिका मे प्रतिष्ठित होगी, और अतत वह हर वस का अनुभव करेगी, हर वस्तु मे एकत्व, स्वय मे तथा हर अन्य वस्तु मे ईश्व का अनुभव करने लगेगी। बुद्धि यह नहीं कर सकती। 'शब्दों के प्रयोग के विभि तरीके, शास्त्र-च्याख्या की विभिन्न शैलियाँ केवल पण्डितो के लिए हैं, हमारे लि नहीं, आत्मा की मुक्ति के लिए नहीं।'

तुम लोगो मे से जिन्होंने टॉमस-आ-केम्पिस की 'ईसा-अनुसरण' नाम पुस्तक पढ़ी है, वे जानते हैं कि हर पृष्ठ पर किस प्रकार उन्होंने इस बात प जोर दिया है, ससार के प्राय हर सत ने इसी पर जोर दिया है। वृद्धि आ रथक है, क्योंकि उसके दिना हम अनेक भ्रमो मे पड जाते हैं और गलतियाँ कर है। विचार-शक्ति उसका निवारण करती है, इसके अतिरिक्त वृद्धि की ने पर और कुछ निर्माण करने की चेप्टा न करना। वह केवल एक गौण सहाय मात्र है, निष्क्रिय है, वास्तविक सहायता भावना से, प्रेम से प्राप्त होती है तुम क्या किसी दूसरे के लिए हृदय से अनुभव करते हो? यदि करते हो तो एक

के भाव में तुम विकास कर रहे हो। यदि नहीं तो तुम मूतो न भविष्यति एक बौदिक दैत्य मके ही हो तुम कुछ हो नहीं सकोग केवस सृष्क वृद्धि हो बौर वहीं बने रहोंगे। यदि तुम ह्दम से अनुभव करते हो तो एक भी पुस्तक न पढ सबने पर, कोई भाषा न बानने पर भी तुम ठीक रास्ते पर चन रहे हो। ईस्वर तुम्हारा है।

क्या निस्त के इतिहास में सुम्हें पैगम्बरों की धनित ने कोत का पता नहीं भक्ता? बुद्धि मे ? उनमे से क्या कोई वर्सन सम्बन्धी सुन्दर पुस्तक किसकर कोड गया है। समना न्याय के कट विचार केवर कोई पुस्तक सिका गया है? निसीने ऐसा मही निया। वे केवक कुछ बोडी सी बार्वे कह गये हैं। ईसा की माँति भावना करो तुम भी ईसा हो बाओगे बुद्ध के समान मावना करों। तुम भी बुद्ध वन कामीगे। भावता ही जीवन है, भावना ही वन है, भावता ही देज है-मानमा के विना कितनी ही बृद्धि क्यों न अमामी हेस्बर-प्राप्ति नहीं होगी। बुद्धि चन्ननधन्ति-सून्य करा-मस्यय के समान है। चन भावना उसे अनुप्राणित करके गतियुक्त करती है। तभी बहु बूसरे में हृदय की स्पर्ध करती है। जनत् में सवा से ऐसा ही होता जामा है। अतएव यह तुम्हे मठी मांति याव रखना चाहिए। नेदान्ती नीति-बास्त्र में यह एक सर्वाविक न्यावहारिक बात है क्योक् वेदान्त कहता है तुम सब पैगम्बर हो-तुम सबको पैगम्बर होना ही पडेगा। कोई प्रन्य तुम्हारे कार्यों का प्रमान नहीं किन्तु तुम्ही प्रन्तों के प्रमायस्वरूप हो। कोई पुस्तक छन्य की ही खिसा देती है यह किस प्रकार नामते हो ? नपोकि तुम सस्य हो जीर तूम भी ठीक वैसा ही अनुसव करते हो। वेदान्त यही धिक्षा देता है। चगत् के ईसा बार बुद्धपनो का प्रमान क्या है ?—यहाँ कि हम-तुम भी नैसा ही अनुभव नरते हैं। इसी कारण हम-तुम समझते हैं कि ये सब सत्य हैं। हम कोमो की पैगम्बर बात्मा ही उन कोगो की पैगम्बर बात्मा का प्रमान है यहाँ तन कि तुम्हारा देखरत्व ही देखर का भी प्रमान है। यदि तुम बास्त विक महापूरण नहीं हो, तो इंस्कर के सम्बन्ध में भी कीई बात सत्म नहीं। तुम मदि इंस्कर नहीं हो। यो कोई ईस्कर भी नहीं है। और कभी होमा भी नहीं। वेदान्त बहुता है, इसी बादर्स का अनुसरक करना काहिए। हुम सोमो से से प्रत्येक की पैगम्बर वनना पडेगा—भीर तुम स्वरूपत नड़ी हो ∤ वस केवस थड़ 'कान को ? यह नभी न सोचमा कि भारमा ने सिए कुछ बसम्भन है। ऐसा सोचना ही भया-नव नास्तिवता है। यदि पाप नामक कोई वस्तु है तो वह यह बहुना है कि मैं बुर्वेल हैं अपना अन्य नोई बुर्वेल है।

# व्यावहारिक जीवन में वेदान्त

#### द्वितीय भाग

(१२ नवम्बर, १८९६ ई० को लन्दन मे दिया हुआ व्याख्यान)

मैं छान्दोग्य उपनिषद् से, एक बालक को किस प्रकार ज्ञान प्राप्त हुआ, इस सम्बन्घ में एक अत्यन्त प्राचीन कहानी सुनाता हूँ। यद्यपि यह कहानी अनुत्कृष्ट शैली की है, फिर भी इसमे एक सार तत्त्व निहित है। एक छोटे वालक ने अपनी माता से कहा, ''माँ, मैं वेद-शिक्षा पाने के लिये जाना चाहता हूँ, भेरे पिता का नाम और मेरा गोत्र क्या है, बताओ।" उसकी माँ विवाहिता स्त्री नही थी, और भारत मे अविवाहित स्त्री की सन्तान जाति वहिष्कृत मानी जाती है —समाज उसे अगीकार नहीं करता, और उसे वेदो के अध्ययन का अधिकार नहीं होता। अतएव वेचारी माँ ने कहा, "मैंने अनेक व्यक्तियो की सेवा की है, उसी अवस्था मे तुम्हारा जन्म हुआ, अतएव मैं तुम्हारे पिता का नाम एव तुम्हारा गोत्र क्या है, यह नहीं जानती, इतना ही जानती हूँ कि मेरा नाम जवाला है और तुम्हारा सत्यकाम।" बालक एक ऋषि के पास गया और उसने उनसे प्रार्थना की कि वे उसे ब्रह्मचारी शिष्य के रूप मे ग्रहण करें। तब उन्होंने उससे पूछा, "तुम्हारे पिता का नाम और तुम्हारा गोत्र क्या है ?" बालक ने जो उसकी माँ ने कह था वही दुहराया। यह सुनकर ऋषि ने तुरन्त ही कहा, "वत्स, एक ब्राह्मण के अतिरिक्त और कोई अपने सबघ मे ऐसा लाछनकारी सत्य नहीं कह सकता था। तुम ब्राह्मण हो, मैं तुम्हे शिक्षा दूंगा। तुम सत्य से विचलित नहीं हुए।" यह कहकर वे उसे अपने निकट रखकर शिक्षा देने लगे।

अब हमे प्राचीन भारत मे प्रचलित शिक्षा-पद्धितयों के कुछ दृष्टान्त अवगत होंगे। गुरु ने सत्यकाम को चार सौ क्षीण और दुर्बल गार्थे देकर कहा, "इन्हें लेकर तुम वन में चले जाओ, जब सब गार्थे एक हजार हो जायें, तब लौटकर चले आना।" उसने आज्ञा पालन की और वह गार्थे लेकर वन में चला गया। कई साल वाद इस झुण्ड में से एक प्रधान वृषम ने सत्यकाम से कहा, "हम अब एक हजार हो गये हैं, हमे तुम अपने गुरु के पास ले चलो। मैं तुम्हे ब्रह्म के विषय में कुछ शिक्षा दूंगा।" सत्यकाम ने कहा, "कहिये प्रभु।" वृषम ने कहा, "उत्तर दिशा ब्रह्म काएक अस्त है उसी प्रकार पूर्व दिया दक्षिण दिसा परिचम दिसामी उसके एक एक अब है। चारो दिवाएँ बहा के बार अब हैं। वब मन्ति दुम्हें और कुछ शिक्षा देगे। उस समय सम्ति की पूजा एक विशिष्ट प्रतीक रूप में होती भी। प्रत्येक श्रह्मचारी को लम्नि-चयन करके उसम आहुति बेनी पडती थी। कत अगरू दिन सत्यकाम ने अपने गुच के घर की और प्रस्थान किया और जब सच्या समय वह स्नानादि करके अन्ति में होम कर उसके निकट बैठ गया हो जिसे अभिन से आती एक बायी सुनायी पडी--- सित्यकाम !" सत्यकाम ने कहा प्रमो बाजा! (तुम सोमो को छायद गांद हो कि बाइबिल के प्राचीन व्यवस्थान में भी इसी प्रकार की एक कवा है। सेमुएक न ऐसी ही एक अव्युत वाकी सुनी थी)। जिंक ने नहां 'में तुम्हें बहा के सम्बन्ध में कुछ शिक्षा देने आया है। यह पृथ्वी ब्रह्म का एक अस है अन्तरिक्ष एक अस है स्वयं एक अस है समूत्र एक अस है। फिर अनि ने नहां जन एक पत्नी तुम्हे कुछ सिक्ता देगा।" सरमकाम ने सपनी मात्रा जारी रखी और अपके दिन जब वह साध्य अस्ति होत कर चुका वा तब एक हस उसके निकट आया और बोका "मैं तुम्हें वहा के विषय में कुछ दिसा पूँगा। हे सत्काम यह बन्नि विसकी तुम उपासना करते हो बद्धा का एक अस है सूर्य एक अस है जन्म एक अस है विदुत भी एक क्य है। फिर इस ने कहा "कब मद्गु सामक एक पत्नी मी तुम्हे कुछ खिला देगा। निदान एक दिन यह पत्नी बाकर सरदकाम से बीका बद्धा ने सम्बन्ध में भुष्ठ सिना दूँगा। 'प्राच' उसका एक मद्य है। 'बसु एक मध है अवस एक बरा एवं मन एक बस है। तबन्तर बाधक अपने गुब के पास पहुँचा पुर ने उसे देखते ही कहा "बत्स तुम्हारा मुख बहाबेला के समान चमक रहा है। तुम्हे किसने सिक्षा दी है। सत्त्रकाम ने उत्तर दिया 'मानवेतर प्राणिया ने निन्तु मैं चाइता हूँ कि भाप मुझे उपदेश हैं। स्पोकि साप सैसे मनीपियों से मैंने मुन रखा है कि गुब से प्राप्त ज्ञान ही सैयस की जोर के बाता है। तब ऋषि ने उसे उसी कान की सिक्षा दी जो उसे देवदानों से अस्य हो चुकाना अवकुछ मीचेप नहीं छहा।

यहाँ यदि इस इस क्यकों को बोडी बेर के लिए हटा वें कि वृत ने क्या खिलाया विना ने क्या खिलाया तथा अन्य खबने क्या खिलाया—सीर केवल ने न्द्रीय तत्व की बोर प्यान वें तो इसको तत्कालीन विचार बारा की विधा का हुछ पता कम सकता है। हमें जिस महान् विचार का बीज यहाँ मिकता है, वह यह है कि ये सारी प्यतियाँ हमारे अन्वर ही हैं। इन सन्यों को सीर अभिक समझने से अन्त में इस यही तत्व पार्थिक कि यह बाबी वास्तव में हम सोधी के हुबस में से ही उठी है। शिष्य सारे समय यही समझता रहा कि वह सत्य के सम्बन्य मे उपदेश सुन रहा है, किन्तु उसका ऐसा समझना ठीक नही है। उसने इन वाणियों को बाह्य जगत् से आती हुई समझा, लेकिन वे सदा उसीके अन्दर थी। और भी एक तत्त्व इससे पाया जाता है, और वह है ब्रह्मज्ञान को व्यावहारिक बनाना। व्यावहारिक जीवन में धर्म से क्या पाया जा सकता है, जगत् इस खोज में सदा व्यस्त रहता है। और इन सब कथाओं में हम यह भी पाते हैं कि दिन-प्रतिदिन किस प्रकार यह सत्य व्यवहारोपयोगी बनता जा रहा था। शिष्य को जिन समस्त वस्तुओं के ससर्ग में आना पडता है, वे उन्हींसे ब्रह्मोपलिंग्ध करते हैं। अगिन, जिसमें वे प्रतिदिन होम करते हैं, उसीमें वे ब्रह्म-साक्षात्कार कर रहे हैं। इसी प्रकार परिदृश्यमान् पृथ्वी को वे ब्रह्म के एक अश रूप में अनुभव कर रहे हैं—इत्यादि इत्यादि।

इसके बाद एक कहानी इन सत्यकाम के एक शिष्य उपकोशल कमलायन के सम्बन्ध मे है। यह शिष्य सयत्काम से शिक्षा प्राप्त करने के लिए उनके पास कुछ दिन रहा था। सत्यकाम कार्यवश कही बाहर गये। इससे शिष्य को बहुत कष्ट हुआ। जब गुरु-पत्नी ने उसके समीप आकर पूछा, ''वत्स, तुम खाते क्यो नहीं ?" तब बालक ने कहा, "मेरा मन कुछ ठीक नहीं हैं, इसलिए कुछ खाना नहीं चाहता।" इसी समय वह जिस अग्नि में हवन कर रहा था, उसमें से एक आवाज आयी, "प्राण ब्रह्म है, सुख ब्रह्म है, आकाश ब्रह्म है, तुम ब्रह्म को जानो।" तब उसने उत्तर दिया, ''प्राण ब्रह्म है, यह मैं जानता हूँ, किन्तु वे आकाश और सुलस्वरूप हैं, यह मैं नही जानता।" तब अग्नि ने समझाया कि आकाश और सुख, इन दो शब्दो का अर्थ वस्तुत एक ही है, यानी हृदय मे निवास करनेवाला चिदाकाश (अथवा विशुद्ध बुद्धि)। इस प्रकार अग्नि ने प्राण और चिदाकाश के रूप मे उसे ब्रह्म का उपदेश किया। तदुपरान्त अग्नि ने फिर उपदेश दिया ''यह पृथ्वी, यह अन्न, यह सूर्य जिसकी तुम उपासना करते हो, सब ब्रह्म के ही रूप हैं। जो पुरुष सूर्य मे दिखलायी पडता है, वह मैं ही हूँ। जो यह ज₄नते हैं और उस ब्रह्म का घ्यान करते है, उनके सब पाप नष्ट हो जाते हैं, वे दीघं जीवन प्राप्त करते और सुखी होते हैं। जो समस्त दिशाओं में वास करता है, मैं भी वही हूँ। जो इस प्राण मे है, इस आकाश मे है, स्वर्गसमूह और विद्युत मे वसता है, मैं भी वही हूँ।'' यहाँ भी हमे न्यवहारोपयोगी वर्म का उदाहरण मिलता है। अग्नि सूर्य, चन्द्र आदि जिन जिन वस्तुओ को वे उपासना करते थे, और वह वाणी जिससे वे परिचित ये, उन कथाओं का आधार है, जो उनकी व्याख्या करती है और उन्हे उच्चतर अर्थ प्रदान करती है। यही वेदान्त का सच्चा, व्यावहारिक पक्ष है। वेदान्त जगद् को उडा नहीं देता उसकी स्थास्था करता है। वह व्यक्ति को उड़ा नहीं देवा—उसकी स्थाक्या करवा है। वह स्थक्तित्व को मिटावा नहीं बरन् वास्तविक स्पनितत्व का स्वक्त सामने रख कर उसकी स्पाक्त कर रेता है। यह यह नहीं कहता कि जगद वृता है और उसका अस्तित मही है। किन्तु कहता है 'अयत् क्या है यह समझो जिससे वह तुम्हारा कोई सनिष्ट मकर सके। उस बाणी ने अपकोशक से मह नहीं कहा वाकि सूर्य वन्ता विसूत अथवा और कुछ विसकी ने उपासना करते थे नह एकदम मूर्ण है किन्तु यही कहा कि को चैतन्य सूर्य चन्त्र विद्युत अधिन बीर पृथ्वी के मीतर है वही उसके अन्वर भी है। अनएव चपकोसक की वृश्टि में सभी मानो क्यान्वरित हो गया ! भी अस्मि पहुसे केवक हुनत करने की जब अस्मि-साथ भी उसने एक सथा रूप नारन कर किया और वह भूस्वर हो गयी। पूच्नी ने एक नया रूप भारम कर किया प्राप सूर्य कर बारा विद्युव सुनी ने एक नया क्या धारक कर सिया धव वद्यामानापन्न हो सबे और तभी जनका वास्तनिक स्वक्य समझ मे आया। नैवान्त का उद्देश्य ही वन सब बस्तुको से भगवान का वर्धन करना है। अनका को रूप भाषात्व प्रतीत होता है। वह न देशकर उनको उनके प्रश्नत स्वरूप में बासना है। तदन्तर उपनिषदों से एक दूसरा उपदेश हैं जो साँखों से बसक च्हा है, बह बहा है। वह रमणीय और अयोतिर्मय है। वह सम्पूर्ण अयत् में प्रकासित हो रहा है। यहाँ माध्यकार कहता है पवित्रारमा पुरुषों की जाँबों में को एक विश्वेष प्रवार की ज्योति का शाविसींव होता है। वह वास्तव में जन्त स्व सर्वन्यापी भारमा की ही ज्योति है। वह ज्योति ही प्रहो सूर्य-वन्त्र भीर ठाये में प्रकाशित हो चड़ी 🕻।

बब में तुम कोगों से करम-मृत्यू बादि के सम्बन्ध मे इन प्राचीम उपनिषदों की दुक अद्मृत् कथाएँ अहूँगा। सामद से तुमको अच्छी कमें। स्वेतकेतु पाणाखरण के पास गया। राजा में उससे पूका "क्या तुम बानते हो मृत्यू होने के पश्चात् मनुष्य कहाँ पाते हैं? क्या बानते हो कि वे निम प्रकार किर बाँट जाते हैं? क्या बानते हो कि परकोफ एक्सम भर क्यों नहीं जाता? बाकक में कहा 'नहीं में यह सब मही जानता। उसने अपने पिता से बाकर वहीं सब प्रका पूछे। पिना में बहा 'इन सब प्रका का ठीव टीव उत्तर ती मुंसे भी मामूम मही। तब बहु राजा ने पास कोड गया। राजा में वहां माई आन बाहानों के पाम कभी नहीं रहां वेवक राजानव ही इसे जानते के और इसी जान के बक्त पर राजानव पूणी पर बासन वरते रहें हैं। वह ता राजा के पाम दूछ दिन रहा वर्षोंक राजा ने पिशा हैने का जवन दिया। राजा ने वहां 'है यौनम

परलोक अग्नि है। सूर्य ईघन है। घूम्र किरणें हैं। दिन ज्वाला है। चन्द्रमा भस्म है। तारागण चिनगारियां हैं। इस अग्नि मे देवता शृद्धा की आहुति देते हैं, जिससे राजा सोम की उत्पत्ति होती है।" इसी प्रकार वह कहता गया, "तुम्हारी इस क्षुद्र अग्नि मे होम करने का कोई प्रयोजन नहीं, सम्पूर्ण जगत् ही वह अग्नि है और दिन-रात उसमे होम हो रहा है। देवता, मनुष्य सभी दिन-रात उसीकी उपासना करते हैं। मनुष्य का शरीर ही अग्नि का सर्वश्रेष्ठ प्रतीक है।" हम यहाँ भी देखते हैं कि घम को व्यवहार मे परिणत किया जा रहा है, ब्रह्म को हर वस्तु मे देखा जा रहा है। इन सब रूपको मे यही एक तत्त्व निहित है कि आविष्कृत प्रतीक हितकारी और शुभ हो सकते हैं, किन्तु उनसे भी श्रेष्ठ प्रतीक पहले से ही विद्यमान हैं। यदि ईश्वरोपासना करने के लिए प्रतिमा आवश्यक है, तो उससे कही श्रेष्ठ मानव-प्रतिमा मौजूद ही है। यदि ईश्वरोपासना के लिए मन्दिर निर्माण करना चाहते हो, तो करो, किन्तु सोच लो कि उससे भी उच्चतर, उससे भी महान् मानव देह रूपी मन्दिर तो पहले से ही मौजूद है।

हम लोगो को याद रखना चाहिए कि वेद के दो भाग हैं—कर्मकाण्ड और ज्ञानकाण्ड। उपनिषदो के अभ्युदय-काल मे कर्म-काण्ड इतना जटिल और विस्तार-पूर्ण हो गया था कि उससे मुक्त होना असम्भव सा कार्य हो गया। उपनिषदो मे कर्मकाण्ड विल्कुल छोड दिया गया है ऐसा कहा जा सकता है, किन्तु घीरे धीरे, और प्रत्येक कर्मकाण्ड के अन्दर एक उच्चतर अर्थगाम्भीर्य दिलाने की चेप्टा की गयी है। अत्यन्त प्राचीन काल मे यह सव यज्ञादिक कर्मकाण्ड प्रचलित थे, किन्तु उपनिषद् काल मे ज्ञानियो का अम्युदय हुआ। उन लोगो ने क्या किया <sup>?</sup> आघुनिक सुघारको के समान उन लोगो ने यज्ञादि के विरुद्ध प्रचार करके उसे एकदम मिथ्या या पाखण्ड कहकर उडा देने की चेप्टा नहीं की, किन्तु उन्हीका उच्चतर तात्पर्य समझाकर लोगो को एक ग्रहण करने योग्य वस्तु दी। उन्होंने कहा, 'अग्नि मे हवन करो, बहुत अच्छी वात है, किन्तु इस पृथ्वी पर दिन-रात हवन हो रहा है। यह क्षुद्र मन्दिर है, ठीक है, किन्तु सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड ही हमारा मन्दिर है, हम कही भी उपासना कर सकते हैं। तुम लोग वेदी वनाते हो---किन्तु हम लोगो के मत मे, जीवित, चेतन मनुष्य देह रूपी वेदी वर्तमान है भीर इस मनुष्य देह रूपी वेदी पर की गयी पूजा, दूसरी अचेतन, मृतजड प्रतीक , की पूजा की अपेक्षा श्रेयस्कर है।

अव में एक विचित्र मिद्धान्त की घर्चा करूँगा।

में स्वय ही इमका अधिकाश नहीं समझता। उपनिपद् का यह अश मैं पउता हूँ, तुम लोग इसे कुछ समझ सको तो समझो। जो व्यक्ति व्यान-वल मे निसुद्धानित होकर झानकास कर चुका है वह जब सरता है तो पहले काँच उसके बाद दिन फिर कमस भुक्सपस में भौर उत्तरायण वस्मास में जाता है वहाँ से सबत्सर, सबत्सर से सूर्यक्रोक और सूर्यक्रोक से चन्त्रक्रोक तथा चन्त्र-लोक से विकृत्कोक में बाता है। वहाँ से एक दिव्य पुरुष उसे बहालोक में के बात है। इसीका नाम देवमान है। कब साधु और ज्ञानिमां की मृत्यु होती है को वे इसी मार्ग द्वारा चाते हैं। भौर फिर नापस नहीं खाते। इन मास सबत्सर नादि सन्दों का क्या सर्थ है यह कोई भी मही मौदि नहीं समझता। सभी अपने अपने मस्तिष्क से कल्पित अर्थ क्याते रहते हैं। बहुत से स्रोग यह भी करते हैं कि ये येकार की वार्ते है। इन वहसोक सूर्यकोक व कि में जाने का न्या वर्ष है ? बीर यह विभापुत्य बाकर विद्युस्कोक से बह्मकीक में के जाता है इसका भी क्या अर्थ है? हिन्दुओं से एक घारणा की कि कन्द्रलोक से जीवन है---इसक बाद हम छोग यह देखेंगे कि किस प्रकार चन्द्रस्तोक से परित होकर मनुष्य पृथ्वी पर नापस नाता है। जो बान प्राप्त नहीं करते हैं किन्यु इस जीवन में सूम कर्म कर चुके हैं ने जब मध्ये हैं तो पहले चूम में जाते हैं फिर राजि में तबन्तर कुटन-पक्ष फिर दक्षिणायन वच्यास और उसके बाद सबत्सर में से दोकर वे पितृकोक म चके जाते है। वहाँ से जाकास में और फिर वे चलकोक में नमन करते हैं। वहाँ देवताओं के खाद्य रूप होकर देवजन्य प्रहुप करते हैं। यह तक उनका पुष्प सम नहीं होता तब तक नहीं रहते हैं। कर्मक्रक समाप्त होने भर फिर उन्हुं पृथ्वी पर माना पक्ता है। व पहुक बाकाय रूप में परिचय होते 🖏 फिर बायु रूप में फिर बूझ जसके बाद सेव बादि के रूप में परिवाद होकर अन्त में वृष्टिकल का आध्य सेकर पृथ्वी पर गिर पडते हैं। वहाँ श्रस्यसैन में सिरकर शस्य-रूप में परिचत होकर मनुष्य के खाद्य-रूप में परिगृहीत होते हैं और अन्त में जनकी सन्तानादि वन जाते हैं। जिन कोगों ने खूब सत्वर्म किमें वे वे सद्वस मं जन्म बहुन रूरते हैं और जिन कांगों ने बरबस्त असन् कर्म किये ने चनका बरमन्त नीच जरम होता है मही तक कि उनको कमी कमी पशु बरम सेना पहता है। पशु बार बार जरूम बहुत न रते रहते हैं तथा बार बार मृत्यु के मुँह में पड़ते रहते हैं। इसी नारच पूज्यों न को एक्यम सूनी होती है और न परिपूर्न ही।

हम स्रोम इससे भी दूध विचार प्राप्त कर सकते हैं और बाद में सायद हम इसको अधिक समझ सकते। अभी इस इसके अमें पर दूछ घटकल लगा सकते है। स्वर्ष म जाकर बीव किर से किस प्रकार कीर बाते है। इसस सम्प्रत्व रार्त्तवाचा भग पहल बाद की अपेक्षा दुख बविक स्पष्ट प्रतीत होता है, किस्नुं इस सब उत्तियों का सार दक्त यहां बात पडता है कि वहात्वृत्व के जिना स्वर्गादि प्राप्ति स्थायी नहीं होती। ऐसे व्यक्ति जिन्हें अभी तक ब्रह्मानुभव नहीं हो सका, किन्तु इस लोक में सत्कर्म कर चुके हैं और वह कर्म भी सकाम किया गया है, तो मृत्यु होने पर इघर उघर अनेक स्थानों में घूम फिरकर स्वर्ग पहुँ बते हैं और हम लोग जिस प्रकार पैदा होते हैं ठीक उसी प्रकार वे भी देवताओं की सन्तानरूप में पैदा होते हैं, और जितने दिन उनके शुभ कर्मफल की समाप्ति नहीं होती, उतने दिन वे वहाँ रहते हैं। इसीसे वेदान्त का एक मूल तत्त्व यह पाया जाता है कि जिसका नाम-रूप है, वही नश्वर है। अतएव स्वर्ग भी नश्वर होगा, क्योंकि उसका भी तो नाम-रूप है, अनन्त स्वर्ग स्वविरोधी वाक्य मात्र है, जिस प्रकार यह पृथ्वी अनन्त नहीं हो सकती, क्योंकि जिस वस्तु का भी नाम-रूप है, उमीकी उत्पत्ति काल में है, स्थिति काल में है, विनाश काल में है। वेदान्त का यह स्थिर सिद्धान्त है—अतएव अनन्त स्वर्ग की घारणा व्यर्थ है।

वेद के सहिता भाग मे चिरतन स्वर्ग का वर्णन है, जिस प्रकार मुसलमान और ईसाइयो के घर्म-ग्रन्थो मे है। मुसलमानो की स्वर्ग-घारणा और भी स्यूल है। वे लोग कहते हैं, स्वर्ग मे बाग-बगीचे हैं, उनके नीचे नदियाँ वह रही हैं। वासियो के रेगिस्तान मे जल एक बहुत ही वाछनीय पदार्थ है। इसीलिए मुसलमान सदा जलपूर्ण स्वर्ग की कल्पना करते हैं। मेरा जहाँ जन्म हुआ, वहाँ साल मे छ महीने जल बरसता रहता है। मैं स्वर्ग को कल्पना मे शायद शुष्क स्थान सोचूंगा, अँग्रेज भी यह सोचेंगे। सहिता का यह स्वर्ग अनन्त है, वहाँ मृत व्यक्ति जाकर रहते हैं। वे लोग वहाँ सुन्दर देह पाकर अपने पितृगण के साथ अत्यन्त सुख सहित चिर-काल तक रहते हैं, वहाँ उनके माता-पिता, स्त्री-पुत्रादि भी आ मिलते हैं। और वे बहुत कुछ यही के समान रहते है, हाँ, उनका जीवन अपेक्षाकृत अधिक मुखमय होता है। उन लोगो की स्वर्ग की घारणा भी यही है कि इस जीवन मे सुखप्राप्ति मे जो सब विघ्न-बाघाएँ हैं, वे सब मिट जायँगी, केवल इसका जो सुखमय अश है, वहीं शेष रहेगा। स्वर्ग की यह बारणा हमें सुखकर भले ही प्रतीत हो, किन्तु सुखकर और सत्य ये दोनो पूर्ण रूप से भिन्न वस्तुएँ हैं। ब्रास्तव मे चरम सीमा पर पहुँचे बिना सत्य कभी सुखकर नहीं होता। मनुष्य का स्वभाव बडा रूढिवादी है। मनुष्य कोई विशेष काम करता रहता है तो एक बार उसे शुरू करने पर फिर उसे छोडना उसके लिए बहुत कठिन हो जाता है। मन कोई नया विचार नही ग्रहण करता, क्योंकि वह बहुत कष्टकर होता है।

उपनिषदो मे हमें पूर्वप्रचलित घारणाओ की तुलना मे विराट अतर मिलता है। उपनिषदो मे कहा है, यह सब स्वर्ग जहाँ मनुष्य जाकर पितृगण के साथ रहता है, कभी नित्य नहीं हो सकता, क्योंकि नाम-रूपात्मक सभी वस्तुएँ अनित्य हैं।

विस्तर्ग साकार है तो काम के अनुसार इस स्तर्ग का अवस्य नाम होगा। ो सकता है, यह सालो क्य रहे, किन्तु अन्त में ऐसा एक समय अवस्य आयेगा कि 'सना नास होगा और अवस्य होना। इसीके साम एक और भी वारणा कोनी र मन म भाषी और बढ़ यह कि ये सब बारमाएँ दुवारत दमी पृष्की पर <del>छ</del>ीट भाती । स्वर्ग कवस जनके सूध कमों के फलभीग का स्वान मात है फलमीग सर्प ोने पर वे फिर पृथ्वी पर ही जन्म प्रहल करती है। एक बात इसीम स्पष्ट प्रतीन ौठी है कि मनुष्य को बस्यन्त प्राचीन काछ से ही कार्य-कारल-विश्वान विदित ता। बाद म हम कीय देखने कि हमारे दार्घनिकों ने इसी तत्व का वर्धन वर्धन ापा स्वाय की मापा में किया है। किन्तु इस स्थान में मानो एक शिश की अस्पट्ट रापा मं इसे कहा गया है। इन प्रत्यों का पाठ करते समय तुमको करेगा कि ये ाब तत्त्व आन्तरिक मनुभृति के फसस्वरूप हैं। यदि तुम यह पूछा कि ये सब कार्य कर रे परिचत हो सकते है या नहीं तो मैं कहुँया कि पहले ने सब कार्य क्य में परिचत ए है और बाद में वर्षन क रूप में जाविस्त हुए है। तुमने देखा कि ये सब पहले रनुभुत हुए, बाद में किये गये। सम्पूर्ण ब्रह्माच्ड प्राचीन ऋषिया के साथ मानो ग्रवे करवा दा। पश्चिमन उनसे दोष्टवे पशुगण मी उनसे वावचीत करते और नन्त-सूर्य से भी उनका सम्भाषण होता जा। उन्होंने कमस समस्त बस्तुको का बनुमन निया और ने प्रकृति के जन्तरतक में प्रविष्ट हो पर्य। उन्होंने सत्य की ्पसम्बद्ध विस्तृत अववा तर्क द्वारा वा भावक्ष भी प्रवा के अनुसार धूसरों के विचारो हारा रवित प्रत्यो अवदा में बाब पैसे उन्होंके एक प्रत्य को केवर सम्बी-बौडी वक्तृता दे बाक्ता हूँ ऐसी वक्तृताओं हारा नहीं की भी वरम् वैर्मपुक्त अतु-्वान और वादिकार द्वारा की बी। इसकी सारस्वस्थ पद्धति भी सावना-भौर विरकाण तक नहीं रहंगी। वर्ग सर्वन एक स्थानहारिक विद्यान रहा है ग्रास्त पर निर्मर पहनेदाका वर्ग न कोई कभी हुआ है न होता। पहले सावना उसके बाद क्रान । जीवगन मही कीट जाते हैं मह बारणा में पहले से हो विज्ञमान पाता हूँ। जो फब की कामना से कुछ सरकर्म करते हैं, उन्हें उस सरकर्म का फब प्राप्त होता है किन्तु यह फल निरंग मही होता। कार्य-कारणवाद यहाँ बहुत मुन्दर क्य में वर्षित हुवा है क्योंकि कहा नमा है कि कार्य कारन के अनुसार ही होता है। जैसा कारण है भार्य भी मैसा ही होगा कारण अब अभित्य है हो नार्यमी अनित्व है। कारच नित्य होने पर कार्यमी नित्व होगाः। किन्तु छत्कर्म क्यों ये कारच ससीम हैं अतुएव उनका फक मी कमी बसीम नहीं हो सकता। इब तत्त्व का एक और पहलू देखते से यह मकी मौति समझ में आ बायगा कि विस कारण विष्ठान स्वर्ष नहीं हो सकता उसी कारण विष्ठान नरक भी नही

हो सकता। मान लो, मैं एक बहुत दुष्ट आदमी हूँ और समस्त जीवन अन्याय-पूर्ण कर्म करता रहा हूँ, तो भी यह सारा जीवन अनन्त जीवन के साथ तुलना करने पर कुछ भी नहीं है। यदि दण्ड अनन्त हो, तो इसका यह अयं होगा कि ससीम कारण से असीम फल की उत्पत्ति हुई। इस जीवन के ससीम कार्य रूप कारण द्वारा असीम फल की उत्पत्ति हुई। यह नहीं हो सकता। यदि यह मान लिया जाय कि समस्त जीवनपर्यन्त सत्कर्म करते रहने पर अनन्त स्वर्ग लाभ होता है, तो भी यह दोप बना रहेगा। किन्तु उन लोगों के लिए, जिन्होंने सत्य को जान लिया है, और भी एक तीसरा मार्ग है। मायावरण से बाहर निकलने का यही एकमात्र मार्ग है— 'सत्य का अनुभव करना।' और सब उपनिषद्, यह सत्यानुभव किसे कहते हैं, यही समझाते हैं।

अच्छा बुरा कुछ न देखो, सभी वस्तुएँ और सभी कार्य आत्मा से उत्पन्न होते हैं, यही विचार करो । आत्मा सभी मे है । यही कहो कि जगत् नामक कोई चीज नहीं है। बाह्य दृष्टि बन्द करो, उसी प्रभु की स्वर्ग और नरक मे, मृत्यु और जीवन मे सर्वत्र उसी की उपलब्घि करो। मैंने पहले जो तुम्हे पढकर सुनाया है, उसमे भी यही भाव है--यह पृथ्वी उसी भगवान् का एक प्रतीक है, आकाश भी भगवान् का एक दूसरा प्रतीक है, इत्यादि इत्यादि। ये सब ब्रह्म हैं। परन्तु यह देखना पडेगा, अनुभव करना पडेगा, इस विषय की केवल आलोचना अथवा चिन्ता करने से कुछ नही होगा। मान लो, जब आत्मा ने जगत् की प्रत्येक वस्तु का स्वरूप समझ लिया और उसे यह अनुभव होने लगा कि प्रत्येक वस्तु ही ब्रह्ममय है, तब वह स्वर्गे मे जाय अथवा नरक मे, या अन्यत्र और कही चली जाय, तो इससे कुछ बनता बिगडता नही। मैं पृथ्वी पर जन्मूं अथवा स्वर्ग मे जाऊँ, इससे कोई अन्तर नही होता। मेरे लिए ये सब निरर्थंक हैं, क्योंकि मेरे लिए सभी स्थान समान हैं, सभी स्थान भगवान् के मन्दिर हैं, सभी स्थान पवित्र हैं, कारण स्वर्ग, नरक अथवा अन्यत्र मैं केवल भगवत्सत्ता का ही अनुभव कर रहा हूँ। भला-वुरा अथवा जीवन-मरण मुझे कुछ नही दिखायी देते, एकमात्र ब्रह्म का अस्तित्व है। वेदान्त-मत मे मनुष्य जब ऐसी अनुभूति प्राप्त कर लेता है, तब वह मुक्त हो जाता है और वेदान्त कहता है, केवल वही व्यक्ति ससार मे रहने योग्य है, दूसरा नही। जो व्यक्ति जगत् मे केवल अशुभ देखता है, वह भला ससार मे कैसे वास कर सकता है ? उसका जीवन तो सर्वदा दु खमय होगा। जो व्यक्ति यहाँ अनेकानेक विघन-बाघाओ तथा निपत्तियों को देखता है, मृत्यु देखता है, उसका जीवन तो दु खमय होगा ही, परन्तू जो व्यक्ति प्रत्येक वस्तु मे उसी सत्यस्वरूप को देखता है, वही ससार मे रहने योग्य है, वही यह कह सकता है कि मैं इस जीवन का उपभोग कर रहा हूँ, मैं इस बीवन में बूब मुखी हूँ। महाँ मैं यह वह देना चाहता हूँ कि वेद में कही भी नरक का उस्केस नही है। वेद के बहुत परवर्ती काल में रचित पुरामों में यह करक-प्रसग दिया गया है। देद से सबसे बड़ा दक्ड है- पुनर्ज स जर्बात् इस जस्त् से एक बार भीर भाना यहाँ एक दूसरा अवसर पाना। इस देखते हैं कि पहले से ही यह निर्मुच मान चकता जा रहा है। पुरस्कार और बच्च का मान बहुत ही जब माबारमक है और यह माब केवस मनुष्य के समात समुख ईवनरवाद में ही सम्मव है---को ईस्वर हुमारे समान एक को प्रेम करते हैं दूसरे को नहीं। इस प्रकार की ईस्कर-भारता के साथ ही पुरस्कार और दण्ड का भाग सगत हो सकता है। सहि ताओं में ईस्वर का वर्णन इसी प्रकार दिया गया है। वहाँ इस वारवा के साप भय भी मिसा हुवा वा किन्तु उपनियदों से यह सय-साव विस्कूस नहीं सिकता इसके साम ही उपनिषदों में हम निर्मुल की बारका पार्ट हैं—और प्रत्येक दशा में यह निर्मुण की बारना ही विशेष कठिन होती है। मनुष्य सर्वेश ही समुन से विपका रक्ता चाहता है। बहुत बड़े बड़े विचारक भी कम से कम ससार विन्हें बहुत बड़े विचारक मानता है इस निर्मुण ईस्वर से सहस्त नहीं हैं। किन्तु देहवारी ईरवर की करपना मुझे भरपन्त हास्यास्पव प्रतीत होती है। सञ्चतर साम कौन सा है--जीवित ईस्वर मा मृत ईस्वर ?—जिस ईस्वर को कोई देख नहीं सकता जान नहीं 

निर्मुल ईस्वर जीवत ईस्वर है वह एक उत्त मान है। सबुल-निर्मुल के बीव मे मेद यही है कि समुज ईस्वर मानविष्टेव मान है भीर निर्मुल ईस्वर है मनुष्म पश्च देवता तथा कुछ भीर अधिक जो हम नहीं देव पाते हैं क्योंकि समुष्म निर्मुल के अस्तर्गत है और निर्मुल समुज व्यक्ति समिद्ध एवं उसके अतिरिक्त और मी बहुत तुछ है। जिस प्रकार एक ही भीना जयत् में मिन्न मिन्न रूप में प्रकारित होती है और उसके अतिरिक्त भी विमा का अस्तित्व है, इसी प्रकार निर्मुल भी है। इस जीवित ईस्वर की पूजा करना चाहते हैं। मैंने सम्पूर्ण जीवन ईस्वर के अतिरिक्त और तुछ नहीं देखा। तुमने भी नहीं देखा। इस कुर्सी को देखने से पहले तुम्हें ईस्वर को देखना परता है। उसके बाद उसीमें भीर उसके माध्यम से कुर्सी को देखना परता है। वह दिन-एत जमत् में रहकर प्रतिश्वल भी हैं। मैं हैं कह रहा है। जिस सम्ब तुम बोकते हो भी हैं उसके बाद उसीमें भीर उसके माध्यम से कुर्सी को देखना परता है। वह दिन-एत जमत् में रहकर प्रतिश्वल भी हैं। मैं हैं कह रहा है। जिस सम्ब तुम बोकते हो भी हैं उसके बाद उसीमें मीर उसके माध्यम से कुर्सी को देखना परता है। वह दिन-एत जमत् में उसके अपने इदम में इर प्राणी में नहीं देख पाते? को रही बुद्ध प्रमानित त्य हुमार उत्त वा कुनारी। त्य बीकों द्यांन वन्त्रसिद्ध कालों भवति विद्यतीमुल।।— तुम सनी तुम पुष्प सुम कुमार, तुम कुमारी हो तुम्ही मुद्ध होकर माठी के सहारे वह रहे हो सुम्ही सम्पूर्ण वगत् में मिन्न मिन्न क्यों में

प्रकट हुए हो। तुम्ही यह मव हो। ' कितना अद्भृत 'जीवित ईश्वर' है—ममार में यह ही एक मात्र सत्य है। यह घारणा अनेक लोगों को उम परपरीण ईश्वर से घोर विरोद्यात्मक लगती है, जो किमी विशेष स्थान में किमी पर्दे के पीछे छिपा वैठा है, और जिसे कोई कभी नहीं देन सकता। पुरोहित लोग हमें केवल यहीं आश्वासन देते हैं कि यदि हम लोग उनका अनुसरण करें, उनकी भत्संना सुनते रहे, और उनके द्वारा निदिग्ट लोक पर चलते रहे, तो मरते ममय वे हमें एक मुन्ति-पत्र देगे और तब हम ईश्वर-दर्शन कर मकेंगे। इसमें यह स्पष्ट हो जाता है कि यह मारा स्वर्गवाद इम अनर्गल पुरोहित-प्रपत्र के विविध रूपों के अतिरिक्त और कुछ नहीं है।

निर्गुणवाद निस्तन्देह अनेक चीज़ें नष्ट कर डालता है, वह पुरोहितो, धर्मसघो और मन्दिरों के हाथ से मारा व्यवसाय छीन लेता है। भारत मे इस ममय दुर्भिक्ष है, किन्तु वहाँ ऐसे बहुत से मन्दिर है, जिनमें में प्रत्येक में एक राजा को भी खरीद लेने योग्य बहुमूल्य रत्नो की रागि सुरक्षित है। यदि पुरोहित लोग इस निर्गुण ब्रह्म की शिक्षा दें, तो उनका व्यवसाय छिन जायगा। किन्तु हमे उसकी शिक्षा नि स्वार्य भाव से, विना पुरोहित-प्रपच के देनी होगी। तुम भी ईश्वर, मैं भी वही--तव कीन किसकी आजा पालन करे ? कीन किसकी उपासना करे ? तुम्ही ईव्चर के सर्व-श्रेप्ठ मन्दिर हो, मैं किसी मन्दिर, किसी प्रतिमा या किसी बाइविल की उपासना न कर तुम्हारी ही उपामना करूँगा। लोग इतना परस्पर विरोधी विचार क्यों करते हैं ? लोग कहते है, हम ठेठ प्रत्यक्षवादी है, ठीक वात है, किन्तु तुम्हारी उपासना करने की अपेक्षा और अधिक प्रत्यक्ष क्या हो सकता है ? मैं तुम्हे देख रहा हूँ, तुम्हारा अनुभव कर रहा हूँ और जानता हूँ कि तुम ईश्वर हो। मुसलमान कहते हैं, अल्लाह के सिवाय और कोई ईश्वर नहीं है, किन्तु वेदान्त कहता है, ऐसा कुछ है ही नही जो ईश्वर न हो। यह सुनकर तुममे से बहुतो को भय हो सकता है, किन्तु तुम लोग घीरे घीरे यह समझ जाओगे। जीवित ईस्वर तुम लोगो के भीतर रहते है, तब भी तुम मन्दिर, गिरजाघर आदि बनाते हो और सब प्रकार की काल्पनिक झूठी चीजो मे विश्वास करते हो। मनुष्य-देह मे स्थित मानव-आत्मा ही एकमात्र उपास्य ईश्वर है। पशु भी भगवान के मन्दिर हैं, किन्तु मनुष्य ही सर्वश्रेष्ठ मन्दिर है—ताजमहल जैसा। यदि मैं उसकी उपासना नही कर सका, तो अन्य किसी भी मन्दिर से कुछ भी उपकार नहीं होगा। जिस क्षण मैं प्रत्येक मनुष्य-देहरूपी मन्दिर मे उपविष्ट ईश्वर की उपलब्धि कर सकूँगा, जिस क्षण मैं प्रत्येक मनुष्य के सम्मुख भिनतमाव से खडा हो सकुंगा और वास्तव मे जनमे ईश्वर देख सकूँगा, जिस क्षण मेरे अन्दर यह भाव आ जायगा, उसी क्षण में सम्पूर्ण बन्धनो से मुक्त हो चाळेंगा—बॉबनेवाके पदार्थ हट आयेंगे और में मुक्त हो चाळेंगा।

मही सबसे अविक व्यावहारिक उपासना है। मत-मतास्तर से इसका कीई प्रयोजन नहीं। किन्तु यह बात कहने से मनक सोय बर जाते है। वे कहते हैं यह ठौक नहीं है। जनके पितामड बनों ने उन्हें जो यह बताश दिया जा कि स्वर्थ 🕏 विसी स्वात पर बैठे हुए एक ईस्वर में किसी व्यक्ति से कहा—मैं ईस्वर हूँ और वे उसीके सम्बन्ध में बौद्धिक मानापच्यी किये वसे मा रहे हैं। उसी समय से केवड मत-मतान्तरो नी मालोचना ही चस रही है। उनके मत मे यही स्यावहारिक बाल है--वीर हम कोगो का मत व्यावहारिक नही है। वेदान्त कहता है सब अपने अपने मार्ग पर वर्ते कोई इरज नहीं किन्तु मार्ग ही सक्य नहीं है। किसी स्वर्यस्य ईम्बर की उपाधना करना बादि बूटा नहीं किन्तु में सब केवस सरम की दिशा म सोपान मात्र है साध्य सत्य नहीं। ये सब सुन्दर एव सुभ है इनमें हुए जदमत भाव हैं किन्तु वैद्यान्त पर्य पर पर कहता है। बन्तु, तुम जिसकी जजात कहकर उपासना करते हो। उसकी उपासना मैं दुम्हारे रूप में करता हूँ। विस्की चपासना तुम अज्ञात कह कर करते हो और जिसकी कोळ विस्त मर मे कर रहे हों वह सदैव तुम्हारे पास ही रहा है। तुम उसीमे बौबित हो वह अगर्व क नित्यसादी है। 'सम्पूर्ण केद जिसकी अपासना करते हैं केवल यही नहीं जो नित्र मैं मे सवा वर्तमान है वह ही है। असके होने से ही सम्पूर्ण ब्रह्माच्य भी है। ना सम्पूर्ण ब्रह्माच्य ना प्रनाम और प्रान है। यदि (नह) मैं तुम्हारे मीतर न हो वे तुम मूर्व को भी न देख पावे सभी कुछ तुम्हारे किए अन्वकारमय ववसाधि---भून के समान प्रतीत होता। वह प्रवासमान है। इमीक्रिए तम जगत को देख पाते ही। इस नियम में साबारनतमा एक प्रस्त पूछा जाता है और बह यह है कि इर

विचार-पारा से बहुत पड़की हो जाने की सम्भावना है। हम सभी यह सीकी कि मैं देखर हूँ—मी कुछ मैं सीकता हूँ या करता हूँ नहीं करता है—मंदीरियर की महा पाप क्या है हमना उत्तर यह है कि पहले परि इस प्रकार के किए एक स्थान्याक्य आधावा की सम्भावना मान भी भी जाम तम भी बया के प्रमावित किया या करता है कि दूसने पक्ष म भी यही आधावा नहीं उत्तर्भ होगी कोण अपन से पूकर स्वर्गित्यत देखर की उपासना करते हैं उत्तरे पूक करते में हैं। कोण भय से कीपने एक हैं भीर सारा जीवन इसी प्रनार कीपने हुए का देने हैं। को क्या दुनिया ऐसा मान केने पर भी पहने की अपेशा अविव कक्षी ह परी हैं तुम भी दूसरे से यही पूछ एक वा विचार करते कि जा देखर को शम्भ मानकर उसरी उपासना करते हैं तुम भी दूसरे से यही पूछ रह की विचार करते कि जा देखर को शम्भ मानकर उसरी उपासना करते हैं और जी उने निर्मं मान कर अनकी उपासन

बरते हैं, इन दोनों में से किसके सम्प्रदाय में ससार के बड़े बड़े महापुरूप हो गये हैं? महान् कमयोगी—महा चरित्रवान् । निश्चय ही ऐसे महापुरूप निर्मृण साबकों के बीच ही हुए हैं। भय से तुम नैतिकता के प्रम्फुटन की सभावना कैसे मान सकते हो? नहीं, कभी नहीं। "जहां एक दूसरे को देखता हैं, जहां एक दूसरे को सुनता है, वहीं माया है। जहां एक दूसरे को नहीं देखता, एक दूसरे को सुनता नहीं, जहां मर्व आत्ममय हो जाता हैं, वहां कीन किसे देखेगा, कीन किसे मुनेगा?" तब सभी 'वह' अयवा सभी 'में' हो जाता है। तब आत्मा पित्रत्र हो जाती है। तभी—और केवल तभी हम प्रेम किसे कहते हैं, यह समझ सकते हैं। डर से क्या प्रेम हो सकता है? प्रेम की भित्ति हैं, स्वाबीनता। स्वाबीनता—मुक्तस्वभाव होने पर ही प्रेम होता है। जब हम लोग वास्तव में जगत् को स्नेह करना प्रारम्भ करते हैं, तभी विष्ववन्वृत्व का अर्थ समझते हैं—अन्यथा नहीं।

इमलिए यह कहना उचित नहीं है कि इम निर्गुण मन में ममस्त ममार में भयानिक पाप-वारा वह उठेगी, जैमें दूसरे मत से दुनिया कभी अन्याय की ओर गयी ही नहीं अथवा वह सारी दुनिया को रक्त से आप्लावित तथा मनुप्य को परस्पर दुकडें दुकडें कर डालनेवाली माम्प्रदायिकता की ओर कभी ले ही नहीं गया। वे कहते हैं, मेरा ईंग्वर ही मर्वश्रेष्ठ हैं। इसका प्रमाण वे आओ, हम दोनो लड ले—यहीं प्रमाण है। द्वैतवाद से यहीं गडवडी सारी दुनिया में फैल गयी है। क्षुद्र और सकीण रास्तों में न जाकर प्रशान्त उज्ज्वल दिन के प्रकाश में आओ। महान् अनन्त आत्मा सकीण भावों में कैसे वैंघी रह सकती हैं हमारे सम्मुख यह प्रकाशमय ब्रह्माण्ड है, इसकी प्रत्येक वस्तु हमारी है। अपनी वाहें फैलाकर सम्पूर्ण जगत् का प्रेमािलगन करने की चेण्टा करो। यदि कभी ऐसा करने की इच्छा हो, तभी समझों कि तुम्हें ईश्वर का अनुभव हुआ है।

बुद्धदेव के उपदेश का वह अश तुमको स्मरण होगा कि वे किस प्रकार उत्तर, दक्षिण, पूर्व, पश्चिम, ऊपर, नीचे सर्वत्र ही प्रेम की भावना प्रवाहित कर देते थे, यहाँ तक कि चारो ओर वहीं महान् अनन्त प्रेम सम्पूर्ण विश्व में छा जाता था। इसी प्रकार जब तुम लोगों का भी यहीं भाव होगा, तब तुम्हारा भी यथार्थ व्यक्तित्व प्रकट होगा। तभी सम्पूर्ण जगत् एक व्यक्ति वन जायगा—क्षुद्र वस्तुओं की ओर फिर मन नहीं जायगा। इस अनन्त सुख के लिए छोटी छोटी वस्तुओं का परित्याग कर दो। इन सब क्षुद्र सुखों से तुम्हें क्या छाभ होगा? और वास्तव में तो तुम्हें इन छोटे छोटे सुखों को भी छोडना नहीं पडता, कारण, तुम लोगों को याद होगा कि सगुण निर्मुण के अन्तर्गत है, जो मैं पहले ही कह चुका हूँ। अतएव ईश्वर सगुण और निर्मुण दोनों ही है। मनुष्य—अनन्तस्वरूप निर्मुण मनुष्य भी—अपने

को समुज रूप में स्थापित रूप में देश रहा है मानी हम अनन्तरनरप होकर मी अपने को शुद्र रूपों में सीमावद्य बना बासते हैं। वेदस्त कहता है असीमता ही इमारा सच्चा स्वरूप है वह कभी कृष्य नहीं हो सक्ती सदा रहेगी। किन्तु हम अपने कर्म द्वारा अपने को सीमाबद्ध कर डाक्टे हैं और उसीने मानो हमारे गसे मे मूलका बाकन र हमें आबद्ध कर रखा है। म्यूबका दोड बाको और मुक्त हो बाजो। नियम को पैरो तले कुचल डालो। मनुष्य के प्रकृतस्वरूप में कोई विकि नहीं काई वैब नहीं कोई अबुट्ट नहीं। जगन्त में विधान या नियम कैसे एह सकते हैं? स्वाचीनवा ही इसका मुक्तमत्व है, स्वाचीनवा ही इसका स्वरूप है—इसका जन्मति व समिकार है। पहुंके मुक्त बना तब फिर जितने स्पक्तिल रहता बाहो रखा। तब इस सीय रगमन पर अभिनेताओं ने समान अभिनय करेंगे जैसे अभिनेता मिकारी का विभाग करता है। असकी तुस्ता पक्रियों में भटकनवासे वास्त्रविक मिकारी से करो। यसपि बुस्य दोनों भोर एक है। वर्जन करने में भी एक सा है। किन्तु बोधों में किंचना भेव है। एक व्यक्ति भिश्चक का अभिनम कर आनन के एक् है और दूसरा सबमुख दु स-बच्ट से पीबित है। ऐसा भेद बयो होता है ? कारण एक मुक्त है और दूसरा बड़ा। अभिनेता जानक्षा है कि उसका यह मिखारीपन सर्प नहीं है उसने यह केवल अमिनय के लिए स्वीकार किया है, किन्तु भवार्व भिनुक नानता है कि यह उसकी निरंपियित नवस्या है एवं उसकी हुन्या है। या न हो। उसे वह कप्ट सहना ही परेगा। उसके किए यह अपेग्र नियम के समान है और इसीस्निए असे नष्ट जठाता हो पडता है। हम सब तक अपने स्वरूप ना बान प्राप्त नहीं कर भेते. तब तक हम सोग केवस मिझ्क है, प्रकृति के अन्तर्वत प्रस्पेक बस्तु ने ही हम बास बना रखा है। हम सम्पूर्ण जयत् मे सहायता के किए चौरकार करते फिरते है--अन्त में कास्पनिक सत्ताओं से मी हम सहायता मौगते 🧯 पर महायता नामी नहीं मिछती। तो भी हम छोनते हैं कि देख नार सहायता मिलेगी। इस प्रकार हम सर्वेदा बादा कगावे बैठ रहते है। इस इसी बीच एक जीवन रोते वकपते बादा की की कमाने बीत बाता है और किर वही बेठ बसने सगवा 🐌।

स्वाचीन होओं किसी दूसरे से कुछ आधा न करो। में यह निवित्तत क्य से वह सकता हूँ कि यदि तुम अपने जीवन की अदीत करनाएँ माद करों तो देखोंने कि तुम सदैव क्या है कि यदि तुम अपने जीवन की अदीत करते रहे निक्तु कभी पा नहीं सवे को कुछ सहायता मिखी वह तुम्हारे अपने अवदा से ही आभी वी। तुम स्वय जिसके किए वेप्टा करते हो उसे ही पक्तवम में पाते हो सवापि कितना आस्वयं है कि तुम सदैव ही दूसरे से सहायता की भीत मांगते रहते हो! वनियों की बैठक

सदा भरी ही रहती है, किन्तु यदि घ्यान दो तो देखोंगे, सदा वे ही लोग वहाँ दिलायों नहीं पड़ेंगे। वे लोग मदैव आगा लगाये रहते है कि धनियों के पास से कुछ माँग कर लायेंगे, किन्तु ऐसा कर नहीं पाते। हमारा जीवन भी उसी प्रकार का है, हम केवल आगाएँ किये चले जा रहे है, उनका अन्त नहीं। वेदान्त कहता है, इसी आगा का परित्याग करों। क्यों आगा करते हो ? तुम्हारे पास मव कुछ है। तुम्ही सव कुछ हो। तुम आत्मा हो, तुम सम्राटस्वरूप हो, तुम भला किसकी आशा करते हो ? यदि राजा पागल होकर अपने देश में 'राजा कहाँ है, राजा कहाँ हैं' कहकर खोजता फिरे, तो वह कभी राजा को नहीं पा सकता, क्योंकि वह स्वय ही राजा है। वह अपने राज्य के प्रत्येक ग्राम में, प्रत्येक नगर मे—यहाँ तक कि प्रत्येक घर में खोज करे, खूब रोए-चिल्लाए फिर भी राजा का पता नहीं लग सकता, क्योंकि वह व्यक्ति स्वय ही राजा है। इसी प्रकार हम लोग यदि जान सके कि हम ईश्वर है और इस अन्वेपणरूपी व्ययं चेप्टा को छोड सके, तो बहुत ही अच्छा हो। इस प्रकार अपने को ईश्वरस्वरूप जान लेने पर ही हम सन्तुष्ट और सुखी हो सकते है। यह सब पागलों जैसी चेप्टा छोडकर जगत्रूपी मच पर एक अभिनेता के समान कार्य करते चलो।

इस प्रकार की अवस्था आने से हम लोगो की सम्पूर्ण दृष्टि परिवर्तित हो जाती है। अनन्त कारागारस्वरूप न होकर यह जगत् खेलने का स्थान वन जाता है। प्रतियोगिता की जगह न वनकर यह भौरो के गुजन से परिपूर्ण वसन्त काल का रुप घारण कर लेता है। पहले जो जगत् नरककुण्ड जैसा लगता था, वही अव स्वर्ग वन जाता है। वद्ध जीव की दृष्टि मे यह एक महायत्रणा का स्थान है, किन्तु मुक्त व्यक्ति की दृष्टि में यही स्वर्ग है, स्वर्ग अन्यत्र नहीं है। एक ही प्राण सर्वत्र विराजित है। पुनर्जन्म आदि जो कुछ है, सब यही होता है। देवतागण सव यही है---वे मनुष्य के आदर्श के अनुसार कल्पित है। देवताओ ने मनुष्यो को अपने आदर्श के अनुसार नहीं बनाया, किन्तु मनुष्यों ने ही देवताओं की सृप्टि की है। इन्द्र, वरुण और सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड के देवता सव यही हैं। तुम्ही लोग अपने एक अश को वाहर प्रक्षिप्त करते हो, किन्तु वास्तव मे तुम्ही असली वस्तु हो---तुम्ही प्रकृत उपास्य देवता हो। यही वेदान्त का मत है और यही यथार्थ मे व्यावहारिक है। मुक्त होने पर उन्मत्त होकर समाज त्याग करने और जगलों अथवा गुफाओ मे जाकर मर जाने की आवश्यकता नहीं। तुम जहाँ हो वहीं रहोगे, किन्तु भेद इतना ही होगा कि तुम सम्पूर्ण जगत् का रहस्य समझ जाओगे। पहले देखी हुई समस्त वस्तुएँ जैसी की तेसी ही रहेगी, किन्तु उनका एक नवीन अर्थ समझने लगोगे। तुम अभी जगत् का स्वरूप नही जानते हो, केवल मुक्त होने पर ही इसका स्वरूप बान सकोगे। हम देलेंगे कि यह तवाक थित विशि दैव मा अकृष्ट इस कोगों की प्रकृति का एक अस्पन्त खुद जब मान है। यह हम लोगों की प्रकृति का केवस एक पहुसू मान है दूसरी दिशा में मुक्ति सदा विश्वमान रही है और हम सोग सिकारी हाथा वीका कियं गये खरगोंस के समान मिट्टी में अपमा सिर डिपाकर अपने को अभूम से बचाने की बेप्टा करते रहे है।

हम अमन्य जपना स्वरुप मूसने की बेप्प करते हैं किन्तु नह एकरम मूसां नहीं जा सन्या—सदैन ही वह किसी न किसी रूप में इमारे सामने जाता ही है। हम जिन देवता दिस्तर साबि का अनुसन्धान करते हैं बाह्य बपत् में स्वाधीनतां पाने के किए हम जो प्राणपण से बेप्टा करते रहते हैं बहु सब और हुछ नहीं—हमें लोगों की मुक्त प्रहृति ही गानों किसी न किसी रूप में अपने को प्रवासित करने का मत्म कर रही है। वहाँ से मह बाबाब का रही है यह बामने में हम छोगों में मूख की है। हम लोग पहले सीवते हैं मह आवास बिता सूर्य बन्द तारा अपना किसी देवता से आती है—अस्त में हम लोग देवते हैं कि मह तो इम लोगों के बन्दर ही है। मह नहीं सनन्त वाली अमन्त मुन्ति का समाचार देती है। यह गगीत बनन्त वाल स बला बा रहा है। सारम-सगीत का कुछ बस इस नियमावत बहाय इस पृथ्वी के रूप म परिचत हुआ है किन्तु सवार्षत हम लोग मान्यस्वरूप हैं और विरचार तर बात्मस्वरूप ही रहने। एक सब्द म वैदान्त का आदर्श है—मनुष्य को उसके बान्दाविन स्वरूप में जानना और उसका सन्तेष्ठ है कि पत तुम अपने आई मनुष्य की उसके बान्दाविन स्वरूप में जानना और उसका सन्तेष्ठ है कि पत तुम अपने आई मनुष्य की अमन्त ईस्वर की उपासना नहीं कर मनते तो उम दिन्तर की करपन सीव पत सम्वर्ग में स्वरूप में जानना नहीं कर मनते तो उम दिन्तर की करपन है ?

वस तुम कोनो को बाइबिक का बहु कपन याद नहीं है यदि तुम अपने भाई को, जिस तुम देख रह हो प्यार नहीं कर सकते तो ईप्वर को असे तुमने कभी नहीं देखा मक्ता कैसे प्यार कर सकते हैं यदि तुम ईप्वर को मनुष्य के सुप्त में नहीं देखा मक्ता कैसे प्यार कर सकते हैं यदि तुम ईप्वर को मनुष्य के सुप्त में नहीं देखा सकते ता उसे मैध भवना अस्य किसी मृत कर पदार्थ में अवना अपने मित्राल की विव्यत कथाने स कैसे देखों है जिस दिन से तुम नर-नारियों में ईप्वर देखन कथान उसी दिन से मैं तुम्ह वामिन कहूँगा और तुमी तुम सोग सम औग कि दाहिने गाल पर पत्यह मान्त पर मार्मवाने के नामन बायों नाक फिराने का बया अबे है। यब तुम मनुष्य को ईप्वरूपन में देखोंगे तुम समी वस्तुनी का मही तक कि पदि तुम्हारे पाम बाब तुम आ जान तो उसका भी तुम स्थापन करोंये। यो तुछ तुम्हार पाम आता है वह मार सनम्य आनन्दमय प्रमु ना भिन्न निम्न क्या ही है—के ही हमारे माना पिता बस्बू और सन्तान हैं। वे हमारी अपनी नातमा ही है जो हमारे नाय गिंक रती हैं।

जिस तरह इस प्रकार मनुष्य के साथ हमारे सम्बन्धों को ईश्वरभावापन्न वनाया जा सकता है, उसी प्रकार ईश्वर से हमारा सम्बन्ध भी इनमे से कोई रूप ले सकता है और हम उसे अपना पिता, माता, मित्र, प्रियतम कुछ भी मान सकते हैं। भगवान् को पिता कहने की अपेक्षा एक और उच्चतर भाव है—उन्हे 'माता' कहना। फिर इससे भी एक पवित्रतर भाव है--उन्हे 'सखा' कहना। उसकी अपेक्षा एक और श्रेष्ठ भाव है--उन्हे अपना प्रेमास्पद कहना। प्रेम और प्रेमास्पद मे कुछ भेद न देखना ही सर्वोच्च भाव है। तुम लोगो को वह प्राचीन फारसी कहानी याद होगी। एक प्रेमी ने आकर अपने प्रेमास्पद के घर का दरवाजा खट-खटाया। प्रक्न हुआ, "कौन है <sup>?</sup>" वह वोला, "मैं"। द्वार नही खुला। दुवारा फिर उसने कहा, "मैं आया हूँ", पर द्वार फिर भी न खुला। तीसरी बार वह फिर आया, प्रश्न हुआ, ''कौन है <sup>?</sup>'' तब उसने कहा, ''प्रेमास्पद, मैं तुम हूँ'', तब द्वार खुल गया। भगवान् और हमारे बीच सम्बन्ध भी ठीक ऐसा ही है, वे सब मे हैं और वे ही सब कुछ हैं। प्रत्येक नरनारी ही वही प्रत्यक्ष जीवन्त आनन्दमय एकमात्र ईश्वर है। कौन कहता है, ईश्वर अज्ञात है, कौन कहता है उसे खोजना पडेगा? हमने उसे अनन्त काल के लिए पाया है। हम उसीमे अनन्त काल तक रहते हैं-वह सर्वत्र अनन्त काल के लिए ज्ञात है और वही अनन्त काल से उपासित हो रहा है।

एक और बात इसी प्रसग मे जाननी होगी। वेदान्त कहता है—दूसरे प्रकार की उपासनाएँ भी अमात्मक नहीं हैं। यह कभी न भूलना चाहिए कि जो अनेक प्रकार के कर्म-काण्ड द्वारा भगवत्-उपासना करते हैं—हम इन कर्मों को चाहें कितना ही अनुपयोगी क्यों न मानें—वे लोग वास्तव में आन्त नहीं हैं, क्यों कि लोग सत्य से सत्य की ओर, निम्नतर सत्य से उच्चतर सत्य की ओर आगे बढ़ते हैं। अन्वकार कहने से समझना चाहिए, स्वल्प प्रकाश, वुरा कहने से समझना चाहिए, थोडा अच्छा, अपवित्रता कहने से समझना चाहिए, स्वल्प पवित्रता। अतएव हमें दूसरों को प्रेम और सहानुभूति की दृष्टि से देखना चाहिए। हम लोग जिस रास्ते पर चल आये हैं, वे भी उसी रास्ते से चल रहे हैं। यदि तुम वास्तव में मुक्त हो, तो तुम्हे अवश्य ही यह समझना चाहिए कि वे भी आगे-पीछे मुक्त होगे। और जब तुम मुक्त ही हो गये, तो फिर जो अनित्य है, उसे तुम किस प्रकार देख पाओंगे? यदि तुम वास्तव में पित्रत्र हो, तो तुम्हे अपवित्रता कैसे दिखायी दे सकती है वि क्योंकि जो भीतर है, वही वाहर दीख पडता है। हमारे अन्दर यदि अपवित्रता न होती तो हम उमें वाहर कभी देख ही न पाते। वेदान्त की यह भी एक सावना है। आशा है, हम लोग सभी जीवन में इसको व्यवहार में लाने की

वेध्दा करेंगे। इसका अभ्यास करने के किए सारा जीवन पड़ा है किन्तु इन सब विवारों की आसोचना से इमें यह आत हुआ है कि बसारित और असन्तोप के बदके हम सान्ति और सन्तोप के साब कार्य करें क्योंकि हमने बान किया है कि सत्य हमारे बन्दर है—वह हमारा चन्नवात सविकार है। हमारे किए आवस्यक है केवस उसको प्रकाशित करना प्रत्यक्ष बनाना और अनुभव करना!

## व्यावहारिक जीवन में वेदान्त

## तृतीय भाग

(१७ नवम्बर, १८९६ ई० को लन्दन मे दिया हुआ व्याख्यान)

छान्दोग्य उपनिपद् मे हम पढते हैं कि देविंप नारद ने एक समय सनत्कुमार के पास आकर अनेक प्रश्न पूछे, जिनमे एक यह था कि वस्तुएँ जैसी है, क्या उसका कारण धर्म है? सनत्कुमार उन्हें सोपानारोहण न्याय के अनुसार धीरे धीरे पृथ्वी आदि तत्त्वों से ले जाते हुए अन्त मे आकाश तत्त्व पर जा पहुँचे। 'आकाश तेज से भी श्रेष्ठ है, कारण, आकाश मे ही चन्द्र, सूर्य, विद्युत, नक्षत्र आदि सभी कुछ वर्तमान हैं। आकाश मे ही हम जीवन धारण करते है, आकाश मे ही मरते है।' अब प्रश्न यह है कि क्या आकाश से भी कुछ श्रेष्ठ है ते सनत्कुमार ने कहा, 'प्राण आकाश से भी श्रेष्ठ है।' वेदान्त मत मे यह प्राण ही जीवन का मूल तत्त्व है। आकाश के समान यह भी एक सर्वव्यापी तत्त्व है, और हमारे अरीर मे अथवा अन्यत्र जो भी गित दिखायी पडती है, वह सभी प्राण का कार्य है। प्राण आकाश से भी श्रेष्ठ है। प्राण के द्वारा ही सभी वस्तुएँ जीवित रहती है, प्राण माता मे, प्राण पिता मे, प्राण भगिनी मे, प्राण आचार्य मे है, और प्राण ही ज्ञाता है।

मैं इसी उपनिषद् में से एक अश और पढ़ुँगा। क्वेतकेतु अपने पिता आरुणि से सत्य के सम्बन्ध में प्रश्न करता है। पिता ने उसे अनेक विषयों की शिक्षा देकर अन्त में कहा, "इन सब वस्तुओं का जो सूक्ष्म कारण हैं, उसीसे ये सब बनी हैं, यही सब कुछ हैं, यही सत्य हैं, हे क्वेतकेतु, तुम भी वहीं हो।" तदनन्तर उन्होंने अनेक उदाहरण दिये, "हे क्वेतकेतु, जिस प्रकार मधुमिक्षका विभिन्न पुष्पों से मधु सचय कर एकत्र करती है एवं ये विभिन्न मधुकण जिस प्रकार यह नहीं जानते कि वे किस वृक्ष और किस पुष्प से आये हैं, उसी प्रकार हम सब उसी सत् से आकर भी उसे भूल गये हैं। जो सब का सूक्ष्म सार-तत्व है, उसीमें समस्त सत्तावान् पदार्थों की आत्मा है। वहीं सत् हैं। वहीं आत्मा हैं, और हे क्वेतकेतु, तुम वहीं हो। जिस प्रकार विभिन्न निद्यौं समुद्र में मिल जाने के बाद नहीं जान पाती कि वे कभी विभिन्न निद्यौं थी, वैसे ही हम सब उसी सत्स्वरूप से आकर भी यह नहीं जानते कि हम वहीं हैं। हे क्वेतकेतु, तुम वहीं हो।" इस प्रकार पिता ने पुत्र को उपदेश दिया।

सम्पूर्ण ज्ञान प्राप्त के वो मूल सूत्र है। एक सूत्र तो यह है कि विशेष को सामान्य से और सामान्य को सर्वव्यापी तत्त्व की पृष्ठभूमि में बानना। दूसरा सूत्र वह है कि यदि तिसी वस्तु को व्याव्या करता। पहल सूत्र के आधार पर हम देखते हैं कि हमारा सारा ज्ञान वास्तव में उच्च से उच्चतर होनेवाका वर्मीकरण मात्र है। यब कोई घटना अत्रेकी घटनी है तो मानो हम मसन्तुष्ट रहते हैं। यब यह दिसा विया बाता है कि वही एक बरना बार बार बटती है तब हम सन्तुष्ट होते हैं और उसे नियम कहते है। यब हम एक परचर या सेव को अमीन पर गिरते देखते हैं तब हम कोय असन्तुष्ट एको है। किन्तु अब बनने हैं कि सभी सब गिरत हैं तो हम उसे मुस्त्वाकर्षण का नियम कहते हैं और सन्तुष्ट हो बाने है। हम विरोध से सामान्य का अनुमान करते है।

पर्म का अनुशीसन करन में हम इसी बैजानिक पढित का प्रयोग करना चाहिए।
बही सिद्धाल मही मी आगू होता है और तथ्य यह है कि इसी पढित का उपयोग
मचता होना आमा है। इस उपनिपदों मं भी जिनका अनुवाद में तुमको सुनाना
रहा है मुझे दिरोप सं आमान्य की बोर बातें का सिद्धान्त सर्वप्रवम मिसता है।
हम इनमें देपन है कि किस प्रकार वैकाण प्रमास एक ही तत्व में विसीन ही बाते
है समग्र विश्व की घारचा में भी में प्राचीन विचार कमा। उच्च से चच्चनर की
आर बहुत है इन विद्यार से बच्च में एक सर्वस्थापी आजाश तत्व प्राप्त करना की
आर बहुत है इन विद्यार से बच्च में एक सर्वस्थापी आजाश तत्व प्राप्त कर सेने
है और बहुत मों आग बहुत से प्राप्त कामर सर्वस्थापी शक्ति में भा बात हैं
और इन नभी में सर्वत यह सिद्धान्त विद्यान एड्ना है कि बोर्ड भी करनु अस्य सब
बग्नुमा सं अन्य नहीं है। आजार ही नुक्षनर रूप में प्राप्त है और प्राप्त हो स्थाद हत्याव।

मगुण देखर का मामान्यीतरण भी दुर्मा मूल मूल का एक अस्य उदाहरण
है। इसन नहें ते होगा है कि समुण देखर के नामास्य भाव की प्राणि निम प्रवार
हुँ और उस सम्पूर्ण ज्ञान का समस्टि-करण समाग्रा गया। किन्यु उसमें एक शका
उसी है कि यह ना पर्याप्त भामान्यीतरण नहीं हुआ। हमने प्राप्तिक बल्ताओं की एक निमा अर्थात् प्राप्त की दिगा निकर यह गामार्न्यात्तरण किया और समुम दिकर नक मा गर्टेंक किन्तु गिंग प्रश्ति ना छह ही बयी। अत्याव पर्टेंक शा यह सामान्यीतरण ही अपूर्ण हुना भूमर देशन एक और भी अपूर्णपत्त है जिसका सामान्य नमर नृत्र ग है। प्राप्त कर्णु की उसके स्वरूप ही में ब्राण्या करनी वाहिए। सब नमय पांग नावन कि वसीन पर में करा की भूग सीन केंगा है किन्तु वास्तव मे यह जिवत गुरुत्वाकर्षण की है। और यद्यपि हम यह जानते हैं कि केवल यही इसकी सम्पूर्ण व्याख्या नहीं है, पर यह निव्चित है कि यह पहली व्याख्या में श्रेष्ठ है, कारण पहली व्याख्या वस्तु के वाहर एक कारण की स्थापना करती है, और दूसरी उसके स्वभाव से मिद्र होती है। इस प्रकार हम लोगों के मारे ज्ञान के सम्बन्ध में जी व्याख्या वस्तु के स्वभाव से मिद्र होती है, वह वैज्ञानिक है और जो व्याख्या वस्तु के वाहर स्थित कारण से सिद्र होती है, वह अवैज्ञानिक है।

अत जगत् के सृष्टिकर्ता के रूप मे सगुण ईरवर की व्याख्या की भी परीक्षा इम सूत्र से होनी चाहिए। यदि यह ईश्वर प्रकृति के वाहर है और प्रकृति के साथ उसका कोई सम्बन्ध नहीं है तथा यदि यह प्रकृति गृन्य मे से, उस ईरवर की आजा से बनती है, तब तो यह मत अत्यन्त अवैज्ञानिक हुआ, और यह प्रत्येक सगुण ईश्वरवादी धर्म का एक दुर्वेल स्थल प्रत्येक युग मे रहा है। ये दोनो दोप हमे सामान्यतया एकेश्वरवादी कहे जानेवाले सिद्धान्त से मिलते हैं, इसके अनुसार सगुण ईश्वर मे मनुष्य के ही मारे गुण—परिमाण मे बहुत गुने—होते है, इस ईश्वर ने जगत् की मृष्टि शन्य से अपने सकल्प द्वारा की, और वह जगत् से फिर मी पृथक् है। इसीसे ये दो कठिनाइयाँ उत्पन्न होती है।

हम पहले ही कह चुके हैं कि एक तो यह पर्याप्त मामान्यीकरण नहीं है, दूसरे, यह वस्तु की स्वभाविसद्ध व्याख्या भी नहीं है। यह कार्य को कारण से भिन्न वताता है। किन्तु मनुष्य का सारा ज्ञान यही वतलाता है कि कार्य कारण का रूपान्तर मात्र है। आवुनिक विज्ञान के सम्पूर्ण आविष्कार इसी ओर सकेत करते है और सर्वत्र स्वीकृत विकासवाद का तात्पर्य भी यही है कि कार्य कारण का रूपान्तर मात्र है, कारण का ही पुनर्समायोजन है और कारण ही कार्य का रूप ले लेता है। आवुनिक वैज्ञानिक तो शून्य से सृष्टि-रचना के सिद्धान्त की हँसी उडाते है।

घर्म क्या पूर्वोक्त दोनो परीक्षाओं में सफल हो सकता है? यदि कोई घामिक सिद्धान्त इन दो परीक्षाओं में उत्तीर्ण हो जाय, तो उसीकों आधुनिक विचारशील मानम ग्राह्य मान सकेगा। यदि पुरीहित, चर्च अथवा किसी शास्त्र के प्रमाण के वल पर किसी मत में विश्वास करने के लिए कहा जाय, तो आजकल के लोग उसमें विश्वास नहीं कर सकते, इसका फल होगा—घोर अविश्वास। जो वाहर से देखने पर पूर्ण विश्वासी मालूम पहते हैं, वे अन्दर से देखने पर घोर अविश्वासी निकलते हैं। शेप लोग वर्म को एकदम छोड देते हैं, उससे दूर भागते हैं, उसे पुरीहितों का प्रपच मात्र समझते हैं।

धर्म भी अब एक राष्ट्रीय रूप में अपगत हो गया है। 'वह हमारे प्राचीन समाज का एक महान उत्तराधिकार हैं, अतएव उसे रहने दो।' लेकिन आज के धम्पूर्ण ज्ञान प्राप्ति के बी मूल पूत्र है। एक मूत्र तो यह है कि निसेप को सामान्य से और सामान्य को सर्वस्थापी तत्त्व की पूज्यभूमि में जातता। धूसरा सूत्र यह है कि महि किसी बस्तु की ध्यास्था करनी हो तो जहाँ तक हो सके उसी वस्तु के स्वरूप से उसकी ध्यादमा करना। पहले मूत्र के आवार पर हम नेवते हैं कि हमारा सारा ज्ञान वास्तव में उच्च से उच्चतर होनेवासा वर्गीकरण मात्र है। जब कोई बटना मनेकी बटती है तो मानो हम असन्तुष्ट रहते हैं। जब यह दिसा दिया बाता है कि वही एक बटना बार बार पटती है तब हम सन्तुष्ट होते है और उसे नियम बहते हैं। जब इम एक पत्चर या सेव को बमीन पर गिरते देसते हैं तब हम स्वीप जसन्तुष्ट रहते हैं। विस्तु जब देसते हैं कि सभी सेव गिरते हैं तो हम उसे पुन्त्वावर्षन का नियम कहते हैं और सन्तुष्ट हो जाते हैं। इम विसेप से सामान्य का जनुमान करते हैं।

वर्म रा मनुशीकन करने महमे इसी बैझानिक पढ़ित ना प्रयोग करना चाहिए।
वहीं सिद्धान्त महाँ भी सागू होता है और तब्य यह है कि इसी पढ़ित का उपमीम
मर्वदा होना सामा है। इन उपनिषयों से भी जिनका अनुवाद में तुमको सुनारा
रहा हूँ मुझे विमेष सं सामान्य की मोर बाने का सिद्धान्त सर्वप्रयम मिनता है।
हम इनमें देखते है कि विस प्रकार देवगन कमश एक ही तत्व में विकास हो बाते
है समग्र विश्व की भारमा में भी ये प्राचीन विचार कमश उक्त से उक्ततर की
बोर समग्र होते है— के भूदम तत्वों से मूक्ष्मतर तथा अधिक व्यापक तत्वों की
मोर बढ़ते है दन विशेषों से बन्त में एक सर्वव्यापी माकाय तत्व प्राप्त कर कैते
है भीर वहाँ से भी आने बढ़कर ने प्राप्त नामक सर्वथ्यापिनी सक्ति में वा जाते हैं
और इन सभी में मर्वत्र यह सिद्धान्त विद्यमान रहता है कि कोई भी वस्तु अत्य सर्व बस्तुका से बमग नहीं है। जाकाय ही मूदमत्वर तथ में प्राप्त है भीर प्राप्त ही स्यूम्म बनकर भाकाम होता है तथा बाकाय स्यूक्त से स्यूसत्वर हो जाता है, इत्यादि दत्यादि।

समुण ईरवर वा सामान्यीवरण भी इसी मूल मूत्र वा एक बन्य उदाहरणं है। इसने पहल ही देला है कि समुण ईरपर के सामान्य मान वी प्राप्ति किस प्रवार हुई और उस सम्पूल बात वा समिद्धि-स्वल्प समझा पया: विल्यु उसमे एक घरा उठती है कि यह तो पर्याप्त नामान्यीवरण नही हुआ! हमने प्राइतिक घटनाओं वी एवं दिया सर्वान् बात वी दिशा सेवर मह सामान्यीवरण किया और समूच ईरवर तर मा पर्नेच विल्यु शेष प्रवृत्ति तो पूर ही गयी। अतएव पहले तो मई सामान्यीवरण ही अपूर्ण हुआ। बूलरे, इसमे एवं और मी अपूरापत है जिसवा सम्बर्ध दूसरे मूल मे है। प्रत्येश बस्तु की उसके स्वरूप ही मे स्थार्थ करनी वाहिए। एक तमय सींग सावने यांति समीत पर सेंग वी मूल शोज हैता है विस्तु एक ही है। वह एक ही वस्तु इन सब विविघ रूपो मे प्रतीत होती है। अद्वैतवादियो की चिरपरिचित उपमा रज्जु के ही सर्पाकार प्रतीत होने की लो। अन्घेरे से अथवा अन्य किसी कारणवश लोग रस्सी को ही साँप समझ लेते है, किन्तु ज्ञानोदय होने पर सर्प-भ्रम नष्ट हो जाता है और केवल रस्सी ही दिखायी पडती है। इस उदा-हरण द्वारा हम यह भली भाँति समझ सकते हैं कि मन मे जब सर्पज्ञान रहता है, तव रज्जुज्ञान नही रहता और जब रज्जुज्ञान रहता है, तब सर्पज्ञान नही टिकता। जब हम व्यावहारिक सत्ता देखते हैं, तब पारमार्थिक सत्ता नही रहती और जब हम उस अपरिणामी पारमार्थिक सत्ता को देखते हैं, तो निश्चय ही फिर व्यावहारिक सत्ता प्रतीत नही होती। अब हम प्रत्यक्षवादी और विज्ञानवादी (idealist)-इन दोनों के मत खूब स्पष्ट रूप से समझ रहे है। प्रत्यक्षवादी केवल व्यावहारिक सत्ता देखता है और विज्ञानवादी पारमार्थिक सत्ता देखने की चेष्टा करता है। प्रकृत विज्ञानवादियों के लिए, जो अपरिणामी सत्ता का अपरोक्ष ज्ञान प्राप्त कर चुके हैं, फिर परिणामशील जगत् का अस्तित्व नहीं रह जाता। उन्हींको यह कहने का अधिकार है कि समस्त जगत् मिथ्या है और परिणाम नामक कोई चीज नही है। किन्तु प्रत्यक्षवादी केवल परिणामशील की ओर ही दृष्टि रखते हैं। उनके लिए अपरिणामी सत्ता नाम की कोई वस्तु है ही नही, अतएव उन्हे जगत् को सत्य कहने का अधिकार है।

इस विचार का फल क्या हुआ ? फल यही हुआ कि ईश्वर के विषय में सगुण घारणा करना ही पर्याप्त नहीं। हम लोगों की और भी उच्चतर घारणा अर्थात् निर्गृण की घारणा करनी चाहिए। यही तर्कसगत सोपान है, जिस पर हम आगे वढ सकते हैं। उसके द्वारा सगुण घारणा नष्ट हो जायगी, ऐसी वात नहीं। हमने यह नहीं प्रमाणित किया कि सगुण ईश्वर नहीं है, वरन् हमने यही दिखाया है कि सगुण की व्याख्या के लिए हमें निर्गृण को स्वीकार करना ही पड़ेगा, क्योंकि निर्गृण सगुण की अपेक्षा अधिक व्यापक-सामान्य है। केवल निर्गृण ही असीम हो सकता है, सगुण ससीम है। इस प्रकार हम सगुण को सुरक्षित रखते हैं, उसे मष्ट नहीं करते। बहुचा हमें यह शका होती है कि निर्गृण ईश्वर मानने पर सगुण भाव नप्ट हो जायगा। किन्तु वेदान्त से वास्तव में व्यक्ति का विनाश न होकर उसकी सच्ची रक्षा होती है। हम उस अनन्त सामान्य से सम्वन्य जोड़े विना, यह सिद्ध किये विना कि यह व्यक्ति वन्तुत अनन्त है, व्यक्ति के अस्तित्व को किसी प्रकार भी प्रमाणित नहीं कर सकते। यदि हम व्यक्ति को सम्पूर्ण जगत् से पृथक् मानकर मोचने की चेप्टा करें, तो उमकी न्यित क्षण भर के लिए भी नहीं हो सकती। ऐसी कोई वस्तु कभी हुई ही नहीं।

मानव व पुरत उसके प्रति जिस सक्की आवश्यकता का अनुभव करत व वह नर्द हो गयी। लीगो का वब यह बृद्धि-समत नहीं जान पढता। इस प्रवार की सपृत्र ईस्वर और सृष्टि की घारणा जिसे हर वर्ष म एकेस्वरवाद कहते हैं अब करू नहीं सकती। भारत में बौद्ध मर्स के प्रभाव स यह अविक वटा भी नहीं। और इसी विषय म बौद्धा न प्राचीन काल स सपनी विजय-भी उपसम्ब की घी। बौद्धा ने यह प्रमा चित कर दिखाया या कि यदि प्रकृति को बनन्त सिक्तसम्ब मान लिया जाय और यदि प्रकृति अपने अमावा को पूर्ति स्वयं ही कर मकती है, तो प्रकृति के अर्थान और भी कुछ है, यह मानवा बनावस्थक है। आरमा के बस्तित्व को मानने का भी कोई प्रयोगन नहीं है।

हरूम और मुख के विषय पर प्राचीन काल से ही बान-विवाद जलता था एए है। इस समय भी बही प्राचीन जन्वविस्ताम क्षमा जा रहा है। सम्मकासीन मूरोप में यहाँ तक कि मुझे पुष्त के साम कहना पडता है। असके बहुत दिनों बाद भी मही एक विदेश विचारणीय विषय या कि मुभ द्रव्याभित है जयका द्रव्य युवासित ? सम्बाई, चीबाई और ऊँचाई नया जड पहार्च नामक बस्मनिधय के मामित है? और इन युका क न एहन पर भी प्रव्य का मस्तित्व रहता है या नहीं ? बीद सोग कहते हैं नि इस प्रकार के किसी बच्च का अस्तित्व स्वीकार करने का कोई प्रमोजन नहीं है नवस इन गुना का ही अस्तित्व है। इन गुनो के अनिरिक्त तुम और कुछ सही वेस पातः। अविकास माप्तिक मजेपवादियो का भी मही मत है, क्योंकि इसी हम्य गुच-विचार को कुछ और ऊँचा से चाओ हो यही विवाद व्यावहारिक और <sup>पार</sup> मामिक मता का विवाद का बाता है। हमारे सम्मूल यह दस्य बपर्-निरंप परिचामशील चगद् है और इसीने सान ऐसी कोई नस्तू है, विसमे कमी परिचाम मही हाना। कुछ सोग दन वो सत्ताओं को सत्य मानत है। विन्तु अन्य सीव बाबक प्रमाण के साथ कहते हैं कि हुए इन दोनो पदायों के मानने का कोई अधिकार नहीं क्यांकि हम को तुक देखते हैं अनुमद करते हैं अववा सोचते है। वह देवक बुस्य अगरः है। बुस्य के अतिरिक्त सन्य किसी भी पदार्व के मानने का तुम्हे अवि नार नहीं। इस वर्ष का उत्तर कोई भी नहीं है। देवस वेदान्त का आहेतवाद ही इमे इसका उत्तर बेता है। यह सत्य है कि एक ही वस्तु का बस्तित्व है और वह सा तो पारमाणिक है, वा स्पानहारिक । वह बुस्प के रूप में प्रकासित होती है । यह कहता ठीन नहीं नि सत्ताएँ यो है-एक परिचामधीक वस्तु, और उसीके बस्बर अपरिचामी बस्तु । बरन् बही एक वस्तु है, जो परिवासधील प्रतीन होती है, सेविन बास्तव म अपरिकामी है।

हम कोम देह, मन आत्मा बादि को अनेक मान केते हैं, निन्तु वास्तद में सत्ता

आज प्रधानत यूरोप मे यह जितना स्पप्ट देखा जाता है, उतना और कहीं भी नही।

इन प्रतिभाशाली व्यक्तियों को अपने में रखने के लिए धर्म का उदार भावा-पन्न होना अत्यन्त आवश्यक है। वम जो भी दावा करता है, तर्क की कसीटी पर उन सबकी परीक्षा करना आवश्यक है। घर्म यह दावा क्यो करता है कि वह तर्क द्वारा परीक्षित होना नही चाहता, यह कोई नही वतला सकता। तक के मान-दण्ड के विना किसी भी प्रकार का यथार्थ निर्णय—धर्म के सवय में भी—नही दिया जा सकता। वर्म कुछ वीभत्स करने की आज्ञा दे सकता है। जैसे, इसलाम मुसलमानो को विधिमयो की हत्या करने की आज्ञा देता है। कुरान मे स्पष्ट लिखा है, 'यदि विवर्मी इसलाम ग्रहण न करें, तो उन्हें मार डालो। उन्हें तलवार और आग के घाट उतार दो।' अब यदि हम किसी मुमलमान से कहे कि यह गलत है, तो वह स्वभावत पूछेगा, "तुम कैंसे जानते हो कि यह अच्छा है या बुरा? हमारा शास्त्र कहता है कि यह सत्कार्य है।" यदि नुम कहो कि हमारा शास्त्र प्राचीन है, तो वौद्ध लोग कहेगे कि उनका शास्त्र तुम्हारे से भी पुराना है और हिन्दू कहेगे कि उनका शास्त्र सभी की अपेक्षा प्राचीनतम है। अतएव शास्त्र की दुहाई देने से काम नहीं चल सकता। वह प्रतिमान कहाँ हैं, जिससे तुम अन्य सवकी तुलना कर सको <sup>?</sup> तुम कहोगे, ईसा का 'शैलोपदेश' देखो, मुसलमान कहेगे, 'कुरान का नीतिशास्त्र' देखो। मुसलमान कहेगे, इन दोनो मे कौन श्रेष्ठ है, इसका निर्णय कौन करेगा, कौन मध्यस्य बनेगा <sup>?</sup> वाइविल और कुरान मे जब विवाद हो, तो यह निश्चय है कि उन दोनो मे से तो कोई मध्यस्थ नही वन सकता। कोई स्वतत्र व्यक्ति उनका मध्यस्य हो तो अच्छा हो। यह कार्य किसी ग्रन्थ द्वारा नहीं हो सकता, किसी सार्वभौमिक तत्त्व द्वारा ही हो सकता है। वृद्धि से अघिक सार्वभौमिक पदार्थ और कोई नहीं है। कहा जाता है, वृद्धि पर्याप्त शक्ति-सम्पन्न नहीं है, इससे सत्य की प्राप्ति में सदैव सहायता नहीं मिलती। प्राय वह भूले करती है, अत हमे किसी न किसी घर्मसघ की प्रामाणिकता मे विश्वास करना चाहिए। ऐसा मुझसे एकवार एक रोमन कैथलिक ने कहा था। किंतु भेरी समझ मे यह युक्ति नही आयी। मैं कहूँगा कि यदि वृद्धि दुर्बल है, तो पुरोहित-सम्प्रदाय और भी दुर्वल होगे। मैं उन लोगो की वात सुनने की अपेक्षा बुद्धि की बात सुनना अधिक पसन्द करूँगा, क्योकि, बुद्धि मे चाहे जितना दोष क्यों न हों, उससे कुछ न कुछ सत्यलाम की सम्भावना तो हैं, किन्तु दूसरी ओर तो किसी सत्य को पाने की आशा ही नहीं है।

अतएव हम लोगो को बुद्धि का अनुसरण करना चाहिए और उन लोगो से

दूसरी बात यह है कि पूर्वोक्त वितीय तत्व के फलस्वरण हम और मी साहसिक और दुर्वोच्य तत्व-विकार में पढ बात है। और वह इससे कि भित्र भी कम मही है कि यदि समस्त वस्तुओं की क्यार्या उसके स्वरूप से की बाम तो यही कि कर्ष मिलकर्त है कि वही तिर्मृत पृथ्य—हमारा धर्वोच्य सामान्य—हम कोनों के क्यार ही है और वास्तव से हम वही है। हे क्यें केतों तत्व्यसिस—तुम वही हो। तुम्ही वह निर्मृत पृथ्य हो तुम्ही वह ईक्यर हो जिसे तुम समस्त वस्त् में ईक्ट फिरे हो, तुम स्वय हो। कि मनुष्य को हम बानते हैं जिसे हम व्यक्त वस रहे हैं, वह क्यर्टी-कृत है किन्तु उसकी वास्तविकता तिर्मृत है। इस समुत्र को हम निर्मृत के द्वारा समझना होगा विदेय को सामान्य के द्वारा बानता होगा। वह निर्मृत स्वा ही सत्य है—वही मनुष्य की बात्मा है।

इस सम्बन्ध में अनेक प्रस्त उठंग। मैं कमश्च उनका उत्तर देने की बंध्या करोंगा। बहुत सी कठिनाइयाँ भी छठेगी किन्तु सनकी भीशासा करने के पहले आओ इम अद्रैतवाद की स्विति समझ लेने का प्रयत्न करे। अद्रैतवाद कहता है कि व्यक्त जीवक्य में हम भानों मक्त्य मक्तग होकर रहते हैं किस्तू वास्तव में हम सब एक ही सत्मस्वरूप हैं और हम अपने को उससे जितना कम पूचक समझेने उठना ही हमारा कर्याण होया। इसके निपरीत हम कोय इस समस्टि से अपने का निवना अलग समझते हैं। उवना ही दू सी होते हैं। इसी बहैवनादी सिद्धान्त से हमें मैविकता का जाबार मिलता है और मेरा यह दावा है कि और किसी मत से हमें कोई भी नैतिकता नहीं मिकती। हम चानते हैं कि नैतिकता की सबसे पूर्वनी वारणा वह भौ कि किसी पुस्पविधेव अपना कुछ विद्याप्ट पुरुषो की भौ इच्छा हो वहीं नैविनदा है। जब इसे मानने को कोई भी वैयार नहीं क्योंकि वह आसिक आस्या मान है। हिन्तु कहते है अमुक कार्य करना ठीक नहीं क्योंकि वेदों में उसका निपेच है निन्दू ईसाई बंदों ना प्रमाण न्या मानेगे? ईसाई क्रोग वहते हैं, यह मत नारी वह मत करी नयानि बाइविक में यह सब नारना समा है। जो बाइविन नहीं मानते ने इसका अमुमरण करने के किए बाच्य नहीं है। अब हम कोगों को एक ऐसा उत्त सोजना पडेका को इन मनेक प्रकार के माबो का समन्वम कर सके। वैसे बासो व्यक्ति सगुन सृष्टिकर्दी में विस्ताम करने को दैगार 🐌 वैसे ही इस दुनिया में हवारों एस प्रतिभासाकी व्यक्ति भी है, जिन्हें ये सब बारपाएँ पर्मोप्त नहीं भान पब्दी ने इससे कुछ केंगी मस्तु भाहते 🕻 सीर कम अब धर्म इत मनीपियों को अपने में समाहित कर सकते की सीमा तक छवार मही पट्टा वन वन समाज के ये उज्ज्वकतम एक पर्म के बाहर ही रहे। और दायक। लोगो को धर्म तो सान्त्वना देनेवाला चाहिए, और हम लोग भी समझ सकते हैं कि उनके लिए इसकी जरूरत है। वहुत कम लोग सत्य का निर्मल प्रकाश सहन कर सकते हैं, उसके अनुसार जीवन विताना तो बहुत दूर की बात है। अतएव इस सान्त्वना देनेवाले घर्म की भी आवश्यकता है, समय अाने पर यही बहुतो को उच्चतर घर्मलाभ में सहायता करता है। उन अल्पबृद्धि लोगो के निर्माण के लिए, जिनका विचार-क्षेत्र अत्यत सकुचित है, और जो विचार-जगत् मे ऊँची उडानें भरने का साहस नहीं कर सकते, ऐसी छोटी छोटी वस्तुएँ आवश्यक हैं। उन लोगो के लिए छोटे छोटे देवताओ और प्रतीको की घारणाएँ उत्तम और उपकारी हैं। किन्तु तुम्हे निर्गुणवाद भी समझना होगा, क्योकि इस निर्गुणवाद के आलोक में ही अन्य सिद्धातों को समझा जा सकता है। सगुणवाद को ही उदाहरणस्वरूप लो। जॉन स्टुअर्ट मिल ईश्वर का निर्गुणवाद समझते हैं और उसमे विश्वास भी करते हैं—वे कहते हैं, सगुण ईश्वर को प्रमाणित नही किया जा सकता, वह असमव है। मैं इस विषय मे उनके साथ एकमत हूँ, फिर भी, मैं कहता हूँ कि मनुष्य-बुद्धि से निर्गुण की जितनी दूर तक घारणा की जा सके, वही सगुण ईश्वर है। और वास्तव मे निर्गुण की इन विभिन्न घारणाओ के सिवा यह जगत् है ही क्या ? वह मानो हम लोगो के सामने एक खुली पुस्तक है, और प्रत्येक व्यक्ति अपनी अपनी बृद्धि के अनुसार उसका पाठ कर रहा है और प्रत्येक को स्वय ही उसका पाठ करना पडता है। सभी मनुष्यो की बुद्धि मे कुछ वार्ते समान हैं, इसीलिए मानवता की वृद्धि को कुछ वस्तुएँ एकरूप सी जान पडती हैं। हम तुम दोनो ही एक कुर्सी देख रहे हैं। इससे यह प्रमाणित होता है कि हम दोनो के मन में कोई एक व्यापक घटक है। मान लो, दूसरे प्रकार की इन्द्रियो-वाला कोई प्राणी आ जाय, वह हम लोगो की अनुभूत कुर्सी नही देखेगा, किन्तु जितने लोग एक ही प्रकार सरचित हैं, वे सब उन्ही वस्तुओ को देखेंगे। अतएव स्वय यह जगत् ही निरपेक्ष अपरिणामी पारमार्थिक सत्ता है, और व्यावहारिक सत्ता केवल उसके देखे हुए विविघ रूप हैं। इसका कारण, पहले तो यह है कि न्यावहारिक सत्ता सदा ससीम होती है। हम जानते हैं कि हम जिस भी न्याव-हारिक सत्ता को देखते, अनुभव करते अथवा विचार करते हैं, वह हमारे ज्ञान के द्वारा मीमित होती है, और मगुण ईश्वर के सम्वन्य मे हमारी जैसी घारणा है, उसमे वह ईव्वर भी व्यावहारिक मात्र है। कार्य-कारण भाव केवल व्यावहारिक जगत् में ही सम्भव है और ईव्वर को जब मैं जगत् का कारण मानता हूँ, तो अवव्य ही उमे ससीम जैसा मानना पडेगा। किन्तु फिर मी वह वही निर्गुण ब्रह्म है। हम लोगो ने पहले ही देखा है कि यह जगत् भी हमारी वृद्धि द्वारा देवा गया 2-8

सहानुमूति करमा चाहिए, जो बृद्धि का अनुसरन कर निसी निस्तास को जपना मही पाते। आप्त बचनों के बाधार पर अवों की उरह बीस क्षास देवताओं से निस्तास करने की अपेक्षा बृद्धि का अनुसरम करके नास्तिक होना अच्छा है। इस चाहते हैं उसति निकास और सस्य का सासास्कार। किसी मत का अवसम्बन करके ही मनुष्य आज एक कभी अँचा नहीं उठा। करोड़ों सास्त्र भी हम कोगों को पवित्र करने से सहायता नहीं कर सकते। कर सकने की सन्ति एकमान सस्य के साझास्तार में हैं जो स्वय हमारे मौद्धर है और उसकी प्राप्ति निवार से होती है। मनुष्य निवार करे। मिट्टी का हेना कभी निवार नहीं कर सकता वह सदा मिट्टी का हेना हो रह बाता है। मनुष्य की गरिमा उसकी विचार दीक्षण के कारण है पसुनों से इस इसी बात से मिन्न है। में बृद्धि में विस्वास करता हूँ भीर वृद्धि का ही अनुसरक करता हूँ। केवक बाप्त वकतों से विस्वास करते से क्या अनिष्ट होता है मह मैं विदेश क्या से देख चुका हूँ बयोकि मैं विस्वास करने से क्या अनिष्ट होता है मह मैं विदेश क्या से वेश चुका हूँ बयोकि मैं विस्वास करने से पराकाकों है।

हिन्दू सोन निरनास करते हैं कि नेदों से सृष्टि हुई है। उदाहरणार्न एक गाम है यह कैसे बाना? उत्तर है भी शब्द नेद से हैं इसिए। इसी प्रकार सनुष्य है यह कैसे बाना? उत्तर शाता है कि नेदों से 'मनुष्य' शब्द नामा है। यदि यह सबद उनमें न होता तो बाहर मनुष्य मी नही होता। ने मही कहते है। आप्त बचनों से विश्वास की पर्णकाष्ट्रम में मैंने इसका निस प्रकार कथ्म यन किया है उस प्रकार इसका नक्ष्मयन नहीं होता। कुछ परम तीदव कृषि व्यक्तियों ने इसको केकर कुछ अपूर्व दार्शनिक सिद्धातों का बाह्य उसके नासपास बुन बाह्य है। उन्होंने उसके किए युनितमों भी है और वह एक परिपूर्ण वर्षन के रूप में प्रतिष्ठित है और इनारों वर्षों से इसारों प्रवार वृद्धि निद्धान इस सिद्धात की पुष्टि में सने एहे है। आप्त बचनों में विद्यास में बितनी सनित है उसमें सत्य मी उत्तरा ही है। वह मनुष्य जाति की उसति रोक नेता है। और इस कोगों की यह कमी नहीं मूनना चाहिए कि उसति करना ही हमारा स्था है। सम्पूर्ण वार्पेक्षक सत्यानुसन्दान में भी सरम की बपेक्षा हमारे अन की विद्याधीकता ही अधिक नावस्थ है। वही हमारा जीवन है।

बहैत मत में मही पुन है कि सभी समास्य वार्मिक परिकर्णनाओं से वह सर्वाधिक बुदिसमत है। सम्म सब परिकर्णनाएँ—ईस्वर की आसिक और सबुग वार्यनाएँ मुक्तिमुक्त नहीं हैं। समापि उसको यह पौरव प्राप्त है कि वह इस वाधिक भारपाओं को बहुतों के लिए आवश्यक स्वीकार करता है। अनेक लोग कहते एस्ते हैं कि यह समुग्याद बवीदिक है। दिन्तु वह है बड़ा साल्यना अनन्त शक्ति, अनन्त आनन्द हमारे हैं। हम लोगो को उन्हे उपार्जित नहीं करना है, वे सब हममे हैं, हमे तो उन्हे केवल प्रकाशित मात्र करना है।

अद्वैतवाद से यही एक महासत्य प्राप्त होता है और इसको समझना वहुत किंठन है। मैं बचपन से देखता आ रहा हूँ कि सभी दुर्बलता की शिक्षा देते रहे हैं, जन्म से ही मैं सुनता आ रहा हूँ कि मैं दुर्बल हूँ। अब मेरे लिए अपने भीतर निहित शक्ति का ज्ञान कठिन हो गया है, किन्तु विश्लेषण और विचार द्वारा अपनी शक्ति का ज्ञान होता है, और फिर मैं उसे प्राप्त कर लेता हूँ। इस ससार मे जितना भी जान है, वह कहाँ से आया? वह ज्ञान हमारे भीतर ही है। क्या बाहर कोई ज्ञान है ? नहीं। ज्ञान कभी जड में नहीं था, वह सदा मनुष्य के भीतर ही था। किसीने कभी भी ज्ञान की सृष्टि नहीं की। मनुष्य उसको भीतर से वाहर लाता है। वह वही वर्तमान है। यह जो एक कोस तक फैला हुआ विशाल वटवक्ष है, वह सरसो के बीज के अष्टमाश के समान उस छोटे से बीज मे ही था। उसी बीज मे ऊर्जा की वह विपुल राशि सिन्निहित थी। हम जानते हैं कि एक जीवाणु-कोष के भीतर विराट् बुद्धि अप्रकट रूप मे विद्यमान है, फिर अनन्त शक्ति उसमे क्यो न रह सकेगी ? हम जानते हैं यह सत्य है। विरोघा-भासी लगने पर भी यह सत्य है। हम सभी एक जीवाणु-कोप से उत्पन्न हुए हैं और हम लोगों में जो कुछ भी शक्ति है, वह उसीमें कुण्डलीरूप में बैठी थी। तुम लोग यह नहीं कह सकते कि वह खाद्य में से आयी है, ढेर की ढेर खाद्य-सामग्री लेकर एक पर्वत बना डालो, किन्तू देखोगे उसमे से कोई शक्ति नही निकलती। हम लोगो के भीतर शक्ति पहले से ही अन्यक्त भाव मे निहित थी, और वह थी अवश्य। इसी प्रकार मनुष्य की आत्मा के भीतर अनन्त शक्ति भरी पडी है, मनुष्य को उसका ज्ञान हो या न हो। उसे केवल जानने की ही अपेक्षा है। घीरे घीरे मानो वह अनन्त शक्तिमान दैत्य जाग्रत होकर अपनी शक्ति का ज्ञान प्राप्त कर रहा है और जैसे जैसे वह सचेतन होता जाता है, वैसे वैसे एक के वाद एक उसके वन्यन टूटते जाते हैं, शृखलाएँ छिन्न-भिन्न होती जाती हैं, और वह दिन अवश्य ही आयगा, जब वह अपनी अनत शक्ति के पूर्ण ज्ञान के साथ अपने पैरो पर उठ खडा होगा। आओ, हम सव लोग उस महिमामयी निष्पत्ति को शीघ्र लाने में महायता करें।

वहीं निर्युण ब्रह्म मान है। यथान म बगत् वहीं निर्युच पुरंप मान है और हुम कोमों को बृद्धि हारा उसको नाम-कम दिये गर्भ है। इस मेख में जितना सर्थ है वह बहीं सन् है और इस मेख को लाइति तका जो बुछ अन्य बार्ते हैं, ने सब समान मानव-बृद्धि हारा उपर स जाड़ी समी हैं।

बदाहरमसम्बद्ध गति का निषय हो। श्याबहारिक सत्ता की बह निष्य महचरी है। विस्तु वह सार्वमीमिक पारमायिक सता के विषय म प्रयुक्त नहीं हो मक्ती। प्रत्यक सुद्र क्ल जनम् के अन्तर्यंत प्रत्येक परमाजू, सर्वेश ही परिवर्षमधील तथा गतिशील है जिन्तु समिद्ध रूप से अगत् पदार्थ अपरिनामी है क्योंकि मृशि या परिचाम सापेशिक पराच मात्र 🕻। नेवल गतिहीन पदार्च के साच तुचना करन पर ही हम गतियीछ पदार्च की बाद सोच सकते हैं। गति समझने के लिए क्षाती ही प्रवार्थ भावस्थक हैं। सम्पूर्ण जगन् की समस्टि एक इवार्ष के रूप मे यनियोज नहीं हो सनगा। विनवे साथ यह यनियोध होगी? उसमें परिवर्तन हाता है यह भी मही वहां जा सकता क्यांकि किसकी मुक्ता में उसका परिचाम हा नक्या? अनत्व वह समस्टि निष्येभ सत्ता ही है जिल्लु उसके भीतर का भग्यर असू निरम्तर यतियोक और परिवतनशील है। यह परिवासी और साब ही साथ बंपरिनामी है समुन्न है और निर्मुन भी है। जगत् गति एव ईस्वर व सम्बन्ध म हम लोगों नी मही मारचा है और तरश्वति का भी मही सर्व है। इस प्रवार हम देखते हैं कि निर्मुच सबुज का उन्छित्र करने निरमेस मापेश की मुळ करन के स्थान पर हुआर हुइय और मस्तिष्क को बूर्च मठीय प्रदान करने बारी प्रमुख स्थान्या मात्र करता है। समूच ईस्वर तथा इस विश्व में जो कुछ सब हजार मन के हाता उपारक्य निपृत्त सन् ही है। अपने सन एवं तुक्छ ब्यस्तिक संगरित होते पर हम उस सन् के नाम एक हो आयेते। सरक्मित का यहा अब है। हम अपना मक्का स्वरूप-करा-प्राप्तना है।

ननीम काश्ति धनुष्य भागा उलागि-पल मूत जाता है और जाने की शितान पूक्त मनाने लगता है। याध्यीरत और विभवीरत मनाने। के रूप में हम भागा करूप मूल जात है। या धरिताद हमें विभवीर एक को रवाब देने की शिक्षा नहीं का करने उसके रूप को समत ऐसे का करता है। हमें पर्युत कहीं असल कुण है हमारे वाशिएत जात की उस धाराओं के नद्या है जिनन कर सन्तर नना आन को स्थित्यकर कर रही है और यह समय परिवर्गन-मन्दिर्द जिस हम 'क्यरिकान' करते हैं जानी जनत श्रीत का करता कान में गर्याद अलगा के शारा पर्यात्त हाति है। किन्तु हम जाना के दस पार कही एक नहीं सकते हमारे जाना और अन्तर कर स्थित को सनत होता है। अनगा नहीं तया दूसरी ओर आघुनिक प्रत्यक्षवादी (realist), अज्ञेयवादी (agnostic) तथा भाववादी (positivist) विचारको मे यही विवाद चल रहा है। एक दल का विश्वास है कि कुछ अपरिवर्तनशील पदार्थ है (हर्बर्ट स्पेन्सर इसके नवीनतम प्रतिनिधि हैं) और हमे मानो किसी अपरिणामी पदार्थ का आभास होता है। दूसरे दल के प्रतिनिधि हैं काँते (Comte) के आघुनिक शिष्य तथा आघुनिक अज्ञेयवादी। तुम लोगो मे से जिन व्यक्तियो ने कुछ साल पहले फैंडरिक हैरिसन और हर्बर्ट स्पेन्सर के बीच का वाद-विवाद घ्यानपूर्वक पढा होगा, वे लोग जानते होंगे कि इसमे भी यही कितनाई मौजूद है। एक पक्ष कहता है कि हम बिना किसी अपरिणामी या अपरिवर्तनशील सत्ता की कल्पना किये परिणाम या परिवर्तन की कल्पना ही नहीं कर सकते। दूसरा पक्ष यह युक्ति पेश करता है कि ऐसा मानने की कोई जरूरत नहीं, हम केवल परिणामशील पदार्थ की ही घारणा कर सकते हैं, और जहाँ तक अपरिणामी सत्ता की बात है, उसे न हम समझ सकते हैं और न अनुभव या प्रत्यक्ष ही कर सकते हैं।

भारत मे इस महान् समस्या का समाघान अतीव प्राचीन काल मे नहीं मिला था, क्योंकि हमने देखा है कि गुणों के पीछे अवस्थित, गुणों से भिन्न पदार्थ की सत्ता कभी प्रमाणित नहीं की जा सकती। केवल यहीं नहीं, आत्मा के अस्तित्व का 'अह-सारूप्य'-गत प्रमाण, स्मृति से आत्मा के अस्तित्व सम्बन्धी युवित—कल जो 'मैं' था, आज भी 'मैं' वहीं हूँ, क्योंकि मुझे यह स्मरण है, अतएव मैं सतत रहनेवाला 'कुछ' हूँ,—यह युवित सिद्ध नहीं की जा सकती। और एक युवित का आभास, जो साघारणत दर्शाया जाता है, वह भी केवल शब्दों का जोड-तोड है। 'मैं जाता हूँ', 'मैं खाता हूँ', 'मैं खाता हूँ', 'मैं स्वप्न देखता हूँ', 'मैं सो रहा हूँ', 'मैं चलता हूँ' आदि कितने ही वाक्य लेकर वे कहते हैं कि करना, खाना, जाना, स्वप्न देखना, ये सब विभिन्न परिवर्तन भले ही हो, किन्तु उनके बीच मे 'मैं-पन' नित्य भाव से वर्तमान है और इस प्रकार वे इस सिद्धान्त पर पहुँचते हैं कि यह 'मैं' नित्य और स्वय एक व्यक्ति है तथा ये सब परिवर्तन शरीर के घर्म हैं। यह युवित सुनने में खूब उपादेय तथा स्पष्ट जान पडती है, किन्तु वास्तव में यह केवल शब्दों का खेल है। यह 'मैं' और करना, जाना, स्वप्न देखना आदि लिखने में भले ही अलग लगे, किन्तु मन में कोई भी उन्हें अलग नहीं कर सकता।

जब में खाता हूँ, तो खाते हुए रूप मे अपना विचार करता हूँ। तब खाने की किया के साथ मेरा तादातम्य हो जाता है। जब में दौडता रहता हूँ, तब में और दौडना, ये दो अलग अलग बाते नहीं होती। अतएव व्यक्तिगत तादातम्य

## न्यावहारिक जीवन में वैदान्त चतुर्ग माग

(१८ भवन्तर १८९६ ६) को कन्दन में विया हुना स्थास्थान)

हमने भमी तक समिट या सामान्य पर ही अधिक विचार किया है। इस प्राप्त काल मैं तुम लोगों के सम्मुख स्पष्टि या विशेष के साव समस्टि के सम्बन्ध पर वेदान्त का मत प्रस्तुत करने का प्रयत्न करनेगा। जैसा इस देख चुके है वेदों ने वर्षन के बैठनादी प्रारम्भिक रूपों में प्रत्येक और की एक निर्विष्ट सीमाविसिन्ट बारमा स्मौकार की गयी है। मामेक जीव में सबस्थित इस विशेष साला के सम्बन्ध में बनेक प्रकार के मतबाद प्रथकित हैं। किन्तु प्राचीन बौद्धों और प्राचीन वेदान्तियों के सम्य ही इस विषय पर प्रमुख विवाद वका। प्राचीन वेदान्ती एक स्वयं में पूर्व बीवारमा मानते थे। भीर बीद्ध स्रोप इस प्रकार के बीवारमा व मस्तित्व को नितान्त अस्थोहन्त करने थे। शैसा मैंने करू कहा था यूरोप में भी ठीक पेंसा ही विवाद प्रस्म और मुन पर चल रहा है। एक दक सह मानता है कि चुनी के पीछे इस्य रूप कोई वस्तु है जिस पर गुज बाबारित हैं और बूसरे इस के सत में इस्म नो मानने की बोई बावस्यवता नहीं है गुण स्वय ही रह सकते हैं। आरमा के सम्बन्ध में सबसे प्राचीन मत अह-सारूप्य'-वत यूक्ति के उत्पर स्थापित है। मह-सारूप्य सुनित का मर्च है कम का मिंही भाग का मिंह मीर बाव का 'में कामामी कर्म का 'में' छोगा। खरीर मे को भी परिवर्षन हो में किस्वास करता हैं कि मैं वहीं 'मैं' हूँ। चान पडता है कि जो सीमित पर स्वयपूर्ण जीवात्मा मानवे के उनकी प्रभान पृक्ति वही थी।

बूतरी जोर प्राचीन बीड ऐसी जीवारमा मानने की कोई जावस्वकता नहीं समझते वे। जनकी यह युनिन वी कि हम नेवक इन परिवर्तनों को ही जानते हैं एवं इन परिवर्तनों ने अतिरिक्त जीर दूछ मी वानना हम कोमां के किए जसक्मव है। एन जपरिवर्तनीय और जपरिवर्तनगीक प्रव्य को स्वीकार करना जनावस्मन है और नास्तव में यदि इस प्रकार की कोई अपरिकामी वस्तु हो भी तो हम जमें क्मी समझ नहीं सक्तें और न उसे विद्या मी तरह प्रत्यस ही कर सक्तें। मानक्स परीप में भी एक और वर्ष और विद्यानवादियाँ (adculat) तथा दूसरी ओर आधुनिक प्रत्यक्षवादी (realist), अज्ञेयवादी (agnostic) तथा भाववादी (positivist) विचारको मे यही विवाद चल रहा है। एक दल का विश्वास है कि कुछ अपरिवर्तनशील पदार्थ है (हर्बर्ट स्पेन्सर इसके नवीनतम प्रतिनिधि हैं) और हमे मानो किसी अपरिणामी पदार्थ का आभास होता है। दूसरे दल के प्रतिनिधि है काँते (Comte) के आधुनिक शिष्य तथा आधुनिक अज्ञेयवादी। तुम लोगो मे से जिन व्यक्तियों ने कुछ साल पहले फेंडरिक हैरिसन और हर्वर्ट स्पेन्सर के बीच का वाद-विवाद घ्यानपूर्वक पढा होगा, वे लोग जानते होंगे कि इसमे भी यही कठिनाई मौजूद है। एक पक्ष कहता है कि हम बिना किसी अपरिणामी या अपरिवर्तनशील सत्ता की कल्पना किये परिणाम या परिवर्तन की कल्पना ही नहीं कर सकते। दूसरा पक्ष यह युक्ति पेश करता है कि ऐसा मानने की कोई जल्ररत नहीं, हम केवल परिणामशील पदार्थ की ही घारणा कर सकते हैं, और जहाँ तक अपरिणामी सत्ता की वात है, उसे न हम समझ सकते हैं और न अनुभव या प्रत्यक्ष ही कर सकते हैं।

भारत मे इस महान् समस्या का समाघान अतीव प्राचीन काल मे नहीं मिला था, क्योंकि हमने देखा है कि गुणों के पीछे अवस्थित, गुणों से भिन्न पदार्थ की सत्ता कभी प्रमाणित नहीं की जा सकती। केवल यहीं नहीं, आत्मा के अस्तित्व का 'अहसारूप'-गत प्रमाण, स्मृति से आत्मा के अस्तित्व सम्बन्धी युक्ति—कल जो 'मैं' था, आज भी 'मैं' वहीं हूँ, क्योंकि मुझे यह स्मरण है, अतएव मैं सतत रहनेवाला 'कुछ' हूँ,—यह युक्ति सिद्ध नहीं की जा सकती। और एक युक्ति का आभास, जो साघारणत दर्शाया जाता है, वह भी केवल शब्दों का जोड-तोड है। 'मैं जाता हूँ', 'मैं खाता हूँ', 'मैं खाता हूँ', 'मैं खाता हूँ', 'मैं खाता हूँ', 'मैं वलता हूँ' आदि कितने ही वाक्य लेकर वे कहते हैं कि करना, खाना, जाना, स्वप्न देखना, ये सब विभिन्न परिवर्तन भले ही हो, किन्तु उनके बीच मे 'मैं-पन' नित्य भाव से वर्तमान है और इस प्रकार वे इस सिद्धान्त पर पहुँचते हैं कि यह 'मैं' नित्य और स्वय एक व्यक्ति है तथा ये सब परिवर्तन शरीर के घर्म हैं। यह युक्ति सुनने मे खूब उपादेय तथा स्पष्ट जान पडती है, किन्तु वास्तव मे यह केवल शब्दों का खेल है। यह 'मैं' और करना, जाना, स्वप्न देखना आदि लिखने मे भले ही अलग लगें, किन्तु मन में कोई भी उन्हें अलग नहीं कर सकता।

जब मैं खाता हूँ, तो खाते हुए रूप मे अपना विचार करता हूँ। तव खाने की किया के माथ मेरा तादात्म्य हो जाता है। जब मैं दौडता रहता हूँ, तव मैं और दौडना, ये दो अलग अलग वाते नहीं होती। अतएव व्यक्तिगत तादात्म्य पर बाचारित मह मुक्ति कुछ जिनक सजक नहीं जान पडती। स्मृतिवाका हुसरा तर्क भी निर्वेक है। यदि मेरे बस्तित्व का साक्ष्म्य मुझे जपनी स्मृति हारा प्रमाणित करना पढे तो अपनी जा सब जबस्वाएँ में मूक पया हूँ उनमें में वा ही नहीं यह सानना पड़ेगा। और हम मह भी जानते है कि कुछ विशेष मबस्वाकों में वर्नक छोग पिछका जपना सब कुछ पूर्ण क्य से मूक जाते हैं। सनक पागठ व्यक्ति अपने को कांविनिर्मित जबना कौई पसु मानते देवे जाते हैं। सबि वेवक स्मृति पर ही उस व्यक्ति का मस्तित्व निर्मेर होता है तो वह कांव हो गया मही मानना पढ़ेगा। किन्तु बास्तव में ऐसा नहीं होता जता यह जह-साक्ष्म स्मृति वैसी मबच्य पुन्ति पर जाबारित नहीं हो सकता। सब क्या निष्कर्व निक्ता? यहीं कि ससीम तबापि सम्मूर्व और जविक्षिम तावारम्य सुवसमूह से पृथक् क्या म स्वापित नहीं हो सकता। हम ऐसी कोई सकीन सीमावश सता नहीं सिक्र कर सकते जिसके साथ गुना का एक गुन्छ समुक्त हो।

दूसरे पक्ष में प्राचीन बौद्धों का यह मत कि मुख्यसंपूह के पीछे अवस्थित किसी बस्तु के विषय में हम न हुछ जानते हैं और म जान सकते हैं अविक वृद्ध मिलि पर स्थापित जान पवता है। उनके मतानुसार सबैबनाओं और मावनामा अवि कुछ गुनों का सबाद ही माल्मा है। यह गुनराधि ही आल्मा है और वह निरंदर परिवर्तित होती रहती है।

मद्रैत द्वारा इन बोनो भयो में सामणस्य होता है। मद्रैतबाद का सिक्रास्त यह है कि इम बस्तु को गुन से बसग मही मान सक्ये मह साम है। इम परिधाम बीग बारिकाम बोग को एक साम नहीं सोन सक्ये। इस मनार सोनना मी सस्मन है। किन्तु जिसे इन्स कहा जाता है नहीं मुगस्बक्य है। क्षण और पुन पुनक नहीं हैं। वपरिनामी बस्तु ही परिधाम-क्ष्म में प्रतीत होती हैं यह वपरिधामी सत्ता परिधामी जनत् से पुनक नहीं है। पारमाधिक सत्ता ही स्वाबहारिक सत्ता से पूर्ववया पुनक नस्तु नहीं है किन्तु यह पारमाधिक सत्ता ही स्वाबहारिक सत्ता से पूर्ववया पुनक नस्तु नहीं है किन्तु यह पारमाधिक सत्ता ही स्वाबहारिक सत्ता वन जाती है। अपरिधामी मारमा है, और हम जिसे अनुमूति भाव बादि करने हैं केवन में ही नहीं अपिनु यह परीर भी एक क्षम्य दृष्टिकोन से देशी हुई वहीं मारना है। इन कोगों के पारीक है जारमा है बादि इस प्रताक सो केवन एक ही सता है।

बार में अपने की गरीर घोषता हूँ तब मैं देवल मरीर हूँ में इसके अति रिक्त और कुछ हूँ यह बहुना बेवार की बात है। जब मैं अपने की बारमा मानवा हूँ तब देह थी कही उब बाती है देहानुकृत हो नहीं रहती। देह बात कुरत हुए बिना कभी आत्मानुभूति होती ही नहीं। गुण की अनुभूति लुप्त न होने तक द्रव्य का अनुभव कभी किसीको नहीं हो सकता।

इसको और अधिक अच्छी तरह समझने के लिए अद्वैतवादियों का रज्जु-सर्प का उदाहरण लिया जा सकता है। जब मनुष्य रस्सी को साँप समझकर भूल करता है, तब उसके लिए रस्सी नहीं रहतीं और जब वह उसे वास्तिवक रस्सी समझता है, तब उसका सर्प-ज्ञान नष्ट हो जाता है और केवल रस्सी ही बच रहती है। अपूर्ण सामग्री के आधार पर विचार करने के कारण हमें द्वित्व या त्रित्व की अनु-भूति होती है। ये सब बातें हम पुस्तकों में पढ़ते अथवा सुनते आते हैं, और अतत हम इस भ्रम में पड जाते हैं कि मानो सचमुच ही हमें आत्मा और देह का द्वैध अनुभव हो रहा है, किन्तु वास्तव में ऐसा नहीं है। एक समय में या तो केवल देह का ही अनुभव होता है या आत्मा का ही। इसको प्रमाणित करने के लिए किसी युक्ति की ज़रूरत नहीं। अपने मन से ही तुम इसका सत्यापन कर सकते हो।

तुम अपने को आत्मा या कुछ देहरिहत मानकर सोचने का प्रयत्न करो, तो प्रतीत होगा कि यह असम्भव सा है, और जो इने-गिने लोग इसमे सफल होते हैं, वे देखेंगे कि जब वे अपने को आत्मस्वरूप अनुभव करते हैं, तब उन्हे देह ज्ञान नही रहता। तुमने ऐसे व्यक्तियो के विषय मे सुना होगा और शायद देखा भी होगा, जो कभी कभी प्रखर घ्यान, आत्मसम्मोहन, हिस्टीरिया या मादक द्रव्यो के प्रभाव से विशेष अवस्था मे आ जाते हैं। उन लोगो की इन अनुभूतियो से तुमको पता चलेगा कि जब वे भीतर ही भीतर अनुभव कर रहे थे, तब उनका बाह्य ज्ञान एकदम लुप्त हो गया था, बिल्कुल नही रह गया था। इसीसे जान पडता है कि अस्तित्व एक ही है, दो नही। वह एक ही अनेक रूपों में जान पडता है और इन्हीं सारे रूपों से कार्य-कारण का सम्बन्घ उत्पन्न होता है। कार्य-कारण-सम्बन्घ का अर्थ है परिणाम, एक का दूसरे मे बदल जाना। समय समय पर मानो कारण अर्न्ताहत हो जाता है, केवल उसके बदले कार्य रह जाता है। यदि आत्मा देह का कारण है, तो मानो कुछ देर के लिए वह अन्तर्हित हो जाती है और उसके वदले देह रह जाती है, और जब शरीर अन्तर्हित हो जाता है, तो आत्मा अवशिष्ट रहती है। इस मत से बौद्धो का मत खण्डित हो जाता है। बौद्ध आत्मा और शरीर—इन दोनो को पृथक् मानने के अनुमान के विरुद्ध तर्क करते थे। अव अद्वैतवाद के द्वारा इस द्वैतभाव को मिटाने और द्रव्य तथा गुण एक ही वस्तु के विभिन्न रूप हैं, यह प्रदर्शित करने से उनका मत भी खण्डित हो गया।

हम लोगो ने यह भी देखा कि अपरिणामित्व केवल समष्टि के सम्बन्ध में ही सत्य हो सकता है, व्यष्टि के सम्बन्ध में नहीं। परिणाम और गति, इन भावों के पर आवारित यह युक्त हुए अविक सवस नही जान पवती। स्मृतिवाका दूध ए तर्क भी निर्वेक है। यदि मेरे अस्तित का सावस्य मुझे अपनी स्मृति द्वारा प्रमापित करना पढ़े तो अपनी को सब अवस्थाएँ में मूख गया हूँ उनमें में या ही नहीं
यह मानना पढ़ेगा। और हम यह भी जानते हैं कि कुछ विदेश अवस्थाओं में
अनेक कोग पिछला अपना सब बुछ पूर्ण रूप से मूख जाते हैं। अनेक पामक स्मृति
यपने को कौवनिर्मित अववा कोई पशु मानते देवे जाते हैं। अनेक पामक स्मृति
पर ही उस स्मृति अववा कोई पशु मानते देवे जाते हैं। मिर केवल स्मृति
पर ही उस स्मृति वास्तव में ऐसा नहीं होता जत यह मह-साक्ष्य स्मृति वैसी
ममन्य मृतित पर आधारित नहीं हो सकता। तब क्या निष्कर्ष निक्का? मही
कि ससीम तवापि सम्मृत्वें और विविक्तित तावारम्य गुनसमूह से पृषक रूप में
स्वापित नहीं हो सकता। हम एसी कोई सकीन सीमावद सत्ता नहीं सिद्ध कर
सकते विसके साव गुणों का एक मुक्क समुक्त हो।

पूसरे पक्ष में प्राचीन बौद्धों का यह मत कि कुणसमूह के पीछे अवस्थित कियाँ वस्तु के विषय में हम न कुछ बानते हैं और न जान एकते हैं अविक वृद्ध मिर्छि पर स्वापित जान पडता है। उनके मतानुसार सवेदनाओं और मावनाओं वार्षि कुछ युनों का संयात ही बारमा है। यह पुनराधि ही वारमा है और वह निरंदर परिवर्षित होती रहती है।

नहीं द्वारा इन दोनो मदो में सामजस्य होता है। अहैतनाद का सिद्धारिं यह है कि हम बस्तु को पृष्य से सक्य नहीं मान सनते यह स्त्य है। हम परिचाम और जपरिचाम दोनो को एक साम नहीं सोच सकते। इस प्रकार सोचना भी नसम्भव है। किन्तु निसं हम्य कहा चाता है वहीं गुनस्तरूप है। हम्य और गुण पृष्य नहीं हैं। अपरिचाम बस्तु ही परिचाम स्म में प्रतीद होती हैं यह अपरिचामी सत्ता परिचामी जगत् से पृष्य नहीं है। पारमाचिक सत्ता स्थावहारिक सत्ता से पूर्णतमा पृष्य नस्तु नहीं है, निन्तु यह पारमाचिक सत्ता ही स्थावहारिक सत्ता से पूर्णतमा पृष्य नस्तु नहीं है, निन्तु यह पारमाचिक सत्ता ही स्थावहारिक सत्ता ने जाती है। स्थादिनामी आत्मा है और इस विसे अनुमूर्ति माच नादि कहते हैं, नेवल में ही नहीं अपितु मह सरीर मी एक अन्य वृध्यकीम से देशी हुई नहीं जात्मा है। इस कोगों के सरीर हैं आत्मा है जादि इस प्रवाद सोचन ना हमें अस्यास हो गमा है, निन्तु वास्तव में स्थाब एक ही सत्ता है।

जब मैं अपने को 'गरीर' सौचता हूँ तब मैं केवल गरीर हूँ मैं इसके अवि रिक्ट भीर कुछ हूँ यह कहना वेकार की बात है। जब मैं अपने को आत्मा जानता हूँ तब केह तो कही जह जानी है वेहानुभूति ही नहीं रहती। वेह-सान कुल हुए विना कभी आत्मानुभूति होती ही नही। गुण की अनुभूति लुप्त न होने तक द्रव्य का अनुभव कभी किसीको नही हो सकता।

इसको और अधिक अच्छी तरह समझने के लिए अद्वैतवादियों का रज्जु-सर्प का उदाहरण लिया जा सकता है। जब मनुष्य रस्सी को साँप समझकर भूल करता है, तब उसके लिए रस्सी नहीं रहतीं और जब वह उसे वास्तिवक रस्सी समझता है, तब उसका सर्प-ज्ञान नष्ट हो जाता है और केवल रस्सी ही बच रहती है। अपूर्ण सामग्री के आघार पर विचार करने के कारण हमें द्वित्व या त्रित्व की अनु-भूति होती है। ये सब वातें हम पुस्तकों में पढते अथवा सुनते आते हैं, और अतत हम इस भ्रम में पड जाते हैं कि मानो सचमुच ही हमें आत्मा और देह का द्वैंघ अनुभव हो रहा है, किन्तु वास्तव में ऐसा नहीं है। एक समय में या तो केवल देह का ही अनुभव होता है या आत्मा का ही। इसको प्रमाणित करने के लिए किसी युक्ति की ज़रूरत नहीं। अपने मन से ही तुम इसका सत्यापन कर सकते हो।

तुम अपने को आत्मा या कुछ देहरिहत मानकर सोचने का प्रयत्न करो, तो प्रतीत होगा कि यह असम्भव सा है, और जो इने-गिने लोग इसमे सफल होते हैं, वे देखेंगे कि जब वे अपने को आत्मस्वरूप अनुभव करते हैं, तब उन्हे देह ज्ञान नही रहता। तुमने ऐसे व्यक्तियो के विषय मे सुना होगा और शायद देखा भी होगा, जो कभी कभी प्रखर घ्यान, आत्मसम्मोहन, हिस्टीरिया या मादक द्रव्यो के प्रभाव से विशेष अवस्था मे आ जाते हैं। उन लोगो की इन अनुभूतियो से तुमको पता चलेगा कि जब वे भीतर ही भीतर अनुभव कर रहे थे, तब उनका बाह्य ज्ञान एकदम लुप्त हो गया था, बिल्कुल नही रह गया था। इसीसे जान पडता है कि अस्तित्व एक ही है, दो नही। वह एक ही अनेक रूपो मे जान पडता है और इन्ही सारे रूपो से कार्य-कारण का सम्बन्घ उत्पन्न होता है। कार्य-कारण-सम्बन्घ का अर्थ है परिणाम, एक का दूसरे मे बदल जाना। समय समय पर मानो कारण अन्तर्हित हो जाता है, केवल उसके बदले कार्य रह जाता है। यदि आत्मा देह का कारण है, तो मानो कुछ देर के लिए वह अर्न्ताहत हो जाती है और उसके वदले देह रह जाती है, और जब शरीर अन्तर्हित हो जाता है, तो आत्मा अविशष्ट रहती है। इस मत से बौद्धो का मत खण्डित हो जाता है। बौद्ध आत्मा और शरीर—इन दोनो को पृथक् मानने के अनुमान के विरुद्ध तर्क करते थे। अब अद्वैतवाद के द्वारा इस द्वैतभाव को मिटाने और द्रव्य तथा गुण एक ही वस्तु के विभिन्न रूप हैं, यह प्रदर्शित करने से उनका मत भी खण्डित हो गया।

हम लोगो ने यह भी देखा कि अपरिणामित्व केवल समिष्ट के सम्बन्ध में ही सत्य हो सकता है, व्यष्टि के सम्बन्ध में नहीं। परिणाम और गति, इन भावों के साक क्यांटन की यारणा जावित है। इर ससीम विषय को हम बान और समझ सबसे हैं, क्योंकि वह गरिकामी होती हैं किंतु पूर्ण का अपरिकामी होना अनिवार्य है क्यांकि उसके अतिरिक्त अन्य कुछ है ही नहीं जिसके सबर्भ में उसम कोई परि वर्तन हो सके। परिजास केवक इसरे किसी जस्पर्वरिकामी अववा पूर्ण रेप से अपरिचामी प्यार्व के साथ तुसना करने पर ही जाना जा सकता है।

वतएव सहैतवाद के अनुमार, सर्वव्यापी वपरिवामी समर कारमा के अस्तित्व का विषय भी सवासम्मव प्रमाणित किया का सकता है। व्यप्टि के सिद्ध करने के बारे म ही कठिनाई होगी। तो फिर हैयारे सब प्राचीन हैतवादी सिद्धातों का विकला हमारे उत्पर हतना प्रवक्त प्रमाण है और ससीम खुड, व्यक्तिगत बात्मा में उन विस्वासी का क्या होगा जिनमें दीकर हम सबको मुखरना होता है।

हमने देशा कि समिटि मान से इस कोय ममर हैं, किन्तु समस्या मही है कि
इम आह व्यक्ति के रूप में भी समर होने के इन्सुन हैं इसका क्या नर्न हैं? हमने
बेला कि इस मनन्त हैं और बड़ी हमांच पंचार्ष व्यक्तित्व है। किन्तु इस इन सुन्न
बारमाओं को व्यक्ति बनाना चाहते हैं। उस सुन्न व्यक्तित्व का क्या होगा?
किंतु दैनदिन बीवन से हम देखते हैं कि उनका व्यक्तित्व है किन्तु नह व्यक्तित्व
है निरंतर विकाससीक। वे एक हैं और फिर भी एक नहीं हैं। क्ष का भी
बात का में हैं भी और साथ ही नहीं भी है क्योंकि वह बोड़ा परिवर्तित हो
बाता है। इन दैतमानारमक बारणा अर्थान् समस्त परिचाम के भीतर कुछ ऐसा
है जो परिवर्तित नहीं होता—इस मत के परित्याम और निर्वान्त साबुनिक मान
बचनि विकासवाद नो स्वीकार करने के इस इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि यह मैं
एक सतन परिवर्तनसीक और विकाससीक सत्ता है।

यदि यह शत्य है कि मनुष्य मासस जन्तुनिरोप (mallow) का परिणास मात्र है था वह जन्तु और सनुष्य एक ही परार्थ हुए, भव नेवल यही हुना कि मनुष्य उस जन्तुनिसंप का बहु-परिणामात्मक निकास मात्र है। वही जमस निकसिर्ध होने हाने अनन्त्र की और वा रहा है और अब उसने मनुष्य का क्य धारण किया है। इनिस्प मीमावड जीवारमा को ऐसा व्यक्ति कहा का सकता है जो नमस पूर्व व्यक्तित्व की ओर व्यक्ति हो रहा है। पूर्व व्यक्तित्व तमी प्राप्त हीमा जब वह जनन्त्र म पहुँचमा किया किया का क्यानार परिणाम हो रहा है और मात्र ही साथ निकास मी। अदिन वेदान का समानार परिणाम हो रहा है और मात्र ही साथ निकास मी। अदिन वेदान वा प्रमान वैमिष्ट्य है—पूर्ववर्ती मना में सामावस्य स्थापित वर्णना। उससे वर्धन वा जनेक अवसरी पर बहुन काम मी हुआ पर कभी कभी उसने होनि मी पहुँचायी। जिसे आप आप निकास का विवास हो साथ हो हो साथ हो है साथ हो है साथ हो है हो साथ

है—इस सिद्धात को हमारे प्राचीन दार्शनिक जानते थे और इसीकी सहायता से वे समस्त पूर्ववर्ती दर्शनो का सामजस्य करने में सफल हुए। अतएव पूर्ववर्ती कोई भी मत 'परित्यक्त' नहीं हुआ। बौद्धमत का दोष यह था कि उसमें विकासवाद का ज्ञान नहीं था और न उसकी समझने की क्षमता। अतएव उन्होंने आदर्श में पहुँचने की पूर्ववर्ती सीढियों के साथ अपने मत का सामजस्य करने का कोई प्रयत्न नहीं किया, वरन् उन्हें निरर्थंक और अनिष्टकारी कहकर उनका परित्याग कर दिया।

घर्म की यह प्रवृत्ति अत्यन्त अनिष्टकारक है। किसी व्यक्ति को एक नूतन और श्रेण्ठतर भाव मिला, तो वह अपने पुराने भावों के प्रति यह निर्णय कर लेता है कि वे सब अनावश्यक तथा हानिकारक थे। वह यह कभी नहीं सोचता कि उसकी आज की दृष्टि से वे कितने ही निर्यंक क्यों न हो, एक समय वह भी तो था, जब वे ही उसके लिए उपयोगी और उसकी वर्तमान अवस्था तक उसे पहुँचाने के लिए आवश्यक थे। तथा हममे से प्रत्येक को उसी प्रकार से आत्म-विकास करना पहेगा, पहले स्थूल भावों को अपनाना होगा, और उनसे लाभान्वित होकर एक उच्चतर मानदह तक पहुँचना होगा। इसलिए अद्धेतवाद प्राचीनतम मतो से मित्र भाव रखता है। द्वैतवाद तथा अपने पूर्वगामी अन्य मतो को अद्धेतवाद एक सरक्षक की दृष्टि से नही, वरन् यह मान कर अगीकार कर लेता है कि वे भी एक ही सत्य की सच्ची अभिव्यक्तियाँ है और अद्देतवाद जिन सिद्धान्तो पर पहुँचा है, वे भी उन्हीं सिद्धान्तो पर पहुँचाते हैं।

अतएव मनुष्य को जिन सब सीढियो पर चढकर ऊपर जाना है, उनके प्रति कठोर वचन न कहकर उनको आशीर्वाद देते हुए उनकी रक्षा करनी चाहिए। इसीलिए वेदान्त मे इन द्वैतवादी सिद्धातो की उचित रक्षा की गयी है, उनका परि-त्याग नही किया गया, और इसीलिए ससीम, व्यक्तितायुक्त, किंतु फिर भी अपने मे पूर्ण आत्मा की परिकल्पना ने वेदान्त मे स्थान पाया है।

दैत मत के अनुसार मृत्यु होने के पश्चात् मनुष्य अन्यान्य लोकों में जाता है इत्यादि, ये सब भाव अद्वैतवाद में सम्पूर्ण रूप से रक्षित है। क्योंकि अद्वैत में विकास की प्रक्रिया स्वीकार करने पर, इन विविध सिद्धातों को अपना उचित स्थान मिल जाता है, वे सत्य के आशिक वर्णन मात्र हैं।

हैतवाद की दृष्टि से इस जगत् को केवल भौतिक द्रव्य या शक्ति की सृष्टि के रूप में ही देखा जा सकता है, उसे किसी विशेष इच्छा-शक्ति की क्रीडा के रूप में ही सोचा जा सकता है और उस इच्छा-शक्ति को जगत् से पृथक् ही सोचना सम्भव है। इस दृष्टि ने मनुष्य अपने को आत्मा और देह दोनों की समष्टि के रूप में चोच सकता है और यह जातमा संसीम होने पर भी स्वय में पूर्व है। इस प्रकार के स्पत्ति की जमरत्व और माजी चीवन की धारणाएँ उसवी आत्मा सम्बन्धी भारनामा के जमुसार ही होती है। वेदान्त में इन सब जबस्थाओं को सुरक्षित रखा गया है और इसकिए हैतवाद की कुछ सोकप्रिय जारनाओं का परिचय सुमको देना जावस्थक है।

इस मठ के बनुसार हमारा यह घरीर वो है ही इस स्वृक्त धरीर के पीड़े एक पूर्वम सरीर है। यह सूदम चरीर भी भौतिक है किन्तु अस्यन्त सूदम मौतिक हम्म से बना है। यह इसार सम्पूर्व कमों और संस्कारों का साक्ष्य है। कमें भीर परकार पृश्य रूप मे स्थक्त होने के लिए प्रस्तुत रहते हैं। हमारा प्रत्येक विचार और प्रत्मेक कार्य कुछ समय बाद सूक्य क्य घारक कर लेखा है। सानो बीच वन भावा है भूरम खरीर में सम्मन्त रूप से रहता है और कुछ समय बाट साविभूव होकर अपना फल देता है । कर्म-फबो का यही समृह मनुष्य के बीवन की निर्धारित करता है। वह अपना जीवन स्वय ही बनाता है। मनुष्य अपने किए जिस नियमी की रचना करता है जनक अतिरिक्त वह और किसी भी नियम से बद नहीं है। हमारे निचार, सन्द और कर्म हमारे सुम या अधुम बस्मन-जास के सूत है। एक बार किसी शक्ति को चळायमाम कर देने पर उसका पूर्ण फल हम मोमना पडता है। यही वर्गविवान है। इस सूक्ष्म सरीर के पीछे जीव या मनुष्य की व्यस्टिवत आरमा है। इस जीवारमा के रूप और आकार को संकर अमेक बाद-विवाद हुए है। किसी के मत में बहु अपू जैसा कबू है, तो किसी के मत में बहु इतका कबू नहीं है और दूसरों के मत में बहुत बड़ा है, बादि। यह बीव उस विश्वक्याप्त हस्य का एक भरा है और वह सास्पत है। वह बनादि और बनत है। बपना प्रकृतस्वरूप पनितता को प्रकाशित करने के किए वह जनेक प्रकार की देहों से से होकर जाने बढ़ रहा है। जो कर्म इस प्रकास की अभिक्यक्ति में बाबा अपस्थित करता है उसे असर् कर्म कहते हैं ऐसा ही विचारों के सम्बन्ध में भी है और जिस कार्य अपना विचार शास उसके स्वक्य प्रकासन में सहायता मिक्टी 🕻, ससे सत्कार्य अववा सब्विकार सहते है। किन्तु मारत के निम्नतम इतिवादी और कल्बन्त उपत महैतवादी सभी का यह सामान्य मत है कि भारमा की समस्त सक्ति बीर सभाषना उसीके भौतर हैं—ने किसी नाहा कोत से नहीं भाती। के मारमा में ही नम्यस्य रूप से धहती है और भीवन का सारा कार्य केवळ सनके उस बच्यक्त सक्ति-समूह को स्थक्त करना मात्र है।

वे पुनर्जन्म के सिद्धात को भी मानते हैं जिसके अनुसार इस वेड् के नष्ट होने पर चीन फिर एक देह भारण करेगा और उस देह के नाश होने पर फिर एक दूस पै देह, तथा इसी प्रकार आगे भी क्रम चलता रहेगा। जीवात्मा इसी पृथ्वी पर जन्म ले अथवा अन्य किसी लोक मे, किन्तु इसी पृथ्वी को श्रेष्ठतर बताया गया है, क्योंकि उनके मत में हमारे सम्पूर्ण प्रयोजन की सिद्धि के लिए यह पृथ्वी ही सर्वश्रेष्ठ है। अन्यान्य लोको मे द्रख-कष्ट यद्यपि बहुत कम अवश्य है, किन्तु इसी कारण वहाँ उच्चतम विचार करने के लिए अवसर ही नही मिलता। इस जगत् मे घोर दुख भी है और कुछ सुख भी। अतएव जीव को मोह-निद्रा यहाँ कभी न कभी टूटती ही है, कभी न कभी उसकी इच्छा मुक्ति पाने की होती ही है। किन्तु जैसे इस लोक मे बहुत धनी व्यक्ति के लिए उच्चतर वस्तुओ पर विचार करने का सयोग अल्पत्तम ही होता है, ठीक उसी प्रकार जीव यदि स्वर्ग मे जाता है, तो उसकी भी आत्मोन्नति की सम्भावना वहुत कम हो जाती है। कारण यह है कि उसकी दशा यहाँ के घनी व्यक्ति की भाँति हो जाती है, वरन् यहाँ की अपेक्षा और भी अधिक प्रखर। उसको वहाँ जो सूक्ष्म देह प्राप्त होती है, वह रोगमुक्त होती है, उसमे कोई खाने पीने की आवश्यकता नही रह जाती और सब कामनाएँ भी पूर्ण होती रहती है। जीव वहाँ सुख पर सुख भोगता है, परन्तु इसीलिए वह अपना स्वरूप विल्कुल भूल जाता है। फिर भी कुछ उच्चतर लोक ऐसे भी है, जहाँ सब भोगो के रहते हुए भी और आगे विकास कर सकना सभव है। कुछ द्वैतवादी उच्चतम स्वर्ग को ही चरम लक्ष्य मानते है—उनके मतानुसार जीवात्माएँ वहाँ जाकर चिरकाल तक भगवान् के साथ रहती है। वे वहाँ दिव्य देह प्राप्त करती हैं—उन्हे रोग, शोक, मृत्यु अथवा अन्य कोई अशुभ नही सताता। उनकी सव कामनाएँ पूर्ण हो जाती हैं। समय समय पर उनमे से कोई कोई पृथ्वी पर आकर, देह घारण कर मनुष्य को ईश्वर के मार्ग का उपदेश देती हैं, और जगत् के सभी महान् उपदेशक ऐसे व्यक्ति ही हैं। वे पहले ही मुक्त होकर भगवान् के साथ उच्चतम लोक मे वास करते है, किन्तु दु खार्त मनुष्यो के प्रति उनकी इतनी प्रीति और अनुकपा होती है कि वे यहाँ आकर पुन देह घारण कर लोगो को स्वर्ग-पथ के सम्बन्घ में उपदेश देते है।

अद्वैतवाद की इस मान्यता से तो हम परिचित हैं कि यह हमारा चरम लक्ष्य कभी नहीं हो सकता। हमारा लक्ष्य होना चाहिए सम्पूर्ण विदेह मुक्ति। आदर्श कभी ससीम नहीं हो सकता। अनन्त से घट कर और कुछ भी हमारा चरम लक्ष्य नहीं हो सकता, किन्तु देह तो कभी अनन्त नहीं होती। यह होना असम्भव है, क्योंकि ससीमता से शरीर की उत्पत्ति है। विचार अनन्त नहीं हो सकता, क्योंकि विचार भी ससीम से उत्पन्न होता है। अद्वैतवादी कहता है, हमे देह और विचार के परे जाना होगा। और हमने अद्वैतवादियों की यह घारणा भी देखी है कि मुक्ति

कोई प्राप्त करने की करनु नहीं है वह दो सदा तुम्हारी खपती है। केवल इस काग उसे भूक बाते हैं और उसे खस्बीकार करते हैं। पूर्वता हमें प्राप्त करना नहीं है वह तो सदैव ही हमारे मीतर वर्तमान है। यह अमरत्व यह आनव हमें विविध करना नहीं है वह दो सदा से ही हमें प्राप्त है।

यदि तुम साहस के साम यह नह सको कि 'मैं भुक्त हूं' तो इसी सन तुम मुक्त हो। यदि तुम नहों 'मैं बढ़ हूं' तो तुम बढ़ ही रहींगे। जो हो इंतबादियों के विमिन्न मठ मैंने तुमको बता दिसे हैं इनमें से तुम जिसे चाहों सहन करो।

वेदान्त की यह बात समझना बहुत कठिन है। और स्रोम सदा इस पर विवाद करते रहते हैं। सबसे बाबक मुस्तिक तो यही है कि बो किसी एक मत को के केता है। वह दूसरे मत को विस्कुक सस्वीकार कर उस सतावकानी के साथ वार विवाद करने में प्रवृत्त हो जाता है। तुम्हारे सिम्ए जो उपयुक्त हो। उसे तुम प्रहण करी और दूसरे की जो उपसुक्त करें उसे वह प्रह्मा करते हो। यदि तुम अपने इस सुद्र व्यक्तित्व को इस ससीम मानवत्व को रखने के किए इतने इंच्यून हो ठी उसे मनायास ही रच सकते हो तुम्हारी सभी वासनाएँ रह सकती है और तुम उनभ सन्तुष्ट भी रह सकते हो। यदि मनुष्य भाव मे रहने का जानन्य तुम्हे इतना पुन्दर और मनुर क्यता है तो तुम जितने दिन इच्छा हो जसको रख सकते हो क्योंकि तुम जानते हो कि तुम्ही अपने भाग्य के निर्माता हो। खबरवस्ती तुमसं नाई हुए भी नहीं ने रा सनता। तुम्हारी बन तक इच्छा हो मनुष्य बने रही कोई मी तुम्हें रोक नहीं सकता। यदि देवता होनं की इच्छा करों तो देवता हो बाबोने। बस्च बात यह है। किन्तु कुछ सीम एसे हैं, जो देवता भी नहीं बनना चाहते। जनसे यह नहने ना तुम्हारा नया अधिकार है कि यह बड़ी अथनर बात है ? तुम्हें सी रपये को जाने से दुख हो सकता है किन्तु ऐसे भी जनेक छोग है जिनका यदि सबस्य गप्ट हो जाय हो भी उन्हें विचित् कप्ट नहीं होया। ऐसे काय प्राचीन काक में भी थे और आज भी हैं। तुम उन्हें अपने आदर्श के पैमाने से क्यों नापठें हों ? तुम वपने इन सुद्र सीमित भाषां से विपके रहों से लौकिक विचार तुम्हारे सर्वोच्च आदर्घ वने रहे। जैसा चाहोपे वैसा ही पाओपे। विन्तु ऐसे अनेन व्यक्ति है जिन्ह सत्य का दर्शन हुमा है-के इम सीमाओं में सतुष्ट नहीं रह मचते ने इनने पर जाता चाहते हैं। जनत् भीर उसका सम्पूर्ण भोग उन्हें नोपुर स अधिक नहीं जान पडता। तुम जन्हें अपने विचारा से नदी। दुसावर रत्यना चाहते हो ? इस प्रवृत्ति का बित्रुक छोडता पढेगा। प्रत्येक को उत्तका स्पान की।

बहुत दिन पहले मैंने पत्रों में एक समाचार पढ़ा था। कुछ जहाज प्रशान्त महासागर के एक द्वीपपुज के निकट तूफान मे फँस गये। सचित्र लदन समाचार (Illustrated London News) पत्रिका मे इस घटना का एक चित्र भी आया था। तूफान मे केवल एक ब्रिटिश जहाज को छोडकर अन्य सब भग्न होकर डूब गये। वह ब्रिटिश जहाज तुफान पार कर चला आया। चित्र मे यह दिखाया है कि जहाज डूबे जा रहे हैं, उनके डूबते हुए यात्री डेक के अपर खडे होकर तूफान के मध्य वर्च जानेवाले यात्रियो को प्रोत्साहित कर रहे है। इसी प्रकार हमे वीर, उदार होना चाहिए। दूसरो को नीचे खीचकर अपनी भूमि पर मत लाओ। लोग मूर्ख के समान एक और मत की पुष्टि किया करते है कि यदि हमारा यह क्षुद्र व्यक्तित्व चला जायगा, तो जगत् मे किसी प्रकार की नीतिपरायणता नही रहेगी, मनुष्य जाति की आशा उच्छिन्न हो जायगी। मानो जो ऐसा कहते हैं, वे समग्र मानव जाति के लिए सदा प्राणोत्सर्ग ही करने के लिए तैयार हैं। ईश्वर तुम्हारा कल्याण करे। यदि हर देश मे केवल दो सौ नर-नारी देश के सच्चे हितैषी हो, तो पाँच दिन मे सत्ययुग आ सकता है। हम जानते हैं कि हम मनुष्य जाति के उपकार के लिए किस प्रकार आत्मोत्सर्ग करना चाहते हैं । ये सब लम्बी-चौडी बातें हैं---और कुछ नही। विश्व के इतिहास से यह स्पष्ट है कि जिन्होने अपने इस क्षुद्र व्यक्तित्व को एकदम भुला दिया था, वे ही मानव जाति के सर्वोत्तम हितैपी हैं, और स्त्री या पुरुष जितना ही अघिक अपने सबघ मे सोचते हैं, वे दूसरो के लिए उतना ही कम कर पाते हैं। उनमे से एक मे नि स्वार्थपरता है और दूसरो मे स्वार्थ-परता। इन छोटे छोटे भोग-सुखो मे आसक्त रहना और उनकी निरतरता तथा पुनरावृत्ति चाहना घोर स्वार्य है। ऐसी मनोवृत्ति सत्यानुराग अथवा दूसरो के प्रति दयालु भाव के कारण नहीं होती—इसकी उत्पत्ति का एकमात्र कारण है घोर स्वार्यपरता। दूसरे किसीकी ओर दृष्टि न रखकर केवल अपनी ही भोगवृत्ति के भाव से इसका जन्म होता है। कम से कम मुझे तो यही जान पडता है। ससार मे मैं प्राचीन पैगम्बरो और महात्माओं के समान चरित्रवलशाली व्यक्ति और देखना चाहता हूँ--वे एक क्षुद्र पशु तक के उपकारार्थ सौ सौ जीवन त्यागने के लिए तैयार थे। नीति और परोपकार की क्या वात करते हो <sup>?</sup> यह तो आजकल की वेकार की वातें हैं।

में गौतम बुद्ध के समान नैतिकतायुक्त लोग देखना चाहता हूं। वे सगुण ईश्वर

१ प्रशान्त महासागर के समोआ द्वीपपुज के पास ब्रिटिश जहाज 'कैलिओपी' और अमेरिका के कुछ युद्ध जहाज।

सबबा स्पित्तित आहमा में विद्यास नहीं करते थे उस विषय में कभी प्रस्त ही नहीं करते के उस विषय में पूर्व असेमबादों थे विस्तु को सबवे लिए अपने प्रान तक देने को प्रस्तुत थे—आजरम दूसरों का उपकार करने में रह रहते तथा सदैव इसी विस्ता में मम्म रहते के कि धूसरों का उपकार किस प्रकार हो। उनके बीवन-वरित सिस्तनेवाकों में ठीक ही कहा है कि उन्होंने 'बहुजनहितास बहुवन' मुखाय' बन्म प्रहण किया था। वे सपनी निजी मुस्ति के किए बन में तम करने नहीं गये। वृतिया बनी था रही है—और इसे बचाने का कोई उपाय मुझे लाज निकासना चाहिए। उनके समस्त बीवन में यही एक बिन्ता थी कि अगत् में इतना कुछ न्या है? तुम कोय न्या यह समझते हो कि हम सब उनके समान नैतिकतापरायन है?

मनुष्य जितता ही स्वार्थी होता है उत्तना ही अमैतिक भी होता है। वहीं वात जातियों के सम्बन्ध में सत्य है। स्वय अपने से ही विज्ञित रहनेवाली जाति ही समग्र ससार में सबसे अधिक कूर और पातकी सिद्ध हुई है। अरब के पैगम्बर द्वारा प्रवित्त वर्ग से बदकर दैतवाद से विपक्रनेवासा कोई दूसरा वर्ग साज तक नहीं हुआ और इतना रस्त बहानेवाला तवा दूसरों के प्रति इतना निर्मम वर्ग भी काई दूसरा नहीं हुआ। कुरान का यह बादेस है कि जो मनुष्य इन धिशाओं को न माने उसको मार वासमा चाहिए उसकी हत्या कर बादना ही उस पर दया करना है। और मुखर हुरों तवा सभी प्रकार के मोमों से मुक्त स्वर्य को प्राप्त करने का सबसे विकासत रस्ता है, काफिरों की हत्या करना। ऐसे कुविस्थासों के फक्क्सकम जितना रस्तपात हुआ है उसकी क्रमना कर हो।

ईसा मसीह ने जिस बमें का प्रचार किया उसमें ऐसी मही बाते नहीं थी। विभूत ईसाई वर्ग और नेदान्त धर्म में बहुत कम जन्तर हैं। उन्होंने प्रहेंतबाद का मी प्रचार किया और जनसाबारन को सन्तुष्ट रखने के किए, उस उच्चतम आवर्श भी बारणा कराने के किए सोपान कम से हैतबाद के आवर्स की मी शिक्षा थी। जिन्होंने मिरे स्वर्गस्य पिता' कहकर प्रार्थना करने का उपदेश दिया था उन्होंने यह भी कहा था मैं और मेरे पिता एक हैं। व मह भी बानते थे कि इस स्वर्गस्य पिताक्य इतमाथ की उपासना करते करते ही अमेद बुद्धि आ बाती है। उस समय इसाई वर्ग देवक प्रेम और नाशीविष्यूर्ण था किन्तु ससमें वैसे ही असरनार वा बुसे वह ब्यूत होकर भरन के पैमम्बर के वर्ग करतर पर बा दिना। यह थो सुद्ध में के किए मारकाट, मिं के प्रति बोर आसर्वत और नेवक इसी जीवन में नहीं बस्कि मृत्यू के बाद भी इस सुद्ध मी देवा इस बुद्ध स्वर्गक की हो ककर रहने दी इच्छा यह सब असरकार ही तो है। वे इसीको

नि स्वार्थपरता और नैतिकता की आघार-शिला कहते है। यही अगर नैतिकता की आघार-शिला हो, तो भगवान् हमारी रक्षा करें। और आश्चर्य की वात यह है कि जिन सब नर-नारियों से हम अधिक ज्ञान की अपेक्षा करते हैं, उन्हें यह डर लगता है कि इस क्षुद्र 'मैं' के मिटने पर सारी नैतिकता विल्कुल नष्ट हो जायगी। यह कहने से कि इस क्षुद्र 'मैं' के विनाश पर ही यथार्थ नैतिकता अवल्लिकत है, इनका कलेजा मुंह में आ जाता है। सब प्रकार की नीति, शुभ तथा मगल का मूलमन्त्र 'मैं' नहीं, 'तुम' है। स्वर्ग और नरक है या नहीं, आत्मा है या नहीं, कोई अनश्वर सत्ता है या नहीं, इसकी चिन्ता कीन करता है? हमारे सामने यह ससार है और वह दुख से पूर्ण है। बुद्ध के समान इस ससार सागर में गोता लगाकर या तो इस ससार के दुख को दूर करो या इस प्रयत्न में प्राण त्याग दो। अपने को भूल जाओ, आस्तिक हो या नास्तिक, अज्ञेयवादी ही हो या वेदान्ती, ईसाई हो या मुसलमान—प्रत्येक के लिए यही प्रथम पाठ है। और जो पाठ सबको स्पष्ट है, वह है तुच्छ अह का उन्मूलन और वास्त-विक आत्मा का विकास।

दो शक्तियाँ सदा समानान्तर रेखाओ मे एक दूसरे के साथ कार्य कर रही हैं। एक कहती है "मैं" और दूसरी कहती है "मैं नहीं"। उनकी अभिव्यक्ति केवल मनुष्यों मे ही नहीं, किन्तु पशुओं मे भी देखी जाती है—केवल पशुओं में ही नहीं क्षुद्रतम कीटाणुओं में भी। नर-रक्त की प्यासी लपलपाती जीभवाली बाघन भी अपने बच्चे की रक्षा के लिए जान देने को प्रस्तुत रहती है। अत्यन्त बुरा आदमी, जो अनायास ही अपने माई का गला काट सकता है—वह भी भूख से मरती हुई अपनी स्त्री तथा बाल-बच्चों के लिए अपने प्राण निस्सकोच दे देता है। सृष्टि के भीतर ये दोनो शक्तियाँ पास पास ही काम कर रही हैं—जहाँ एक शक्ति देखोंगे, वहाँ दूसरी भी दीख पड़ेगी। एक स्वार्यपरता है, और दूसरी नि स्वार्यपरता। एक है प्रहण, दूसरी त्याग। एक लेती हैं, दूसरी देती हैं। क्षुद्रतम प्राणी से लेकर उच्चतम प्राणी तक समस्त बहाण्ड इन्हीं दोनो शक्तियों का लीलाक्षेत्र हैं। इसके लिए किसी प्रमाण की आवश्यकता नहीं—यह स्वत प्रमाण है।

समाज के एक अश के लोगों को जगत् के समस्त क्रियाकलाप और विकास को इन दो में से केवल एक—प्रतियोगिता और सघर्ष—घटक पर आघारित कर देने का क्या अधिकार है विश्व के सारे व्यापारों को राग-द्वेष, युद्ध, प्रतियोगिता और सघर्ष पर अधिष्ठित मानने का उन्हें क्या अधिकार है वि उनके अस्तित्व को हम अस्वीकार नहीं करते। किन्तु उन्हें दूसरी शक्ति की दिया को बिल्कुक न मानने का क्या बिकार है? क्या कोई मनुष्य यह अस्वीकार कर सकता है कि यह प्रेम महभूत्यता जपना त्याग ही अवन् की एकमान धनात्मक घनित है? दूसरी सक्ति इस प्रेम-धनित का ही असम्बक्त प्रेम में ही प्रतिक्रिता की उत्पत्ति होती है प्रेम ही प्रतिमोसिता का मूक है। निस्वार्थपरता ही असूम की माता है। सूम ही असूम का अनक है और असूम का परिचाम भी सूम के जितिरकत और कुछ नहीं है। एक व्यक्ति जो दूसरे की हत्या करता है वह भी प्राय अपने पुनाबि के प्रति स्नेह की प्रेरणा से ही एव उनके असन-याकन के किए उसका प्रेम ससार के अन्य काला व्यक्तिया से हटकर केवल अपने सिस्तु में सीमित हो जाता है किन्दू ससीम हो या असीम नह मूकत है प्रेम ही।

अतरब समप्र जगत् की परिचालक जगत् में एक मात्र प्रकृत और जीवन्त सक्ति वही एक अव्भुत वस्तु है—वह किसी भी आकार में क्यक्त क्यों न हैं। और वह है प्रेम निस्वार्षपरता तथा त्यागः। इसीकिए वैदान्त महत्त पर जोर देता है। हम भी इसी व्यावसा पर माप्तह कर रहे हैं, क्योंकि हम जगत् के दो भारच स्वीवार नहीं पर सकते। महाँ यदि हम यह स्वीकार कर में कि वहीं एक मपूर्व मुख्य प्रेम सीमित होकर ही असत् क्या में मतौत होता है तो एक ही प्रेमदान्ति हारा सम्पूर्ण जगत् भी व्यावसा हो जाती है। नहीं तो हमें जमत् के दो कारच मानने पड़गे—एक सुभ तूसरा मशुभ—एक प्रेम तूसरा चृता। इन दोनो सिकान्तो के बीच में कीन विद्या स्वाय-सगत है?—निस्चम ही सिका वो माननेवाला सिकान्ता।

में अब ऐसी बातों की चर्ची करोंगा जो सम्मवत हैं त्याद से सम्बन्ध नहीं रागी। में हैं तबाद की इस आसोजना में और अधिक समय नहीं हूँगा। मेरा उद्देश गई। महं दिलकाता है कि नैतिकता और निस्वार्थपरता के सम्बन्ध आहाँ अन्वतंत्र वार्थीनिक बारजा के साम असमत नहीं हैं, नैतिकता और नीति सारब की स्थानिक वार्थीनिक अपनी वार्थीनिक घारजा को नीचा नहीं करता परता करने तिवा और नीतिकता और नीतिक पार्थी काम अपार देने के लिए तुमको सम्बन्ध वार्थीनिक और वैज्ञानिक धारजाएँ स्वीकार करनी होगी। मनुष्य को आन मनुष्य के मगल का विरोधी कहीं है करने जीवन के प्रत्येक विमाग में आन हमारी परा करता है। मान ही उपलिता है। इस सम्बन्ध प्रतिकार मान करें समीति हमारा मगल है। वेशानी कही है करने प्रतिकार मान मान का वार्थी हमारा मगल है। वेशानी कहीं है कर सम्बन्ध प्रतीयमान समुम का कारब है—असीम का नीमावस है। जाता है तथा अपुम प्रतीय होगा है वहीं निक्सानी चरनावस्त्र में स्वव

को ईश्वर रूप मे प्रकाशित करता है। वेदान्त यह भी कहता है कि इस आपात-प्रतीयमान् सम्पूर्ण अगुभ का कारण हमारे भीतर ही है। किसी लोकोत्तर पुरुप को दोप न दो, न निराश या विपण्ण होओ, न यह मोचो कि तुम गर्त के वीच मे पडे हो और जब तक कोई दूमरा आकर तुम्हारी सहायता नही करता, तब तक तुम इससे निकल नहीं सकते। वेदान्त कहता है, दूमरे की सहायता से हमारा कुछ नहीं हो सकता। हम रेशम के कीडे के समान है। अपने ही शरीर से अपने भाप जाल बनाकर उसीमे आबद्ध हो गये है। किन्तु यह बद्धभाव चिरकाल के लिए नहीं है। हम लोग उससे तितली के समान वाहर निकलकर मुक्त हो जायेंगे। हम लोग अपने चारो ओर इस कर्मजाल को लगा देते हैं और अज्ञानवश सोचने लगते हैं कि हम वद्ध हैं और सहायता के लिए रोते-चिल्लाते है। किन्तु वाहर से कोई सहायता नही मिलती, सहायता मिलनी है भीतर से। दुनिया के सारे देवताओं के पास तुम रो सकते हो, मैं भी वहुत वर्ष इसी तरह रोता रहा, अन्त मे देखा कि मुझे सहायता मिल रही है, किन्तु यह सहायता भीतर से मिली। भ्रान्तिवश इतने दिन तक जो अनेक प्रकार के काम करता रहा, उस भ्रान्ति को मुझे दूर करना पडा। यही एकमात्र उपाय है। मैंने स्वय अपने को जिस जाल मे फँसा रखा है, वह मुझे ही काटना पडेगा और उसे काटने की शक्ति भी मुझमे ही है। इस विषय मे निश्चयपूर्वक कह सकता हूँ कि मेरे जीवन की सदसत् कोई भी प्रवृत्ति व्यर्थ नही गयी---र्में उसी अतीत शुभाशुभ दोनो प्रकार के कर्मों का समिष्टिस्वरूप हूँ। मैंने जीवन मे वहुत सी भूलें की है, किन्तु इनको किये विना आज जो मैं हूँ वह कभी न होता। मैं अव अपने जीवन से अत्यन्त सन्तुष्ट हूँ। पर मेरे कहने का यह मतलव नही कि तुम घर जाकर चाहे जितना अन्याय करते रहो। भेरी वात का गलत मतलब न समझ लेना। मेरे कहने का अभिप्राय यही है कि कुछ भूल-चूक हो गयी है, इसलिए एकदम हाथ पर हाथ रखकर मत बैठे रहो, किन्तु यह समझ रखो कि अन्त मे फल सबका शुभ ही होता है। इसके विपरीत और कुछ कभी नहीं हो सकता, क्योंकि शिवत्व और विशुद्धत्व हमारा स्वाभाविक धर्म है। उसका किसी भी प्रकार नाश नहीं हो सकता। हम लोगों का यथार्थ स्वरूप सदा ही एकरूप रहता है।

हमे जो समझ लेना है, वह यह है कि जिन्हे हम भूलें या अशुभ कहते हैं, वह हम दुर्वल होने के कारण करते हैं, और हम दुर्वल अज्ञानी होने के कारण हैं। मैं पाप शब्द के वजाय भूल शब्द का प्रयोग अधिक उपयुक्त समझता हूँ। पाप शब्द यद्यपि मूलत एक वहा अच्छा शब्द था, किन्तु अब उसमे जो व्यजना आ गयी है, उससे मुझं भय लगता है। हमे किसने अज्ञानी बनाया है? स्य हमते। हम स्रोग स्थय अपनी अदि पर हाथ रखकर 'अँथेरा अँपेरा' पित्साते हैं। हाथ हटा की और प्रकाश हो जायगा देखोंगे कि मानव की प्रकाश स्थारमा के अप में प्रकाश सदा विद्यमान पहेता है। तुम्हारें सामुनिक वैद्यानिक क्या कहते हैं यह क्यों नहीं चेखते? इस विदास का क्या कारण है?— बासना-श्रूच्छा। पश्च कुछ करना चाहता है किन्तु परिनेश को मनुकस नहीं पाता और इसकिए यह एक नृतन शरीर भाष्य कर करा है। तुम निम्नतम जीवानु बमीबा से विवसित हुए हो। अपनी इच्छा-सक्ति का प्रयोग करते रही और भी अधिक उसते हो जाओंगे। इच्छा सर्वसितमान है। तुम कहाम यदि इच्छा सर्वसितमान है तो मैं हर बात क्यों मही कर पाता है। तुम कहाम यदि इच्छा सर्वशितमान है तो मैं हर बात क्यों मही कर पाता है। उत्तर यह है कि तुम जब ऐसी बानें करते हो उस समय केन्स वपने कुछ भी और देगते हो। सोचकर देना तुम सुद जीवानु से इतने बड़े मनुष्य हो मये। विभने तुम्हे मनुष्य बनाया है तुम्हारी अपनी इच्छा-पित्न ने ही। यह इच्छा-शिक्त सर्वशितमान है— तुम क्या यह अस्वीकार कर सकते हो? जिनने तुम्ह इतना उसते बना दिया बहु सुम्ह और भी अधिक उसते कर सकते हो? जिनने तुम्ह इतना उसते बना दिया बहु सुम्ह भीर भी अधिक उसते कर सकती है। तुमकी वावस्तवता है चरित की और इच्छा-शिक्त को सकत कर सकती है। तुमकी वावस्तवता है चरित की और इच्छा-शिक्त को सकत कर सकती है।

अनप्त यदि में तुन्हें यह चपदेश में कि तुन्हारी प्रइति ससन् है और यह नहें नि गुमन कुछ भूमें की हैं इसकिए जब तुम अपना जीवम केवल पाकारा कारने तका रोने-पान में ही विवासी, की इससे तुम्हारा कुछ मी उपकार ने होगा बरन उसन और भी दुर्वेस हो जामोने । ऐसा नारता तुम्ह सराम के बजाय असराव दिनाता होगा। यदि हुआरा माल इस नमरे म मेंचेरा रहे और तुम नमरे में भारत हाय। बढ़ा अंचेया है। बढ़ा अंचेया है। वह वह कर रोने रही तो क्या मंबरा भारा जायगा ? कभी नहीं। एक दियासकाई जकाते ही कमरा प्रकाणित हो बठगो। जनएव जीवन भर भैंन बहुन दाप सिमे हैं। मैंने बहुन क्रम्माम सिमा है। यह मोचने से क्या तुम्हारा दुर्फ भी उपनार हो मनेया ? हमम बहुत से दोष है यह विसीयो बंग राना नहीं पहला। ज्ञानाध्नि प्रस्वक्रिय वारी एक शां में सब अधूम चना जायमा। अपन प्रशास्त्रकर की पहचानी प्रवृत्त में को-उमी स्वातिमैय बन्स्कर नित्वमुख में को प्रकाशित करो-धारेयक म्पन्ति में उनी भाष्मा की नमाभी। मैं कार स है कि नभी स्पन्ति एनी बसा में भा जाये कि भति जपाय पूर्ण का भी केरकर जमकी बाह्य कर्केन्साओं की भीर व वृतिराता स करें विश्व उसके हुदय से राजवाद प्रधवान का बाद सर्वे। और प्रणानी निरुद्ध न कर गर कर गर्ने हि स्वयस्थ्यक प्रयानिर्मय प्रदेशी है माणाद्भवनम् प्रथे ! द्वे अव अविनाची मर्गाश्चिमत प्रदेश । आरमस्वनम प्रकाशित करो। तुम जिन क्षुद्र भावो मे आवद्ध पढे हो, वे तुम्हे सोहते नहीं।' अद्वैतवाद इसी श्रेष्ठतम प्रार्थना का उपदेश देता है। निजस्वरूप स्मरण, सदा उसी अन्त स्थ ईश्वर का स्मरण, उसीको सदा अनन्त, सर्वशक्तिमान, सदा-शिव, निष्काम कहकर उसका स्मरण — यही एकमात्र प्रार्थना है। यह झुद्र 'मैं' उसमे नही रहता, क्षुद्र वन्वन उसे नही वाँघ सकते। और वह अकाम है, इमीलिए अभय और ओजस्वरूप है, क्योंकि कामना तथा स्वार्थ से ही भय की उत्पत्ति होती है। जिसे अपने लिए कोई कामना नही, वह किससे डरेगा ? कौन सी वस्तु उसे डरा सकती है <sup>?</sup> क्या उसे मृत्यु डरा सकती है <sup>?</sup> अशुभ, विपत्ति डरा सकती है <sup>?</sup> कभी नही। अतएव यदि हम अद्वैतवादी है, तो हमे यह मानना होगा कि हमारा 'मैं-पन' इसी क्षण से मृत है। फिर मैं स्त्री हूं या पुरुष हूं, अमुक अमुक हूँ, यह सब भाव नहीं रह जाता, ये अघविश्वास मात्र थे, और शेप रहता है वही नित्य शुद्ध, नित्य ओजस्वरूप, सर्वशक्तिमान सर्वज्ञस्वरूप, और तव हमारा सारा भय चला जाता है। कौन इस सर्वश्यापी 'में' का अनिष्ट कर सकता है ? इस प्रकार हमारी सम्पूर्ण दुर्वलता चली जाती है। तब दूसरो मे भी उमी शक्ति को उद्दीप्त करना हमारा एकमात्र कार्य हो जाता है। हम देखते हैं, वे भी यही आत्मास्वरूप हैं, किन्तु वे यह जानते नहीं। अतएव हमे उन्हे सिखाना होगा-उनके इस अनन्तस्वरूप के प्रकाशनार्थ हमे उनकी सहायता करनी पहेगी। मैं देखता हूं कि जगत् मे इसीके प्रचार की सबसे अधिक आवश्य-कता है। ये सब मत अत्यन्त पुराने है, बहुतेरे पर्वतो से भी पुराने। सभी सत्य सनातन हैं। सत्य व्यक्तिविशेष की सम्पत्ति नहीं है। कोई भी जाति, कोई भी न्यक्ति उसे अपनी सम्पत्ति कहने का दावा नहीं कर सकता। सत्य ही सब आत्माओ का यथार्थस्वरूप है। किसी भी व्यक्तिविशेष का उस पर विशेष अधिकार नही है। किन्तु हमे उसे व्यावहारिक और सरल बनाना होगा, (क्योंकि उच्चतम सत्य अत्यन्त सहज और सरल होते हैं) जिससे वह समाज के हर रध मे व्याप्त हो जाय, उच्चतम मस्तिष्क से लेकर अत्यन्त साघारण मन द्वारा भी समझा जा सके, तथा आबाल-वृद्ध-विनता सभी उसे जान सकें। ये न्याय के कृट विचार, दार्शनिक मीमासाएँ, ये सब मतवाद और किया-काण्ड-इन सबने किसी समय भले ही उपकार किया हो, किन्तु आओ, हम सब आज से-इसी क्षण से धर्म को सहज बनाने की चेष्टा करें और उस सत्ययुग के पूनरागमन में सहायता करें, जब प्रत्येक व्यक्ति उपासक होगा और उसका अन्त म्थ सत्य ही उसकी उपा-सना का विषय होगा।



# व्याख्यान, प्रवचन एवं कक्षालाप - ७

( ग्रात्मा, ईववर ऋौर प्रकृति )

#### त्र्यात्मा का मुक्त स्वभाव

(१८९६ ई० मे न्यूयार्क मे दिया हुआ व्याख्यान)

हमने देखा है, साख्य का विश्लेषण द्वैतवाद-प्रकृति और आत्माओ मे पर्यवसित होता है। आत्माओ की सख्या अनन्त है, तथा अमिश्र होने के कारण आत्मा का विनाश नहीं हो सकता, इसलिए वह प्रकृति से स्वतन्त्र है। प्रकृति का परिणाम होता है तथा वह यह समग्र प्रपच प्रकाशित करती है। सास्य के मत के अनुसार आत्मा निष्क्रिय है। वह अमिश्र है, तथा प्रकृति आत्मा के अपवर्ग अथवा उसकी मुक्ति साधित करने के लिए ही इस समग्र प्रपचजाल का विस्तार करती है, तथा आत्मा जब समझ पाती है कि वह प्रकृति नही है, तभी उसकी मुक्ति होती है। दूसरी ओर यह भी हमने देखा है कि साख्यवादियों को बाध्य होकर स्वीकार करना पड़ा था कि प्रत्येक आत्मा सर्वव्यापी है। आत्मा जब अमिश्र पदार्थ है, तब वह ससीम हो नहीं सकती, क्योंकि समग्र सीमाबद्ध भाव देश, काल अथवा निमित्त के द्वारा वना होता है। आत्मा जब सम्पूर्ण रूप से इन सबसे अतीत है, तब उसमे ससीम भाव कुछ रह नहीं सकता। ससीम होने पर उसे देश के भीतर रहना होगा, और इसका अर्थ है, उसकी एक देह अवश्य ही रहेगी, तथा जिसकी देह है, वह अवश्य प्रकृति के अन्तर्गत है। यदि आत्मा का आकार होता, तब तो आत्मा प्रकृति से अभिन्न होती। अतएव आत्मा निराकार है, तथा जो निराकार है, वह यहाँ, वहाँ अथवा और कही है, यह नही कहा जाता। वह अवक्य ही सर्व-व्यापी होगी। सास्य दर्शन इससे आगे और अधिक नहीं गया।

साख्यवादियों के इस मत के विरुद्ध वेदान्तवादियों की प्रथम आपत्ति यह है कि साख्य का यह विश्लेपण सम्पूर्ण नहीं है। यदि प्रकृति एक निरपेक्ष वस्तु है एवं आत्मा भी यदि निरपेक्ष वस्तु है, तो दो निरपेक्ष वस्तुएं हुई और जिन सब युक्तियों से आत्मा का सर्वव्यापी होना प्रमाणित होगा, वे युक्तियां प्रकृति के पक्ष में भी प्रयुक्त हो सर्केगी, इसलिए वह भी समग्र देश-काल-निमित्त के अतीत होगी। प्रकृति यदि इस प्रकार की ही हो, तो उसका किसी प्रकार का परिणाम अथवा विकास नहीं होगा। इससे निष्कर्ष निकला कि दो निरपेक्ष अथवा पूर्ण वस्तुएं स्वीकार करनी होती हैं और यह असम्भव है। वेदान्तवादी का इस सम्बन्य मे

नमा समाबात है ? उसका समाधान यह है कि स्वूस घड से महत् अपना बुबि तस्व तक प्रकृति का समग्र विकार अब अवेतन है, तब जिससे मन चिन्ता कर सके एवं प्रकृति काम कर सके, उसके किए, उनके परे उनके परिचादक सक्तिस्वरूप एक भैतम्पनाम पूरप का अस्तित्व स्थीकार करना आनस्यक है। वेदान्ती कहते 🕏 समग्र बहुगण्ड के प्रकार् मह जैतन्यवान पुरुष निषमान है, उसे ही इम प्रवर कहत हैं इससिए यह बनत् उसस पूजक नहीं है। वह अपन् का नेवस निमित्त कारच ही नहीं है, अरन् उपायान कारण भी है। कार्य कारण का ही क्पान्तर मान है। यह तो हम प्रतिविन ही देख रहे हैं। वतएन मह ईस्वर ही प्रकृति का कारण स्बरूप है। द्वैत विसिष्टादैत अववा अद्रैत--वेदान्त के जितने विभिन्न रूप अववा विमान है सबका यही प्रथम सिद्धान्त है कि ईस्वर इस असत् का नेवस निमित्त कारन ही नहीं है। वह इसका उपादान कारन भी है, को कुछ जयन् में है, सब वहीं है। वेदान्त नी दूसरी सीदी यह है कि ये जो मारमाएँ है, ये भी ईस्वर के अख-स्वरूप है असी वनन्त बह्नि के एक एक स्पृष्टिंग मात्र वर्षात् जैते एक बृह्द् बन्ति राधि से सहस सहस बिनवण निवक्ते हैं, उसी प्रवार उस पुरातन पुस्य से बे सब बारमाएँ बहिर्गत हुई हैं। यहाँ तक दो ठीक हुवा जिन्तु इस सिद्धान्त से मी तृष्ति नहीं होती है। सनन्त का अध-रन धम्दों का वर्ष क्या है । बनन्त तो अदि भाज्य है। सनन्त ना नदापि सस हो नही सनता। पूर्व वस्तु नदापि विभक्त हो नहीं सक्ती। तो फिर यह जो कहा गया जारमासमूह उनसं स्पृतिंग के समान निवाने है—दन सम्बो का तालार्य नमा है ? अईंत नेदान्ती इस समस्या नी इस प्रनार मीमासा करते हैं कि बास्तव में पूर्ण का कहा नहीं होता। प्रत्येक बात्मा यवार्व में ब्रह्म का अर्थ नहीं है। वास्तव से वह सनन्त ब्रह्मस्वरूप है। तब इतनी बात्माएँ विस प्रकार नायौ <sup>9</sup> चाल साख प्रश्ननची पर सूर्य का प्रतिविस्य पश्चकर साल साल भूवं के भ्रमान दिलायी पढ रहा है तका प्रत्येक जलकर्य में ही शुद्र आकार में भूवं की मूर्नि विश्वमान है। इसी प्रकार ये सब मारमाएँ प्रतिविस्त रूप है, सस्य नहीं हैं। ये वह वास्त्रविक मैं नहीं हैं जो इस जयन् का ईरवर है बहानड का वविभक्त सत्तास्वरूप है। बतएव ये सब विभिन्न प्राची अनुष्य पशु इत्यादि सब प्रतिबिन्न क्प हैं सत्य नहीं हैं। ये प्रकृति ने अपर प्रसिष्ठ सामासय प्रतिबिन्न सान हैं। जनत् म जनन्त पुरप नेवल एन है सवा वही पुरप तुमं हिमं इत्यादि क्य में प्रतीय

१ यया सुदीप्तात् पावकाव् विस्त्रतिमाः सहस्राः प्रभवन्ते सवपाः। स्वताराव् विविधाः सोम्ब भावाः प्रजायनी तत्र भवाविपन्ति॥ ---मुण्यकौपनिषव्॥२।१।१॥

मान हो रहा है, किन्तु यह भेद-प्रतीति मिथ्या के अतिरिक्त और कुछ भी नहीं है। वह विभक्त नहीं होता, विभक्त हुआ ऐसा वोच मान होता है। देश-काल-निमित्त के जाल के भीतर से उसे देखने के कारण यह आपातप्रतीयमान विभाग अथवा भेद हुआ है। हम जब ईश्वर को देश-काल-निमित्त के जाल के गीतर से देखते है, तव हम उसको जड जगत् के रूप मे देखते है। जब और कुछ उच्चतर भूमि से, किन्तु उसी जाल के भीतर से उसे देवते हैं, तब उसे पशु के रूप मे-अीर कुछ उच्चतर भूमि से मनुष्य के रूप मे-- और ऊँचे जाने पर देव के रूप मे देखते हैं। किन्तु वह ब्रह्माण्ड की एक अनन्त सत्ता है एव वही सत्ताम्वरूप हम भी है। हम ही वह है, तुम भी वह हो-उसके अग नही, समग्र वही। 'वह अनन्त ज्ञाता-रूप मे समग्र प्रपच के परे खडा है, तथा वह स्वय समग्र प्रपचम्बन्प है।' वह विषय, विषयी—दोनो ही है। वह 'हम', वही 'तुम' है। यह किस प्रकार हुआ ? ज्ञाता को किस प्रकार जाना जायगा<sup>71</sup> ज्ञाता अपने को कदापि जान नही सकता। मैं मव कुछ देखता हूँ, किन्तु अपने को देख नही पाता। वह आत्मा—जो ज्ञाता और सवका प्रभु है, जो प्रकृत वस्तु है-निही जगत् की समग्र दृष्टि का कारण है, किन्तु अपने प्रतिविम्द के अतिरिक्त अपने को देख अथवा अपने को जान सकना उसके लिए असम्भव है। तुम दर्पण के अतिरिक्त अपना मुंह देख नहीं पाते। इसी प्रकार आत्मा भी प्रतिविम्बित हुए विना अपना स्वरूप देख नही पाती। इस-लिए यह समग्र ब्रह्माण्ड ही आत्मा का निज की उपलब्धि का यत्नस्वरूप है। जीविसार (protoplasm) मे उसका प्रथम प्रतिविम्व प्रकाशित होता है, उसके पश्चात् उद्भिट, पशु आदि उत्तरोत्तर उत्कृष्ट प्रतिविम्वको से, और अत मे सर्वोत्कृष्ट प्रतिविम्व प्रदान करनेवाला माध्यम—मनुष्य प्राप्त होता है, जैसे कोई मनुष्य अपना मुंह देखने की इच्छा से एक क्षुद्र कीचड से युक्त जलाशय मे देखने का प्रयत्न करके मुंह की आकृतिमात्र देख पाता है। उसके पश्चात् वह कुछ अधिक निर्मल जल मे कुछ अधिक उत्तम प्रतिविम्व देखता है, उसके पश्चात् उज्ज्वल घातु मे उसकी अपेक्षा भी श्रेष्ठ प्रतिविम्ब देखता है। अन्त मे दर्पण मे देखने पर वह स्वत ठीक जैसा है, ठीक वैसा ही प्रतिविम्व देखता है। अतएव विषय और विषयी उभयस्वरूप उसी पुरुष का सर्वश्रेष्ठ प्रतिविम्व है---'पूर्ण मानव'। तुम अव समझ सकोगे कि मानव स्वभाववश ही क्यो सब वस्तुओं की उपासना किया करता है, त्तथा सव देशों में पूर्ण मानव क्यों स्वभावत ईश्वर के रूप में पूजे जाते हैं। तुम जो भी क्यों न कहो, इनकी उपासना अवश्य होती रहेगी। इसीलिए लोग ईसा

१ विज्ञातारमरे केन विज्ञानीयात् । वृहदारण्यकोपनिषद् ॥५।१५॥

मसीह अववा युद्ध आदि अवतारा की उपासना किया करते है। वे अनन्त आस्मा के सर्वमेष्ठ प्रकासस्वरूप हैं। हम-तुम ईववर के सम्बन्ध मे वाहे को घारका क्यों न करे, वे उसकी गपेक्षा उच्चतर है। एक पूर्ण मानव इन सब भारभाजी की जपेक्षा भीष्ठतर है। चसमे ही कृत सम्पूर्ण होता है--विषय और विषयी एक हो काउं है। उसका सब अम और मोह कहा काता है। इनके स्थान पर उसे यह अनुमूर्ति होती है कि वह विरकास से वही पूर्ण पुक्य के रूप में विद्यमान है। तो फिर मह बन्बन किस प्रकार वाया ? इस पूर्ण पुरुष के यक्ष में बबनत होकर बपूर्ण-स्वभाव इ.मा. किस प्रकार सम्मन हुआ ? मृत्य के पक्ष में बद्ध होता किस प्रकार सम्भन हुमा ? महैवनाची कहते हैं बह किसी काल से बड़ नहीं होता. बह नित्य मुक्त है। आकास मे नाता वर्ण के ताना मेव भा रहे हैं। वे मुकुर्ण मर वहाँ ठड़रकर चसे वा रहे है। किन्तु वह एक नौक बाकास बराबर समान मात्र से विद्यमान है। आकास ना कवापि परिवर्तन नहीं होता. मेच का परिवर्तन हो रहा है। इसी प्रकार तुम सब भी पहले से पूर्व हो। जनन्त काळ से पूर्व हो। कुछ भी तुम्हारी प्रकृति को क्यापि परिवर्तित कर नहीं सकता कभी करैया भी मही। यह को सब बारचा है कि हम अपूर्ण हैं इस नर है इस नारी हैं हम पानी है इस सम है इसने विचार किसा है भीर करेंने--- यह सब अम मान है। तुम क्यापि विचार नहीं करते तुम्हारी किसी काक में वेह नहीं भी पुम किसी काल में अपूर्ण नहीं थे। तुम इस प्रह्माच्य के जानत्व मय प्रमु हो। जो हुछ ई या होगा भुम उस सबके सर्वधिकामान नियन्ता हो-इस सूर्य चन्त्र तारा पृथ्वी उत्पित, इस हमारे वमत् कं प्रत्येक मछ के-सहान् भारता हो। तुमहारी ही सनित से पूर्व किरन दे रहा है तारागन अपनी प्रमा निकीर्ज कर रहे हैं पूर्णी सुन्दर हुई है। पुस्हारे मानत्व की शक्ति से ही सब परस्पर परस्पर से प्रेम कर रहे है और परस्पर के प्रति बाकृष्ट हो रहे है। तुनहीं सबके सम्य विद्यमान हो तुम्ही सर्वस्थास्य हो। किसे त्यान करोगे अथवा क्रिसको ही पहल करोगे ?---पुन्ही समय हो । जब इस बान का चबम होता है अब मामा मोह इसी सग एक बाहा 🛊।

मैं एक बार मारत की मत्तूमि में असक कर रहा था। मैंने एक महीने से अविक असक किया का और प्रतिदिन अपने सम्मुख अतिशय मनोरम दृश्यसमूह— अति मुक्तर मुख्य वृक्ष सरोवर आहि— देखने को पाता था। एक दिन मैंने प्यास से दिख्य होकर एक सरोवर में बस पान करने की दक्षा की। किया क्यों ही मैं सरोवर की और अध्यार हुमा त्यों ही वह अन्तिहित ही गया। घसी क्षण मैरे मस्तिष्क में भागो प्रवक्त मावात के सहित यह बाग आया कि सारे जीवन मैं जिस मरीविका की क्या पहला मा रहा हूँ यह वही मरीविका है। तब मैं अपनी मह निर्वृद्धिता स्मरण करके हँमने लगा कि गत एक मास से मैं जो ये सब सुन्दर दृश्य और सरोवर आदि देख रहा था, वे मरीचिका के अतिरिक्त और कुछ भी नही थे, पर मैं तव यह विवेक न कर सका। दूसरे दिन मवेरे मैं फिर चलने लगा-- वही सरोवर और मव दृश्य फिर से दिखायी पड़े, किन्तु उसके साथ साथ उमी क्षण मुझे यह ज्ञान भी हुआ कि वह मरीचिका मात्र है। एक वार जान सकने पर उसकी भ्रम उत्पन्न करनेवाली गक्ति नष्ट हो गयी थी। इसी प्रकार यह जगद्भान्ति एक दिन हटेगी। यह ममग्र ब्रह्माण्ड एक दिन हमारे सामने से अन्तर्हित होगा। इसका नाम ही प्रत्यक्षानुभूति है। दर्शन, केवल वात करने की वात अथवा तमाशा नही है। वह प्रत्यक्ष अनुभूत होगा। यह गरीर उड जायगा, यह पृथ्वी एव और जो कुछ है, सव उड जायगा—हम देह अथवा हम मन हैं,यह जो हमारा ज्ञान है,यह कुछ क्षण के लिए चला जायगा अथवा यदि कर्म का सम्पूर्ण क्षय हो जाय, तो एकदम चला जायगा, फिर लौटकर नही आयेगा, तथा यदि कर्म का कुछ अश शेष रहे, तो जैसा कुम्हार का चाक है—हाँडी वन जाने पर भी पूर्ण वेग से कुछ क्षण घूमता रहता है, उसी प्रकार माया-मोह सम्पूर्ण रूप से दूर हो जाने पर भी यह देह कुछ दिन रह जायगी। यह जगत्—नर-नारी, प्राणी—सव ही फिर आर्येगे—जैसे दूसरे दिन भी मरीचिका दिखायी पड़ी थी। किन्तु पहले के समान वे सव, शक्ति-विस्तार नहीं कर सकेंगे, कारण साथ साथ यह ज्ञान भी आयेगा कि हमने उनका स्वरूप जान लिया है, तव वे फिर बद्ध नहीं कर सकेंगे, किसी प्रकार का दुख, कष्ट, शोक फिर आ नहीं सकेगा। जब दु खकर विषय कुछ आयेगा, मन उससे कह सकेगा कि हम जानते है, तुम भ्रम मात्र हो। जब मानव यह अवस्था लाभ करता है, तो उसे जीव-न्मुक्त कहते हैं। जीवन्मुक्त का अर्थ है, जीवित अवस्था मे ही जो मुक्त है। ज्ञान-योगी के जीवन का उद्देश्य यही जीवन्मुक्त होना है। वे ही जीवन्मुक्त हैं, जो इस जगत् मे अनासक्त होकर वास कर सकते हैं। वे जल के पद्म-पत्र के समान रहते हैं---जैसे जल मे रहने पर भी जल उसे कदापि भिगो नही सकता, उसी प्रकार वे जगत् मे निर्लिप्त भाव से रहते हैं। वे मनुष्य जाति मे सर्वश्रेष्ठ है, केवल इतना ही क्यो, सकल प्राणियो मे सर्वश्रेष्ठ हैं। क्योकि उन्होने उस पूर्ण पुरुष के सहित अभेद भाव उपलब्ध किया है, उन्होंने उपलब्धि की है कि वे भगवान् के सहित अभिन्न हैं। जितने दिन तुम्हारा ज्ञान रहता है कि भगवान् के साथ तुम्हारा अति सामान्य भेद भी है, उतने दिन तुम्हारा भय रहेगा। किन्तु जब जानोगे कि तुम्ही वे हो, उनमे और तुममे कोई भेद नहीं है, उनका समग्र ही तुम हो, तव सब भय दूर हो जाता है। . 'वहाँ कौन किसको देखता है <sup>?</sup> कौन किसकी उपासना करता है <sup>?</sup> जहाँ एक व्यक्ति अन्य को देखता है, एक व्यक्ति अन्य से वात करता है, एक व्यक्ति अन्य की बात

मुनना है बद्द नियम का राज्य है। यहाँ कोई किमी अस्य की नहीं देखना नाई विसी अस्य से बात नहीं करता वहीं सर्वभेष्ठ है वहीं मूमा है वहीं बहा है। तुम्ही वह हो एवं सबंबाही बड़ हैं। सब अमन् का बमा हाता हम अगन् का क्या उपनार कर सकेंगे--इस प्रकार के प्रश्न ही यहाँ उदित नही होता। यह उस विम् के प्रका ने समान है—हमारे बड़े होने पर हमारी मिटाई का क्या होगा ? बालक भी कहा करता है। हमारे बडे होने पर हमारे सगमभर के दुक्जा की क्या दया होगी। तो हम बढ़ नही होस ! छोटा बच्चा भी बहुता है हमारे बढ़े होने पर हमारे पुनसे-पुत्तक्तिमो नौ नया बन्ना होपी ?—- इस जयत् के सम्बन्ध मे पूर्वोक्त प्रस्तावनियाँ सी उसी प्रकार हैं। मूत सविष्यत् वर्तमान इन तीन काको सही जयत्का सस्यत्व गही है। यदि इस बारमा का वकार्य स्वरूप जान वार्ये यदि इस जान वाय कि इस आत्मा के वितिरिक्त और कुछ भी नहीं है। और जो कुछ है सबस्वज मात्र है। उनका वास्तव मं मस्तित्व नहीं है, तो इस बगत् ना दुधा वारित्य पाप-पूच्य- नुष्ट मी हमको चचन नहीं कर सकेया। यदि उन सबका अस्तित्व हो न रहे हो किसक किए और क्यो हम क्या करने ? ज्ञानयोगी यही शिक्षा देवे हैं। अवएव साहस का जबसम्बन करके मुक्त होजो तुम्हारी चिन्छा-खरित तुमको जिवती हुर तक के बा सने साहसपूर्वक चतनौ दूर आये वडो एव चसे जीवन में परिपत करो। मह धान नाम नरना बड़ा कठित है। यह महा साहसी का कार्य है। भी सब पुत्रक्तियाँ फोड़कर फेंक बेने का साइस करता है- केवस मानसिक पुरुष्टियों ही नहीं इन्द्रियों के द्वारा भीव्य विषम समृहरपी पुरुक्तियां को भी को फीब कर फैक वे सकता है--यह उसका ही कार्य है। यह खरीर हम नहीं है। इसका नाम अवस्यम्मानी है--यही ठो हुआ उपवेस। किन्तु इन उपवेख की बुद्दाई वेकर मोब बद्दमुत ब्यापार किया करते हैं। कोई उठकर कड् सकता है 'इस देह नहीं है, अतएव हमारे माथे की पीड़ा ठीक हो बाग। किन्तु चमके सिर की पौड़ा वदि चसकी देह में न रहे तो फिर कहाँ हो ?सहस सहस सिर की पीकाएँ और सङ्घल सङ्घल देह कामे कार्य-उत्तमे हमारा क्या है ? मेरा जन्म भी नहीं है मेरी मृत्यु मी नहीं है मेरे पिछा भी नहीं है माठा भी नहीं हैं मेरा सब् भी नहीं है मिन भी नहीं है। क्यों कि वे सब मैं ही हूँ। में ही अपता बल्बु हूँ में ही अपना सनु हूँ मैं ही असम्ब सच्चियानन्द हूँ मैं ही यह हूँ मैं ही यह हूँ।"

१ 🕱 काल्योग्य और बृहुवारच्यक प्रयक्तिबन्ध

२ त ने मृत्युष्णक्षकः न में वासिमेकः विद्या तैव में तैव नाता त बन्त । न अन्युर्नेतित्र पुकर्नेव किय्यक्षिकानस्वरूपः सिबोर्ज् क्रिबोर्ज्यम् ॥ —-निवीयक्षकः॥५॥

यदि में महस्र देहों में ज्वर और अन्यान्य रोग भोग करता हूँ, तो और लक्ष देहों में मैं स्वास्थ्य सम्भोग कर रहा हूँ। यदि सहस्र महन्न देह में मैं भूखों मर रहा हूँ, तो अन्य सहस्र देहों में दावतें खा रहा हूँ। यदि सहस्र देहों में मैं दुखभोग करता रहा हूँ, तो सहस्र देहों में में सुखभोग कर रहा हूँ। कौन किसकी निन्दा करेगा? कौन किसकी स्तुति करेगा? किसे चाहेगा, किसे छोडेगा? मैं किसीको चाहता भी नहीं हूँ, किसीका त्याग भी नहीं करता, क्यों कि मैं समग्र ब्रह्माण्डस्वरूप हूँ। मैं ही अपनी स्तुति कर रहा हूँ, मैं ही अपनी निन्दा कर रहा हूँ। मैं अपने ही कारण कप्ट पा रहा हूं और अपनी ही इच्छा से सुखी हूं। मैं स्वाघीन हूं। यही ज्ञानी का भाव है, वह महा माहसी और निर्भीक होता है। समग्र ब्रह्माण्ड नष्ट क्यों न हो जाय, वह हंसकर कहता है, उसका कभी अस्तित्व ही नहीं था, वह केवल माया और अस मात्र है। इसी प्रकार वह अपनी आँखों के समक्ष जगत्ब्रह्माण्ड को वास्तव में अन्तिहित होते देखता है और विस्मय के सहित प्रश्न करता है—'यह जगत् कहाँ था? और कहाँ विलीन हो गया?"

इस ज्ञान की साधना के सम्बन्ध में विचार करने के पहले हम और एक अन्य वौद्धिक प्रश्न के समाधान का यत्न करेंगे। अभी तक तर्कगास्त्र का कठोर अनुशासन मानकर चला गया है। यदि कोई भी व्यक्ति विचार में प्रवृत्त हो, तो जब तक वह इस सिद्धान्त पर न पहुँचे कि सत्ता केवल एक ही है, और सब कुछ भी नहीं है, तब तक उसके ठहरने का उपाय नहीं है। विचारशील मानव जाति के लिए इस सिद्धान्त का अवलम्बन करने के अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं है। किन्तु इस क्षण प्रश्न यह है, जो असीम, सदा पूर्ण, सदानन्दमय, अखण्ड सिच्चितान्दस्वरूप है, वह इन सब भ्रमों के अधीन किस प्रकार हुआ? यह प्रश्न जगत् में सब कहीं सर्वेव किया जाता रहा है। इस प्रश्न का ग्राम्य रूप यह है—इस जगत् में पाप किस प्रकार आया? प्रश्न का यही ग्राम्य और व्यावहारिक रूप है। तथा दूसरा उसका सर्वाधिक दार्शनिक रूप है। किन्तु दोनो एक ही हैं। विविध शैलियों में, विविध स्वरों से यही प्रश्न पूछा जाता रहा है। किन्तु निम्नतर रूपों से प्रश्न करने पर उसकी ठीक मीमासा नहीं हो पाती, क्योंक सेव, साँप और नारी की कहानी

१ म्व गत केन वा नीत कुत्र लीनिमव जगत्। विवेकचूडामणि ॥४८५॥

२ यह कहानी बाइबिल के प्राचीन व्यवस्थान में है। ईश्वर ने आदि नर आदम और आदि नारी ईव का सर्जन करके उन्हें ईडन के सुरम्य उद्यान में स्थापित किया ओर उस उद्यान के ज्ञानवृक्ष का फल खाने से मना कर दिया। किन्तु शैतान ने सौंप का रूप घारण करके पहले ईव को प्रलोमित किया, उसके पश्चात् आदम को उस

मे जसका उत्तर नहीं मिक्स्या। इस स्तर पर प्रक्न विशुस्तरीम रह जाता है मौर उसका उत्तर भी उसी प्रकार है। किन्तु अब इस प्रकान में अत्मन्त गुरतर रूप वारव किया है--- यह च्रम किस प्रकार आया ? तया उत्तर भी उसके भनुसार ही गम्मीर है। उत्तर यह है कि अधम्मव प्रस्त के उत्तर की आसामध करो। इस प्रस्त के मन्तर्गत वाक्स परस्पर विरोधी है, बत प्रक्त ही असम्मव है। क्या पूर्वता सन्द सं किसका बोम होता है। जो देश-कास-निमित्त के अतील है वह ही पूर्ण है। चसके परवात तुम विज्ञासा कर रहे हो। पूर्व किस प्रकार अपूर्ण हुआ। ? तर्कशास्त्र की भाषा भ निवद करने पर प्रस्त इस प्रकार होता। 'यो वस्तु कार्य कारण-सम्बत्य के अधीत है वह किस प्रकार कार्यक्य में परिणत होती है ? यहाँ दो तुम अपना ही सच्दन कर रहे हो। तुमने पहले ही मान किया है वह कार्य-कारण-सम्बन्ध के वर्तीय है उसके परवात तुम जिज्ञासा कर रहे हो जिस प्रकार कह कार्य मे परियत हुआ। कार्य-कारण-सम्बन्ध की सीमा के भीत र ही केवल प्रक्रम पूछा जा सकता है जिस सीमा तन देश-काल-निमित्त का समिकार है, उसी सीमा तक यह प्रका पूजा था सकता है। विन्तु उसके परे की बस्तु के सम्बन्त मे प्रयन करना ही निरर्धक है क्योंकि प्रस्त स्थायमास्य के बिरुद्ध हो बाता है। इंस्नु-काइ-निमित्त की सीमा रेखा के मीटर किसी काल में उसका चत्रर दिया गड़ी का सकता तथा उसके बतौत प्रवेस मे जाने पर नया उत्तर प्राप्त होना यह नहीं जाने पर ही जाना जा सनता है। इसीलिए बिज स्पन्ति इस प्रस्त को रहने देत हैं। अब बोई स्पन्ति बौमार होता है तब उस रांग की उत्पक्ति के जियम में पहले जानने का हुठ न करके रोप दूर अरने का वह यल करता है।

बृत का शंभ ताने के लिए प्रसौधित किया। इससे ही कर्टे अने-पुरे का जान हुआ और बाप ने धनसे पृथ्वी ने प्रवेश किया।

नहीं होगा। अब तुम्हारा एक प्रश्न केवल शेप रहेगा कि 'भ्रम का अनादित्व स्वीकार करने पर क्या तुम्हारा अद्वैतवाद खण्डित नहीं होता? क्योंकि, तुम जगत् में दो सत्ताएँ स्वीकार कर रहे हो — एक तुम और एक वह भ्रम।' इसका उत्तर यह है कि भ्रम को सत्ता कहा नहीं जा सकता। तुम जीवन में सहस्रों स्वप्न देखते हो, किन्तु वे सव तुम्हारे जीवन के अशस्वरूप नहीं है। स्वप्न आता है और चला जाता है। उसका कोई अस्तित्व नहीं है। भ्रम को एक सत्ता कहना केवल एक वितडा है। अतएव जगत् में नित्यमुक्त और नित्यानन्दस्वरूप एकमात्र सत्ता है, और वहीं तुम हो। अद्वैतवादियों का यहीं चरम सिद्धान्त है।

इस क्षण प्रश्न किया जा सकता है, इन विभिन्न उपासना-प्रणालियों का क्या होगा? वे सब रहेगी। वे केवल अन्वकार मे आलोक के लिए यत्न करना मात्र है और इस प्रकार यत्न करते करते आलोक आयेगा। हम अभी देख चुके है कि आत्मा अपने को देख नही सकती। हमारा समग्र ज्ञान माया (मिथ्या) के जाल मे अवस्थित है, मुक्ति उसके वाहर है, इस जाल में दासत्व है, इसका सब कुछ ही नियमाघीन है। उसके वाहर और कोई नियम नहीं है। यह ब्रह्माण्ड जितनी दूर तक है, उतनी दूर तक सत्ता नियमाधीन है, मुक्ति उसके बाहर है। जितने दिन तुम देश-काल-निमित्त के जाल मे विद्यमान हो, उतने दिन तक तुम मुक्त हो—यह वात करना निरर्थक है, क्योकि सब कुछ इस जाल मे, कठोर नियम मे, कार्य-कारण-श्रुखला में बद्ध हैं। तुम जो भी विचार करते हो, वह पूर्वगामी कारण का कार्य है, प्रत्येक भावना कारण-प्रसूत है। इच्छा को स्वाधीन कहना एकदम निरर्थक है। ज्यो ही वह अनन्त सत्ता मानो इस मायाजाल के भीतर पडती है, त्यो ही वह इच्छा का आकार घारण करती है। इच्छा मायाजाल मे आवद्ध उस पुरुष का किचित् अश मात्र है। इसलिए 'स्वाधीन इच्छा' शब्द एक कुनाम है। स्वाधीनता अथवा मुक्ति के सम्बन्ध मे यह सब वागाडम्बर और वृथा है। माया के भीतर स्वाधीनता नहीं है।

प्रत्येक व्यक्ति ही विचार, मन और कार्य मे एक पत्थर के टुकडे अथवा उस मेज के समान बद्ध है। मैं तुम लोगों के सम्मुख व्याख्यान दे रहा हूं, और तुम सब मेरी बात सुन रहे हो, यह दोनो तथ्य कठोर कार्य-कारण-नियम के अधीन हैं। माया से जितने दिन तुम बाहर नही जाते, उतने दिनो स्वाधीनता अथवा मुक्ति नही है। वह मायातीत अवस्था आत्मा की यथार्थ स्वाधीनता है। किन्तु मनुष्य कितने ही तीक्ष्णबुद्धि क्यों न हो और उनको इस युक्ति की सत्यता या बल कितने ही अधिक स्पष्ट रूप से क्यों न दिखे कि यहाँ की कोई भी वस्तु स्वाधीन या मुक्त नही हो सकती, फिर भी सबको बाध्य होकर अपने को स्वाधीन मानना पडता है, ऐसा किये

मे उसका उत्तर नहीं मिलता। इन स्तर पर प्रश्न सिशुस्तरीय रह जाता है मौर उसका उत्तर भी उसी प्रकार है। किन्तु अब इस प्रस्त ने अत्यन्त गुब्रुटर रूप कारक किया है— यह भ्रम किस प्रकार साया ? तवा उत्तर भी उसके बनुनार ही गम्मीर है। उत्तर यह है कि वहस्मव प्रकृत के उत्तर की भाषा मत करो। इस प्रकृत के मन्तर्गत बारम परस्पर बिरोधी है, बत प्रश्न ही असम्भव है। बना पूर्णता सन्द से किसका बोम होता है। जो देश-नास-निमित्त के अतीत है, यह ही पूर्न है। उसके परवात् तुम जिज्ञासा कर रहे हो। पूर्व किस प्रकार अपूर्व हुआ ? सर्वधास्त्र की माया में मिन्द करने पर प्रस्त इस प्रकार होगा। 'बो अस्तु कार्य कारण-सम्बन्ध के वतीत है नह किस प्रकार कार्यरूप में परिकृत होती है ? यहाँ तो तुम अपना ही कच्यन कर रहे हो। तुमने पहले ही मान किया है। वह कार्य-कारज-सम्बन्ध के मतीत है उसके परवाद् तुम विज्ञासा कर रहे हो किस प्रकार वह कार्य से परिकत हुआ। कार्य-रारण-सम्बन्ध की सीमा के भीतर ही केवल प्रक्र पूका का सकदा है जिस सीमा तक देश काल-निमित्त का अधिकार है। असी सीमा तक यह प्रका पूछा जा सकता है। किन्तु उसके परे की वस्तु के सम्बन्ध में प्रका करना ही निरर्धक है, क्योंकि प्रका न्यायकारन के विरुद्ध हो जाता है। दे<del>ध-काल-</del>निमित्त की धीमा रेखा के भीतर किसी काम से उसका उत्तर दिया नहीं का सकता तका उसके बतीत प्रदेश में जाने पर क्या उत्तर प्राप्त **हो**गा सह वहाँ जाने पर **ही जाना जा सकता है। इसीडि**ए विक स्थित इस प्रका को एहने देते हैं। चव कोई स्थितित बीमार होता है तब उध रोच की उत्पत्ति के विषय में पहले जानने का हठ न करके रोग दूर करने का वह यल करता है।

यह प्रस्त एक और स्म में पूछा जाता है। यह अपेक्षाकृत निम्म स्तर का तो है किन्तु अविक स्मान्तिरक है। प्रस्त यह है—इस भ्रम को किसने उत्पन्न किया? कोई सत्म क्या कभी भ्रम उत्पन्न कर सकता है? कदापि नहीं। हम देखते हैं, एक भ्रम ही एक अन्य भ्रम को उत्पन्न करता एहता है यह फिर एक अन्य भ्रम को उत्पन्न करता एहता है। रोग ही रोग-प्रसन करता एहता है स्वास्थ्य कभी रोग-मसन नहीं करता। यस और वस की तरम में कोई मेंव नहीं है—कार्य कमा की दूसरा एक रूप मांव है। कार्य अब भ्रम है, तब उसका कारण भी अवस्थ भ्रम होगा। यह भ्रम किसने उत्पन्न किया? अवस्थ भीर एक भ्रम ने। इसी प्रकार तर्व करने पर तर्व ना फिर अन्त नहीं होगा—भ्रम का फिर भावि प्राप्त

वृक्त का फल काने के किए प्रकोधित किया। इससे ही बन्हें मले-वृते का जान हुआ और पाप ने पहुंके कृष्यों में प्रवेश किया।

अभी तक बौद्धिक दृष्टि से सब स्पष्ट है, किन्तु अब साघना की बात आ रही है। सच्चा कार्य तो साघना है। इस एकत्व की उपलब्घ के लिए क्या किसी प्रकार की साधना की आवश्यकता है ? निञ्चित रूप से है। साधना के द्वारा तुम लोगो को ब्रह्म बनना होगा, यह बात नहीं है, वह तो तुम पहले से ही हो। तुम लोगो को ईश्वर वनना होगा अथवा पूर्ण बनना होगा, यह बात सत्य नही है। तुम सदैव पूर्णस्वरूप हो और जिस क्षण ही तुम सोचते हो, तुम पूर्ण नही हो, वह एक भ्रम होता है। यह भ्रम--जिसके कारण तुम लोग अपने को अमुक पुरुष, अमुक नारी समझते हो-अन्य एक भ्रम के द्वारा दूर हो सकता है, और साघना अथवा अम्यास ही वह अन्य भ्रम है। आग आग को खा जायगी--तुम एक भ्रम को नष्ट करने के लिए दूसरे भ्रम की सहायता ले सकते हो। मेघ का एक खण्ड आकर मेघ के दूसरे खण्ड को हटा देगा, अन्त मे दोनो ही चले जार्येंगे। तो ये साघनाएँ क्या हैं <sup>7</sup> हमे सर्वदा ही स्मरण रखना होगा कि, हम मुक्त होगे, यह बात नहीं है, हम सदा ही मुक्त हैं। हम बद्ध है, इस प्रकार की भावना मात्र ही भ्रम है, हम सुखी हैं अथवा हम असुखी हैं, इस प्रकार की भावना मात्र ही गुरुतर भ्रम है, और एक भ्रम आयगा कि हमे मुक्त होने के लिए साधना, उपासना और चेष्टा करनी होगी, यह भ्रम आकर पहले भ्रम को भगा देगा, तब दोनो भ्रम ही दूर हो जायँगे।

मुसलमान और हिन्दू लोमडी को अत्यन्त अपवित्र मानते हैं। यदि कुत्ता भोजन छू ले तो उसे फेंक देना पडता है, उसे फिर कोई नही खाता। किसी मुसल-मान के घर मे एक लोमडी प्रवेश करके मेज से कुछ खाना लेकर भाग गयी। वह व्यक्ति वडा ही दरिद्र था। उसने अपने लिए उस दिन अत्यन्त उत्तम मोज का आयोजन किया था और वह सबका सब लोमडी के स्पर्श से अपवित्र हो गया । इस कारण उसने एक मुल्ला के पास जाकर निवेदन किया—"साहब, एक लोमडी आकर हमारे खाने मे से कुछ खा गयी है, अव उसका कोई उपाय कीजिये। हमने सव वस्तुएँ अत्यन्त स्वादिष्ट तैयार करायी थी। हमारी बढी इच्छा थी कि परम तृप्ति के सिहत हम वह भोजन करें। इतने मे नीच लोमडी ने आकर सव नष्ट कर दिया। आप इसकी जो भी हो, एक व्यवस्था कर दीजिये।" मुल्ला ने मूहूर्त भर कुछ सोचा, उसके पश्चात् उसने उसका एकमात्र समाघान स्थिर करके कहा, "इसका एकमात्र उपाय-एक कुत्ता लाकर, जिस याल को लोमडी जूठा कर गयी है, उसी याल से उसे कुछ खिलाना है। कुत्ते और लोमडी सदा लडते रहते हैं। जब लोमडी की जूठन भी तुम्हारे पेट मे जायगी, कुत्ते की जूठन भी जायगी, ये दोनो जूठनें परस्पर वहाँ सगडा करेंगी, तव सव शुद्ध हो जायगा । "हम लोग भी वहुत कुछ इसी प्रकार की समस्या मे पड गये है। हम अपूर्ण हैं, यह एक भ्रम है, हमने उसे दूर करने के

विता रहा ही नहीं या सरता। यह तक हम न नहें कि हम स्वामीन हैं तब तक कोई काम ही नहीं भक सरता । इसरा ठालाय यह है कि हम जिस स्वाबीतना की बात करते हैं वह भेकराणि के भीतर से निर्मेक मीजाराण की ज़कर मात है और मीलाकारातप कास्त्रविक स्वामीतता उसके बाहर है। यथार्प स्वामीतता इसी अम म इसी मिथ्या ने इसी व्यर्थ के संसार म इत्त्रिय-मन-देह से समस्वित इस बद्धाण्ड म रह नहीं सकती। ये समग्र अनावि अनन्त स्वयन-भो हमारे बदा म नहीं 🗗 जिन सुदर्ग वर्ष में कामा भी नहीं जा संक्ता जा जन्मवस्थित हैं, भम्न और असाम वस्ममय हैं-जन्ही समग्र स्वप्ना को अन्तर हमारा यह वयत् है। तुम वब स्वप्न में बेलने ही कि बीम मिरवाका एक बैरम तुमको परुष्ठन के किए जा एहा है और पुम उसमें भाग रहे हो तुम उसे विचित्र नहीं समसते। तुम मानत हो यह तो ठीक ही हो रहा है। हम जिस नियम कहते हैं वह भी उसी प्रकार का है। जो कुछ तुम नियम न रूप में निर्दिष्ट न रहे हो। यह सब नेवल बावस्मित बटना मात्र है। इनका नोई वर्ष नहीं है। इस स्वप्त की अवस्वा सं तुम असे नियम शहुकर अमिहित नारते हा। सामा के भीतर वहाँ यह सह देख-कारू निमित्त का निमम विद्यमान है वहाँ तक स्वामीनका भगवा मुक्ति वही है और ये उपासना की विविध पढ़िनयाँ इस माया न जन्तर्गत है। ईरवर की बारका एवं पशु और मनुष्य की धारका सब इस मामा ने भौतर हैं इसकिए सब सममाब से जमारमक है सब स्वप्नमात्र है। भावरक हमें बहत से अतिबुद्धि बिस्मन देखने की मिकते हैं। तुम जबके समान तर्क न कर बैठना तम विषय में सामधान हो बामो। वे नहते हैं, ईस्तर बारमा भगतमक है विल्तु इस अगत् की बारणा सत्य है। बास्तव म ये दोना बारणाएँ ही एक वर्ष पर मतिप्टित है। अन्हें नैयक यवार्यतः मास्तिक होने का अधिकार है, जो इह जगत् और पर जगत् बोनो ही बस्बीकार करते हैं। बोनो ही एक ही मुक्ति पर प्रतिब्दित है। रिस्तर से केनर सुद्रवस जीव तक बास की पत्ती से सेकर ब्रह्मा तक उसी एक भागा का राजस्य है। एक ही प्रकार से अनके अस्तिस्व की प्रतिष्ठा बनवा बस्तित्वहीनता सिक होती है। जिस स्पत्ति को ईस्वर-बारचा भ्रमात्मक कगती है, उसको अपनी देह और मन की कारणा भी भ्रामारमक कपना अवित है। जब ईस्नर उड वाला है। तब देह और मन भी चड बाता है और बब दोनों का ही लोग होटा है, तब वही को सवार्ष सत्ता है वह विरकात के किए रह बाती है। वहाँ मन्तिं पा नहीं सनती वासी नहीं चा सनती मन भी नहीं। हम उसे देख नहीं पाठे और जान भी नहीं पाठे।"

१ न तत्र चसुर्वच्छति न भाग्यच्छति तो मतः। नैतौपनियव्।।१।३।।

अभी तक वौद्धिक दृष्टि से सव स्पप्ट है, किन्तु अव सायना की वात आ रही है। सच्चा कार्य तो सावना है। इस एकत्व की उपलब्धि के लिए क्या किसी प्रकार की सायना की आवय्यकता है ? निञ्चित रूप से हैं। सायना के द्वारा तुम लोगों को ब्रह्म वनना होगा, यह बात नहीं है, वह तो तुम पहले से ही हो। तुम लोगो को ईश्वर वनना होगा अथवा पूर्ण वनना होगा, यह वात सत्य नही है। तुम सर्देव पूर्णस्वम्प हो और जिस क्षण ही तुम मोचते हो, तुम पूर्ण नही हो, वह एक भ्रम होता है। यह श्रम--जिसके कारण तुम लोग अपने को अमुक पुरुष, अमुक नारी समझते हो--अन्य एक भ्रम के द्वारा दूर हो सकता है, और सावना अथवा अन्याम ही वह अन्य भ्रम है। आग आग को खा जायगी--नुम एक भ्रम को नष्ट करने के लिए दूसरे भ्रम की सहायता ले सकते हो। मेघ का एक खण्ड आकर मेघ के दूसरे खण्ड को हटा देगा, अन्त मे दोनो ही चले जायेंगे। तो ये साधनाएँ क्या है ? हमे सर्वदा ही स्मरण रखना होगा कि, हम मुक्त होगे, यह बात नही है, हम सदा ही मुक्त हैं। हम बद्ध है, इस प्रकार की भावना मात्र ही भ्रम है, हम सुखी हैं अयवा हम असुखी है, इस प्रकार की भावना मात्र ही गुरुतर भ्रम है, और एक भ्रम आयगा कि हमें मुक्त होने के लिए साघना, उपासना और चेष्टा करनी होगी, यह भ्रम आकर पहले भ्रम को भगा देगा, तव दोनो भ्रम ही दूर हो जायेंगे।

मुसलमान और हिन्दू लोमडी को अत्यन्त अपवित्र मानते हैं। यदि कुत्ता भोजन छू ले तो उसे फेंक देना पडता है, उसे फिर कोई नही खाता। किसी मुसल-मान के घर मे एक लोमडी प्रवेश करके मेज से कुछ खाना लेकर भाग गयी। वह व्यक्ति वडा ही दरिद्र था। उसने अपने लिए उस दिन अत्यन्त उत्तम मोज का आयोजन किया था और वह सबका सब लोमडी के स्पर्श से अपवित्र हो गया ! इस कारण उसने एक मुल्ला के पास जाकर निवेदन किया—"साहव, एक लोमडी आकर हमारे खाने मे से कुछ ला गयी है, अब उसका कोई उपाय कीजिये। हमने सब वस्तुएँ अत्यन्त स्वादिष्ट तैयार करायी थी। हमारी वडी इच्छा थी कि परम तृष्ति के सहित हम वह भोजन करें। इतने मे नीच लोमडी ने आकर सब नष्ट कर दिया। आप इसकी जो भी हो, एक व्यवस्था कर दीजिये।" मुल्ला ने मुहूर्त भर कुछ सोचा, उसके पश्चात् उसने उसका एकमात्र समाधान स्थिर करके कहा, "इसका एकमात्र उपाय—एक कुत्ता लाकर, जिस थाल को लोमडी जूठा कर गयी है, उसी थाल से उसे कुछ खिलाना है। कुत्ते और लोमही सदा लडते रहते है। जब लोमही की जूटन भी तुम्हारे पेट मे जायगी, कुत्ते की जूठन भी जायगी, ये दोनो जूटनें परस्पर वहाँ झगडा करेंगी, तब सब शुद्ध हो जायगा ।" हम लोग भी बहुत कुछ इसी प्रकार की समस्या मे पड गये हैं। हम अपूर्ण हैं, यह एक भ्रम है, हमने जसे दूर करने के क्षिए और एक अस की सहायदा ली कि पूर्णता प्राप्त करने के किए हुमें सापना करती होती। इस अप एक अस इसरे अस को दूर कर देना जैसे इस एक नौटा निवासने के लिए दूसरे काँटे की सहायता लेते हैं और अन्त में दोनों ही काँटे फेंक देते हैं। ऐसे व्यक्ति विद्यमान हैं, जिनको एक बार 'तस्वमसि' सुनन पर ही तस्वन ज्ञान का उदम होता है। शक्मात्र में यह जगद उद जाता है तथा आरमा का मर्वार्क स्वक्य प्रकासित हो जाता है किन्तु और सबको इस बन्यन की बारना बूर करने के किए कठोर यत्न करना होता है।

प्रथम प्रश्न मह है ज्ञानयोगी होने के अधिकारी कौन हैं ? वे ही जिनमें निम्त-क्रिकित सामन-सम्पत्तियाँ हैं

प्रवसत इहामुनफनमोगिनराम—इस जीवन मे अववा पर वीवन मे सव प्रकार के कर्मफल और सब प्रकार की मोगवासना का त्यान है। यदि तुम ही इस जगत् के सक्टा हो तो तुम जो इच्छा करोगे बही पाजोंने क्योंकि तुम बहु अपने भोन के किए सर्जन करोने। केवल किसीको खीस भवशा किसीको विस्मन से वह फ़क्काम होता है। कोई कोई तत्सन उसे प्राप्त करते हैं। अस्म के पक्ष में उनके समस्त भूतसरकार उनकी वासना-पूर्ति में बाबा बाकते रहते हैं। हम इह बस्म सबवा पर जन्म की मोगवासना को सर्वेमेस्ट स्वान दिया करते हैं। इह बस्म सबवा पर बस्म सबवा तुम्हारा किसी प्रकार का जन्म है यह नितान्त सस्वीकार करो क्योंकि खीवन मृत्यु का ही सामान्तर मान है। तुम को जीवनसम्पन्न प्राची हो वह सी सस्वीकार करो जीवन के किए कीन स्वस्त है। जीवन एक सम मान है मृत्यु उसका एक बीर पक्ष मान है। युच इस सम का ही एक पन है और दु स दूसरा पक्ष है। सब विषय इसी प्रकार है। जीवन बचवा मृत्यु को लेकर मुम्हारा क्या हुवा । यह सब तो मन की सुन्दि मान है। इसे ही इहामुनफक्त गेपविराग नहते है।

इसके परवाद यम वजना मन के समम की आवस्तकता है। मन को ऐसा कान्त करना होगा कि वह फिर तरगों में भम्म होकर सब प्रकार की वासभाजों कर की कास्त में न को। मन को स्विर रखना होगा बाहर के बवबा मीतर के किसी कारण से उसमें विससे तरग न उठे— केवल इच्छा-चिन्ति के हारा मन को सम्पूर्ण वस्त से सबत करना होगा। बानमोपी सारीरिक मणना मानसिक किसी प्रकार की सहायता नहीं केते। वे केवल वार्यनिक विचार, बान और इच्छा-बन्ति— इन सब सावनों में ही विस्तास करते हैं। उसके परवाद वितिका—किसी प्रकार का विकाप किसे बिना सब दु हो का सहन है। अब दुम्हारा किसी प्रकार का वित्र सो परवाद करते हैं। यदि सामने बाव आसे स्विर होकर खबे रही। मागेमा कीन है कोक व्यक्ति हैं जो विविद्या का अभ्यास करते हैं और इसमें

कृतकार्य होते हैं। ऐसे व्यक्ति अनेक है, जो भारत मे ग्रीष्म ऋतु मे प्रखर मध्याह्न-सूर्य के ताप मे गगातीर पर सोये रहते हैं और शीतकाल मे गगाजल मे सारे दिन डूबे रहते हैं। उसकी कुछ परवाह नहीं करते। अनेक व्यक्ति हिमालय की तुषारराशि मे बैठे रहते है, किसी प्रकार के वस्त्र आदि की चिन्ता नही करते। ग्रीष्म ही अन्ततः क्या है <sup>?</sup> शीत ही अन्तत क्या है <sup>?</sup> यह सब आये जाये—हमारा उसमे क्या है <sup>?</sup> 'हम' तो शरीर नहीं हैं। पाश्चात्य देशों में इस पर विश्वास कर पाना कठिन है, किन्तु इस प्रकार लोग किया करते हैं, यह जान लेना अच्छा है। जिस प्रकार तुम्हारे देश के लोग तोप के मुँह मे अथवा युद्धक्षेत्र के बीच मे कूद पडने मे साहस दिखाया करते हैं, हमारे देश के लोग विचार द्वारा अपने दर्शन को खोज लेने, तथा उसे कार्यरूप मे परिणत करने मे साहसी हैं। वे इसके लिए प्राण दिया करते हैं। हम सिन्वदानन्दस्वरूप हैं--सोऽहं, सोऽहं। प्रतिदिन के कर्म-जीवन मे विला-सिता को बनाये रखना जिस प्रकार पाश्चात्य आदर्श है, उसी प्रकार हमारा आदर्श कर्म जीवन मे सर्वोच्च मृत्य के आघ्यात्मिक भाव की रक्षा करना है। हम इसके द्वारा यही प्रमाणित करना चाहते हैं कि घर्म केवल वाग्जाल नही है, किन्तु इस जीवन मे ही धर्म को सर्वाङ्ग, सम्पूर्ण रूप से कार्य मे परिणत किया जा सकता है। यही तितिक्षा है-सब कुछ सहन करना-किसी विषय मे असन्तोष प्रकाशित न करना। हमने स्वत ऐसे व्यक्ति देखे हैं, जो कृहते हैं, 'हम आत्मा हैं--हमारे निकट ब्रह्माण्ड का भी गौरव क्या है। सुख, दु खं, पाप, पुण्य, शीत, उष्ण, ये सब हमारे लिए कुछ भी नहीं हैं।' यही तितिक्षा है-देह के भोगसुख के लिए न दौडना। घर्म क्या है ? घर्म का अर्थ क्या इस प्रकार प्रार्थना करना है, "हमे यह दो, वह दो ?" धर्म के सम्बन्ध मे ये सब धारणाएँ प्रमाद हैं। जो धर्म को इस प्रकार का मानते हैं, उनमे ईश्वर और आत्मा की यथार्य घारणा नही है। हमारे गुरुदेव कहा करते थे, 'गीघ बहुत ऊँचे उडते हैं, किन्तु उनकी दृष्टि रहती है जानवरो के शव की ओर।' जो हो, तुममे धर्म के सम्बन्ध मे जो सब धारणाएँ हैं, उनका फल क्या है, बताओ तो सही। मार्ग स्वच्छ करना और उत्तम प्रकार का अन्न-वस्त्र एकत्र करना? अन्न-वस्त्र के लिए कौन चिन्ता करता है ? प्रति मुहुर्त लाखो व्यक्ति आ रहे हैं, लाखो जा रहे हैं—कौन परवाह करता है ? इस क्षुद्र जगत् के सूख-दू ख को ग्राह्य मानते ही क्यो हो ? यदि साहस हो, उनके वाहर चले जाओ। सब नियमो के बाहर चले जाओ, समग्र जगत् उड जाय--तुम अकेले आकर खडे होओ। 'हम परम सत् हैं, परम चित् और परम आनन्दस्वरूप—सोऽह, सोऽहं।'

### श्रातमा और विदव

प्रकृति में प्रत्येक बस्तु मुक्स बीज क्य से प्रारम्भ होकर विकाधिक स्वूधं क्या बारव करती है। कुछ समय तक उसकी स्विति रहती है और फिर प्रारम्भ बासे मुक्स बीज में ही उसका उस हो जाता है। उसहरवार्व यह हमारी पृथ्वी एक मीहारिका-सब्ध पदार्व से उत्पन्न हुई, और ठड़ी होते इसने यह ठीत बहु क्या बारव कर किया जिस पर हम रहते हैं। मिक्स में पुन इसके दुक्ते टुक्ते हो जायों। मीर यह आदिम नीहारिका की बसा को बापस कड़ी जायगी। विद्यं में जनावि काल से यही हो रहा है। मनुष्य प्रकृति और जीवन का यही सम्पूर्ण इतिहास है।

प्रत्येक विकास (cvolution) के शहले एक मन्त्रमान या सकोच (mvolution) एक्ता है प्रत्येक स्थानत इसा के पहले ससकी सम्यन्त वसा एक्ती है। समुषा वृक्ष सूक्त क्य से अपने कारन बीज में निहित रहता है। समुषा मनुष्य सूक्त रूप से इस एक जीविसार (protoplaton) मे विद्यमान रहता है। यह समुचा विस्त मूक अस्पाइन्त प्रकृत में निहित एहता है। प्रत्येक वस्तु सूक्स रूप से अपने कारण में उपस्थित रहती है। यह विकास सर्वात्—स्यूत से स्यूक्तर रूपों की विमिक विभव्यक्ति सत्य है। पर साव ही यह भी सत्य है कि इसके प्रत्येक स्तर के पूर्व उसका सकोच विक्रमान है। यह समग्र व्यक्त कगत् पहले अपनी बन्तर्मृत बदस्मा मे विक मान वा को इन विविच क्यों में विभिन्यक्त हुना और फिर से बड़ अपनी उसी सन्तर्मृत इसा को प्राप्त हो जायया। उदाहरणार्च एक छोटै पाँदे का जीवन को। हुम रेखते हैं कि उसकी एकता वो वस्तुओं से मिककर अमी है—उसका विकास या वृद्धि और हात या मृत्यु। इससे एक इकाई बनती है- मौरे का जीवन। चीवन की म्मूलका में भौदे के जीवन को एक कही समझकर हम पूरी जीवन-भूक्का पर विचार कर सकते है। जौविसार सं प्रारम्भ होकर वही एक बौवन 'पूर्व' सनुद्य से परिचन होता है। मनुष्य इस न्यूलका की एक कड़ी है और विकिन बीव-बन्तु तवा पेड पीरे इसनी अस्य निवर्ष हैं। अब इनके मूल अववा उद्गम की बोर करी—उन सुरमायुओं की बोद, जिनसे इनका प्रारम्भ हुआ है। और पूरी श्वकता को एक ही जीवन मानी दो देखोंने कि यहाँ ना प्रत्येक विचास विसी न विसी पहुने से अवस्थित बस्तुका 🌓 विदात है।

जहाँ से यह प्रारम्भ हाता है, वही इसका अन्त भी होता है। इस जगत् की परिस्समाप्ति कहाँ है ? — बुद्धि मे। सोचो, क्या ऐसा नहीं है ? विकासवादियों के मतानुसार सृष्टि-कम मे बुद्धि ही का विकास सबसे अन्त मे हुआ। अतएव सृष्टि का प्रारम्भ या कारण भी बुद्धि ही होना चाहिये। प्रारम्भ मे यह बुद्धि अव्यक्त अवस्था मे रहती है और कमश वही व्यक्त रूप मे प्रकट होती है। अत विश्व मे पायी जानेवाली समस्त बुद्धियों की समष्टि ही वह अव्यक्त विश्व-बुद्धि है, जो उन विभिन्न रूपों मे प्रकाशित हो रही है, और जिसे शास्त्रों ने 'ईश्वर' की सज्ञा दी है। शास्त्र कहते हैं कि हम ईश्वर से ही आते हैं और फिर वही लौट जाते हैं। उसे चाहे किसी भी नाम से पुकारो, पर यह तुम अस्वीकार नहीं कर सकते कि प्रारम्भ मे वह अनन्त विश्व बुद्धि ही कारणरूप में विद्यमान रहती है।

सम्मिश्रण कैसे वनता है ? सम्मिश्रण वह है जिसमे कई कारण मिलकर कार्यरूप मे परिणत हो जाते हैं। अत ये सम्मिश्रण केवल कार्य-कारण वृत्त के अन्दर ही सीमित रहते है। जहाँ तक कार्य और कारण के नियमो की पहुँच है, वही तक सिम्मश्रण सम्भव है। उसके आगे, सिम्मश्रण की बात करना ही असम्भव है, क्योंकि वहाँ तो कोई नियम लागू हो ही नहीं सकता। नियम केवल उस जगत् मे ही लागू होता है, जहाँ हम देख, सुन, अनुभव और कल्पना कर सकते हैं। उसके आगे हम किसी नियम की कल्पना ही नहीं कर सकते। वहीं हमारा जगत् है जिसका ज्ञान हमे इन्द्रियो या अनुमान द्वारा होता है। इन्द्रियो से हम वे वातें जानते है, जो उनकी पहुंच के भीतर है, और जो वार्ते हमारे मन में हैं, उन्हे हम अनुमान द्वारा जानते हैं। जो कुछ शरीर से परे है, वह इन्द्रियगम्य नही है, और जो मन से परे है, वह अनुमान या विचार के अतीत है, अत वह हमारे जगत् से वाहर की वस्तु है और इसीलिए वह कार्यकारण-नियम के भी अतीत है। मनुष्य की आत्मा कार्य-कारण-नियम से परे होने के कारण सम्मिश्रण नही है, किसी कारण का परिणाम नहीं है, अतएव वह नित्य मुक्त है और नियम के भीतर जो कुछ सीमित है, उस सवका जासनकर्ता है। चूँकि वह सिम्मश्रण नहीं है, इसलिए उसकी मृत्यु कभी न होगी, क्योकि मृत्यु का अर्थ है उन सव उपादानो मे परिणत हो जाना, जिनसे वस्तु निर्मित्त हुई है, विनाश का अर्थ है कार्य का अपने कारण मे वापस चला जाना। जब भारमा की मृत्यु नही हो सकती तो, उसका जन्म भी नहीं हो सकता, क्योंकि जीवन और मृत्यु एक ही वस्नु की दो विभिन्न अभिव्यक्तियाँ है। अतएव आत्मा जन्म और मृत्यु मे परे है। तुम्हारा जन्म कभी हुआ ही नही, और मृत्यु भी कभी नहीं होगी। जन्म और मृत्यु तो केवल शरीर के धर्म है।

अद्वैतवाद कहता है कि 'अन्तित्व' रखनेवाली मभी वस्नुओं की ममण्टि ही

का नाम निश्व है। स्पूक या सूक्ष्म को दुछ मी है वह मही है। कारन और कार्य दोना मही हैं समी ना स्पर्णीकरन और समाधान भी मही है। बिसे हम क्यार्टि कहते हैं, वह समित्रिं ही नी अभिन्यक्ति मात्र हैं। अपनी आत्मा के मीतर से ही हमें विश्व की बारमा होती है और यह बहिर्जमत् उसी अस्पर्जगत् का प्रकाय मात्र है। स्वर्ग इत्यादि कोको की बातें यदि स्वय मी हो तो वे सब इस विश्व में ही है। वे सब मिठकर इस दिकाई का निर्माण करते हैं। अत प्रमम पारणा है एक समित्रिं की एक दिवाई की जो कि नानावित्र छोटे छोटे अनुत्रों से वर्ग हुई है, और हममें से प्रस्पेक ही मानो इस दिवाई का एक एक सस है। प्रकट रूप में इन मठे ही मक्य जनन प्रतीत होते हो पर यवाई में हैं एक ही। इस जितना ही जपने को इस समित्र से जक्ष्म समझते हैं उत्तना ही अभिक दुन्धी होते हैं। इस प्रकार हम देनते हैं कि जड़ैत ही नीति-साहज का बाबार है।

### ईश्वर और ब्रह्म

स्वामी विवेकानन्द जब यूरोप मे थे, तब उनसे एक प्रश्न किया गया था कि वेदान्त दर्शन में ईश्वर का क्या स्थान है। उसका उत्तर देते हुए उन्होंने कहा था

ईश्वर व्यष्टियों की समिष्टि है, और साथ ही वह एक व्यष्टि भी है, ठीक उसी प्रकार जैसे कि मानव-शरीर इकाई होते हुए भी कोशिकाओ (cells) रूपी बनेक व्यप्टियों की समप्टि है। समप्टि ही ईश्वर है, और व्यप्टि ही जीव है। अतएव ईश्वर का अस्तित्व जीव के अस्तित्व पर निर्भर है, जैसा कि शरीर का कोशिकाओ पर, और इसका विलोम भी सत्य है। इस प्रकार, जीव और ईश्वर सह-अस्तित्वमान है, यदि एक का अस्तित्व है, तो दूसरे का होगा ही। और चूँिक, हमारी इस घरती को छोडकर अन्य सव उच्चतर लोको मे अच्छाई या शुभ की मात्रा वुराई या अशुभ की मात्रा से वहुत ज्यादा है, हम इन सवकी समष्टि-ईश्वर--को सर्वशुभ कह सकते है। समष्टिस्वरूप होने के कारण, सर्वशक्तिमत्ता और सर्वज्ञता ईश्वर के प्रत्यक्ष गुण है, इन्हे सिद्ध करने के लिए किसी तर्क की आवश्यकता नहीं। ब्रह्म इन दोनों से परे हैं और निर्विकार है। ब्रह्म ही एक ऐसी इकाई है, जो अन्य इकाइयो की समष्टि नही--वह अखण्ड है, वह क्षुद्र जीवाणु से लेकर ईश्वर तक समस्त भूतो मे न्याप्त है, उसके बिना किसीका अस्तित्व सम्भव नही, और जो कुछ भी सत्य है, वह ब्रह्म ही है। जब मैं सोचता हूं अह ब्रह्मास्मि, तब केवल मैं ही वर्तमान रहता हूँ, मेरे अतिरिक्त और किसीका अस्तित्व नही रह जाता। यही बात औरो के विषय मे भी है। अतएव, प्रत्येक ही वही पूर्ण ब्रह्मतत्त्व है।

## आत्मा प्रकृति तथा ईंश्वर

वेदान्त वर्षन के अनुसार अनुस्य को तीन तत्त्वा से बना हुया नह सबते हैं। चसका बाह्यतम बद्ध सरीर है सर्पात् मनुष्य का स्थूल रूप विसमे लीख नाक कान आदि संवेदन के सामन है। यह आँख भी दृष्टि ना कारब नहीं है यह केवल यन्त्र भर है। इसके पीछे इन्द्रिय है। इसी प्रकार कान सोनेन्द्रिय मही हैं वे नेवल धामन है जनके पीड़े इलिय है अनवा वह विसे बायुनिक सरौर-सास्व की भाषा मं केन्द्र कहते है। अवयवी को संस्कृत में इन्द्रिय कहते हैं। यदि आँका को निम न्तित नरनेवासे केन्द्र क्टर हो वार्ये तो मर्नि देश न सर्वेगी। यही वात हमारी सभी इन्द्रियों के सम्बन्ध में है। फिर इन्द्रियों अब तक भाग 'नुक' किसी एक इसपी बस्तू से सबम्त नहीं तब तक वे स्वयं किसी बीज के सबेवन में समर्थ नहीं हो पायी। बहु 'कूछ' है मन । तुमने अनेक बार देखा होना कि जब तुम किसी जिस्तन में तस्सीन थे तुमने पड़ी की टिन्टिन को नहीं सुभा। क्या ? तुम्हारे कान अपने स्वान पर ये तरगो का उनमे प्रवेश भी हुमा व मस्तिष्क की भोर परिचामित भी हुई फिर भी तुमने मही सुना क्योंकि तुम्हारी इन्द्रिय के साथ तुम्हारा मन सम्बत नहीं वा। बाह्य वस्तुमो की प्रतिम एँ इलियों के क्ष्यर पब्ती हैं भीर अब इलियों से मन कुड बाता है तब वह उस प्रतिमा को प्रहुन करता है और वह उसे वो स्थ-रम प्रवान करता है उसे अइता अवना मैं कहते हैं। एक उपाहरण को मैं किसी कार्य में व्यस्त हूं और एक मच्कर भेरी अँगुकी में काट रहा है। मैं इसका सम्भव नहीं नरता क्योंकि मेरा मन किसी दूसरी बस्तु में क्या हुना है। बाद में बब मेरा मन इन्तिमों से प्रेषित प्रतिमामी से समुक्त हो जाता है। तब प्रतिक्रिया होती है। इस प्रतिक्रिया के फरुस्बक्य में सक्कर की उपस्थित के प्रति सबेत हो बाता है। इसी प्रकार केवक मन का इन्त्रिय से समुक्त हो बाना पर्याप्त नहीं है, इच्छा के रूप में प्रति किया का होता भी भावस्थक है। वह चरित वही से प्रतिक्रिया उत्पन्न होती है, जो जान और निरुप्त करने की चन्ति है, उसे 'वृद्धि करूते है। प्रथम बाह्य सापन फिर इन्द्रिय और फिर मन का इन्द्रिय से धमुक्त होना और इसके बाद बुद्धि की प्रतिक्रिया जत्याक्त्यक है। और अब ये सब बावे पूरी हो बावी है तब दुरन्त मैं और बाह्य बस्तु का निवार तत्काम स्कृतित होता है। तभी प्रत्यका प्रत्यम और कान की निष्यत्ति होती है। कर्में जिब भी सावन मान है चरीर का बदयब है और

उसके पीछे ज्ञानेन्द्रिय है जो उससे सूक्ष्मतर है, तव क्रमण मन, वृद्धि और अहकार है। वह अहकार कहता है 'में'—में देखता हूँ, मैं सुनता हूँ इत्यादि। यह सम्पूर्ण प्रिक्या जिन शक्तियो द्वारा परिचालित होती है, उन्हे तुम जीवनी-शक्तियाँ कह सकते हो, सस्कृत मे उन्हे 'प्राण' कहते है। मनुष्य का यह स्यूल रूप, यह शरीर, जिसमे वाह्य साघन है, सस्कृत मे 'स्यूल शरीर' कहा गया है । इसके पीछे इन्द्रिय से प्रारम्भ होकर मन, वृद्धि तथा अहकार का मिलसिला है। ये तथा प्राण मिलकर जो यौगिक घटक बनाते है, उसे सूक्ष्म शरीर कहते हैं। ये शक्तियाँ अत्यन्त सूक्ष्म तत्त्वो से निर्मित है, इतने सूक्ष्म कि शरीर पर लगनेवाला वडा से वड़ा आघात भी उन्हे नण्ट नहीं कर सकता। शरीर के ऊपर पडनेवाली किसी भी चोट के बाद वे जीवित रहते हैं। हम देखते है कि स्यूल शरीर स्यूल तत्त्वो से बना हुआ है और इसीलिए वह हमेशा नूतन होता, और निरन्तर परिवर्तित होता रहता है। किन्तु मन, वृद्धि और अहकार आदि आम्यतर इन्द्रिय सूक्ष्मतम तत्त्वो से निर्मित हैं, इतने सूक्ष्म कि वे युग युग तक चलते रहते हैं। वे इतने सूक्ष्म है कि कोई भी वस्तु उनका प्रतिरोध नहीं कर सकती, वे किसी भी अवरोध को पार कर सकते है। स्यूल शरीर वृद्धि-शृन्य है, और वह सूक्ष्मतर पदार्थ से बना होने के कारण सूक्ष्म भी है। यद्यपि एक भाग मन, दूसरा वृद्धि तथा तीसरा अहकार कहा जाता है, पर एक ही दृष्टि में हमें विदित हो जाता है कि इनमें से किसीको भी 'ज्ञाता' नहीं कहा जा सकता। इनमे से कोई भी प्रत्यक्षकर्ता, साक्षी, कार्य का भोक्ता अथवा किया को देखनेवाला नहीं है। मन की ये समस्त गतियाँ, वृद्धि तस्व अथवा अहकार अवश्य ही किसी दूसरे के लिए है। सूक्ष्म भौतिक द्रव्य से निर्मित होने के कारण ये स्वय प्रकाशक नहीं हो सकतीं। उनका प्रकाशक तत्व उन्हींमें अन्तर्निहित नहीं हो सकता। उदाहरणार्थं इस मेज की अभिव्यक्ति किसी भौतिक वस्तु के कारण नही हो सकती। अत उन सबके पीछे कोई न कोई अवश्य है, जो वास्तविक प्रकाशक, वास्तविक दर्शक और वास्तविक भोक्ता है, जिसे सस्कृत मे 'आत्म.' कहते है---मनुष्य की आत्मा, मनुप्य का वास्तविक 'स्व'। वस्तुओ का असली देखनेवाला यही है। वाह्य साधन तथा इन्द्रियाँ प्रभावों को ग्रहण करती हैं, उन्हें मन तक पहुँचाती हैं, मन उन्हे बुद्धि तक ले जाता है, बुद्धि उन्हे दर्पण की भाँति प्रतिबिम्बित करती है और इन सबका आघार आत्मा है, जो उनकी देखभाल करता है तथा अपनी आज्ञाएँ तथा निर्देश प्रदान करता है। वह इन सभी यत्रो का शासक है, घर का स्वामी तथा शरीर का सिंहासनारूढ राजा है। अहकार, वृद्धि और चिन्तन की शक्तियाँ, इन्द्रियाँ, उनके यन्त्र, शरीर और ये सब उसकी आज्ञा का पालन करते हैं। इन सबको प्रका-शित करनेवाला वही है। यह मनुष्य की आत्मा है। इसी प्रकार, हम देख सकते हैं कि को विश्व के एक छोटे से बस के सम्बन्ध में सत्य है वहीं सम्पूर्ण विश्व के सम्बन्ध में भी होता चाहिए। यदि समानुक्यता विश्व का नियम है तो विश्व का प्रत्येक कंस उसी पोबना के बनुसार बना हुमा होना चाहिए, जिसके अनुसार सम्पूर्ण विश्व बना हुमा है। इससिए हुमारा यह सोचना स्वामाविक है कि विश्व करे बानेशासे इस स्पूष्ट मौतिक क्य के पीछे एक मूक्तर तरवों का विश्व व्यवस्य होगा जिसे हम विवार कहते हैं और उसके पीछे एक 'बात्मा' होगी जो इस समस्त विचार को सम्मव बनाती है जो बाहा देती है और जो इस विश्व की सिहासनास्य एकी है। वह बात्मा जो प्रत्येक मन और सरीर के पीछे हैं 'प्रत्यगतमा' अववा व्यक्तिगत भारमा कही जाती है और जो बात्मा विश्व के पीछे उसकी प्यवदर्शक निमन्त्रक भीर सासक है, वह इस्वर है।

भूसरी निचारणीय भाव यह है कि ये सभी नस्तूर्ये कहाँ से आयी। उत्तर है। भाने का नया अर्थ है ? यदि यह अर्थ है कि मृत्य से किसी वस्तू की उत्पत्ति है। सकती है, दो यह ससम्मन है। वह सारी सृष्टि यह समस्त विमन्यक्ति सृत्य से उत्पन्न मही हो सक्ती। बिना कारण कोई बस्तु उत्पन्न नहीं हो सकती और कार्म कारण के पुनक्त्यादन के विविरिक्त और कुछ नहीं है। यहाँ यह चौधे का मिलास 👣 मान को इसके इस ट्रुके दुकरे कर दें, इसे पीस बाकें और रासामितक पदार्थी की महद से इसका प्राया सम्मूलमा सा कर हैं, तो क्या इस सबसे वह शून्य में वापस वा सकता है? नदापि नहीं। माकार नष्ट हो भागपा किन्तु जिन परमासूत्रों से वह निर्मित है वे बने रहेगे वे हमारी जानेनियों से परे मले ही हो बार्गे परन्तु वे विमे रहते हैं और यह नितान्त सम्भव है कि इन्ही पदार्थों से एक दूसरा विकास भी नन सके। यदि यह नान एक कुळान्त के सम्बन्ध में सत्य है, ती प्रत्येक उनाहरू में भी सत्य होगी। नोई वस्तु सून्य से नहीं बनायी का सकती। न नोई वस्तु सून्य म पुन परिवर्तित की का सकती है। यह सुक्रम से सुक्रमतर, और किर स्युक्त से स्यूक्तर रुप प्रहेल कर धरती है। अर्थों की बूँव समुद्र से मिक्ककर भाग के रूप में क्रपर जठती है और नामु द्वारा पद्दावों की और परिचालित होती है। वहाँ वह पुतः चल में बदल बादी है और मैन दो मील बहुकर फिर अपने बतक समूद्र में मिल बादी है। बीज से बुध उत्पन्न होता है। वृक्त सर काता है और नेवल बीज छोड़ काता है। बहु पून दूसरे चुन के रूप में उत्पन्न होना है जिसका पून जीव के रूप में अन्त होना है और वही तम चलता है। एक पसी का बुध्दान्त को वैसे वह अब्डे से निवक्ता है एक सुन्दर पत्ती बनना है अपना भीवन पूरा बरना है और बन्त में मर जाता है। वह नवल मंदिष्य ने बीज रायनेवाले पुछ अन्यों को ही बोब जाता है। मही बान जानवरों में सम्बन्ध में सत्य है. और यही मनय्यों के सम्बन्ध में भी। कर्पना

है कि प्रत्येक वस्तु, कुछ वीजो से, कुछ प्रारम्भिक तत्त्वो से अथवा कुछ सूक्ष्म रूपो से उत्पन्न होती है और जैसे जैसे वह विकसित होती है, स्थूलतर होती जाती है, और फिर अपने सूक्ष्म रूप को ग्रहण करके शान्त पड जाती है। समस्त विश्व इसी क्रम से चल रहा है। एक ऐसा भी समय आता है, जब यह सम्पूर्ण विश्व गल कर सूक्ष्म हो जाता है, अन्त मे मानो पूर्णतया विलुप्त जैसा हो जाता है, किन्तु अत्यन्त सूक्ष्म भौतिक पदार्थ के रूप मे विद्यमान रहता है। आधुनिक विज्ञान एव गणित ज्योतिष (खगोल विद्या) से हमे विदित होता है कि यह पृथ्वी शीतल होती जा रही है और कालान्तर मे यह अत्यन्त शीतल हो जायगी, और तव यह खण्ड खण्ड होकर अघिका-घिक सूक्ष्म होती हुई पुन आकाश के रूप मे परिवर्तित हो जायगी। किन्तु उस सामग्री की रचना के निमित्त, जिससे दूसरी पृथ्वी प्रक्षिप्त होगी, परमाणु विद्यमान रहेगे। यह प्रक्षिप्त पृथ्वी भी विलुप्त होगी, और फिर दूसरी आविर्भूत होगी। इस प्रकार यह जगत् अपने मूल कारणो मे प्रत्यावर्तन करेगा, और उसकी सामग्री सघटित होकर-अवरोह, आरोह करती, आकार ग्रहण करती लहर के सदश-पुन आकार ग्रहण करेगी। कारण मे बदल कर लौट जाने और फिर पून बाहर निकल आने की प्रक्रिया को सस्कृत मे कमश 'सकोच' और 'विकास' कहते है, जिनका अर्थ सिकुडना और फैलना होता है। इस प्रकार समस्त विश्व सकुचित होता और प्रसार जैसा करता है। आघुनिक विज्ञान के अधिक मान्य शब्दो का प्रयोग करें तो हम कह सकते हैं कि वह अन्तर्भृत (सिन्निहित) और विकसित होता है। तुम विकास के सम्बन्घ में सुनते हो कि किस प्रकार सभी आकार निम्नतर आकारो से विकसित होते हैं और घीरे घीरे आधिकाधिक विकसित होते रहते हैं। यह विल्कुल ठीक है, लेकिन प्रत्येक विकास के पहले अन्तर्भाव का होना आवश्यक है। हमे यह ज्ञात है कि जगत् मे उपलब्घ ऊर्जा का पूर्ण योग सदैव समान रहता है, और भौतिक पदार्थ अविनाशी है। तुम किसी भी प्रकार भौतिक पदार्थ का एक परमाणु भी बाहर नही ले जा सकते। न तो तुम एक फुट-पाउण्ड ऊर्जा कम कर सकते हो और न जोड सकते हो। सम्पूर्ण योग सदैव वही रहेगा। सकोचन और विकास के कारण केवल अभिव्यक्ति मे अन्तर होता है। इसलिए यह प्रस्तुत चक्र अपने पूर्वगामी चक्र के अन्तर्माव या सकोचन से प्रसूत विकास का चक्र है। और यह चक्र पुन अन्तर्मूत या सकुचित होगा, सूक्ष्म से सूक्ष्मतर होता जायगा और उससे फिर दूसरे चक्र का उद्भव होगा। समस्त विश्व इसी क्रम से चल रहा है। इस प्रकार हम देखते हैं कि सृष्टि का यह अर्थ नहीं कि अभाव से भाव की रचना हुई है। अधिक उपयुक्त शब्द का व्यवहार करें तो हम कहेंगे कि अभिव्यक्ति हो रही है और ईश्वर विश्व को अभिव्यक्त करने-वाला है। यह विश्व मानो उसका नि श्वास है जो उसी मे समाहित हो जाता है और बिसे बहु फिर बाहुर निकाक देता है। बेदों में एक अस्यन्त सुन्दर उपमा दी गय। है---नह मनादि पुरुष निक्नास के रूप में इस विदन का प्रकट करता है और स्वास रूप से इसे अपने से अन्तिनिहित करता है। उसी प्रकार जिस प्रकार कि इस एक कोरे से पुष्टि-कण को साँस के कारा निकासने और साँस द्वारा चसे पुन भीतर से बाते हैं। यह सब तो विस्कुल ठीक है सेकिन प्रस्त हो सकता है। प्रवस बन में इसका बमा रम बा? उत्तर है प्रयम बन्न से बमा नासम है? बहु तो बा ही मही। यदि तुम काल का प्रारम्भ बतका सकते हो। तो सभय की समस्त बारणा ही ध्वस्ट हो जाती है। उस सीमा पर विचार करने की बेय्टा करी. जहाँ काक का प्रारम्ब हुमा तुमको उस सीमा के परे के समय के सम्बन्ध मे विचार करना परेगा। वहाँ देख प्रारम्म होता है। जस पर विचार करों तुमको उसके परे के देश के सम्बन्ध में भी सोचना पडेसा। देश भीर नाक जनना हैं जत न तो सनका जावि है भीर न अन्त । यह कारका इससे नहीं सक्छी है कि ईस्वर ने पौद मिनट से किस्व की रचना की और फिर सो गये और तब से आब तक सो रहे हैं। दूसरी और यह बारका मनन्त सन्टा के रूप में हुमें ईस्वर प्रवान करती है। कहरों का एक कम है के उटती हैं और भिरती है और ईस्वर इस मनन्त प्रतिया का सवासक है। जिस प्रकार भिस्त अनावि और मनन्त है। उसी प्रकार ईपवर भी। इस देखते हैं कि ऐसा होना अनिवार्य है क्योंकि यदि हम कहें कि किसी समय स्पिट नहीं की सूक्य अपना स्बुक्त रस में भी दो इस यह भी बहुना पड़ेया कि ईश्वर भी नहीं बा क्योंकि हम ईस्कर को सासी विस्त के प्रयटा के रूप में समझते हैं। वह विस्त मही वा तम वह भी नहीं था। एक प्रत्यम के बाद दूसरा प्रत्यम माता है। कार्य के विचार संदम नारण के विकार तक पहुँचते हैं और यदि कार्य मही होगा दो नारण भी नहीं होगा। इससे यह स्वाभाविक निष्टर्य निवक्ता है कि बिस प्रकार विस्व चास्तत है उसी प्रकार ईस्तर भी गायनत है।

आरमा भी शादनत है। नयो ? सबसे पहले तो यह कि वह पदार्थ नहीं है। नह स्वृत्त घरीर भी नहीं है न वह सुक्त घरीर भी नहीं है न वह सुक्त घरीर है निसे मन सबना विचार नहीं समा है। न तो यह मौतिन घरीर है और न ईसाई मत में पतिपातित सुदम घरीर है। स्वृत्त घरीर और सूदम घरीर परिवर्तनशील है। स्वृत्त घरीर तो प्राम प्रत्यन मिनट वदकनवाका है और उसनी मृत्यु हा पाती है निन्तु मुक्त घरीर सुवीर्व सवाब तह बना रहता है — वब तक नि हम मुक्त नहीं हो पाते और तब वह मी विक्तम हा जाता है। जब व्यक्ति मुक्त हो बाता है तब उसना मुक्त धरीर विचटित हो बाता है। स्वृत्त घरीर दा जिनती वार वह मरता है विचटित होता रहता है। आहमा विभी प्रवार न परमाचुषा से निमित्त न होने के वारन निवन्त ही बविनाधी

है। विनाश से हम क्या समझते हैं विनाश उन उपादानों का उच्छदन है, जिनसे किसी वस्तु का निर्माण होता है। यदि यह गिलास चूर चूर हो जाय, तो इसके उपादान विघटित हो जायेंगे और वहीं गिलास का नाश होगा। अणुओं का विघटन ही हमारी दृष्टि में विनाश है। इससे यह स्वाभाविक निष्कर्ष निकलता है कि जो वस्तु परमाणुओं से निर्मित नहीं है, वह नष्ट नहीं की जा सकती, वह कभी विघटित नहीं हो सकती। आत्मा का निर्माण भौतिक तत्त्वों से नहीं हुआ है। यह एक अविभाज्य इकाई है। इसलिए वह अनिवार्यत अविनाशी है। इसी कारण इसका अनादि और अनन्त होना भी अनिवार्य है। अत आत्मा अनादि एव अनन्त है।

तीन सत्ताएँ हैं। एक तो प्रकृति है जो अनन्त है, परन्तु परिवर्तनशील है। समग्र प्रकृति अनादि और अनन्त है, परन्तु इसके अन्तर्गत विभिन्न प्रकार के परिवर्तन हो रहे हैं। यह उस नदी के समान है, जो हजारो वर्षों तक समुद्र मे निरन्तर प्रवाहित होती रहती है। नदी सदैव वही रहती है, परन्तु वह प्रत्येक क्षण परिवर्तित हुआ करती है, जलकण निरन्तर अपनी स्थिति बदलते रहते हैं। फिर ईश्वर है जो अपरिवर्तनशील एव नियन्ता है और फिर आत्मा है, ईश्वर की भाँति अपरिवर्तनशील तथा शाश्वत है, परन्तु नियन्ता के अधीन है। एक तो स्वामी है, दूसरा सेवक और तीसरी प्रकृति है।

ईश्वर विश्व की सृष्टि, स्थिति तथा प्रलय का कारण है, अत कार्य की निष्पत्ति के लिए कारण का विद्यमान होना अनिवार्य है। केवल यही नही, कारण ही कार्य वन जाता है। शीशे की उत्पत्ति कुछ भौतिक पदार्थों एव शिल्पकार के द्वारा प्रयुक्त कुछ शिक्तयों के सयोग से होती है। शीशे में उन पदार्थों एव शिक्तयों का योग है। जिन शिक्तयों का प्रयोग हुआ है, वे शिक्तयों सयोग न (लगाव) की शिक्त वन गयी हैं, और यदि वह शिक्त चली जाती है, तो शीशा विखरकर चूर चूर हो जायगा, यद्यपि वे पदार्थ निश्चित रूप से उस शीशे में है। केवल उनका रूप परिवर्तित होता है। कारण ने कार्य का रूप वारण किया है। जो भी कार्य तुम देखते हो, उसका विश्लेपण तुम कारण के रूप में कर सकते हो। कारण ही कार्य के रूप में अभिव्यक्त होता है। इसका यह अर्थ है, यदि ईश्वर सृष्टि का कारण है और सृष्टि कार्य है, तो ईश्वर ही सृष्टि वन गया है। यदि आत्माएँ कार्य और ईश्वर कारण है, तो ईश्वर ही आत्माएँ वन गया है। अत प्रत्येक आत्मा ईश्वर का अश है। 'जिस प्रकार एक अग्नि-पिड से अनेक स्फुलिंग उद्भूत होते हैं, उसी प्रकार उस अनन्त सत्ता से आत्माओं का यह समस्त विश्व प्रादुर्भूत होते हैं, उसी प्रकार उस अनन्त सत्ता से आत्माओं का यह समस्त विश्व प्रादुर्भूत होते हैं।

हमने देखा कि एक तो अनन्त ईश्वर है, और दूसरी अनन्त प्रकृति है। तथा, अनन्त संख्याओवाली अनन्त आत्माएँ हैं। यह घमं की पहली सीढी है, इसे द्वैतवाद नहते हैं—सर्पात् वह अवस्था विश्वमे मनुष्य अपने और दिवर को साव्यत रूप से पृष्क मानवा है वहाँ देवनर स्वय एक पृष्क सत्ता है वीर मनुष्य स्वय एक पृष्क सत्ता है वीर मनुष्य स्वय एक पृष्क सत्ता है। फिर इंतवाद यह मनिवा है कि प्रत्येक वस्तु में द्रष्टा और दृष्य (विषय और विषयी) एक दूसरे के विषयीत होते हैं। यह मनुष्य प्रकृति को बेलता है तब वह इंद्र्य (विषयी) है और प्रकृति दृष्य (विषय) है। यह इंद्र्य और पृष्य के बीच में इंत बेलता है। यब वह इंद्र्यर की ओर स्वया है वह इंद्र्यर की वृष्य के बीच में इंत बेलता है। यह इंद्र्यर की वृष्य के बीच का है यह है। यह इंद्र्यर और मनुष्य के बीच का है यह स्वयं से। यह इंद्र्यर और मनुष्य के बीच का है यह स्वयं सावारणत वर्ष के प्रति पहला वृष्टिकाण है।

इसके परकाद् वर्म का बूसरा कृष्टिकोन भारत है जिसका नभी मैंने दुसकी दिम्हर्शन कराया है। मनुष्य यह समझने कगता है कि यदि ईश्वर विस्व का कारन है और विस्त उसका कार्य तो ईस्कर स्वय ही विस्त और बात्मादे का गया है और बहु (मनुष्य) उस सम्पूर्ण ईस्वर का अद्य मात्र है। हम क्रोप छोटे कोटे जीव हैं उस मनि-पिष्ड ने स्पृष्टिम हैं और समस्त सुद्धि ईस्वर की साम्राह्य विभिन्नस्ति है। भइ दूसरी सीडी है। सरहत म इसे 'बिसिय्टाईतनाव' नहते हैं। जिस प्रकार हमारा यह घरीर है, और यह घरीर जात्मा के जावरन का कार्म करता है और आत्मा इस घरीर में एवं इसने भाष्यमं से स्थित है। उसी प्रनार अनन्त बारमाना ना यह विस्त एवं प्रकृति ही मानी ईस्वर का धरीर है। अब अन्तर्मान का समय भावा है। बह्माच्य सुदम से सूदमठर होता चस्रा जाता है। फिर भी वह ईरवर का राधेर बना रहता है। जब स्नूच अगिन्यन्ति होती है तब मी मृष्टि ईस्वर ने हारीर के ब्य में बनी रहती है। जिस प्रकार सनुष्य की आरमा सनुष्य के दारीर और मन की भारमा है जनी प्रकार ईस्वर हुमारी भारमाओं की बारमा है। तुम सब कोपों में इस उक्ति को प्रत्येक वर्ष से नुका होगा हिमारी काल्माओं की भारमा। इसका आगव यही है। माना वह उनसे रमना है उन्हें निर्देश देना है और उन सबका यामन है। प्रथम पृष्टि वैतवाद ने अनुमार हम नभी देंखर और प्रवृति स बारका रूप से पूचन स्पनित हैं। दूसरों दृष्टि ने अनुनार हम स्पन्ति है परस्तु ईरवर न साव एक हैं। इस सब बसीन हैं। हम सब उसीके बग्र हैं हम सब एक हैं। किर मी मनुष्य और मनुष्य में मनुष्य और ईरवर में एक कठोर व्यक्तिता है जो पूकर है और पुषक नहीं भी।

अब इनस भी मूहमन्ति प्रस्त उठना है। प्रध्न है ज्या अनस्त ने अध हा सहते हैं? अनस्त ने अधी स क्या नात्त्र्य हैं। यह तूम इन पर विचार करों तो हैत्त्रीय जि.सह अनस्मन है। अनन्त ने अध नहीं ही सकत वह हमेगा अनस्त ही रहना है बीर दो अनन्त भी नहीं हो सकते। यदि उसके अश किये जा मकते हैं, तो प्रत्येक अश अनन्त ही होगा। यदि ऐसा मान भी लें, तो वे एक दूसरे को मसीम कर देंगे और दोनों ही ससीम हो जायेंगे। अनन्त केवल एक तथा अविभाज्य ही हो सकता है। इस प्रकार निष्कर्प यह निकलता है कि अनन्त एक है, अनेक नहीं, और वहीं एक अनन्त आत्मा, पृथक् आत्माओं के रूप मे प्रतीत होनेवाले असस्य दपणों में प्रतिविध्वत हो रहो है। यह वहीं अनन्त आत्मा है, जो विश्व का आधार है, जिसे हम ईश्वर कहते है। वहीं अनन्त आत्मा मनुष्य के मन का आधार भी है, जिसे हम जीवात्मा कहते है।

#### ईववरत्व की धारणा

मनुष्य नी बान्तरिक मनीप्ता उस न्यन्ति को पाने के लिए होती है थो प्रद्रिति के नियमों से परे हा। वेदान्ती ऐसे निरम देश्वर में विश्वास करता है जब कि बीज और साक्यवादी वेवल अन्येश्वर अर्थान् वह देश्वर को पहले मनुष्य था और फिर बाम्यारिमक सामना के हास देशवर बना में विश्वास करते हैं। पुराण दन को यत्वादा का समन्त्रम अवतारवाद द्वारा करते हैं। चनका कहना है कि जन्यस्वर निरम देशवर के अतिरिक्त और कुछ नहीं है, उसने माया से अन्येश्वर का क्य वार्ष्य कर सिया है। साक्यवादिया ना निरम देशवर के प्रति यह तकें कि 'एक बीवस्पूक्त' आरमा विश्व की रचना वैसे कर सकती हैं एक मिन्या आवार पर व्यक्ति हैं। क्योंकि तुम एक मुक्तारमा वो कोई बावेदा मही के सकते। वह मुक्त है अर्थार वह जो चाहे सो कर सकता है। वेदान्त के अनुनार क्यादवर विस्त की रचना पाकन सकता सहार नहीं कर सकता।

#### आत्मा का स्वरूप और लक्ष्य

आद्यतम घारणा यह है कि जब मनुष्य मरता है, तो उसका विलोप नहीं हो जाता। कुछ वस्तु मनुष्य के मर जाने के वाद भी जीती है और जीती चली जाती है। ससार के तीन सर्वाधिक पुरातन राष्ट्रो—मिस्रियो, वेबीलोनिअनो और प्राचीन हिन्दुओ—की तुलना करना और उन सबसे इस घारणा को ग्रहण करना शायद अघिक अच्छा होगा। मिस्रियो और वेबीलोनिअनो मे हमे आत्मा विषयक जो एक प्रकार की घारणा मिलती है—वह है प्रतिरूप देह (double)। उनके अनुसार इस देह के भीतर एक प्रतिरूप देह और है, जो वहाँ गति तथा किया करती रहती है, और जब बाह्य देह मरती है, तो प्रतिरूप वाहर चला जाता तथा एक निश्चित समय तक जीता रहता है, किन्तु इस प्रतिरूप का जीवन वाह्य शरीर के परिरक्षण पर अवलम्बित है। यदि प्रतिरूप देही द्वारा छोडे हुए देह के किसी अग को क्षति पहुँचे, तो उसके भी उन्ही अगो का क्षतिग्रस्त हो जाना निश्चित है। इसी कारण मिस्त्रियो और बेबीलोनिअनो में शवलेपन और पिरामिड निर्माण द्वारा किसी व्यक्ति के मृत शरीर को सुरक्षित रखने के प्रति इतना आग्रह मिलता है। बेवीलोनिजनो और प्राचीन मिस्रियो दोनो मे यह घारणा भी मिलती है कि यह प्रतिरूप चिरन्तन काल जीता नही रह सकता, अधिक से अविक वह केवल एक निश्चित समय तक ही जीता रह सकता है, अर्थात् केवल उतने समय तक, जब तक उसके द्वारा त्यागे देह की सूरिक्षत रखा जा सके।

दूसरी विचित्रता इस प्रतिरूप से सबिधत भय का तत्त्व है। प्रतिरूप देह सदैव दु खी और विपन्न रहती है, उसके अस्तित्व की दशा अत्यन्त कष्ट की होती है। वह उन खाद्य और पेय पदार्थों तथा भोगों को माँगने के निमित्त जीवित व्यक्तियों के निकट बारबार आती रहती है, जिनकों वह अब प्राप्त नहीं कर सकती। वह नील नदी के जल को, उसके उस ताजें जल को, पीना चाहती है, जिसकों वह अब पी नहीं पाती। वह उन खाद्य पदार्थों को पुन प्राप्त करना चाहती है, जिनका आनन्द वह इस जीवन में लिया करती थी, और जब वह देखती है कि वह उन्हें नहीं पा सकती, तो दूसरी देह कूर हो जाती है और यदि उसे वैसा आहार न दिया जाय, तो वह कभी कभी जीवित व्यक्तियों को मृत्यु एव विपत्ति से घमकाती है।

आर्य विचार घारा पर दृष्टि डालते ही हमे तत्काल एक वडा अन्तर मिलता

١

है। प्रतिरूप की बारणा नहीं भी है किस्तु नह एक प्रकार की बारिसक देह का रूप के केता है। और एक बबा मन्तर यह है कि इस आस्मिक देह का चौवन जारमा या तुम उसे को भी कही जसके द्वारा स्थाने हुए ग्रारीर के द्वारा परिसीमित मही होता। नरन् इसके निक्क वह इस शरीर से स्वतन्त्रता प्राप्त कर केठी है और मृत सरीर को जला देने की विचित्र बार्य प्रचा इसी कारण है। वे व्यक्ति द्वारा स्थागे सरीर से कुटकारा पा जाना चाइते हैं, जब कि मिसी दफ्ताकर, धबकेपन कर, या पिरामिड बनाकर उसे सुरक्षित रसना चाहते हैं। मृतको को मध्य करमे की मिठान्त कार्षिम प्रकृति के कविरिक्त किसी सीमा तक विकसित राष्ट्रों में मृत क्यक्तिको के करीरों से मुक्ति पाने की जनकी प्रनाक्षी बातमा सम्बन्धी उनकी कारका का एक जत्तम परिचायक होती है। वहाँ वहाँ अपगत आत्मा की बारवा मृत सरीर की भारता से विनय्द रूम से सम्बद्ध मिलती है। वहाँ हुन सरीर को मुरक्षित रखते की प्रवृत्ति भी सदैव भिक्ती है। बौर दफ्त करने का कोई न नोई रूप भी। दूसएँ मोर, जिनमे यह बारणा विकसित हो नयी है कि मात्मा खरीर से एक स्वतन्त्र वस्तु है और अब के नष्ट कर दिवे जाने पर भी उसे काई स्रांत नहीं पहुँचती। उनमें सदैन बाह की प्रवृति का ही मामन किया भारता है। इसीसिए सभी प्राचीन मार्प जातियों में हमें धव भी बाह-किया मिलती है। यद्यपि पारसियों में सब को एक मीनार पर सुका कोड दैने के रूप में उसको परिवर्तित कर किया है। किन्तु चस मीनार के स्वय नाम (दक्स) का ही **भवं है एक दाह-**स्वान विससे प्रवट है कि पुरातन काम में वे भी अपने सवो का बाह करते थे। बुसरी विशेषता यह है कि नामों में इन प्रतिक्मों के प्रति कभी भय का तत्व नहीं रहा! वे नाहार मा सहायता माँगने के निमित्त नीचे नहीं आवे और न सहायता न मिछने पर कुर हो उठते हैं और न वे जीनित लोगों का निनाय ही करते हैं। वरन वे हर्पमुक्त होते हैं और स्वतन्त्र हो भागे के कारण प्रसमा। जिला की अस्ति विचटन की अतीक है। इस प्रतीक से पड़ा बाता है कि यह मपपद जारमा को कोमकता से उत्पर से जाय और उस स्थान में के जाम जहाँ पितर निवास करते है इत्यादि।

ये दोनो वारवार्ण इसे तत्काल ही एक समान प्रतीन होती है—एक आधा बादी है और दूसरी प्रारम्भिक होने के ताब निराधावादी। पहली दूसरी वा ही प्रस्कृतन है। यह निनान्त सम्भव है कि बत्यन्त प्राचीन काल से स्वय आर्थ भी ठीक मिसिया जैसी वारवा रखते थे या रचने रहे हो। अनके पुरावनतम बालेखनी के अध्ययन से हमें दनी वारवा की सम्भावना उपसम्ब होती है। विन्तु यह पर्यान्त दीजिमान वस्तु होती है कोई दीजिमान बस्तु। मनुष्य के मरने पर यह बात्मा पित्रहा के साथ निवास करने वसी अभी है और अनके मृत का रसास्वादन करती हुई वहाँ जीती रहती है। वे पितर उसका स्वागत वडी दयालुता से करते हैं। भारत मे आत्मा विषयक इस प्रकार की घारणा प्राचीनतम है। आगे चलकर यह घारणा उत्तरोत्तर उच्च होती जाती है। तव यह ज्ञात हुआ कि जिसे पहले आत्मा कहा जाता था, वह वस्तुत आत्मा है ही नही। यह द्युतिमय देह, सूक्ष्म देह, कितनी ही सूक्ष्म क्यो न हो, फिर भी है शरीर ही, और सभी देहो का स्यूल या सूक्ष्म पदार्थी से निर्मित होना अनिवार्य है। रूप और आकार से युक्त जो भी है, उसका सीमित होना अनिवार्य है और वह नित्य नहीं हो सकता। प्रत्येक आकार मे परिवर्तन अर्न्तानिहित है। जो परिवर्तनशील है, वह नित्य कैसे हो सकता है ? अत इस द्युति-मय देह के पीछे उनको एक वस्तु मानो ऐसी मिल गयी, जो मनुष्य की आत्मा है। उसको आत्मा की सज्ञा मिली। यह आत्मा की घारणा तभी आरम्भ हुई। उसमे भी विविध परिवर्तन हुए। कुछ लोगो का विचार था कि यह आत्मा नित्य है, वहुत ही सुक्ष्म है, लगभग उतनी ही सुक्ष्म जितना एक परमाणु, वह गरीर के एक अग विशेष मे निवास करती है, और मनुष्य के मरने पर अपने साथ द्युतिमय देह को लिये यह आत्मा प्रस्थान कर जाती है। कुछ लोग ऐसे भी थे, जो उसी आधार पर आत्मा के परमाणविक स्वरूप को अस्वीकार करते थे, जिससे प्रेरित होकर उन्होंने इस द्युतिमय देह को आत्मा मानना अस्वीकार किया था।

इन सभी विभिन्न मतो से साख्य दर्शन का प्रादुर्भाव हुआ, जिसमे हमे तत्काल ही विशाल विभेद मिलते है। उसकी धारणा यह है कि मनुष्य के पास पहले तो यह स्यूल शरीर है, स्युल शरीर के पीछे सुक्ष्म शरीर है, जो मन का यान जैसा है, और उसके भी पीछे-जैसा कि साख्यवादी उसे कहते है-मन का साक्षी आत्मा या पुरुष है, और यह सर्वव्यापक है। अर्थात्, तुम्हारी आत्मा, मेरी आत्मा, प्रत्येक व्यक्ति की आत्मा, एक ही समय मे सर्वत्र विद्यमान है। यदि वह निराकार है, ती कैसे माना जा सकता है कि वह देश में व्याप्त है ? देश को व्याप्त करनेवाली हर वस्तु का आकार होता है। निराकार केवल अनन्त ही हो सकता है। अत प्रत्येक भात्मा सर्वत्र है। जो एक अन्य सिद्धान्त प्रस्तुत किया गया, वह और भी अधिक आश्चर्यजनक है। प्राचीन काल में यह सभी अनुभव करते थे कि मानव प्राणी उन्नतिशील हैं, कम से कम उनमे बहुत से तो हैं ही। पवित्रता, शक्ति और ज्ञान मे वे बढते ही जाते हैं, और तव यह प्रश्न किया गया मनुष्यो द्वारा अभिव्यक्त यह ज्ञान, यह पवित्रता, यह शक्ति कहाँ से आये हैं? उदाहरणार्थ, यहाँ किसी भी ज्ञान से रहित एक शिशु है। वहीं शिशु बढता है और एक बलिष्ठ, भक्तिशाली और ज्ञानी मनुष्य हो जाता है। उस जिज्ञु को ज्ञान और शक्ति की अपनी यह सम्पदा कहाँ से प्राप्त हुई? उत्तर मिला कि वह आत्मा मे है, शिशुकी आत्मा मे यह जान और सक्ति आरम्भ से ही ने। यह सक्ति यह पनितृता और यह वक्ष स्त आरमा में ने किन्तु ने के अन्यक्त अन ने अ्यक्त हो उठे हैं। इस अन्त ना अन्यक्त होने का वर्ष क्या है? चैसा कि सास्य में कहा जाता है प्रत्येक आरमा सूद्ध और पूर्ण सर्वेद्धितमान और सर्वेज हैं किन्तु बाह्मत्या वह स्वय को केन्न अपने मन के अनुक्य ही व्यक्त कर सकती है। मन आरमा का प्रतिविद्यक वर्षेच चैसा है। मेरा मन एक निश्चित सीमा तक मेरी आरमा की सक्तियों को प्रतिविद्यक्ति करता है इसी प्रकार तुम्हारा मन और हर किसी का मन अपनी सक्तियों को करता है। जो वर्षन व्यक्ति निर्मंत होता है, वह आरमा को अविक अन्त्री तरह प्रतिविद्यत करता है। जत आरमा की अभिक्यक्ति मन के अनुक्य विविद्यामय होती है किन्तु आरमाएँ स्वक्यत सूद्ध और पूर्ण होती हैं।

एक बूसरा सम्मदाय भी वा विसका मत यह वा कि यह सब ऐसा नहीं हैं। रकता। यद्यपि भारताएँ स्वरूपत सूद्ध और पूर्व है, उनकी यह सूद्धता और पूर्वता बैसा कि कोपों में कहा है कभी सङ्गुष्टित और कभी प्रसृत हो बाती है। कतिपव वर्म और कतिपव विधार ऐसे हैं जो भारमा के स्ववप को सबुवित वैधा कर देते हैं और फिर ऐसे मी विचार और कर्म हैं जो उसके स्वकृत को प्रकट करते हैं, स्पन्त करते हैं। फिर इसकी स्पास्था की नयी है। ऐसे सुमी विचार और कर्म को भारमा की पश्चिता और समित को सकुचित कर देते हैं, असम कर्म और असून विचार हैं और वे सभी विचार एवं कर्म को स्वयं को व्यक्त करने में बारमा को सहायता देते. सक्तियों को प्रकट जैसा होने देते हैं भूम और नैतिक हैं। इन यो धिकान्तों में मन्तर जल्पन्त बस्प **है। वह कम वेश प्रसारण और स**मुखन सन्दों का केंद्र है। यह मत भी विविधता को केवल आत्मा के उपकर्क मन पर निर्मर मानवा 📞 निस्सन्देश विक उत्तम क्याच्या 🐌 सेकिन सकुषत और प्रसारम का सिकान्य इन को सन्तों की सरल केना काइता है। जनसे पूछा जाना चाहिए कि सहचन और प्रवारणना अर्थ क्या है ? आत्मा एक निरामार वेतन नस्तु है। प्रवार और सकोण भा नया सर्व है यह प्रधन तुम निसी सामग्री के सम्बन्ध में ही कर सबसे हो जाहे बह स्कूल हो जिसे इम भौतिक अध्य नहते हैं बाहे वह भूक्म मन हो। किन्तु इतके परे, यदि वह देस-नाल से जावड भौतिक हत्य नहीं है उसको केनर प्रसार और चकीच धम्बो की ध्याक्या कैसे की का सकती है ? अवएक यह सिद्धान्त जो मानता है वि भारमा सर्वेदा गुद्ध और पूर्व है। देवल उसका स्वदम्य कुछ महो में अधिक और कुछ में कम प्रतिविभिन्नत होता है, समिक सत्तम प्रतील होता है। वीते वीते सन परिवर्तित होता है। जनका कप विकसित एवं कमिकापिक निर्मेख ता होता बाता है नौर नह बारमा का अधिक उत्तम प्रतिनिध्न देते समता है। यह इसी प्रशार

चलता रहता है और अन्तत वह इतना शुद्ध हो जाता है कि वह आत्मा के गुण का पूर्ण प्रतिविम्बन कर सकता है, तब आत्मा मुक्त हो जाती है।

यही आत्मा का स्वरूप है। उसका लक्ष्य क्या है? भारत में सभी विभिन्न सम्प्रदायों में आत्मा का लक्ष्य एक ही प्रतीत होता है। उन सबमे एक ही घारणा मिलती है और वह है मुक्ति की। मनुष्य असीम है, किन्तु अभी जिस सीमा मे उसका अस्तित्व है, वह उसका स्वरूप नहीं है। किन्तु इन सीमाओं के मध्य, वह अनन्त, असीम, अपने जन्मसिद्ध अधिकार, अपने स्वरूप को प्राप्त कर लेने तक, आगे और ऊपर वढने के निमित्त सघर्ष कर रहा है। हम अपने आसपास जो इन सब सघातो और पुनर्सघातो तथा अभिन्यक्तियो को देखते हैं, वे लक्ष्य या उद्देश्य नहीं हैं, वरन् वे मात्र प्रासगिक और गौण हैं। पृथ्वियो और सूर्यो, चन्द्रो और नक्षत्रो, उचित और अनुचित, शुभ और अशुभ, हमारे हास्य और अश्रु, हमारे हर्प और शोक जैसे सघात उन अनुभवो को प्राप्त करने मे हमारी सहायता के लिए है, जिनके माध्यम से आत्मा अपने परिपूर्ण स्वरूप को व्यक्त करती और सीमितता को निकाल बाहर करती है। तव वह वाह्य या आन्तरिक प्रकृति के नियमो से वेंघी नही रह जाती। तव वह समस्त नियमो, समस्त सीमाओ, समस्त प्रकृति के परे चली जाती है। प्रकृति आत्मा के नियन्त्रण के अधीन हो जाती है, और जैसा वह अभी मानती है, आत्मा प्रकृति के नियन्त्रण के अधीन नहीं रह जाती। आत्मा का यहीं एक लक्ष्य है, और उस लक्ष्य—मुक्ति—को प्राप्त करने मे वह जिन समस्त क्रमागत सोपानो मे व्यक्त होती तथा जिन समस्त अनुभवो के मघ्य गुजरती है, वे सव उसके जन्म माने जाते हैं। आत्मा एक निम्नतर देह घारण करके उसके माघ्यम से अपने को व्यक्त करने का प्रयास जैसा करती है। वह उसको अपर्याप्त पाती है, उसे त्यागकर एक उच्चतर देह घारण करती है। उसके द्वारा वह अपने को व्यक्त करने का प्रयत्न करती है। वह भी अपर्याप्त पायी जाने पर त्याग दी जाती है और एक उच्चतर देह आ जाती है, इसी प्रकार यह कम एक ऐसा शरीर प्राप्त हो जाने तक निरन्तर चलता रहता है, जिसके द्वारा आत्मा अपनी सर्वोच्च महत्त्वाकाक्षाओ को व्यक्त करने मे समर्थ हो पाती है। तब आत्मा मुक्त हो जाती है।

अब प्रश्न यह है कि यदि आत्मा अनन्त और सर्वत्र अस्तित्वमान है, जैसा कि निराकार चेतन वस्तु होने के कारण उसे होना ही चाहिए, तो उसके द्वारा विविध देहों को घारण करने तथा एक के बाद दूसरी देह में होकर गुजरते रहने का अर्थ क्या है भाव यह है कि आत्मा न जाती है, न आती है, न जन्मती है, न मरती है। जो गर्बव्यापी है, उसका जन्म कैसे हो सकता है शात्मा शरीर में रहती है, यह कहना निर्यक प्रलाप है। अनीम एक सीमित देश में किस प्रकार निवास कर सकता

हैं? किन्तु वैसे मनुष्य अपने हान में पुस्तक केनर एक पृष्ठ पडकर उसे उन्नर हैता है, इसरे पृष्ठ पर जाता है पडकर उसे उसर हेता है नादि किन्तु ऐसा होने में पुस्तक उसरी जा रही है पसे उसर रहे हैं मनुष्य मही—वह सदा बही विद्यमान रहता है वहाँ वह हैं—बौर ऐसा ही सारमा के सम्बन्ध में सर्थ हैं। सम्पूर्ण प्रकृति ही वह पुस्तक है जिसे बारमा पड रही है। प्रत्येक जन्म उस पुस्तक का एक पृष्ठ वैसा है पढ़ा जा जुनने पर वह पसर दिया जाता है और यही कम सम्पूर्ण पुस्तक के समाध्य होने तक जनता रहता है और आरमा प्रकृति का सम्पूर्ण मौग प्राप्त करने पूर्ण हो जाती है। फिर भी न वह कभी जसती है म नहीं जाती न साती है वह जनक सन्भानों ना स्वय करती रहती है। किन्तु हमें ऐसा प्रतीय होता है कि जैसे हम गतिसीक रहे हो। पृष्टी गतिसीक है तनापि हम सोचते हैं कि पृष्टी ने बनाय मूर्य कक रहा है और हम जातते हैं कि मह मूळ है, ज्ञानेन्त्रियों का एक प्रम है। इसी प्रकार का भाग यह है कि हम जन्म सेते हैं और मरते हैं हमें आते हैं जाते हैं। न हम साते हैं न जाते हैं, और न हम कम्म ही है। कर्ती है नह स्थान वहीं है? उसने जाने के किए नोई स्थान ही नहीं है। कर्ती है नह स्थान वहीं वह पहले से ही नियमान नहीं है?

इस प्रकार प्रकृति के विकास और जारमा की अभिक्यक्ति का सिद्धान्त आ बाता है। उपवत् और उपवत् स्वायों से युक्त विकास की प्रक्रिमाएँ आरमा में नहीं हैं वह जो कुछ है पहले से ही है। वे प्रकृति में हैं। विक्तु जैसे जैसे प्रकृति का विकास उत्तरीत्तर उपवत् से उपवत् स्वायों की और अपसर होता है आरमा को निर्मा अपने को अविकायिक व्यक्त करती है। कराना करों कि महाँ एक पर्वा है और पर्दे के पीछे आहवर्षजनक कृत्यावर्छी है। पर्दे में एक छोटा मा छेद है जिसके हारा हम पीछ स्वित कृत्य के एक सुद्र अध्यान की सक्तक पा सबते हैं। कराना करों कि वह छेद आवार में बदता जाता है। छैद के आवार म वृद्धि के साथ पीछे स्वित कृत्य कृत्य के में मिक्तापिक भाता है। छैद के आवार म वृद्धि के साथ पीछे स्वित कृत्य कृत्य के से मिक्तापिक भाता है। और जब पूरा पर्दा विकृत्य हो बाता है ता तुम्लारे तथा उस दृश्य के मध्य कुछ भी नहीं रह बाता तक तुम उसे सम्पूष्ट के सवते हो। पर्दा मनुष्य का मत है। उत्तरे पीछे आत्मा की मिरमा पूर्वता और अनन्त पाक्ति है जैसे जैसे मन उत्तरोत्तर विवासिक निर्मत होना पाता है आमा की मिरमा मी क्वय को अविकासिक स्वका करती है। योरमा अपरिवर्तन होती है कि आत्मा परिवर्तन होती है बर्क्स परिवर्तन पर्दे न होना है। आरमा अपरिवर्तन निर्मत होती है करन्त परिवर्तन पर्दे न होना है। आरमा अपरिवर्तन निर्मत हम्म अनर, गुज सन्त मन्त मन्त्र है।

अन्तर्व अन्तर्ता मिद्रास्त का क्षा यह दहरता है। उक्काम से मेवन निस्तर तम और पुटनाम अनुष्य तक में अनुष्यों में बहावनम व्यक्तिया से मेवन हमारे पैरो के नीचे रेंगनेवाले कीडो तक मे शुद्ध और पूर्ण, अनन्त और सदा मगलमय आत्मा विद्यमान है। कीडे मे आत्मा अपनी शक्ति और शुद्धता का एक अणुतुल्य क्षुद्ध अश ही व्यक्त कर रही है और महानतम मनुष्य मे उसका सर्वाधिक। अन्तर अभिव्यक्ति के परिमाण का है, मूल तत्त्व मे नही। सभी प्राणियो मे उसी शुद्ध और पूर्ण आत्मा का अस्तित्व है।

स्वर्ग तथा अन्य स्थानो से सम्बन्धित घारणाएँ भी हैं, किन्तु उन्हे द्वितीय श्रेणी का माना जाता है। स्वर्ग की घारणा को निम्नस्तरीय माना जाता है। उसका उद्भव भोग की एक स्थिति पाने की इच्छा से होता है। हम मूर्खतावश समग्र विश्व को अपने वर्तमान अनुभव से सीमित कर देना चाहते हैं। वच्चे सोचते हैं कि सारा विश्व बच्चो से ही भरा है। पागल समझते हैं कि सारा विश्व एक पागल-खाना है, इसी तरह अन्य लोग। इसी प्रकार जिनके लिए यह जगत् इन्द्रिय सम्बन्धी भोग मात्र है, खाना और मौज उडाना ही जिनका समग्र जीवन है, जिनमे तथा नृशस पशुओ में बहुत कम अन्तर है, ऐसे लोगो के लिए किसी ऐसे स्थान की कल्पना करना स्वाभाविक है, जहाँ उन्हें और अधिक भोग प्राप्त होगे, क्योकि यह जीवन छोटा है। भोग के लिए उनकी इच्छा असीम है। अतएव वे ऐसे स्थानो की कल्पना करने के लिए विवश हैं, जहाँ उन्हें इन्द्रियों का अबाध भोग प्राप्त हो सकेगा, फिर जैसे हम और आगे बढ़ते हैं, हम देखते हैं कि जो ऐसे स्थानो को जाना चाहते हैं, उन्हें जाना ही होगा, वे उसका स्वप्न देखेंगे, और जब इस स्वप्न का अत होगा, तो वे एक दूसरे स्वप्न मे होगे जिसमे भोग प्रचुर मात्रा मे होगा, और जब वह सपना ट्टेगा तो उन्हे किसी अन्य वस्तू की बात सोचनी पडेगी। इस प्रकार वे सदा एक स्वप्न से दूसरे स्वप्न की ओर भागते रहेगे।

इसके उपरान्त अन्तिम सिद्धान्त आता है, जो आत्मा विषयक एक और धारणा है। यदि आत्मा अपने स्वरूप और सारतत्त्व मे शुद्ध और पूर्ण है, और यदि प्रत्येक आत्मा असीम एव सर्वव्यापी है, तो अनेक आत्माओ का होना कैसे सम्भव है? असीम बहुत से नहीं हो सकते। बहुतों की बात ही क्या, दो तक भी नहीं हो सकते। यदि दो असीम हो, तो एक दूसरे को सीमित कर देगा, और दोनों ही ससीम हो जायेंगे। असीम केवल एक ही हो सकता है और साहसपूर्वक इस निष्कर्ष पर पहुँच। जाता है कि वह केवल एक है, दो नहीं।

दो पक्षी एक ही वृक्ष पर बैठे हैं, एक चोटी पर, दूसरा नीचे, दोनो ही अत्यन्त सुन्दर पखोवाले हैं। एक फलो को खाता है, दूसरा शान्त और गरिमामय तथा अपनी महिमा में समाहित रहता है। नीचेवाला पक्षी अच्छे-बुरे फल खा रहा है और इन्द्रिय सुखो का पीछा कर रहा है, यदाकदा जब वह कोई कडुआ फल खा

विजयी असूर भवि विजित देवताओं के स्वर्ग में राज्य करना वाहते वे हा के देवताओं के ब्राह्म-शीयक से बोबे ही दिनों में देवताओं के दास बन बाते वे। अयवा असूर देवता के राज्य में सटपाट मचाकर अपने स्वान में धीट वाते थे। देवता साम जब एकत्र होकर असुरो का भारते थे जस समय या वौ असुर काग समुद्र में जा छिनते में या पहाड़ी जनवा जनकी म। कमछ बीना दक बड़न करो। काका देवता और अमूर इकटठे होते करे। अब महा सवर्ष सडाई-सपडे जीत-हार होते संगी। इस प्रकार मनुष्यों के भिसने-नुसने से वर्तमान समाब की सारा वर्तमान प्रवामो की सुष्टि हाने छगै। नामा प्रकार के मनीन विभारी की सृष्टि होते लगी तया ताना प्रकार को विद्यासों को माठोचना कारम्स हुई। एक दक हाम या वृद्धि हारा काम मे आनेवाकी चीवीं वैवार करने क्या पूसरा दक उस बाबों की रक्षा करने लगा। एवं लोग मिलकर आपसे में उन सब बीबों का दितिसय करने को और बीच में से एक चास्नक इस एक स्वान की चीचो की इसरे स्वान पर के जाने के वेतनस्वरूप सब चौकों का विविद्यास स्वय हुवप वरने लगा । एक इस बेटो क्पता हुसरा पहुंचा देता एक इस बेवता तो दूसरा बारीयता ! जिस कोमों ने सेतीबारी की उन्हें कुछ नहीं मिला जिन सोगों ने पहरा दिया उन होगों ने जुरम करके कितने ही हिस्ते के सिये। चौचों को एक स्थान से दूसरे स्थान पर के जानेवाके व्यवसायियों की पी बायह रही। माफ्ट दो बावी उन पर, जिल्हे कीको के रूपि बाम बेने पड़े। पहरा बेनेवालो का माम हुआ खना एक स्वान से दूसरे स्वान मे चौबों से जानेवासे का नाम पटा सौदागर। में बोनी बल काम दो कुछ करदे न ये पर काम का श्रविकास इन्ही सोयो को मिक्टा ना। को इस की में तैयार करता का उसे तो वस पेट पर हाक रसकर मगवान का माम लेना पहला ना।

# वस्यु और वस्याओं की उत्पत्ति

क्रमस इन सभी भाषों के सम्मिम्ब से एक गाँठ के स्पर हुसरी गाँठ पड़ती यहा और इस प्रकार हमारे वर्तमान घटिन सभाव की सुष्टि हुई। किन्तु पूर्व के बिह्न पूर्वत नष्ट नहीं हुए। या योग पहले मेंड घराते के मक्कियाँ पकड़कर खाते के में सम्म होने पर कूटमार बीर घोरी करने नवे। पास में जमन नहीं वा कि से खोग सिकार करते पर्वत भी नहीं वा कि सेड चराते—वाम का सेडवार करना मेड चराना या मठको पकड़ना इनमें किसीकी सुविधा नहीं थी। इनौकिए यवि वे चौरी न करें, बादा न बार्ने तो बार्य कहाँ है उन पूर्व प्रात स्मरयोग सिकार की नामार्थ कर एक साथ एक से अविक पुरुष से

व्याह नहीं कर सकती थीं, इपीलिए उन लोगा ने वश्यावृत्ति ग्रहण की। इस प्रकार भिन्न भिन्न ढग के, भिन्न भिन्न भाव के सम्य और असम्य देवताओं और असुरों में उत्पन्न होकर मनुष्य-समाज की मृष्टि हुई। यही कारण है कि हम प्रत्येक समाज में देवताओं की विविच लोलाए देवते है—माधू नारायण और चौर नारायण इत्यादि। पुन किसो समाज का चरित्र देवी या आसुरी उन प्रकृतियों के लोगों की सन्या के अनुसार समझा जाने लगा।

#### प्राच्य और पारचात्य सम्यताओं की विभिन्न भित्तियाँ

जम्बूहोप की सारी सम्प्रता का उद्सव समतल भूमि में वडी वडी निर्दियों के किनारे—पागिटिसीक्याग, गगा, सिन्चु और युफ्रेटीज के किनारे हुआ। इस सारी सम्पता की आदि भित्ति सेतीवारी है। यह सारी सम्पता देवता-प्रवान है और यूरीप की सारी सम्प्रता का उत्पत्ति-स्थान या ती पहाड है अथवा समुद्रमय देश—चोर और डाकू ही इस सम्प्रता की भित्ति हैं, इनमें आसुरी भाव अधिक है।

उपलब्य इतिहास से मालूम होता है कि जम्यूद्वीप के मन्य भाग और अरव की मरुमूमि मे असुरो का प्रधान अब्डा था। इन स्थानों में इकट्ठे होकर असुरों को मन्तान—चरवाहों और शिकारियों ने सभ्य देवताओं का पीछा करके उन्हें मारो दुनिया में फैंका दिया।

यूरोप खण्ड के आदिम निवासियों की एक विशेष जाति अवस्य पहले से ही यी। पर्वत की गुकाओं में इस जाति का निवास था और इस जाति के जो लोग अधिक वृद्धिमान थे, वे थोडें जलवाले तालावों में मचान बौंबकर उन्हीं पर रहते और घर-द्वार निर्माण करते थे। ये लोग अपने सारे काम चकमक पत्यर में बने तीर, भाले, चाकू, कुल्हाडी आदि से ही चलाते थे।

#### ग्रीक

क्रमश जम्बूद्दीप का नरस्रोत यूरोप के ऊपर गिरने छगा। कही कही अपेक्षा-कृत सम्य जातियों का अम्युदय हुआ। रूस देश की किमी किमी जाति की भाषा भारत की दक्षिणी भाषा से मिलती है, किन्तु ये जातियों बहुत दिनों तक अत्यन्त वर्बर अवस्था में रही। एशिया माइनर के सम्य लोगों का एक दल समीपवर्ती द्वीपों में जा पहुँचा। उसने यूरोप के निकटवर्ती स्थानों पर अपना अधिकार जमाया और अपनी बुद्धि तया प्राचीन मिस्न की सहामता से एक अपूर्व सम्यता की सृष्टि की। उन लोगों को हम यवन कहते हैं, और यूरोपीय उन्हें ग्रीक नाम से पुकारते हैं।

#### यूरापाय जातिया को गृष्टि

हिन्दुना का या काका रग जलरी देशी का क्य की तरह सफेर रग काक भूर सबना सफेर केन जानी। भूगी नीजी भीगी खात हिन्दुभा की तरह नात मूँद भीर जॉन तना वानिया की सरह वनटे मूँद इन सब आइतियों स युक्त वर्षर—जितकोर प्रातीय जाति की स्त्यति हा गयी। कुछ दियों तक ने आपस में ही मान्वाट करते यह सत्तर के बादू मीका पान पर अपन से जी सम्य व उनका नाम करने को। बाद म ईसाई वर्ष के दो मूक्य—इटकी क्योप भीर परिचम में कास्तान्टिनाम्क गहर के परिमार्च — इस प्रमुग्नाम वर्षन जाति और सस्त यावा दानी के कार सासन करने कमे।

इस जार जरव की मबसूमि में मुसलमानी वर्ग की उत्पत्ति हुई जगली पसु के तुस्य जरवा ने एक महापुरव की प्रेरणा से खबस्य तंज जीर अनाहत बज्ज से पूर्वी के ऊपर आणात किया। परिवस-पूर्व के दी प्रान्तों से उस तरम ने पूराप में प्रवेश किया उसी प्रवाह में भारत और प्राचीन शोक की विदा-वृद्धि सूरोप में प्रवेश करन सर्गा।

#### मुसलमानो की भारत आदि पर विजय

बम्बूडीप के मध्यमाण में विसमूस ठाठार नाम की एक असुर बाठि ने

इस्लाम वर्म प्रहण किया और उसने एशिया माइनर आदि स्थानो को अपने कब्जे में कर लिया। भारत को जीतने की अनेक बार चेण्टा करने पर भी अरब लोग सफल न हो सके। मुसलमानी अम्युदय सारी पृथ्वी को जीतकर भी भारत के सामने कुण्ठित हो गया। उन लोगों ने एक बार सिन्चु देश पर आक्रमण किया था, पर उसे रख नहीं सके। इसके बाद फिर उन लोगों ने कोई यतन नहीं किया।

कई शताब्दियों के पश्चात् जब तुर्क आदि जातियाँ बौद्ध घर्म छोडकर मुसल-मान बन गयी, तो उस समय इन तुर्कों ने समभाव से हिन्दू, पारसी आदि सबको दास बना लिया। भारतवर्ष को जीतनेवाले मुसलमान विजेताओ मे एक दल भी अरबी या पारसी नहीं है, सभी तुर्की या तातारी हैं। सभी आगन्तुक मुसल-मानो को राजपूताने मे 'तुर्क' कहते हैं। यही सत्य और ऐतिहासिक तथ्य है। राजपूताने के चारण लोग गाते थे—'तुर्कन को अव बाढ रह्यो है जोर।' और यही सत्य है। कुतुबुद्दीन से लेकर मुगल बादशाहो तक सब तातार लोग ही थे, अर्यात् जिस जाति के तिब्बती थे, उसी जाति के। सिर्फ वे मुसलमान हो गये और हिन्दू, पारसियो से विवाह करके उनका चपटा मुुँह बदल गया। यह वही प्राचीन असुर वश है। आज भी काबुल, फारस, अरव और कास्टाटिनोप्ल के सिंहासन पर बैठकर वे ही तातारी असुर राज करते हैं, गान्वारी, पारसी और अरवी उनको गुलामी करते हैं। विराट् चीन साम्राज्य भी उसी तातार माचु के पैर के नीचे था, पर उस माचु ने अपना घर्म नहीं छोडा, वह मुसलमान नहीं बना, वह महालामा का चेला था। यह असुर जाति कमी भी विद्या-वृद्धि की चर्चा नहीं करती, केवल लडाई लडना ही जानती है। उस रक्त के सिम्मिश्रण विना वीर प्रकृति का होना कठिन है। उत्तर यूरोप, विशेषकर रूसियो मे उसी तातारी रक्त के कारण प्रबल वीर प्रकृति है। रूसियो मे तीन हिस्सा तातारी रक्त है। देव और असुर की लड़ाई अभी भी बहुत दिनो तक चलती रहेगी। देवता असुर-कन्याओं से व्याह करते हैं और असुर देवकन्याओं को छीन ले जाते हैं, इसी प्रकार प्रवल वर्णसकरी जातियों की सृष्टि होती है।

### ईसाई और मुसलमान की लडाई

तातारों ने अरबी खर्लीफा का सिंहासन छीन लिया, ईसाइयों के महातीर्थं जेरुसलम आदि स्थानों पर कब्जा कर ईमाइयों की तीर्थयात्रा बन्द कर दी तथा अनेक ईसाइयों को मार डाला। ईमाई वर्म के पीप लोग कोब से पागल हो गये। सारा यूरीप उनका चेला था। राजा और प्रजा को उन लोगों ने उभाडना गुरू किया। झुड के झुड यूरोपीय वर्बर जेरुमलम के उद्धार के लिए एशिया माइनर की और बख पड़े। कितने तो आपस में ही कर मरे, कितने रोग से मर पमें बाकी को मुस्कमान भारने कमें। वे घोर वर्षर और भी पागक हो मये— मुस्कमान जितनों को मारते में उसने ही फिर आ बाते थे। वे नितान्त अयकी वे। अपने ही बस को कूटते थे। पाना न मिकने के कारक उम सौंपों ने मुस्कमानों को पक्षकर साना भारम्य कर दिया। यह बात भाव भी प्रसिद्ध है कि अपेश का राजा रिवर्ष मुस्कमानों के मास से बहुत प्रसन्न होता था।

### फलत पूरोप में सम्मता का प्रवेश

जगर्थी मनुष्य और सम्य मनुष्य की कडाई में को होता है वही हुनी--जेवसकम आदि पर अविकार न ही सका। किन्तु यूरोप सभ्य होने कगा। वहीं के जमबा पहननेवासे पनु-भास जानेवासे जगसी अधेज फेच जर्मन बादि एसिया की सम्यता सोजने करो। इस्की बादि में अपने यहाँ के मागाओं के समान की सैनिक के वे दर्शम सास्त्र सीजने क्यो। ईसाइयों का मागा दक (Koight Templars) कट्टर महिल्लादी बन गया। जन्त में वे सोग ईसाइयों की भी हुँसी उडाने कमें। उक्त दक के पास जम भी बहुत सा इकट्डा हो पया जा उस समय पीप की जाता से धर्म-रक्ता के बहुति यूरोपीय राजाजा ने इस बेचारों को मारकर उनका धन सट किया।

इभर भूर नामक एक मुसकमान जाति ने स्पेन देश में एक अस्यन्त सम्म राज्य की स्वापना की बौर वहाँ बनक प्रकार की विश्वामी की वर्षा मारम्म कर दी फक्त पहसे-पहल भूराप में यूनिवर्सिटियों की वृष्टि हुई। इटली कास और मुदूर इन्बैंग्य से वहाँ विश्वार्थी पढ़ने बानं करे। राजे-रजवाबों के सबके मंद्र विश्वा बावार, कामवा सम्मता वादि सीकते के किए वहाँ बाने करें मीर घर-हार महक-मन्दिर सब नये दम से बनने करें।

#### यूरोप की एक महासेमा के रूप में परिणति

विन्तु सारा यूरीप एवं महासेना का निवास-स्वाम बन गया। वह साव इम समय मी है। मुस्तमान जब देस विजय करते के तब प्रमुश शहराह अपने लिए एक बढ़ा दुकड़ा रनकर बाती सेनापित्यों म बाँट देता था। वै स्रीय बादशाह का मालगुजारी नहीं देने ये किन्तु बादसाह की जितनी सेना की माबस्यकता पडती जिल जाती थी। इस प्रकार प्रस्तुत फीज का समेसा के रतकर आवस्यकता पडते पर बहुत बड़ी सेना एक की सकती थी। बाज भी राजपूरानि में बही बात मीजूर है। इसे मुक्तमान ही इन देश में कार्य हैं। यूरोपवाली न जी मुक्तमानों से ही यह बात ली है। किन्तु मुसलमानो के यहाँ थे वादशाह, सामन्त और सैनिक, वाकी प्रजा। किन्तु यूरोप मे राजा तथा सामन्तो ने शेप प्रजा को एक तरह का गुलाम सा बना लिया। प्रत्येक मनुष्य किसी न किमी सामन्त का गुलाम बनकर ही जीवित रह सकता था। आज्ञा पाते ही उसे तैयार होकर लडाई के लिए निकल आना पडता था।

### यूरोपीय सम्यतारूपी वस्त्र के उपादान

पूरोपीय सम्यता नामक वस्त्र के ये सव उपकरण हुए एक नातिशीतोष्ण-पहाडी समुद्र-तटमय प्रदेश इसका करघा बना और सर्वदा युद्धप्रिय बिलष्ठ अनेक जातियों की समष्टि से पैदा हुई एक सिम्मश्र जाति उसकी रुई हुई। इसका ताना हुआ आत्मरक्षा और धर्मरक्षा के लिए सर्वदा युद्ध करना। जो तलवार चला सकता है, वही वडा हुआ और जो तलवार चलाना नहीं जानता, वह स्वाधीनता का विसर्जन कर किसी वीर की छत्र-छाया में रह, जीवन व्यतीत करने लगा। स वस्त्र का बाना हुआ व्यापार-वाणिज्य। इस सम्यता का साधन था— तलवार, आधार था—वीरत्व, और उद्देश्य था—लीकिक और पारलीकिक मोग।

### हमारी सम्यता शान्तिप्रिय है

हमारी कहानी क्या है? आर्य लोग ज्ञान्तिप्रिय हैं, खेतीबारी कर अनाज पैदा करते है और ज्ञान्तिपूर्वक अपने परिवार के पालन-पोषण मे ही खुश होते हैं। उनके लिए साँस लेने का अवकाश यथेष्ट था, इसीलिए चिन्तनशील तथा सम्य होने का अवकाश अधिक था। हमारे जनक राजा अपने हाथों से हल भी चलाते थे और उस समय के सर्वश्रेष्ठ आत्मिवद् भी थे। यहाँ आरम्भ से ही ऋषि-मुनियों और योगियों आदि का अम्युदय था। वे लोग आरम्भ से ही जानते थे कि ससार मिय्या है। लडना-झगडना वेकार है। जो आनन्द के नाम से पुकारा जाता है, उसकी प्राप्ति शान्ति में है और शान्ति है शारीरिक भोग के विसर्जन मे। सच्चा आनन्द है मानिमक उन्नति में और वौद्धिक विकास में, न कि शारीरिक भोगों से। जगलों को आवाद करना उनका काम था।

इसके बाद इस साफ भूमि मे निर्मित हुई यज्ञ की वेदी और उस निर्मल आकाश में उठने लगा यज्ञ का घुआँ। उस हवा में वेदमत्र प्रतिष्विनत होने लगे और गाय-वैल आदि पशु निशक चरने लगे। अब विद्या और धर्म के पैर के नीचे तलवार का स्थान हुआ। उसका काम सिर्फ धर्मरक्षा करना रह गया, तथा मनुष्य और साम-देश ज्ञानि पद्युको का परित्राण करना । कीरो का नाम पड़ा आपकुराता—-सनिय।

हस तकवार आदि सबका अभिपित रसक हुना—मर्म। यही राजामो का राजा अपन् के सो जाने पर भी सवा जाग्रत रहता है। वर्ग के आसम में सभी स्वाचीन रहते हैं।

आर्थो द्वारा आदिम भारतीय जाति का विनाश यूरोपियनों का बाभारहीन बनुमान मात्र है

पूरोपीय पण्डितों का यह कहना कि जार्य काम कही से चूमते-फिरते आकर मारत में जगसी जाति का मार-काटकर और जमीन स्नीकर स्वय यहाँ वस गर्म कंबस अहमको की वात है। साक्ष्यों तो इस बात का है कि हमारे भारतीय विद्वात भी उन्हींके स्वर में स्वर मिलाते हैं भीर यही सब सूठी वार्ते इमारे बाल बच्चा को पतायी जाती हैं—यह मीर जन्माय है।

मैं स्वयं मस्पन्न हूँ विद्वत्ता का बाबा नहीं करता किन्तु जो समझता हूँ उसे ही सकर मैंने पैरिस की काम्रेस में इसका प्रतिवाद किया जा। यूरोपीक एवं सारतीय विद्वाना सं मैंने इसकी चर्चों की है। मीका जाने पर फिर इस सम्बन्ध में प्रस्त उठाना चाहुँमा। यह मैं तुम कोनों से और अपने पण्डितों से कहता हूँ कि अपनी पुस्तकों का अम्मयन करने इस समस्या का निर्वयं करों।

यूरोपियनों को जिस देस में मौका मिलना है वहाँ के आदिम निवासियों का नाम करक स्वय मौज से रहते लगते हैं इसिसए उनका कहना है कि आर्य सोना में भी बैसा ही किया है! वे बुभुसिन पावचारम जस अस्र' विस्काते हुए क्सको मार्दे निसका कर्टे कहने हुए चूमते रहते हैं और वहते हैं आर्य कामों में भी बैसा ही किया है! में पूछना चाहता हूँ कि इस धारना का आवार नमा है! क्या निर्फ मन्दाब ही? तुम जपना जन्दाब-अनुमान अपने वर में रखी।

नित्त नर सनना मूक्त म अनवा और नही तुमन देला है नि आर्थ दूसरे देशा स मारत म जाये? इस नात ना प्रमान तुम्हे नहीं सिका है कि उन कोगा ने अनकी जातियों का मार-नार्यार यहाँ निवान किया? इस कार्य सहमहण्य भी नया जन्मत है? तुमन तो रामायण पड़ी ही नहीं दिर स्पर्व ही रानायण न आजार पर मह सफेर मूठ नयों गई रहे ही?

रामायण आय जाति द्वारा सनायें-विश्वय का उपान्यान मही ह राजायत का है--भाषों के द्वारा दक्षिणी जगनी जातियों की विश्वय !! हाँ, यह ठोक है कि राम मुसभ्य आर्य राजा थे, पर उन्होंने किसके साथ लडाई की थी? लका के राजा रावण के साथ। जरा रामायण पढकर तो देखो, वह रावण सभ्यता मे राम के देश से वढा-चढा था, कम नहीं। लका की सभ्यता अयोध्या की सभ्यता से अधिक थी, कम नहीं, इसके अलावा वानरादि दक्षिणी जातियाँ कहाँ जीत ली गयी? वे सव तो श्री राम के दोस्त बन गये थे। किस गृह का या किस वालो नामक राजा का राज्य राम ने छीन लिया? कुछ कहो तो सही?

सम्भव है कि दो-एक स्थानो पर आर्य तथा जगली जातियों का युद्ध हुआ हो। हो सकता है कि दो-एक घूर्त मुनि राक्षसों के जगल में घूनी रमाकर वैठे हो, ज्यान लगाकर आँखें बन्द कर इस आसरे में बैठे हो कि कब राक्षस उनके ऊपर पत्थर या हाड-मास फेंक्ते हैं? ज्यो ही ऐसी घटनाएँ हुई कि वे लोग राजाओं के पास फरियाद करने पहुँच गये। राजा जिरह-बख्तर पहनकर, लोहे के हथियार लेकर घोडे पर चढकर आते थे, फिर जगली जातियाँ हाड-पत्थर लेकर उनसे कब तक लड सकती थी? राजा उन्हें मार-पीटकर चले जाते थे। यह सब होना सम्भव है। किन्तु ऐसा होने पर भी यह कहाँ लिखा है कि जगली जातियाँ अपने घरों से भगा दो गयी।

आर्य सम्यता रूपी वस्त्र का करघा है विशाल नद-नदी, उष्णप्रधान समतल क्षेत्र, नाना प्रकार की आर्यप्रधान सुसम्य, अर्घसम्य, असम्य जातियाँ इसकी कपास हैं, और इसका ताना है वर्णाश्रमाचार। इसका बाना है प्राकृतिक द्वन्द्रों का और सघर्ष का निवारण।

#### उपसहार

यूरोपीय लोगो । तुमने कब किसी देश का भला किया है ? अपने से अवनत जाति को ऊपर उठाने की तुममें शक्ति कहाँ है ? जहाँ कही तुमने दुबंल जाति को पाया, नेस्त-नावूद कर दिया और उसकी निवास-भूमि में तुम खुद वस गये और वे जातियाँ एकदम मिटयामेट हो गयी । तुम्हारे अमेरिका का क्या इतिहास है ? तुम्हारे आस्ट्रेलिया, न्यूजीलैण्ड, प्रशान्त महासागर के द्वीप-समूह और अफीका का क्या इतिहास है ?

वे सव जगली जातियाँ आज कहाँ है ? एकदम सत्यानाश ! जगली पशुओ की तरह उन्हें तुम लोगों ने मार डाला। जहाँ तुम्हारी शक्ति काम नहीं कर सकी, सिर्फ वहीं अन्य जातियाँ जीवित हैं।

भारत ने तो ऐसा काम कभी भी नहीं किया। आर्य लोग वडे दयालु थे, उनके

अभव्य समुद्रवत् विसास हृदय मे देवो प्रतिमा-सम्पन्न मस्तिष्य मे उन सब आकर्षक प्रतित होनेवाली पासविक प्रकास्त्रियो ने विसी समय भी स्थान नहीं पाया। स्वदेशी अहमको ! यदि आर्य कोम बगसी स्नीयो को मार-पीटकर यहाँ बास करते हो बया इस बर्जायम की सुष्टि होगी?

यूरोप का उद्देश है—सबको नास करके स्वयं अपने को बचाये रमना। बायों का उद्देश वा—सबको अपने समान करना अवना अपने से मी बड़ा करना। यूरीपीय सम्यता ना सावन—सम्बार है और बायों की सम्यता का उपाय—वर्ष-विमाम। शिक्षा और अधिकार के तारतम्य के मनुसार सम्यता सीसन की सीड़ी बी—वर्ण-विमाग। मूरोप में बसवानों की बम और निर्वेकों की मृत्यु होती है। मारत में प्रत्येक मामाजिक नियम दुर्वेकों की रक्षा करने के किए ही बनामा मया है।

मानव जाति को उन्नति के सम्बन्ध में ईसाई और मुसलमान वर्म की हुलना

पूरोपीय लोग जिस सम्मत को इतनी बढाई करते हैं उसकी उसिंद का सर्व क्या है? उसका सर्व यही है कि सिद्धि सन्वित को उचित बना देती है! चोरी सूठ सबना स्टैन्सी हारा भूका मुसलमान सपने समान व्यवहारवासे रक्षकों का एक बाथ अस बोरी करने के सपराब में कोडे एवं फाँसी की सबा पाता है—यही बात एक बातों के वीचित्म का निवान करनी है 'दूर हट। मैं वहाँ आना बाहती हूँ इस मकार की मसिद्ध गूरोपीय नीति—विसना प्रमान यह है कि बिस बनह यूरोपियनों का मायमन हुमा बही मादिम निवासी वातियों का निवास हुमा—यही उस नीति के बौबित्म का बिवान करता है! इस सम्बत्ता के अध्यामी लंबन नगरी में स्वनिवार को और पैरिस में स्वी तबा कड़कों को असहाय बनस्वा में छोड़कर भाग आना एक बात्महत्यां करने को मामूली बृष्टताँ समझते हैं—हत्यांवि।

इस समय मुसलमानो की पहली तीन सताब्यियों के मोख तथा उनकी सभ्यता के विस्तार के साथ ईसाई भर्म की पहली तीन सताब्यियों की नुखना करों। पहली तीन सताब्यियों में ईसाई भर्म ससार को कपना परिषय हो क वे सका मीर जिस समय कास्टेंटाइन (Comtantino) की तकवार ने इस राज्य के बीच म स्थान

१ स्वामी की के बेहावसान के बाद जनके काएक-पत्रों से यह अस्तिनास सिक्स या। यह एवं पूर्ववर्ण समय केल मूक बंगका से अनुविद हैं। ल

दिया, तव से भी ईसाई वर्म ने आव्यात्मिक या सामारिक मम्यता के विम्तार में किस समय क्या महायता को है? जिन यूरोपीय पण्डितों ने पहले-पहल यह मिद्ध किया कि पृथ्वी घूमतो है, ईसाई वर्म ने उनको क्या पुरस्कार दिया था? किस समय किस वैज्ञानिक का ईसाई वर्म ने समर्थन किया? क्या ईमाई घर्म का साहित्य दीवानो या फोजदारो, विज्ञान, शिल्प अथवा व्यवसाय-कीशल के अभाव को पूरा कर सकेगा? आज तक ईसाई घर्म धार्मिक ग्रन्यो के अतिरिक्त दूसरे प्रकार को पुस्तको के प्रचार की आज्ञा नहीं देता। आज जिस मनुष्य का विद्या या विज्ञान मे प्रवेश है, वह क्या निप्कपट रूप से ईस्राई ही वना रह सकता हैं ? ईसाइयो के नव व्यवस्थान मे प्रत्यक्ष अयवा अप्रत्यक्ष रूप से किसी भी विज्ञान या शिल्प की प्रशसा नहीं है। किन्तु ऐसा कोई विज्ञान या शिल्प नहीं है, जो प्रत्यक्ष या अन्नत्यक्ष रूप से कुरान शरोफ या हदीस मे अनेक वाक्यो से अनुमोदित या उत्साहित न किया गया हो। यूरोप के मर्वप्रवान मनीषी वाल्टेयर, डारविन, बुक्तर, प्रज्ञामारोयन, विक्टर ह्यूगो आदि पुरुषो की वर्तमान ईसाई घर्म द्वारा निन्दा को गयो एव उन्हे अभिशाप दिया गया। किन्तु सभी महात्माओं को इस्लाम धर्म ने आस्तिक माना, कहा केवल यही कि इनमे पैगम्बर के प्रति विश्वास न या। सभा वर्मी की उन्नति के वाघक तथा सावक कारणों की यदि परीक्षा ली जाय, तो देखा जायगा कि इस्लाम जिस स्थान पर गया है, वहाँ के आदिम निवासियो की उसने रक्षा की है। वे जातियाँ अभी भी वहाँ वर्तमान है। उनकी भाषा और जातीय विशेषत्व आज भी मौजूद हैं।

ईसाई वर्म कहाँ ऐसा कार्य दिखा सकता है ? स्पेन देश के अरवी, आस्ट्रेलिया और अमेरिका के आदिम निवासी लोग अब कहाँ हैं ? यूरोपीय ईसाइयो ने यहूदियो की इस समय क्या दशा की है ? एक दान-प्रणाली को छोडकर यूरोप की कोई भी कार्य-पद्धित ईसाई घर्मग्रथ (Gospels) से अनुमोदित नहीं हैं, विल्क उसके विरुद्ध हो है। यूरोप में जो कुछ भी उन्नति हुई है, वह सभी ईसाई घर्म के विरुद्ध विद्रोह के द्वारा। आज यूरोप मे यदि ईसाई घर्म की शिष्यो को तरह के वैज्ञानिको का पशुओ को तरह भून डालतो और डारविन के शिष्यो को फौसी पर लटका देती। वर्तमान यूरोप मे ईसाई घर्म और सम्यता अलग चीजे हैं। सम्यता, इस समय अपने पुराने शत्रु ईसाई घर्म के नार्श के लिए, पादरियो को मार भगाने और उनके हाथो से विद्यालय तथा घर्मार्थ जिकित्सालयो को छीन लेने के लिए कटिबद्ध हो गयो है। यदि मूर्ख किसानो का दल न होता, तो ईसाई घर्म अपने घृणित जीवन को एक क्षण भी कायम न रख सकता और स्वय समूल

बचाव फेंका जाता क्योंकि सहर के रहतेवास परित्र सोग इस समय मी ईसाई वर्म के प्रकट सब् हैं। इसके साथ इस्काम धर्म की हुसना करों यो प्रतीत होगा कि मुस्कमानों के देस की सारी पद्धतियाँ इस्काम ध्रम के बनुसार प्रवस्ति हुई हैं और इस्काम के बर्मप्रचारकों का सभी राजकर्मचारी बहुत सम्मान करते हैं स्था दूसरे वर्मों के प्रचारक भी उनसे सम्मानित होते हैं।

#### प्राच्य और पारपात्य

पारकारम बेचों में इस समय एक शाब ही सक्ती और सरस्वती बोना की इपा ही भरी है। केवल भीय की चोदा को ही एकप्र करके वे धान्त नहीं हैतें वरन् समी कामा मे एक मुख्यका देखना चाहते है। सान-पान वरहार समी में मुन्दरता की बौज है। जब भन का तो हमारे देश में भी एक दिन यही माद का इस समय एक बोर रिजता 🖡 इसरी ओर इस लोग इसो नम्टलको प्रास्ट होते जा रहे हैं। जाति के जो गुन के वे मिटते करू जा रहे है और पारकारम वैस स भी कुछ मही पा रहे है। असन-फिर्म उठने-बैदन सभी के सिए हुमारा एक नियम मा वह नष्ट हो रहा है और हम काग पारवास्य नियमों को सपनाने में मी असमर्वे है। पूजा-गाठ प्रमृति सावि को कुछ वा उसे हो हम लोग बस मं प्रवाहित किये दे रहे हैं पर समयोगयोगी किसी मचीन नियम का अभी भी निर्माण नहीं हो रहा है। हम इस समय दुवंशा के बीच में पड़े हैं। भावी बगाल जमी भी अपने पैरो पर नहीं खबा हुआ है <sup>।</sup> यहाँ सबक्र अभिक पूर्वेशा ककाओं की हुई है। पहले समी वृद्धार्य दीवाको को रस-विदया रेंवर्षी थी आँगम को पूक-पत्ती के विकी सं सनाठी भी आने-पीन की चीको को भी ककारमक इन से सवाठी थी। नई सब या यो चूलहे से बता नया है या श्रीम ही जा रहा है। नयी चीजे अवस्य सीजनी होगी जीर करनी जी होगी पर ज्या पुरानी बीखो की वक्त में दुवाकर? नमी बार्वे वी तुमने काक सीबी हैं केशक बकबाद करना जानते हो ! काम की विचा पुमने कौन की कीकी हैं ? जान भी दूर ने सौबी में ककड़ी के और हैंटा के पूराने काम देख कामी। कलकत्ते के अवर्ष एक जोशा दरवाका तक नही सैंगार कर सकते। बरवाका नया--सिटिकिभी तक नही बना सकते। बहुईपना तो अब कवल करेंबी सौबारों को खरीयने में ही रह गया है। मही सबस्वा कव कीबों से उपस्थित हो नमी है। हमारा वा दूष्ण वा वह सब दो बा रहा है और विदेखा से भी सीपी है नेवल वंदवास । जाको निवार्जे ही को पढते हो ! इसारे देख मं बमाली और विकायत में नामरिख (नामरलैंग्डवाले) दोना ही एक बाध में बह रहे हैं। खामी बनवक बारते हैं। बन्तुया साहने में ये होती आतियाँ

खूव निपुण है, किन्तु काम करने मे एक कौडी भी नहीं, अभागे दिन-रात आपस मे ही मार-काटकरके प्राण देते हैं!

साफ-सुथरा बनने-ठनने मे इस देश (पाश्चात्य) का इतना अधिक अभ्यास हो गया है कि गरीब से गरीब आदमी की भी इस ओर दृष्टि रहती है। दृष्टि भी किसी मतलब से ही रहती है—कारण, साफ-सुथरा कपडा-लत्ता न पहनने से कोई उन्हें कामकाज ही न देगा। नौकर, मजदूरिन, रसोइया सवका कपडा दिन-रात लकालक रहता है। घरद्वार झाड-झूढ, घो-पोछकर साफ-सुथरा किया रहता है। इनकी प्रधान विशेषता यह है कि इघर-उघर कभी कोई चीज नहीं फेंकेंगे। रसोईघर झकाझक—कूडा-करकट जो कुछ फेंकना है, बर्तन मे फेंकेंगे, फिर उस स्थान से दूर ले जाकर फेंकेंगे। न आंगन मे और न रास्ते मे ही फेंकेंगे।

जिनके पास वन है, उनका घर देखने की चीज होती है—रात-दिन सब अकाझक रहता है। इसके बाद देश-विदेशों की नाना प्रकार की कारीगरी की चीजों को एकत्र कर रखा है। इस समय हमें उनकी तरह कारीगरी की चीजों एकत्र करने की आवश्यकता नहीं है, किन्तु जो चीजों नष्ट हो रही है, उनके लिए तो थोडा यत्न करना पड़ेगा या नहीं? उनकी तरह का चित्रकार या शिल्पकार स्वय होने के लिए अभी भी बहुत देर है। इन दोनों कामों में हम लोग बहुत दिनों से ही अपटु है। हमारे देवी-देवता तक सुन्दर होते हैं, यह तो जगन्नाथ जी को हो देखने से पता लग जाता है। बहुत प्रयत्न से उनकी नकल करने पर कही एकाघ रिववर्मा पैदा होते हैं। इसकी अपेक्षा देशी ढग के चित्र बनाना अधिक अच्छा है—उनके कामों में फिर झकाझक रग है। इन सबको देखने से रिववर्मा के चित्रों का लज्जा से सिर नीचा हो जाता है। उनकी अपेक्षा जयपुर के सुनहले चित्र और दुर्गा जी के चित्र आदि देखने में अधिक सुन्दर हैं। यूरोपियनों की पत्थर की कारोगरी आदि की वार्ते दूसरे प्रवन्य में कही जायेंगे। यह एक बहुत वडा विषय है।

# भारत का ऐतिहासिक क्रमविकास

#### 🛂 सत् सत्

#### 🛂 ममी भवबते रामष्ट्रस्थाय

नातरो सत् कायते! — संसत् से सन् का मानिर्माण नहीं हो सनता। सत् ना कारण असत् कमी नहीं हो सनता। सून्य से निसी वस्तु का प्रकृत्य सम्मन नहीं। कार्य-कारणबाद सर्वधन्तिमान है और ऐमा कोई देस-बाक बात नहीं है जब इसना अस्तित्व नहीं था। यह सिद्धान्त भी उत्तना ही प्राचीन है दित्तनी बार्य जाति इस जाति के मन्त्रप्रटा कनियों ने ससना गौरन गान याग है इसने दार्थनिकों ने उसनो सून्यक किया है और उसको वह मानारिषका बनामी जिस पर बान का भी हिन्दू नपने बोनन की समझ याजना स्विद करता है।

आरम्म में इस जाति में एक अपूर्व शिक्षासा जी जिसका सीझ ही निर्मीक विस्केषण में विकास ही लगा। सद्यपि आरमिक प्रयासी का परिचाम एक भावी भुरत्वर सिस्पी ने जनम्बन्त हाजों के प्रयास जैसा मके ही हो किन्तु सीझ ही उसकी स्वान विशिष्ट विज्ञान निर्मीक प्रयन्तों एवं आक्ष्यर्थजनक परिचामों में से सिया।

इस निर्मीकता ने इन बार्म ज्वियों की स्वनिमित यब कुण्डा की हर एक इंट के परीक्षण के किए प्रेरित किया उन्हें अपने जर्मप्रत्यों के सुम्द शुम्ब के विदर्भण पेवण और मवन के किए उक्साया। इसी कारण उन्होंने कर्मबाण्य को स्था स्थित किया उसमें परिवर्तन और पून परिवर्तन किया उसमें विवय में सकाएँ उठायी उसका खण्डन किया और असकी समुचित व्याक्ष्मा की। देवी-देवताओं के बारे में यहरी जानगीन हुई और उन्होंने सार्वभीम सर्वव्यापक स्वतियांनी स्थितिका अपने पैशृक स्वयंस्थ परम पिता को बेवक एक गाँच स्थान प्रधान किया या उसे व्यर्थ कहकर पूर्वक्येण बह्नित्य कर दिया गया और उसके विवा हो एक ऐसे विवय-वर्म का मुजपात किया गया विश्वे अनुवायियों की सक्या आज मो अन्य वर्मावक्रमियां की बपेता अविक है। विविध प्रवार की यज्ञ देवियों के निर्माण में इंग्रें के कियास के बाबार पर उन्होंने क्यामिति-सास्त का विवास किया और जपने क्योतिय के उस बाम से सारे विश्व की विवत कर विया जिसकी उत्पत्ति पूजन एवं अर्थाशन का समय निर्मित्य करने के प्रयास में हुई। इसी

कारण अन्य किसी अर्वाचीन या प्राचीन जाति की तुलना मे गणित को इस जाति का योगदान सर्वाधिक है। उनके रसायन शास्त्र, औषिवयों मे घानुओं के मिश्रण, संगीत के स्वरों के सरगम के ज्ञान तथा उनके घनुषीय यत्रों के आविष्कारों से आवुनिक यूरोपीय सम्यता के निर्माण में विशेष सहायता मिली है। उज्ज्वल दन्त-कथाओं द्वारा, बाल मनोविकास के विज्ञान का आविष्कार इन लोगों ने किया। इन कथाओं को प्रत्येक सम्य देश की शिशुशालाओं या पाठशालाओं में सभी वच्चे चाव से सीखते हैं और उनकी छाप जीवन भर बनी रहती हैं।

विश्लेषणात्मक सूक्ष्म प्रवृत्ति के पूर्व एव पश्चात् इस जाति की एक अन्य वौद्धिक विशेषता थी—काव्यानुभूति, जो मखमली म्यान की तरह इस प्रवृत्ति को आच्छादित किये हुए थी। इस जाति का धर्म, इसका दर्शन, इसका इतिहास, इसका आचरण-शास्त्र, राजनीति, सब कुछ काव्य-कल्पना की एक क्यारी में सँजोये गये हैं और इन सबको एक चमत्कार-भाषा मे, जिसे सस्कृत या 'पूर्णाग' नाम से सम्बोधित किया गया तया अन्य किसी भाषा की अपेक्षा जिसकी व्यञ्जना-शिवत वेजोड है, व्यक्त किया गया था। गणित के कठोर तथ्यो को भी व्यक्त करने के लिए श्रुतिमधुर छदो का उपयोग किया गया था।

विश्लेषणात्मक शक्ति एव काव्य-दृष्टि की निर्भीकता, ये ही हिन्दू जाति के निर्माण की दो अन्तर्वर्ती शिक्तियाँ हैं, जिन्होंने इस जाति को आगे बढ़ने की प्रेरणा दी। ये दोनो मिलकर मानो राष्ट्रीय चित्र के मुख्य स्वर हो गये। इनका सयोग इस जाति को सदा इन्द्रियों से परे जाने के लिए प्रेरित करता रहा है—वह उनके उस गभीर चितन का रहस्य है, जो उनके शिल्पियों द्वारा निर्मित इसपात की उस छुरी की माँति है, जो लोहे का छड़ काट सकती थी, किंतु इतनी लचीली थी कि उसे वृताकार मोडा जा सकता था।

सोना-चाँदी मे भी उन्होंने कविता ढाली। मणियो का अद्भुत सयोजन, सग-मर्मर मे चमत्कारपूर्ण कौशल, रगो मे रागिनी, महीन पट जो वास्तविक ससार की अपेक्षा स्वप्नलोक के अधिक प्रतीत होते है—इन सबके पीछे इसी राष्ट्रीय चरिश-लक्षण की अभिव्यक्ति के सहस्रो वर्षों की साधना निहित है।

कला एव विज्ञान, यहाँ तक कि पारिवारिक जीवन के तथ्य भी काव्यात्मक भावों से परिवेष्ठित हैं, जो इस सीमा तक आगे बढ जाते हैं कि ऐन्द्रिय अतीन्द्रिय का स्पर्श कर ले, स्पूल यथार्थता भी अयथार्थता की गुलावी आमा से अनुरजित हो जाय।

हमें इस जाति की जो प्राचीनतम झलके मिलती है, उनसे प्रकट होता है कि इस जाति में यह चारित्रिक विशेषता एक उपयोगी उपकरण के रूप में पहले से ही विद्यमान थी। प्रगति-पथ पर अग्रसर होने में वर्म एव समाज के अनेक रूप पी जे सूट ममे होगे तब कही हम इस बाति का वह रूप उपसब्ध होता है, जो नाप्त वेश प्रत्यों में विभिन्न है।

सुन्यवस्थित देवमङ्क विसद् कर्मकाण्ड व्यवसाय-वैनिश्चय के कारण समाज का पैतृक वर्षों से विमाजन जीवन की सनेकानेक जावस्थकताएँ एव सुजीपशीय के शावन जादि पहले से ही दसमें मीजूब है।

भविकास आचुनिक विद्वान् इस बांत पर सहमत है कि मारतीय जसवाम् ६व अन्य परिस्थितिपरक रीति-रिवाब तब तक इस आति पर कोई प्रमाव नहीं डास सक्त था।

भारतीय असवायु न इस जानि भी प्रतिना को एक और उच्चनर दिसा प्रश्त की। उस मूमि पर वहाँ प्रकृति मनुकत मी एवं जहाँ प्रकृति पर विवय पाना सरक पा शाया-मानम ने विकान के क्षेत्र में जीवन की महत्त्वर समस्वायों स उक्तत्तन एवं उन्हें जीनना प्रारम्भ विचा। स्वभावत भारतीय समाव में विचा रक पुराहित मर्वोत्तम वर्ष के ही यथे। तकवार चकानेवाक कविम नहीं। इतिहास के उस व्यवधारम काल में ही पुराहिता ने वर्मवायक को विस्तव बनाने में वपनी सारी शन्ति कमा दो और जन राष्ट्र के किए विभिन्नवाना एवं मित्रीव वर्मवायों का बीस ब्रह्मन्त मारी हा गया। तब प्रवम वार्शनिक चिन्तन का मूजपान हुआ। राजन्य वर्न इन पानव विभिन्नियाना को उन्मृतिन वर्णन म अपनी रहा।

ग्रंग और अधिकास कुरोहित आर्थिक स्थावी से प्रतित हीतर उस विधिष्ट धर्म-ध्यास्था की मुरक्ता के लिए विपय थे। जिसके बारण समाज के किए उनका अस्तित्व अनिवार्य या और जाति-परम्परा में उन्हें सर्वश्रेष्ठ स्थान मिला था। दूसरी ओर, राजन्य वर्ग केवल विवि-विवानों के सचालन का ज्ञान रखनेवाले पुरोहितों को सर्वप्रयम स्थान देने के लिए तैयार नहीं था। उन्होंकी सशक्त दक्षिण भुजा से राष्ट्र की रक्षा एवं पथ-प्रदर्शन होता था, और अब उन्होंने चिन्तन के क्षेत्र में भी अपने को अग्रगामी पाया। इनके अलावा पुरोहित एवं क्षत्रिय दोनों वर्गों के अन्य कुछ ऐसे लोग थे, जो कर्मकाण्डियों एवं दार्शनिकों का समान रूप से उपहास करते थे। उन्होंने आध्यात्मिकता को बोखा एवं पुरोहित-प्रपत्र घोषित किया तथा भौतिक सुख-प्राप्ति को ही जीवन का सर्वोत्तम च्येय ठहराया। कर्मकाण्डों से अवकर एवं दार्शनिकों की जिंदल ज्याख्या से विश्वान्त होकर लोग अधिकाधिक मध्या में जडवादियों से जा मिले। यही जाति-समस्या का सूत्रपात था एवं भारत में कर्मकाण्ड, दर्शन तथा जडवाद के मध्य उस त्रिभुजात्मक सग्राम का मूल भी यही या, जिसका समाचान हमारे इस युग तक सम्भव नहीं हो पाया है।

इस समस्या के समाघान का प्रथम प्रयास था— स्वंसमन्वय के सिद्धान्त का उपयोग, जिसने आदि काल से ही मनुष्य को अनेकृत्व मे भी विभिन्न स्वरूपों में लिक्षत एक ही सत्य के दर्शन की शिक्षा दी। इस सम्प्रदाय के महान् नेता क्षत्रिय वर्ग के स्वय श्री कृष्ण एवं उनकी उपदेशावली गीता ने, जैनियों, बौद्धों एवं इतर जन सम्प्रदायों द्वारा लायी गयी उथल-पुशल के फलस्वरूप विविध क्रांतियों के वाद भी अपने को भारत का 'अवतार' एवं जीवन का यथार्थतम दर्शन सिद्ध किया। यद्यपि थोडे समय के लिए तनाव कम हो गया, लेकिन उसके मूल में निहित सामाजिक अभावों का—जाति परम्परा में क्षत्रियों द्वारा सर्वप्रथम होने का दावा एवं पुरोहितों के विशेषाधिकार की सर्वविदित असहिष्णुता का—जो अनेक कारणों में से दो ये—समायान इससे नहीं हो सका। जातिभेद एवं लिंगभेद को ठुकराकर कृष्ण ने आत्मज्ञान एवं आत्म-साक्षात्कार का द्वार सबके लिए समान रूप से खोल तो दिया, लेकिन उन्होंने इस समस्या को सामाजिक स्तर पर ज्यों का त्यों वना रहने दिया। पुन यह समस्या आज तक चलती आ रही है, यद्यपि सामाजिक समानता सर्वेमुलभ वनाने के लिए बौद्धों एवं वैष्णवों ने महान् संघर्ष किये।

आधुनिक भारत सभी मनुष्यों की आध्यात्मिक समता को स्वीकार तो करता है, लेकिन सामाजिक भेद को उसने कठोरतापूर्वक बनाये रखा है।

इस तरह ई० पूर्व सातवी शती में हम देखते हैं कि नये सिरे से हर एक क्षेत्र में सबर्ष पुन छेडा गया और अन्त में छठी शती में शाक्य मुनि वृद्ध के नेतृत्व में इस सबर्ष ने परम्परागत व्यवस्था को परामूत कर लिया। विशेषाधिकारी पांके कूट गये हीने तम कही हम इस जाति का नह रूप उपलब्ध होता है, जो बाप्त बंद सन्तर स बनित है।

सुन्यवस्थित वंबमहरू विशव् कर्मकाच्य स्थवसाय-वैशिश्वय के कारण समान का पैतृक वर्जों से विमानन जीवन की सनैवानेक आवस्यकताएँ एवं सुबोपमीन के सावन आवि पहले संही इसमें मीजूब है।

समिकाश आमृतिक निहान् इस बात पर सहमत है कि सारधीय जरूनामु एवं जन्म परिस्वितिपरक रीति-रिवाय तब तक इस बाति पर कोई प्रभाव नहीं आस सका बा।

सदियों तक प्रगति-पथ पर अवसर होने ने बाब हमें एक ऐसी मानव-पौकी मिकती है जो उत्तर में हिमास्य के हिम तबा परिज के ताप से परिवेध्टित है और जिसके मध्य विसास मैदान एवं यनत बन हैं जिनमें विराद सरिताएँ उत्तास नहरों मं प्रवाहित हैं। यहाँ हमें विभिन्न जातियों को सकक मिकती है—प्रविद तातार एवं आदिवासी जिन्होंने अपने बद्यापृश्चार रकत मापा रीति-रिवाब तथा वर्मों में योजवान विसा। अन्त में हमारे सम्मूज एक महान् राष्ट्र का आविमींव होता है जिसन अपने आर्य-विध्यूय को अब तक मुरक्षित रखा है जो स्वामी करने के बार्य विश्व मापत एवं मुममित्रत हो गया है। यहाँ हम वेचते हैं जिन्द्रीय आरमसारनारी प्रमुख अस ने अपना क्य और विश्व सम्मूर्ण समुवाव का प्रवान किया है और इसके साब ही बड़े पर्व के साब अपने प्रार्थ समुवाव का रहा एवं कियी मी दखा में अब जातियों को अपने आर्य के साम से विपका रहा एवं कियी मी दखा में अब जातियों को अपने आर्य के साम सम्मूर्ण समुवात का समा नित करने के सिए प्रस्तुत नहीं वा प्रविध वह उन जातियों को अपनी सम्मता में कामानित करने के सिए प्रस्तुत नहीं वा प्रविध वह उन जातियों को अपनी सम्मता में कामानित करने के सिए तैयार था।

मारतीय जलवाम् में इस जाति को प्रतिमा को एक और उक्कतर दिशा प्रदान की। अस पूमि पर जहाँ प्रदृति अनुकूल वी एव जहां प्रकृति पर विजय पाना सरस था राष्ट्र-मानस न विन्तन के सेन में जीवन को महत्तर समस्यानी स उक्काता एवं उन्हें जीवना प्रारम्भ विया। स्वभावत मारतीय समाज म विवा रक पुरोहित सर्वोत्तम वर्त के हो तमे रामवार विवानिका सविय नही। इतिहास के सम अवगोरम वाल म ही पुरोहिती में वर्तवारक को विशाद बनामें में जपमी सारी सन्ति संगा दी और जब राष्ट्र ने निए विजि-विवानों एवं निजीव कमवार्थी वा बीम मत्यन्त मारी दी गया। यन प्रवम दार्थिन विन्तन का मुक्तान हुआ। राजन्य वर्ग इन पानक विजि-वियान। वो उन्मृत्तिन वन्तने में अपनी रहा।

एक बोर समिकाम पुराहित बाबिक स्वाबों से प्रेरित हरूर उस विशिष्ट पर्य-स्वरूप की सुरक्षा ने लिए विश्वस के जिसके बादन समाज के लिए उनकी अस्तित्व अनिवार्य था और जाति-परम्परा में उन्हें सर्वश्रेष्ठ स्थान मिला था। दूसरों बोर, राजन्य वर्ग केवल विधि-विधानों के संचालन का ज्ञान रखनेवाले पुरोहितों को सर्वप्रयम स्थान देने के लिए तैयार नहीं था। उन्हींकी सशक्त दक्षिण भुजा से राष्ट्र की रक्षा एवं पथ-प्रदर्शन होता था, और अब उन्होंने चिन्तन के क्षेत्र में भी अपने को अप्रगामी पाया। इनके अलावा पुरोहित एवं क्षत्रिय दोनों वर्गों के अन्य कुछ ऐसे लोग थे, जो कर्मकाण्डियों एवं दार्शनिकों का समान रूप से उपहास करते थे। उन्होंने आध्यात्मिकता को घोखा एवं पुरोहित-प्रपंच घोषित किया तथा भौतिक सुख-प्राप्ति को ही जीवन का सर्वोत्तम ध्येय ठहराया। कर्मकाण्डों से ऊचकर एवं दार्शनिकों की जटिल व्याख्या से विभ्रान्त होकर लोग अधिकाधिक सख्या में जडवादियों से जा मिले। यही जाति-समस्या का सूत्रपात था एवं भारत में कर्मकाण्ड, दर्शन तथा जडवाद के मध्य उस त्रिमुजात्मक सग्राम का मूल भी यही या, जिसका समाधान हमारे इस युग तक सम्भव नहीं हो पाया है।

इस समस्या के ममाघान का प्रथम प्रयास था—सर्वसमन्वय के सिद्धान्त का उपयोग, जिसने आदि काल से ही मनुष्य को अनेकृत्व मे भी विभिन्न स्वरूपों में लिखत एक ही सत्य के दर्शन की शिक्षा दी। इस सम्प्रदाय के महान् नेता क्षत्रिय वर्ग के स्वय श्री कृष्ण एव उनकी उपदेशावली गीता ने, जैनियो, बौद्धो एव इतर जन सम्प्रदायो द्वारा लायो गयी उथल-पुथल के फलस्वरूप विविध कातियों के वाद भी अपने को भारत का 'अवतार' एव जीवन का यथार्थतम दर्शन मिद्ध किया। यद्यपि थोडे समय के लिए तनाव कम हो गया, लेकिन उसके मूल में निहित सामाजिक अभावो का—जाति परम्परा में क्षत्रियों द्वारा सर्वप्रयम होने का दावा एव पुरोहितों के विशेषाधिकार की सर्वविदित असहिष्णुता का—जो अनेक कारणों में से दो ये—समाधान इससे नहीं हो सका। जातिभेद एव लिंगभेद को ठुकराकर कृष्ण ने आत्मज्ञान एव आत्म-साक्षात्कार का द्वार सबके लिए समान रूप से खोल तो दिया, लेकिन उन्होंने इस समस्या को सामाजिक स्तर पर ज्यों का त्यों वना रहने दिया। पुन यह समस्या आज तक चलती आ रही है, यद्यपि मामाजिक समानता सर्वसुलम वनाने के लिए बौद्धो एव वैष्णवों ने महान् संघर्ष किये।

आवृत्तिक भारत सभी मनुष्यों की आध्यात्मिक समता की स्वीकार तो करता है, लेकिन सामाजिक भेद को उसने कठोरतापूर्वक वनाये रखा है।

डम तरह ई० पूर्व सातवी शती में हम देखते हैं कि नये सिरे में हर एक क्षेत्र में सम्पं पुन छेड़ा गया और अन्त में छठी शती में शाक्य मुनि वुद्ध के नेतृत्व में इस सम्पं ने परम्परागत व्यवस्था की परामूत कर लिया। विशेषाधिकारी पुरोहितपयी के विराज में बौदा ने बंदा के प्राचीन कर्मकाण्य के क्य कम को उड़ा दिया चैदिक देवों को अपने मामबीय सन्तों के किकरों का स्थान प्रदान किया एवं 'सन्दा एवं सर्वोधिनायक' को पुरोहितों का बाविष्कार तथा बन्वविस्थास भौषित किया।

पद्-विक को जावश्यक बतानेवासे कर्मकायों वसानुक्षमिक वाति-संभा एकान्तिक पुरोहित पन्य एवं सविनवदर जातमा के प्रति सास्या के विदेश सहा होकर वैदिक वर्म का सुवार करना बौद्ध पर्म का व्येग था। वैदिक धर्म का नास कर्म या उसकी सामाजिक व्यवस्था को उसट देन का उन्होंने कोई प्रयास नहीं किया। सन्पासियों को एक सन्तिसामा मठवासी मिश्च समुवाम में एवं बहुाबादिनियों की मिश्चिया के वर्ग में सन्तिन करके तथा होमाजि की पगह सन्तों की प्रतिमा पुना स्थापित कर बौद्धों ने एक प्रतिनद्याकी परम्परा का सूनपात किया।

सम्भव है कि सबियों तक इन सुपारकों को विधिकास मारतीयों का समर्थन भिका हो। पुरानी समितयों का पूर्णत द्वास नहीं हुना वा केकिन संतानिक्या है के बौद्धों के प्रमाणाविक्य के बुन में इसमें विशेष परिवर्तन बदस्य हमा।

प्राचीन भारत में वीदिकता एवं आक्यारिमकता ही राज्येय जीवन की केन्द्र-बिन्दु की राजनीतिक वितिविधा नहीं। आज की मौति अतीत में भी वीदिकता तवा आक्यारिमकता की गुंडमा में सामाजिक और राजनीतिक जित्वी मौग रही। अधिमों एवं आक्यारिमक उपवेशकों के आक्षमों के इर्द-गिर्व राष्ट्रीय भीवन का प्रस्कृत हुआ। इसीसिए उपनिवदा में भी हुमें पाचाओं काक्यों (वर्गा रस) मैथिका एवं मगविया आदि की समितियों का वर्यन अक्यारम वर्षन तथा सस्ट्रित के केन्द्र के क्य में मिलता है। किर ये ही केन्द्र कमध आयों की विभिन्न सायाओं की राजनीतिक महत्त्वाकासाओं के संगम यह गये।

महान् महानाव्य महाभारत में राष्ट्र पर प्रमुख प्राप्त करने के लिए कुकाधियों भीर पानाओं के बीच किने पुद का नर्जन निकता है। इस युद्ध में ये एक इसरे के विनास ना नारण बने। साम्यादिमक प्रमुख पूरव में मागमों मैकिसो के बारों भीर नक्कर समानी रही एवं वहीं के न्द्रीमूख हो यथी और मुख-पानास मुद्ध के बाद पैक प्रकार से मयस के नरेयों का प्रमुख प्रम ग्रहा।

बीद भने ने मुमारी की मूमि एवं प्रकान कार्यरोक भी मही पूर्वीय प्रदेश का । भीर जब मीर्प राजाओं ने अपने कुछ पर समाये भये करून से विवस होकर इस नये जान्यासन की अपना सरसाव एवं समावन प्रदान किया थी। यह नया पुरोहिंग वर्ज भी पाटिलपुत सामाण्य के राजनीतिक सत्ता का साथ देन कमा। बीद धर्म की जनप्रियना एवं इसके नये जीव के कारण मीर्यदेशी नरेश मास्त के सक्ष्मेष्ठ सम्राट् वन गये। मीर्य सम्राटा की प्रभुता ने बीद्ध घम को विश्वव्यापी घर्म बना दिया, जैसा कि हम आज उसे देख रहे हैं।

वैदिक वर्म अपने प्राचीन रूपो की एकातता के कारण वाहरी सहायता नहीं छे सका। लेकिन फिर भी इस प्रवृत्ति ने इम घर्म को विद्युद्ध एवं उन हेय तत्त्वों से मुक्त रखा, जिनको बीद्ध धर्म ने अपनी प्रचार-प्रवृत्ति के उत्साह में आत्मतात कर लिया था।

आगे चलकर परिस्थित के अनुकूल बनने की अपनी तीन्न प्रवणता के कारण भारतीय बीद्ध धमं ने अपनी सारी विशेषता को दी, एव जन-प्रमं बनने की अपनी तीन्न अभिलाषा के कारण कुछ ही मदियों में, मूल धमं की बीद्धिक शक्तियों की तुलना में पगु हो गया। इसी बीच बैदिक पक्ष पशु-बिल जैसे अपने अधिकाश आपत्तिजनक तत्त्वों से मुक्त हो गया, एव इसने मृतियों का उपयोग, मन्दिर के उत्मवों तथा अन्य प्रभावोत्पादक अनुष्ठानों के विषय में अपनी प्रतिद्वन्द्वी दुहिता—वीद्ध धमं—से पाठ ग्रहण किया और पहले से ही पतनीन्मुख बीद्ध साम्राज्य को अपने में आत्मसात कर लेने के लिए तैयार हो गया।

और सिदियन (Scythian) आक्रमण एव पाटलिपुत्र साम्राज्य के पूर्ण पतन के साथ ही वह नष्ट-भ्रष्ट हो गया।

अपने मध्य एशिया की जन्मभ्मि पर बीद प्रचारकों के आक्रमण से ये आक्रमण-कारों रुप्ट थे और इन्हें ब्राह्मणों की सूर्योपासना में अपने सूर्य-धर्म के साथ एक महान् समानता मिली। और जब ब्राह्मण वर्ग नवागन्तुकों की अनेक रीतियों को अगी-कार करने एवं उनका आव्यात्मीकरण करने के लिए तैयार हो गया, तो आक्रमण-कारी प्राणपण से ब्राह्मण धर्म के साथ एक हो गये।

इसके वाद अन्वकारपूर्ण यवनिका एव उसकी सदा परिवर्ती छायाओ का सूत्रपात हुआ। युद्ध के कीलाहल की, जनहत्या के ताण्डव की परिपाटी। तत्पश्चात् एक नयी पृष्ठमूमि पर एक दूसरे दृश्य का आविर्भाव होता है।

मगघ-साम्राज्य व्वस्त हो गया था। उत्तर भारत का अधिकाश छोटे-मोटे मरदारों के अधीन था, जो सदा एक दूसरे से लड़ते-भिड़ते रहते थे। केवल पूरव तथा हिमालय के कुछ प्रान्तों एव सुदूर दक्षिण को छोड़कर अन्य प्रदेशों से बौद्ध धर्म लुप्तप्राय हो गया था। आनुविशक पुरोहित वर्ग के अधिकारों के विषद्ध सदियों तक सध्यं करने के बाद इस राष्ट्र ने अब अपने को जो दो पुरोहित वर्गों के चगुल मे जकड़ा पाया, वे हैं परम्परागत ब्राह्मण वर्ग एव तये शासन के एकान्तिक भिक्षुगण, जिनके पीछे बौद्ध सगठन की सम्पूर्ण शक्ति थी और जिनकी जनता के साथ कोई सहानुभूति नहीं थी।

भवीत के सबसेपों संही एक ऐसा नवबाउद भारत आविर्भूत हुंबा विसक किए बीर राजपूरों के सीर्प एवं रक्त का मूक्य चुकामा गया वा जिसकी मिविता के स्ती ऐतिहासिक विचार-वेन्द्र के एक बाह्यम की निर्देश तीवन बुद्धि ने काल्या की बी जिसका पर्व प्रवर्धन चकराचार्य एवं उनके सनुसामिया के द्वारा सम्बद्धि वार्षितिक चेतना ने किया तथा मासव-वरवार के साहित्य एवं कसा ने विसकों सीन्तर्य से मुख्य किया।

इसका कार्य-भार युक्तवपूर्ण वा इसकी समस्याएँ पूर्वजो के सम्भूच आयी किन्ही मी समस्याजो को तुक्ता में कही मिषक व्यापक वी। एक ही रकत एवं भाषावाली समान सामाजिक एवं धार्मिक महत्वाकासाजीवाकी विभावत केलेटी एवं मुगळित यह बाति जो जपने ऐक्य-रक्षाचे अपने वारो ओर एक वर्तु स्कानीम दौबार खडी करती रही वी अब बीद वर्म के प्रमुख-कांक में निधित एवं बहुवृधित होकर एक विसाक बाति वन ममी वी। यह जपनी विभिन्न उप-धार्तिया वर्षी भाषाओं आव्यारिमक प्रवृतियो एवं महत्वाकासामी वे कार्य अनक विरोधी वर्षो में विभवत हो गयी। इन सबको एक विश्वाक राष्ट्र में सुस्मिति एवं मुस्मिति करना वा। बीद वर्म का आयमन मी इसी समस्या के समावाम के किए हुवा वा और यह काम उसके हायों में उस समय गया था जब मह समस्या इतनी कठिन नहीं थी।

सब तक प्रस्त ना—प्रवेश पाने के लिए प्रयत्नशील आर्येतर जातियों का आर्येकरन एवं इस प्रकार के तस्वों से एक विश्वास आर्य-परिवार का संगठन। जनेक मुनिवामी एवं सममीतों के वावजूद भी बीद वर्ष पर्याप्त सफ़क हुआ एवं मारत का राष्ट्रीय वर्ष बना रहा। केकिन एक एसा समय भाषा जब विविव निम्नस्तरीय जातियों के सम्पर्क में भाराबना के वासनामय स्वक्यों को अपनाने का प्रकामन आर्य वर्ष के केन्द्रीय वैश्विष्ट्य के किए खतरनाक ही यथा और उनकी मुद्दीन सम्पर्क आर्य सम्पत्ता का नष्ट कर सकता था। अत आत्मरसा की सहन प्रतिक्रिया का जबक हुआ और अपनी जन्ममृति क है। अधिकार आयों में एर स्वतन्त्र सम्प्रदाय के रूप म बीद वर्ष का विस्तित्व समाप्त है। यथा।

उत्तर म बुभारिक तथा विधिय में धकर एवं रामानुन हारा एक जम्मातरित अन म सवासित प्रतिनिधानारी। जात्यास्त ने निभिन्न सम्प्रदाया एवं मतो की महान् राधि जनवर हिन्दू वर्ष में ही एक निभि क्य के सिना है। विध्य हुवार वा अवित वर्षों से उसका प्रवान कथ्य भारममात कथना नहीं है और दीव बीच में कभी मुपारी का विक्छाट हाका रहा है। प्रवस्त यह प्रतिनिद्या वैक्ति वर्षकाण्यों वा पुनक्त्रजीवित करना जात्यों की इन प्रधान के विश्वत ही जाने पर इनते उपनिषदों को या वेदों के तात्त्विक अशों को अपना आघार बनाया। उसने व्यास-सकित मीमासा दर्शन और कृष्ण की 'गीता' को सर्वोपिर प्रधानता दी, अन्य परवर्ती सभी आन्दोलनों ने इसी क्रम का अनुगमन किया है। शकर का आन्दोलन उच्च बौद्धिक मार्ग से आगे बढ़ा, लेकिन जन-समाज को इससे कोई लाभ नहीं पहुँचा, क्योंकि इसने जाति-पाँति के जटिल नियमों का अक्षरश पालन किया, जनता की सामान्य मावनाओं को बहुत कम स्थान दिया और केवल संस्कृत को ही विचार के आदान-प्रदान का माध्यम बनाया। उघर रामानुज एक अत्यन्त व्यावहारिक दर्शन लेकर आये। उन्होंने मावनाओं को अधिक प्रश्रय दिया, आध्यात्मिक साक्षात्कार के पहले जन्मसिद्ध अधिकारों को निषिद्ध किया और सामान्य भाषा में उपदेश दिया। फलत जनता को वैदिक धर्म की ओर प्रवृत्त करने में उन्हें पूरी सफलता मिली।

उत्तर मे कर्मकाण्ड के विरुद्ध हुई प्रतिक्रिया के तुरन्त बाद मालव साम्राज्य का प्रताप जादू की तरह फैल गया। थोडे ही समय मे उसके पतन के बाद उत्तर भारत मानो चिर निद्रा मे लीन हो गया। इन्हे अफगानिस्तान के दर्री से होकर आये मुसलमान घुडसवारो के बच्चनाद ने बडे बुरे ढग से जाग्रत किया। किन्तु दक्षिण मे शकर एव रामानुज की धार्मिक क्रान्ति के उपरान्त एकीकृत जातियो और शक्तिशाली साम्राज्यो की स्थापना चिर परिचित भारतीय अन्क्रम मे हुई।

जब समुद्र के एक छोर से दूसरे छोर तक उत्तर भारत पराभूत होकर मध्य एशियाई विजेताओं के चरणों में पडा था, उस समय देश का दक्षिण भाग भारतीय धर्म एवं सम्यता का शरणस्थल बना रहा। सदियों तक मुसलमानों ने दक्षिण पर विजय प्राप्त करने का प्रयास जारी रखा, किन्तु वे वहाँ अपना पैर कभी मजबूती से जमा पाये, यह नहीं कहा जा सकता। जब मुगलों का बलशाली एवं सुसगठित साम्राज्य अपना विजय-अभियान पूरा करनेवाला था, दक्षिण के कृषक लड़ाकू घुडसवार पहाडियो-पठारों से निकलकर जल-प्रवाह की भाँति छाने लगे, जो रामदास द्वारा प्रचारित एवं तुकाराम के पदों में निहित धर्म के लिए प्राण देने को किटबद्ध थे। थोडे समय में ही मुगलों के साम्राज्य का केवल नाम शेष रह गया।

मुसलमानी काल में उत्तर भारत के आन्दोलनों की यही प्रवृत्ति रही कि जन-साघारण विजेताओं के घर्म को अगीकार न करने पाये। इसके फलस्वरूप सबके लिए सामाजिक तथा आध्यात्मिक समानता का सूत्रपात हो पाया।

रामानन्द, कवीर, दाहू, चैतन्य या नानक आदि के द्वारा सस्यापित सम्प्रदायों के सभी सन्त मानव मात्र की समानता के प्रचार के लिए सहमत थे, यद्यपि उनके दार्शनिक दृष्टिकोणों में भिन्नता अवश्य थी। जनसाधारण पर इस्लाम धर्म की १०-९

त्वरित विवय को रोकने में ही इनकी जविकास सवित व्यय होती भी और उनमें अब तमें विवारों एवं वृष्टिकोल प्रदान करने की बहु क्षमता न रह पानी थी। स्वाप वे जन-समुदाय को पुराने वर्ग के दायरे में ही रखने के सक्य में स्पन्दतमा सफड़ रहे तथापि के मुस्कमानों की वर्गान्वता के प्रकोप को भी मद करने में सफड़ हुए से किन्न के कोरे मुवारवादी ही रहे, को केवल जीने की बनुमति पाने के लिए ही समर्थ करते रहे।

तो भी उत्तर मे एक महान् पैनम्बर ना खाबिर्भाव हुआ! बहु से सिन्धा के बन्तिम पूर पोबिन्ध सिंह जो सर्जनकाम एव प्रतिमासम्पन्न व्यक्ति थे। सिन्धा का सुनित्सात राजनीतिक सगठन उनकी साम्पारिमक साधना का सनुगामी हुआ। भारत के इतिहास में साधारणत देना गया है कि वामिक जवक-पुषम के बाव सवा हो एक राजनीतिक एकता स्वापित हो जाती है जो न्यूमाबिक क्य ये समस्त देस में क्याप्त हो जाता है। इस एकता के फक्स्वक्य जसको बन्ध देने बाला बामिक वृद्धिकोन मा सन्तिचालों बनता है। स्निन्म मराठा या सिन्ध साम्पान्य के पूर्व प्रवित्त वामिक महत्वाकाका पूर्वतमा प्रतिविद्यावादों थी। पूर्वा या काहीर के दरवार म जस बौदिक परिमा को एक किरन भी मही मिलती। विससे भूवल बरवार विरा रहता था माठवा या विजयनपर को बौदिक जय मयाहर को तो बात हो क्या! बौदिक विकास की वृद्धि से यह काल मारतीम इतिहास का सनसे अभिक मन्तवारपूर्ण भूग था। ये बौनो सस्पनीची सामान्य वृत्वास्यव मुस्कमानी सामान को उसर देन म सफ्क होने के तुरन्त बाद ही अपनी सारी सन्ति को बैठे वयोंकि ये दौनो ही सस्तिति से पूर्ण वृत्वा करनेवाले तथा सामान्य वर्मान्यता के प्रतिनिविद्य साथ के।

जिर से एक बार जस्त-स्मस्तना का मूग का गमा। निज-सन्, मुझ्क साम्राज्य एवं उसके विश्वस्थ तब तक शान्तियिय रहनेवासे विवेशी स्थापारी प्रासीशी और अप्रेश्न इस पारस्परिक कडाई में जुट गमे। प्रवास वर्षों से भी सर्विक समय वक्त कडाई, कुटमार, मारवाट बादि के बितिरित्त और कुछ नहीं हुमा। और वब सूक और वृत्वी बूर हा जमा इस्कैण्ड स्थ सब पर विजयी के क्य म प्रवट हुमा। इस्कैण्ड के सास्त-ताक में आवीं शतान्ती तक शान्ति-मुख्यवस्था एवं विश्वत कायम रहा। समय ही इतना साक्षी हीगा कि यह सुम्यवस्था प्रयति की यो गम नहीं।

बसेबी राज्य-नाल में मारतीय जनता में तुछ ही भामिक शाल्योसन हुए। इनकी परम्परा मी बही भी जा दिस्की गाम्नाज्य के प्रमुख-कास में उत्तर भारत के सम्प्रदाया की की। ये दी मृत मा मृतप्राय जनों की बावाबें हैं---आविक्त क्यों की कातर वाणी, जो जीने की जनुमित माँग रही है। जिन्दा रहने का अधिकार मिल जाय, तो ये लोग विजेताओं की रुचि के अनुमार अपनी आघ्यात्मिक या सामाजिक स्थिति को यथासम्भव वदलने के लिए सदा इच्छुक रहते थे, विशेषकर अग्रेजी शासन के अवीनस्थ सम्प्रदाय। इन दिनो विजयी जाति के साथ आध्यात्मिक असमानता की अपेक्षा सामाजिक असमानता चहुत अविक थी। गोरे शासको का समर्थन प्राप्त करना ही इस शताब्दी के हिन्दू सम्प्रदायों ने अपने सामने महान् सत्य का आदर्श वना लिया था। इन सम्प्रदायों की जिन्दगी भी कुकुरमुत्तों की सी हो जाय, तो आश्चर्य क्या । विशाल भारतीय जनता धार्मिक क्षेत्र में इन सम्प्रदायों से अलग रहती है। हां, उनके विलोप के वाद जनता की प्रसन्नता के रूप में उनको एक जनप्रिय स्वीकृति मिल जाती है।

किंतु शायद अभी कुछ समय तक इस अवस्था में कोई परिवर्तन सम्भव नहीं हैं।

१ यह लेख मूल अप्रेंची से अनुदित है। स०

### वालक गोपाल की कथा

"माँ! मुसे अने के अपक्ष में से होकर पाठधाका जाने में बर अगता है इसरें कड़कों को दो घर से पाठधासा और पाठधाका से बर के जानेवाले नौकर मां कोई म कोई और हैं फिर मेरे किए ऐसा क्यों नहीं हो सकता ?"—जाड़े की एक सम पाठधाका जाने की वैमारी करते हुए बाह्मण बातक गोपास में अपनी माँ से कहा। पाठधाका उन विनो मुंबह मीर शाम के समय स्था करती थी। साम को पाठशाका के बद होते होते मैंबेरा हो जाता वा और शस्ता जगत के बीच से होकर था।

गोपाल की माँ विववा थी। मौपाल बब छोटा सा बच्चा या तमी उसका बाप मर गया था। उसने मासारिक वस्तुमों की कमी परवाइ नहीं की बी बौर स्वा बम्ममन-बम्मापन पूजा-पाठ करने तथा इस मोर इसरों को भी प्रवृत्त करने में रत रहा। इस प्रकार उसने एक सच्चे बाह्मय का जीवन मापन किया। इस बेचारी विववा ने ससार के प्रति को उसका योगा सा मी बगान या उसे भी रवाम विया। वस उसकी सम्पूर्ण बारमा इस्वरोम्मुल बी और वह प्राचैना वत तथा संवम हारा वैर्गपूर्व कर महान् मृत्विवृत मृत्यू की प्रतीक्षा कर रही थी जो वसे सुब-हुक अच्छे-दूरे के सनारान समी अपने पति से बूसरे जीवन में मिला वेपी। वह वपनी छोटों सी कुटिया में रहती थी। एक छोटे से बान के बेत से वो उसके पति को विकास में मिला वा उसे साने मर को काफी चावछ मिल बाता वा बीर वीर उसकी कुटिया के बारो तरफ बेसनावियों सं और नारिमक, बाम तथा किया के पेडों से विरों जो थोडी अमीन थी। उसके सकावा की मनव से उसे साक मेर तक काफी सब्बी मिल वाती थी। इसके सकावा सेथ समय में वह रोज वटी बरवा काला करती थी।

इसके बहुत पहुंचे कि बाक रिव की अवन रहिमयाँ नारियक के छीर्थ-मत्रों का स्मर्थ करें जीर बीममों में विक्रियों का ककरब बुक हो। वह बार बाती बी, जीर बमीन पर बिजे बटाई और नम्बक के जपने बिस्तरे पर बैठकर प्राचीन हती-सामित्रयों तथा कावि-मुनियों एवं नारायक शिव तारा बादि देवी-देवताओं और सर्वोत्तरि अपने जन हृदयाराध्य भी हुएन का नाम-बाप करने कफ्टी यी जिन्होंने समार की उपवेश देने तथा उसने परिनाय के सिए गौपाक क्य बारन किया था। और बहु यह सोच सोचकर मणन होगी काती थी कि इस तरह बहु एक दिन सपने पित के पास जा पहुँची है और उसके साथ ही उस अपने हृदयाराध्य गोपाल के पास भी, जहाँ उसका पित पहुले ही पहुँच चुका है।

दिन का उजाला होने के पहले हो वह पास के सोते मे स्नान कर लेती थी। स्नान करते समय वह प्रायंना करती जाती थी कि श्री कृष्ण की कृपा से उसका मन और शरीर दोनो हो निर्मल रहे। इसके वाद वह अपने ताजे-युले श्वेत सूती वस्त्र धारण करतो थी। फिर योडे से फूल चुनती और पाटी पर थोडा सा चदन घिसकर और तुलसो को कुछ सुगवित पत्तियाँ लेकर अपनी कुटिया के एकान्त पूजा-कक्ष मे चलो जातो थी। इसो पूजा-कक्ष मे उसके आराच्य गोपाल निवास करते थे-रेशमो मडप के नीचे काप्ठनिमित मखमल से मढे सिहासन पर प्राय फूलो से ढेंकी हुई वाल कृष्ण की एक पोतल की प्रतिमा स्यापित थी। उसका मातृ-हृदय भगवान् को पुत्र-रूप मे कल्पित करके ही सन्तुष्ट हो सकता था। अनेक वार वह अपने विद्वान् पित से उन वेदवर्णित निर्गुण निराकार अनन्त परमेश्वर के विषय मे सुन चुकी थो। उसने यह सम्पूर्ण चित्त से सुना था और इससे वह केवल एक हो निष्कर्प तक पहुँच सकी थी कि जो वेदों में लिखा है, वह अवश्य ही सत्य है। किन्तु आह कहाँ वह ज्यापक एव अनन्त दूरी पर रहनेवाला ईश्वर और कहाँ एक दुर्वल, अज्ञान स्त्रो । लेकिन इसके साथ यह भी तो लिखा था कि 'जो मुझे जिस रूप मे भजता है, मैं उसे उसी रूप मे मिलता हूँ। क्योकि सब ससारवासी मेरे ही बनाये हुए मार्गी पर चल रहे हैं।' और यह कथन ही उसके लिए पर्याप्त था। इससे अधिक वह कुछ नहीं जानना चाहती थो। और इसोलिए उसके हृदय की सम्पूर्ण भिनत, निष्ठा एव प्रेम की भावना गोपाल श्री कृष्ण और उनके मूर्त विग्रह के प्रति अपित थी। उसने यह कथन भी सुना था 'जिस भावना से तुम किसी हाड-मास के व्यक्ति की पूजा करते हो, उसी भावना से श्रद्धा एव पविश्रता के साथ मेरी भी पूजा करो, तो मैं वह सब भी प्रहण कर लूंगा।' अत वह प्रभु को स्वामी के रूप मे, एक प्रिय शिक्षक के रूप में और सबसे अधिक अपनी आँखों के तारे इकलौते पुत्र के रूप में पूजती थी।

यही समझकर वह उस प्रतिमा को नहलाती-घुलाती थी और घूपार्चन करती थी। और नैवेद्य ? आह ! वह बेचारी कितनी गरीब थी। लेकिन आँखों में आँसू मरकर वह अपने पित के वे वचन याद करती थी, जो वे उसे घमंग्रन्थों से पढकर सुनाया करते थे 'प्रेमपूर्वक पत्र-पुष्प, फल-जल जो भी मुझे अपित किया जाता है, मैं उसे स्वीकार करता हूँ', और भेंट चढाते समय कहती थी 'हे प्रभु!

१ पत्र पुष्प फल तोय मो मे भक्त्या प्रयच्छित। तवह भक्त्युपहृतमञ्जामि प्रयतात्मनः॥गीता ९।२६॥

ससार के समस्त पुष्प तुम्हारे किए ही बिकते हैं मेरे ये बोडे से सामारण पुष्प स्वीकार करों तुम जो सारे ससार का मरण-पौष्ण करते हो मेरे एको की मह बीन मेट स्वीकार करों। मेरे प्रमृ, मेरे मोपाल में पुर्वक हूँ बजानी हूँ। मही जानती कि किस विधि से तुम्हारी अर्था करों। तुम्हारे लिए मेरी पूजा पवित्र हैं। मेरा प्रेम नि स्वार्व हो और मिरे मेरी मिलत म कुछ भी पुण हो तो वह तुम्हारे सिए ही हो मुझे रेवस प्रेम और प्रेम दो—मेम जिसे दूसरी विधी वस्तू की बाह नहीं जो केवस प्रेम के व्यतिरिक्त और कुछ नहीं माँगता। सबीण से उसी समय प्रागण में यावक अपनी सुबह की फेरी में भा रहा वा

मानव । मेरे निकट देरे बान-गामीर्प का कोई महम नहीं में दो अवस देरे

प्रेम के जागे नत हैं।

यह तेरा प्रेम ही है, विससे मेरा सिहासन हिल उठता है और मैं विहुत है। जाता हैं।

'बरा देखों तो कि प्रेम के कारण ही उस सर्वेस्वय, निराकाय, मुक्त प्रभु को भी देरे शय कोला करने और रहने के किए मानव-सरीर नारण करना पड़ता है।

वृत्यावन-कृत के योपों के पास मका कौत सी विचा वो ै वाय बुहनेवाकी योपियों कौत सा ज्ञान-विज्ञान जानती थी ै उन्होंने मुखे केवळ अपने प्रेम के <sup>प्रोड</sup> से **वरी**व किया।

इस प्रकार उस मातृ कृष्य ने उस अक्षीकिक तरन में दिव्य नरनाहें के क्य में जपने पुत्र मोपाल को पाया। उसकी आत्मा जो यत्रवत् ही साम्रारिक पदार्थी की ओर उन्मुख होती जी दूसरे सन्दों से उसकी आत्मा जो वैदी आकास में निर्म्तर मैंडचती हुई किसी भी लोकिक बस्तु के सम्पर्क से स्ट्रांडित हो सकदी जो नह मानो इस बाकक में अपने जिए एक सौकिक मास्य पा मयी। केवल यही एक जीव वी जिस पर बहु अपना समस्त छोकिक सुख एवं अनुचान केन्द्रित कर सकदी जी। उसकी प्रत्येक केव्या प्रत्येक निचार, प्रत्येक मुख और उसका जीवन तक नया जस बालक के किए ही नहीं जा जिसके कारण वह अब भी जीवित जी।

वर्षों तक एक माँ की ममता के साम बह रीज अपने बच्चे की दिन दिन बच्चे हुए देवानी रही। और जब जब बह स्कल बाने कायक हो गया है, उसे मब मी उसकी पढ़ाई-कियाई का सामान जुटाने के किए कितना कटिन सम करना पहता है। हास्त्रीक में सब सामान बहुत बीडे थे। उस देश में जहाँ के सौन मिट्टी के बीपक के प्रकास में और कुस-करि की चटाई पर निरन्तर विद्यान्यमन करते हुए सत्तापपूर्वक सामा जीवन विद्या देते हैं, वहाँ एक विद्यानों की आनवस्तरताएँ ही विस्ती? फिर भी हुउ तो बी ही। पर देतने के जुसाब के किए भी बेचारी मां को कई दिन तक घोर परिश्रम करना पडता था। गोपाल के लिए एक घोती, एक चादर और चटाई का वन्ता, जिसमें लियने का अपना ताड-पत्र और सरकड़े की कलम लपेटकर वह पडने पाठणाला जाता था, और स्याही-दावात—इन मवको खरीदने के लिए उसे अपने चरखे पर कई कई दिनों तक काम करना पडता था। श्रीर एक शुभ दिन गोपाल ने जब पहले-पहल लिखने का श्रीगणेश किया, उस समय का उमका सानन्द केवल एक मां का हृदय—एक गरीव मां का हृदय—ही जान सकता है।

लेकिन आज उसके मन पर एक दुव्चिन्ता छायी हुई है। गोपाल को अकेले जगल में से होकर जाने में टर लग रहा है। इसके पहले कभी उसे अपने वैवव्य की, अपने एकाकीपन और निर्वनता की अनुभूति इतने कटु रूप में नहीं हुई थी। एक क्षण के लिए सब कुछ अवकारमय हो गणा, किन्तु तभी उसे प्रभू के जाश्वत आश्वासन का म्मरण हो आया कि 'जो मब चिन्ताएँ त्यागकर मेरे शरणागत होते हैं, मैं उनकी समस्त आवश्यकताएँ पूर्ण कर देता हूँ।" और इम आश्वासन में पूर्णतया विश्वास करनेवालों में एक उसकी भी आतमा थी।

अत माता ने अपने आँसू पोछ लिये और अपने वच्चे से कहा कि डरो नही। जगल मे मेरा एक दूसरा वेटा रहता है और गायें चराता है। उसका भी नाम गोपाल है। जब भी तुम्हे जगल मे जाते समय डर लगे, अपने भैया को पुकार लिया करना।

वच्चा भी तो आखिर उसी माँ का वेटा था, उसे विश्वास हो गया।

उसी दिन पाठशाला से घर लौटते समय जगल मे जब गोपाल को डर लगा, तब उसने अपने चरवाहे माई गोपाल की पुकारा, "गोपाल भैया । क्या तुम यही हो ? मां ने कहा था कि तुम हो और मैं तुमहे पुकार लूँ। मैं अकेले डर रहा हूँ।" और पेडो के पीछे से एक आवाज आयी, 'डरो मत छोटे भैया, मैं यही हूँ, निर्मय होकर घर चले जाओ।'

इस तरह रोज वह वालक पुकारा करता था और रोज वही आवाज उसे उत्तर देती थी। माँ ने यह सब आश्चर्य एव प्रेम के भाव से सुना और गोपाल को सलाह दी कि अब की बार वह अपने जगलवाले भाई को सामने आने के लिए कहे।

दूसरे दिन जब वह बालक जगल से गुजर रहा था, उसने अपने भाई को पुकारा। सदा की भौति ही आवाज आयी। लेकिन वालक ने भाई से कहा कि वह सामने आये। उस आवाज ने उत्तर दिया 'आज मैं बहुत व्यस्त हूँ मैया, नही आ सकता।'

१ अनन्याध्चिन्तयतो मा ये जना पर्युपासते। तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेम बहाम्यहम्।।गीता॥ ९।२२॥

के किन वासक में हठ किया तन वह पैडो की छायाओं से एक ग्वाके के वेब में सिर पर मौरपंच का मृद्धुट पहने मौर हाथ में मृरकी सिए वाहर निकल नाया। वे बौनी ही बौपाल आपस में मिलकर बड़े खुस हुए। वे घटा वपल में बैक्टे रहे— पैडों पर चड़ते फल-फूल बटोरते पाठ्याचा जाने में देर हो स्थी। तब मिलकी-पूर्वक बासन यौपास पाठ्याका के किए चड़ पड़ा। वहाँ उसे अपना कोई पाठ याद न रहा बयोकि उसका मम तो इसमें सना वा कि क्ष बड़ चमक में वाकर अपने माई के साव बेले।

इसी तरह महीनो बीत गये। माँ बेचारी यह सब रोज रोज सुननी की और ईस्कर-कृषा के जानक में अपना वैषक्य जपनी मरीकी सब कुछ मूक काती की और हजार बार जपनी निवेतता को अन्य मानती की।

इसी समय पाठवासे के गुक्जमों को जपने पिठारों के सम्मानार्थ कुछ वासिक कृष्य करने थे। इन धाम-शिक्षकों को जो नि शुक्क कप से कुछ वासकों को इंकट्टम करके पाठसामा चलाते थे खर्च के किए यनावसर प्राप्त होनेवाकों मेटो पर ही निर्मेर रहना पडता जा। प्रत्मेक शिष्म को मेट से वन सबचा वस्तुएँ कानी होती थीं। और विवता-पुत्र जनाव गीपाल को ?——पूसरे लडके जब यह कहते कि वे मेंट में वया नमा सामेंगे तब वे नीमाल के प्रति तिरस्कार से मुसकराया करते थे।

उस रात नीपाल का मन बहुत भारी था। उसने अपनी माँ से मूब बी की मेंट मे बेने के लिए कुछ मौबा। केकिन बेचारी माँ के पास मसा क्या रहा था! सेकिन उसने हमेशा की तरह इस बार मी अपने पोपाल पर ही निर्मर रहने थां निष्यम किया और अपने पूज से बोस्तों कि वह बनवासी अपने माई से पूढ़ की मेंट देने के लिए कुछ मंदि।

दूसरे दिन सदा की माँति जब मीनाक जनक में अपने जन्माहे माई से मिका और अब ने नोड़ी देर एक केल-पूच चुने तब पोगाल ने अपने माई से बतामा कि उसे क्या हु क है और अपने गुढ़ की को देन के किए कोई मेट माँगी। जरवाहें बाकक ने कहा 'जैवा पोगाक! तुम तो जानते ही हा कि मैं एक मामूकी चर बाहा हूँ और मेरे पास मन मही है लेकिन यह मक्चन की हुँक्या तुम लेते जानों और अपने गुढ़ जी का मेट कर हो!"

गापाल इस नाठ से बहुत लुस हुना नि नव उसके पास भी नृब की की बेंट देतें के लिए काई नीव ही सभी है तैनित इस नात की उसे और भी खुडी की नि यह अंट उसे अपने बनवामी माई से आप्त हुई है। वह खुद्ध सुद्ध मुद्द ने नर की उरक बड़ा नीर जहाँ बहुत से सबने पूढ की की अपनी अवती बेंट दे पहें के बड़ी सबसे पीछे अभुवता से खड़ा हो नया। सबने पास मेंद देने का विक्ति प्रकार की अनेक वस्तुएँ थी और किसीको भी वेचारे अनाथ वालक की मेंट की तरफ देखने तक की फुरतत न थी। यह उपेक्षा अत्यन्त असह्य थी। गोपाल की आँखों में आँसू आ गये। तभी सीमाग्य से गृह जी की दृष्टि उसकी ओर गयी। उन्होंने गोपाल के हाथ से मक्खन की हाँडी के ली और उसे एक वड़े वरतन में उँडेल दिया। लेकिन आस्चर्य कि हाँडी फिर भर गयी। तब फिर उन्होंने उसे उँडेला और वह फिर भर गयी। और इस तरह में होता गया जब तक वे मक्खन उँडेलकर खाली करें कि वह फिर भर जाती थी।

इससे सभी लोग चिकत रह गये। तव गुरु जी ने अनाथ वालक को गोद में उठा लिया और मक्खन की हाँडी के वारे में पूछा। गोपाल ने अपने वनवासी चरवाहे भाई के बारे में सब कुछ बता दिया कि कैसे वह उसकी पुकार का जवाब दिया करता था, कैसे वह उसके सग बेला करता था और अन्त में वताया कि कैसे उसने मक्खन की हाँडी दी।

गुरु जो ने गोपाल से कहा कि वह उसे जगल मे ले चलकर अपने भाई को दिखलाये। गोपाल के लिए इससे वढकर खुशी की वात और क्या हो सकती थी।

उसने अपने भाई को पुकारा कि वह सामने आये। लेकिन उस दिन उत्तर में कोई आवाज नहीं आयी। उसने कई बार पुकारा। कोई उत्तर नहीं। और वह जगल में अपने भाई से बात करने के लिए घुमा। उसे भय था कि उसके गुरु जी कहीं उसे झूठा न मान लें। तब बहुत दूर से आवाज आयी

'गोपाल ' तुम्हारी माँ और तुम्हारे प्रेम एव विश्वास के कारण ही मैं तुम लोगों के पास आया था, लेकिन अपने गुरु जी से कह दो कि उन्हें अभी बहुत दिनों तक इन्तज़ार करना होगा।"

१ यह लेख मूल अग्रेजी से अनूदित है। स०

# हमारी वर्तमान समस्या

मारत का प्राचीन इतिहास एक देवतूस्य जाति के सकौकिक स्वाम अव्पूर्ण चेच्या अमीम उरसाह अप्रतिहत सनितममूह और सर्वोपरि, अरमन्त गम्मीर विकारों से परिपूर्व है। 'इतिहास' सब्द का सर्व यदि वेवल राज-रजवाको की क्याएँ जनके काम-कोब-असनादि के द्वारा समय समय पर बांबाबीय और उनकी सुचेच्या या गुचेच्या से रण बदसते हुए समाज का जिल माता बाय की कहूना होता कि इस प्रकार का इतिहास सम्भवत भारत का है ही नहीं। किन्तु भारत के समस्त वर्मप्रन्त काम्प-सिन्द् वर्सन शास्त्र और विविध वैज्ञानिक पुस्तकें वपने प्रत्येक पद और पनित से राजादि पुरुषविसेषो का वर्षम करनेवामी पुस्तकों की भवेका सहसा मुना अविक स्थप्ट रूप से भूब-पास-काम-कोमादि से परिपासित सोर्व्य-तृष्णा से भारूष्ट, महान् भप्रतिहत व दिसम्बल सस बृहत् बनसम् के बम्मूदम के कमविकास का गुजगान कर रही है जिस जन-समाज ने सम्बता के प्रस्पृप के पहुँसे ही भाना प्रकार के मार्थों का शासद से मामाविध पूर्वों का अवस्थत कर इस गौरव की जबस्वा को प्राप्त किया था। प्राचीन भारतवासियों ने प्रकृति के हान युग-पुरान्तरस्थापी सपाम में को असक्य सब-पताकाएँ सम्रह की वी में हमानात के सकोरे में पडकर यद्यपि माज जीवें हो गयी है, किन्तु फिर भी वे भारत के नदीद गौरन की जम-योगणा कर रही हैं।

इस जाति में मध्य एसिया उत्तर यूरोप अथवा अत्तरी भूव के निकटवर्षी अफिस प्रदेशों से कीरे भीरे वाकर पवित्र मारत्यमूमि को तीर्च से परित्रत किया था। अथवा यह वीर्चमूमि भारत ही उनका बादिम निवास-स्वान था—यह निव्यय करने ना सब तक भी कीई साधन उपसम्ब मही।

अपना मारत की ही मा मारत की सीमा के बाहर किसी देश में रहुतैवाकी एक विराट जाति ने तैसर्गिक नियम के अनुसार स्वात-अब्द होकर सूरोपावि देशों में उपनिवेश स्मापित किसे और इस बाठि के मनुष्यों का रूप गौर वा मा

१ स्वामी की ने मह निकल १४ अनवरी, १८९९ इँ से प्रकासित हीनेवाले रामहान्य मिसन के बैमसा वाशिक पत्र 'बर्बोवन' (जिसने बाद में मासिक कप भारच कर सिमा बा) के बपीव्यास के बम में किसा वा।

काला, आँखें नीली थी या काली, वाल सुनहरे थे या काले—इन वातो को निश्चयात्मक रूप से जानने के लिए कतिपय यूरोपीय भाषाओं के साथ सस्कृत भाषा के साब्श्य के अतिरिक्त कोई यथेष्ट प्रमाण अभी तक नहीं मिला है। वर्तमान भारतवासी उन्हीं लोगों के वशज हैं या नहीं, अथवा भारत की किस जाित में किस परिमाण में उनका रक्त हैं, इन प्रश्नों की मीमासा भी सहज नहीं।

चाहे जो हो, इस अनिश्चितता से भी हमारी कोई विशेष हानि नही।

पर एक बात घ्यान में रखनी होगी, और वह यह कि जो प्राचीन भारतीय जाति सम्यता की रिश्मयों से सर्वप्रथम उन्मीलित हुई और जिस देश में सर्वप्रथम चिन्तनशीलता का पूर्ण विकास हुआ, उस जाति और उस स्थान में उसके लाखों वशज—मानस-पुत्र—उसके भाव एव चिन्तनराशि के उत्तराधिकारी अब भी मौजूद हैं। नदी, पर्वत और समुद्र लाँबकर, देश-काल की वाघाओं को नगण्य कर, स्पष्ट या अज्ञात अनिर्वचनीय सूत्र से भारतीय चिन्तन की रुधिरघारा अन्य जातियों को नसों में बही और अब भी वह रही है।

शायद हमारे हिस्से मे सार्वभौम पैतृक सम्पत्ति कुछ अधिक है।

भूमघ्य सागर के पूर्वी कोने मे सुन्दर द्वोपमाला-परिवेष्टित, प्रकृति के सौन्दर्य से विभूषित एक छोटे देश मे, थोडे से किन्तु सर्वाग-सुन्दर, सुगठित, मज्जबृत, हलके शरीरवाले, किन्तु अटल अध्यवसायी, पार्थिव सौंदर्य सृष्टि के एकाधिराज, अपूर्व कियाशील प्रतिभाशाली मनुष्यो की एक जाति थी।

अन्यान्य प्राचीन जातियाँ उनको 'यवन' कहती थी। किन्तु वे अपने को 'ग्रीक' कहते थे।

मानव जाति के इतिहास मे यह मुट्ठी भर अलौकिक वीर्यशाली जाति एक अपूर्व दृष्टान्त है। जिस किसी देश के मनुष्यों ने समाजनीति, युद्धनीति, देश-शामन, शिल्प-कला आदि पार्थिव विद्याओं में उन्नति की है या जहाँ अव भी उन्नति हो रही है, वही यूनान की छाया पड़ी है। प्राचीन काल की वात छोड़ दो, आधुनिक समय में भी आधी शताब्दी से इन यवन गुरुओं का पदानुसरण कर यरोपीय साहित्य के द्वारा यूनानवालों का जो प्रकाश आया है, उसी प्रकाश से अपने गृहों को आलोकित कर हम आधुनिक बगाली स्पर्यों का अनुभव कर रहे हैं।

समग्र य्रोप आज सब विषयों मे प्राचीन यूनान का छात्र और उत्तराधिकारी है, यहाँ तक कि, इंग्लैण्ड के एक विद्वान् ने कहा भी है, 'जो कुछ प्रकृति ने उत्पन्न नहीं किया है, वह यूनानवालों की मृष्टि है।' सुदूरस्वित विभिन्न पर्वतो (भारत और यूशान) से उत्पन्न इन वा महानवी (भारों और यूमानियों) का बीच बीच में समस होता एहता है। और यह कभी स प्रकार की घटना चटती है। तभी जन-समाज में एक वडी आस्मारिमक तरम उठकर सम्पता की रेखा का दूर दूर तक विस्तार कर देती है और मानव समान में आदृत्व-बन्धन की जनिक दृढ कर देती है।

अस्यत्व प्राचीन काल में एक बार मारतीय अभ्यास्त-विद्या यूनाती उत्साह के साम मिलकर, रोमन ईरानी मादि सिन्तियाकी चार्तियों के मम्भूदय म सहायक हुई। सिकन्दर साह के दिग्नियम के परचार्य इस दोनों महा जसप्रपातों के समर्थ के फसस्वरूप ईसा आदि नाम से प्रसिद्ध काम्पारिमक तरण ने प्राय जाने ससार को प्रसाद कर दिया। पून इस प्रकार के मिथन से भरव का अम्भूदय हुमा जिससे मानुनिक यूरोपीय सम्यता की नीव पड़ी एवं ऐसा जान पड़ता है कि वर्तमान समय में भी पून इस दोनों महास्तितया का सम्मिकन-काम उपस्थित हुमा है।

सब की बार (उनका) केन्द्र है भारत।

मारत नो नायु शान्ति-मधान है यनना का महित श्रीन्तमनान है एकं सम्मीर जिल्तनशोल है बूसरा अदम्य कार्यशोल एक का मूक्तमन है रियाप बूमरे का 'मोग' एक की सब धेप्टाएँ मन्तमुँदी है बूसरे की बह्विमूँदी। एक की प्राय सब विद्याएँ आक्यान्मिक है बूसरे की आजिभीतिक एक मोशाका अभिकाषों है धूमरा स्वाधानना का प्यार करता है। एक इस ससार के कुरा प्राप्त करने में निक्षमाह है भीर बूमरा देसी पूच्यों का स्वर्ग बनाने में सबेस्ट है। एक नित्य मुग की आशा में इस तार के भिनित्य मुग की उपेशा करता है बूमरा निश्म मुग में सहा कर जयना उसका दूर जानकर संपासम्भव ऐहिए मुग्द प्राप्त करने में बढ़ा। एक्ता है।

इस पुरा म पूर्वोतन दानो ही जानिया ना साप ही नया है जेवस उनती साराहिक नवरा मानगिक मन्तानें ही जनमान है।

पूरात दवा नमस्तित्वाता ता यवता वा सनुप्तः मुत्तान्त्रवत्तरास ग्रानातः ह पर वृषा है कि भावतिक भारतकाणी प्राचान भाषेष्ट्रतः व गीरव नही रहे यस है।

शिल्यू गाप न इसा है। सन्ति न गमान इन आपुनित जारनदासियों ने नी जिला हु ने पेतृह शक्ति वियमान है। सनागमय सहागरित में। इपा से प्रगता पुन हरत्य हाया।

प्रस्तित होक्त क्या होता है

क्या पुन वैदिक यज्ञवूम से भारत का आकाश मेघावृत होगा, अथवा पशुरक्त से रित्तदेव की कीर्ति का पुनरुद्दीपन होगा? गोमेव, अरुवमेव, देवर के द्वारा सन्तानोत्पत्ति आदि प्राचीन प्रयाएँ पुन प्रचलित होगी अयवा वौद्व काल की भौति फिर समग्र भारत सन्यासियों की भरमार से एक विस्तृत मठ में परिणत होगा ? मनु का शासन नया पुन उसी प्रभाव से प्रतिष्ठित होगा अथवा देश-भेद के अनुसार मक्ष्यामक्ष्य-विचार का ही आवृतिक काल के समान सर्वतीमुखी प्रभुत्व रहेगा ? क्या जाति-मेद गुणानुसार (गुणगत) होगा अयवा सदा के लिए वह जन्म के अनुसार (जन्मगत) ही रहेगा? जाति-भेद के अनुसार भोजन-सम्बन्ध मे छुआछूत का विचार वग देश के ममान रहेगा अथवा मद्रास आदि प्रान्तों के समान महान् कठोर रूप घारण करेगा या पजाव आदि प्रदेशों के समान यह एकदम ही दूर हो जायगा? भिन्न भिन्न वर्णों का विवाह मनु के द्वारा वतलाये हुए अनुलोम कम से-जैसे नेपालादि देशों में आज भी प्रचलित है-पुन सारे ् देश मे प्रचलित होगा अयवा वग आदि देशो के समान एक वर्ण के अवान्तर भेदो में ही सीमित रहेगा? इन सब प्रश्नो का उत्तर देना अत्यन्त कठिन है। देश के विभिन्न प्रान्तो मे, यहाँ तक कि एक ही प्रान्त मे भिन्न भिन्न जातियो और वशो के आचारो की घोर विभिन्नता को घ्यान मे रखते हुए यह मीमासा और भी कठिन जान पडती है।

तव क्या होगा?

जो हमारे पास नहीं है, शायद जो पहले भी नहीं था, जो यवनों के पास था, जिसका स्पन्दन यूरोपीय विद्युदाद्यार (डाइनेमो) से उस महाशक्ति को बड़े वेग से उत्पन्न कर रहा है, जिसका सचार समस्त भूमण्डल में हो रहा है—हम उसीको चाहते हैं। हम वहीं उद्यम, वहीं स्वाद्योनता का प्रेम, वहीं आत्मिनिर्भरता, वहीं अटल वैर्य, वहीं कार्यदक्षता, वहीं एकता और वहीं उन्नति-तृष्णा चाहते हैं। हम बोती बातों की उचेड-बुन छोडकर अनन्त तक विस्तारित अग्रसर दृष्टि चाहते हैं और चाहते हैं आपादमस्तक नस नस में वहनेवाला रजीगुण।

त्याग की अपेक्षा और अविक शान्तिदायी क्या हो सकता है? अनन्त कल्याण की तुलना में क्षणिक ऐहिक कल्याण निश्चय ही अत्यन्त तुच्छ है। सत्त्व गुण की अपेक्षा महाशक्ति का सचय और किससे हो सकता है? यह सत्य है कि अध्यात्म-विद्या की तुलना में और सब तो 'अविद्या' हैं, किन्तु इस ससार में कितने मनुष्य सत्त्व गुण प्राप्त करते हैं? इस भारत में ऐसे कितने मनुष्य हैं? कितने मनुष्यों में ऐसा महावीरत्व हैं, जो ममता को छोडकर सर्वत्यागी हो सकें? वह दूरदृष्टि कितने मनुष्यों के माग्य में हैं, जिससे सब पार्थिव सुख तुच्छ विदित होते हैं। वह विशाल

इस्य कहाँ है जा मगनाम् क सी वर्ष और महिमा के जिल्हान स अपने सपैर को भी मूक जाता है! जा एसं हैं मी वे समय सारव की जनमक्सा की दुवना से मुख्या मर ही हैं। इस बोड़े से मनुष्यों की मृक्ति क किए करीडो नर-मारियों का सामाजिक और आव्यारिमक जक क मीज क्या यिस जाना होगा?

और इस प्रकार पिसे जाने का फल भी क्या हाया?

भया तुम देखते नहीं कि इस घरन मूण के बहान से बैरा धीरे भीरे तमीमून ने समुद्र में बूग रहा है? चहाँ महा जबकुति परानिया ने अनुराय के छम से अभी मूर्वता कियाना चाइने हैं। जहाँ जरम भर का भाकती बैराम्य ने आवश्य को अपनी भड़में धाना ने अपर डाक्षना चाइता है। जहाँ कूर नर्मवाने तपस्यादि नो स्थान नरके निष्ठुरता को भी वर्म का भग ननाते हैं। जहाँ अपनी कमनीयों के अर कियोकी भी बृद्धि नहीं है, किन्तु प्रत्येक मनुष्य बूखरों के अपर बोधारीपन करन का तत्यर हैं। जहाँ नेवक मुख पुस्तकों को कन्छरन करना ही विद्या है। यूखरों के विवारों को दुहराना ही प्रतिमा है। जीर इन सबसे नडकर नेवक पूर्वतों के नाम-कीर्तन में ही जिसकी महत्ता रहती है नह देस विन पर विम तमीपुण में दूब रहा है, मह सिद्य करन के किए हमको बमा भीर प्रमान चाहिए!

बतएव सरव मुन सब भी हमसे बहुत दूर है। हमसे को परमहस-पर प्राप्त करने मौन्य नहीं हैं, या को भविष्य में दोम्म होना चाहते हैं उनके किए रजेलुंब की प्राप्ति ही परम कश्यावप्रव है। बिना रजोगुण के बया कोई सरव गुब प्राप्त कर सकता है? बिना मोग का सन्त बुए यौग हो ही कैसे सकता है? बिना वैराम्म के स्थाप कहाँ से बायेगा?

इसरी और रजोनुज ताब के पत्ते की बाब की तरह धीछ ही बुस जाता है। सत्त्व का बस्तिस्य नित्य वस्तु के निकटक्षम है। सत्त्व प्राया नित्य सा है। रजोन मृजवाकी आठि रौर्मनीनी नहीं होती सत्त्व मृजवाकी जाति विरजीवी सी होती है। इतिहास इस बात का साक्षी है।

धारत में रजीमूण का प्राय सर्वता वामात है। इसी प्रकार पारवास्य वेसी में तस्त्र गूच का नमान है। इसस्पिए यह निवित्तत है कि भारत से वही हुई सर्वत्र बारा के क्यर पारवास्य जगन् का जीवन निर्मेट है। और यह भी निश्चित हैं कि जिना तमामुंच का रजीगुंच के प्रवाह से दबाये हमारा ऐहिक वस्त्राम नहीं होगा और बहुना पारकीवित्र वस्त्राम से भी विश्व स्पस्तित होंगे।

इन बाना सन्तिया के सम्मिक्त और मिम्म की समासाम्य तक्षायता करता इस उद्वापन पत्र का प्रदूष्य है। पर भय यह है कि इस पाश्चात्य वीर्य-तरग मे चिरकाल से अजित कहीं हमारे अमूल्य रत्न तो न वह जायेंगे? आर उस प्रवल भेंवर मे पड़कर भारत-मूमि भी कहीं ऐहिक सुख प्राप्त करने की रण-मूमि मे तो न वदल जायगी? असाच्य, असम्भव एव जड़ से उताड़ देनेवाले विदेशी डग का अनुकरण करने से हमारी 'न घर के न घाट के' जैसी दशा तो न हो जायगी—और हम 'इतो नप्ट-स्ततों भ्रष्ट' के उदाहरण तो न वन जायेंगे? इसिलए हमको अपने घर की सम्पत्ति सवेदा सम्मुख रखनी होगी, जिससे जन-साधारण तक अपने पैतृक घन को सदा देख और जान सकें, हमको ऐसा प्रयत्न करना होगा और इसीके साथ साथ वाहर से प्रकाश प्राप्त करने के लिए हमको निर्भीक होकर अपने घर के सब दरवाजे खोल देने होगे। ससार के चारो ओर से प्रकाश की किरणें आयें, पाश्चात्य का तीन्न प्रकाश भी आये! जो दुवेल, दोपयुक्त है, उसका नाश होगा ही। उसे रखकर हमे क्या लाभ होगा? जो वीर्यवान, वलप्रद है, वह अविनाशी है, उसका नाश कीन कर सकता है?

कितने पर्वत-शिखरो से कितनी ही हिम निदयाँ, कितने ही झरने, कितनी जल-वाराएँ निकलकर विशाल सुर-तरिंगणी के रूप मे महावेग से समुद्र की ओर जा रही हैं। कितने विभिन्न प्रकार के भाव, देश-देशान्तर के कितने साधु-हृदयो और ओजस्वी मस्तिष्को से निकलकर कितने शक्ति-प्रवाह नर-रगक्षेत्र, कर्म-मूमि भारत में छा रहे हैं। रेल, जहाज जैसे वाहन और विजली की सहायता से, अग्रेजो के आधिपत्य मे, बडे ही वेग से नाना प्रकार के माव और रीति-रिवाज सारे देश में फैल रहे हैं। अमृत आ रहा है और उसीके साथ साथ विष भी आ रहा है। क्रोब, कोलाहल और रक्तपात आदि सभी हो चुके हैं--पर इस तरग को रोकने की शक्ति हिन्दू समाज मे नहीं है। यत्र द्वारा लाये हुए जल से लेकर हिंदुडयो से साफ की हुई शक्कर तक सब पदार्थों का बहुत मौखिक प्रतिवाद करते हुए भी हम सब चुपचाप उन्हे उदरस्थ कर रहे हैं। कानून के प्रबल प्रभाव से अत्यन्त यत्न से रिक्षत हमारी बहुत सी रीतियाँ घीरे घीरे दूर होती जा रही हैं—उनकी रक्षा करने की शक्ति हममे नहीं है। हममे शक्ति क्यो नहीं है? क्या सत्य वास्तव मे शक्तिहीन है ? सत्यमेव जयते नानृतम्—'सत्य की ही जय होती है, न कि झूठ की'---यह वेदवाणी क्या मिथ्या है? अथवा जो आचार पाश्चात्य शासन-शक्ति के प्रभाव मे बहे चले जा रहे हैं, वे आचार ही क्या अना-चार थे <sup>?</sup> यह भी विशेष रूप से एक विचारणीय विषय है।

वहुजनहिताय वहुजनसुक्षाय—िन स्वार्थ मान से, भनितपूर्ण हृदय से इन सव प्रश्नों की मीमासा के लिए यह 'उद्वोधन' सहृदय प्रेमी विद्वत् समाज का आह्वान करता है एवं द्रेपवृक्ति छोड़ व्यक्तियत सामाजिक अववा साध्यवायिक वृवाक्य-अयौग से विमुख होकर सब सम्प्रवायों की संवा के सिए ही अपना शरीर वर्षण करता है।

कमें करने का अविकार मात्र हमारा है एक प्रभु के हाय में है। इस केवल भार्तना करते हैं—हि वैजस्तरूप! इसको वैजस्त्री बनाओं हे बीर्यस्वरूप! इसको बीयवान बनावी है बसस्यरूप! इसको बख्यान बनावी।

# हिन्दू धर्म और श्री रामकृष्ण'

शास्त्र शब्द से अनादि अनन्त 'वेद' का तात्पर्य है। धार्मिक व्यवस्थाओं में मतभेद होने पर एकमात्र वेद ही सर्वमान्य प्रमाण है।

पुराणादि अन्य वर्मग्रन्थों को स्मृति कहते हैं। ये भी प्रमाण में ग्रहण किये जाते हैं, किन्तु तभी तक, जब तक वे श्रुति के अनुकूल कहे, अन्यथा नहीं।

'सत्य' के दो भेद हैं पहला, जो मनुष्य की पचेन्द्रियों से एवं तदाश्चित अनुमान से ग्रहण किया जाय, और दूसरा, जो अतीन्द्रिय सूक्ष्म योगज शक्ति द्वारा ग्रहण किया जाय।

प्रथम उपाय से सकलित ज्ञान को 'विज्ञान' कहते हैं और दूसरे प्रकार से सकलित ज्ञान को 'वेद' कहते हैं।

अनादि अनन्त अलौकिक वेद-नामघारी ज्ञानराशि सदा विद्यमान है। सृष्टिकर्ता स्वय इसीकी सहायता से इस जगत् की सृष्टि, स्थिति और उसका नाश करता है।

यह अनीन्द्रिय शक्ति, जिनमे आविर्भूत अथवा प्रकाशित होती है, उनका नाम ऋषि है, और उस शक्ति के द्वारा वे जिस अलौकिक सत्य की उपलब्धि करते है, उसका नाम 'वेद' है।

यह ऋषित्व और वेद-दृष्टि का लाभ करना ही यथार्थ घर्मानुमृति है। जब तक यह प्राप्त न हो, तब तक 'घर्म' केवल वात की बात है, और यही मानना पडेगा कि घर्मराज्य की प्रथम सीढी पर भी हमने पैर नही रखा।

समस्त देश, काल और पात्र मे व्याप्त होने के कारण वेद का शासन अर्थात् वेद का प्रभाव देश विशेष, काल विशेष अथवा पात्र विशेष तक सीमित नही। सार्वजनीन वर्म की व्याख्या करनेवाला एकमात्र वेद ही है।

अलीकिक ज्ञान-प्राप्ति का साधन यद्यपि हमारे देश के इतिहास-पुराणादि और म्लेच्छादि देशों की घर्म-पुस्तकों में थोडा-बहुत अवश्य वर्तमान है, फिर भी, अलीकिक ज्ञानराशि का सर्वप्रयम पूर्ण और अविकृत सग्रह होने के कारण, आर्य जाति में प्रसिद्ध वेद-नामवारी, चार भागों में विभक्त अक्षर-समूह ही सब प्रकार

१ इसका मूल वगला है। स० १०-१०

से सर्वोच्च स्थान का अधिकारों है समस्त जगत् का पूजाई है तया आर्य एव भ्रेजिस सबके पर्ययन्त्रों की प्रमाणमूचि है।

भार्य जाति द्वारा आविष्युच उस्त वेद शामक सन्दर्शीय के सम्बन्ध म यह भी जान सेना होगा कि उसका जो जस लौकिक अर्थवाद अवदा इतिहास सम्बन्धी जानों की विवेदमा नहीं करता वहीं भस देद है।

यं नेद नानकान्द्र और कर्मनान्द्र दो मागा म निमन्त है। नर्मशान्द्र में नियत किया और उसके फल मायाधिद्वत जमन् में ही सीमित होत के नारण देस नान और पात ने भणीन होकर परिवर्तित हुए हैं होते हैं तथा होते रहेग। सामाजित रौति-नौति भी हमी नमनान्द्र के क्यार प्रतिन्तित है इमिए समय समय पर इसना भी परिवर्तित होता रहा है और होता रहेगा। काशानार यदि सम्पार्थ और सदाचार के प्रतिरूक्त न हो तो वह भी माग्य है। मन्पास्थितित्व और सन्वार-विरोती कानानार के अर्थात ही जाता ही मार्य जाति के अम पतन का एर प्रयान कारण है।

निष्नाम वर्ष योग मनित्र भीर ज्ञान की सहायता ना मुनित दिसानेदाका होने के कारण तथा भाषाकती समुद्र को धार कर्णने म नता के यद पर प्रतिष्ठित और देश-ताल-ताल भादि के द्वारा अपनिद्वत होने के कारण ज्ञानसावद अपना वेदान्त भाग ही नार्ष नीविक सार्पभौतिक एवं नार्वतालिक वर्ष का एकमान प्रपष्टा है।

मनगरि शास्त्र। स क्षेत्राच्य का आयाप प्रत्य कर बात्कालनाक स्व से पूर्वा समात्र का क्ष्याच कर्त्या क्षेत्रा क्षेत्री शि शिक्षा वी है। पुराणां में बेदारां के विशे हुए तरश का प्रकार में लाकर अवतारादि माराम् करियो का बर्गत करों हुए इस वरश की विराहत क्यावसा की है और उन्तम में प्रायक न जनगत नावकर भगवान् क विना एक भाव का प्रयाद मानकर उसीका उपरेश दिया है।

युक्त सम्प्रदायों से घिरे, स्वदेशियों का भ्रान्ति-स्थान एवं विदेशियों का घृणास्पद हिन्दू घर्म नामक युग-युगान्तरव्यापी विखण्डित एवं देश-काल के योग से इघर-उघर विखरे हुए धर्मखण्डसमण्टि के वीच यथार्थ एकता कहाँ है, यह दिखलाने के लिए —तथा कालवश नष्ट इस सनातन धर्म का सार्वलीकिक, सार्वकालिक और सार्वदेशिक स्वरूप अपने जीवन में निहित कर, ससार के सम्मुख सनातन घर्म के सजीव उदाहरणस्वरूप अपने को प्रदिशत करते हुए लोक-कल्याण के लिए श्री भगवान् रामकृष्ण अवतीणं हुए।

सृष्टि, स्थिति और लयकर्ता के अनादि-वर्तमान सहयोगी शास्त्र सस्कार-रहित ऋषि-हृदय मे किस प्रकार प्रकाशित होते हैं, यह दिखलाने के लिए और इसलिए कि इस प्रकार से शास्त्रों के प्रमाणित होने पर घम का पुनरुद्धार, पुन-स्थापन और पुन प्रचार होगा, वेदमूर्ति मगवान् ने अपने इस नूतन रूप मे बाह्य शिक्षा की प्राय सम्पूर्ण रूप से जपेक्षा की है।

वेद अर्थात् प्रकृत घर्म की और ब्राह्मणत्व अर्थात् घर्मशिक्षा के तत्त्व की रक्षा के लिए भगवान् वारम्बार शरीर घारण करते हैं, यह तो स्मृति आदि मे प्रसिद्ध ही है।

ऊपर से गिरनेवाली नदी की जलराशि अधिक वेगवती होती है, पुनरुत्थित तरग अधिक ऊँची होती है। उसी प्रकार प्रत्येक पतन के बाद आर्य समाज भी श्री भगवान् के करुणापूर्ण नियन्त्रण मे नीरोग होकर पूर्विपक्षा अधिक यशस्वी और वीर्यवान हुआ है—इतिहास इस वात का साक्षी है।

प्रत्येक पतन के बाद पुनर्शत्यत समाज अन्तिनिहित सनातन पूर्णत्व को और भी अधिक प्रकाशित करता है, और सर्वभूतो में अवस्थित अन्तर्यामी प्रभु भी अपने स्वरूप को प्रत्येक अवतार में अधिकाधिक अभिव्यक्त करते हैं।

बार बार यह भारतमूमि मूर्च्छापन्न अर्थात् धर्मलुप्त हुई है और बारम्बार भारत के भगवान् ने अपने आविर्भाव द्वारा इसे पुनरुज्जीवित किया है।

किन्तु प्रस्तुत दो घडी मे ही वीत जानेवाली वर्तमान गम्भीर विषाद-रात्रि के समान और किसी भी अमानिशा ने अब तक इस पुण्यभूमि को आच्छन्न नहीं किया था। इस पतन की गहराई के सामने पहले के सब पतन गोष्पद के समान जान पडते हैं।

इसीलिए इस प्रवोधन की समुज्ज्वलता के सम्मुख पूर्व युग के समस्त उत्थान उसी प्रकार महिमाविहीन हो जायेंगे, जिस प्रकार सूर्य के प्रकाश के सामने तारा-गण। और इस पुनष्त्यान के महावीर्य की तुलना मे प्राचीन काल के समस्त उत्थान बालकेलि से जान पर्डेंगे। सनातन वर्ग के समस्त भाव-समृह वपनी इस पतनावस्था में विभिन्नारी के जमाब से अब तक इमर-उभर डिल-भिम्न होकर पढ़े रहे हैं—कुछ तो छोटे छोट सम्मदायों के रूप में और श्रेष सब रूप्तावस्था में।

किन्तु बाज इस भव उत्वान में भवीन वस से बनी मानव-सन्तान विश्वविद्य और विश्वरी हुई अध्यारम विद्या को एकत कर उसकी बारणा और वस्पास करने में समर्थ होगी तथा लुप्त विद्या के भी पुनः भाविष्कार में सक्षम होगी। इसके प्रथम निवर्शनस्थरूप परम कार्याक भी भगवान् पूर्व सभी गुगो की बपेशा स्थिक पूर्वता प्रविद्य करते हुए, सर्वमाय-समन्तित एवं सर्वविद्यापृत्त होकर मुगावतार के रूप में अवतीर्थ हुए है।

इसीकिए इस महापून के उपाकास में सभी मानो का मिसन प्रचारित हो रहा है जीर यही जसीम जनन्त भाग जो सनातन द्वास्त्र और धर्म में निहित होते हुए भी जब तक जिया हुआ ना पुन आविष्क्रत होकर उच्च स्वर से जन-समाज में उद्योगित हो रहा है।

यह नव मुगवर्ग समस्त वपत् के किए, विश्वेषत भारत ने किए, महा कत्यान भारी है और इस मुगवर्ग के प्रवर्तक भी भगवान् रामरूच्य पहले ने समस्त मुगवर्ग प्रवर्तनों ने पुतः सस्कृत प्रकास है। है मानव इस पर विश्वास करों और इसे हुवय में भारण करों।

मृत स्पनित फिर से नहीं जीता। बीती हुई रात फिर से नहीं आती। बिगत उच्च्यास फिर नहीं जीटता। जीन को बार एक ही देह पारन मही करता। है मानव मुदें की पूजा वारने के बक्क हुम जीवित की पूजा वे किए तुम्हारा आहूमा वारते हैं। बीती हुई वाती पर मावापच्यी करने के बक्के हुम तुम्हें प्रस्तुत प्रयत्न वे लिए बुलाते हैं। मिर्ट हुए मार्च वे खोजने में व्यर्च धनिन-क्षम करने के बक्के समी बनाये हुए प्रयस्त और समित्र प्रयास्त की स्वासी वार्य हुए प्रयस्त और समित्र प्रयास्त की है। बुज्जिमान समझ की !

तिम शक्ति के उन्मेष मात्र से विचित्रमन्त्रकारी मित्रकति जायत हुई है उसरी पूर्णकरका को कल्पना से अनुसर करी। भीर क्यर्प सन्तेह, दुर्बकता भीर कामजाति-गुक्तमं वैष्यि-देव का परिस्थाय कर, इस महायुग-कन्न-परिवर्षन से सहायक अना।

हम प्रमु न बाग है जम् ने पुत्र है अनु को सोका क सहायक है-पड़ी विस्ताम बुद्र कर कार्यक्षेत्र म उत्तर पड़ी।

## चिन्तनीय बातें

₹

देव-दर्शन के लिए एक व्यक्ति आकर उपस्थित हुआ। ठाकुर जी का दर्शन पाकर उसके हृदय मे यथेष्ट श्रद्धा एव भिनत का सचार हुआ, और ठाकुर जी के दर्शन से जो कुछ अच्छा उसे मिला, शायद उसे चुका देने के लिए उसने राग अला-पना आरम्भ किया। दालान के एक कोने मे एक खम्भे के सहारे बैठे हुए चौबे जी ऊँघ रहे थे। चौवे जी उस मन्दिर के पुजारी हैं, पहलवान है और सितार भी बजाया करते हैं—सुबह-शाम एक एक लोटा भांग चढाने मे निपुण हैं तथा उनमे और भी अनेक सद्गुण हैं। चौवे जी के कानो मे सहसा एक विकट आवाज के गूँज जाने से उनका नशा-समुत्पन्न विचित्र ससार पल भर के लिए उनके वया-लीस इचवाले विशाल वक्ष स्थल के भीतर 'उत्थाय हृदि लीयन्ते' हुआ। तरुण-अरुण-किरण-वर्ण नशीले नेत्रो को इवर-उघर घुमाकर अपने मन की चचलता का कारण ढूँढ़ने मे व्यस्त चौत्रे जी को पता लगा कि एक व्यक्ति ठाकुर जी के सामने अपने ही भाव मे मस्त होकर किसी उत्सव-स्थान पर बरतन मौजने की घ्वनि की भाँति कर्णकटु स्वर मे नारद, भरत, हनुमान और नायक इत्यादि सगीत कला के आचार्यों का नाम जोर जोर से ऐसे उच्चारण कर रहा है, मानो पिण्डदान दे रहा हो। अपने नशे के आनन्द मे प्रत्यक्ष विघ्न डालनेवाले व्यक्ति से मर्माहत चौवे जी ने जबरदस्त परेशानी भरे स्वर में पूछा, "अरे भाई, उस वेसुर वेताल में क्या चिल्ला रहे हो ?" तुरन्त उत्तर मिला, "सुर-तान की मुझे क्या परवाह ? मैं तो ठाकुर जी के मन को तृप्त कर रहा हूँ।" चौवे जी बोले, "हुँ, ठाकुर जी को क्या तूने ऐसा मूर्ख समझ रखा है? अरे पागल, तू तो मुझे ही तृप्त नही कर पा रहा है, ठाकुर जी क्या मुझसे भी अधिक मूर्ख हैं ?"

भगवान् ने अर्जुन से कहा है— "तुम मेरी शरण लो, वस और कुछ करने की आवश्यकता नहीं, में तुम्हारा उद्धार कर दूंगा।" मोलाचाँद ने जब लोगो से यह सुना, तो वडा खुश हुआ, रह रह कर वह विकट चीत्कार करने लगा, "मैं

प्रमुकी घरण म आया हैं मुसे अब निमश हर? मुझे सब और कुछ नरने की क्या जकरत?" जो नाजाँद का स्यासन यह था नि इन बानों की इस सरह जिल्ला जिल्लाकर कहन से ही यसस्य मिला होती है। और फिर उसके उसर की क बीक में बढ़ उस चीलार से यह भी बत्रसाता जाना का कि वह हमेशा ही प्रमु के निम्प्राम देने की प्रस्तुत है और इस मिला डीर में यदि प्रमु स्वयं ही न का कैंवें तो फिर सब मिल्या है। उसके पास बैठनेवासे थी-बार अहमक सामी मी मही लीकरे हैं। बिन्तु मोसाबद प्रमु के निम्प करानी एक भी सुराक्तत छोड़ने की सैयार मही है। अरे, मैं वहता हूँ कि ठाउर भी क्या ऐस ही सहसक हैं। इस पर दी मार्ट इस भी नहीं दीमते!

मोसापुरी एक बढ़े बैदान्ती हैं-सभी वाली म ने बपने बहुत्वजान का परिचय दिया करते हैं। भौनापुरी के कारों बीर मित लोग समामार्थ में हाहाकार बरते हा तो यह पृत्य उनको किमी प्रकार विचलित मही करता । वे गुप्त-दुःच भी मनारता समझा देते हैं। रोम चोक एव शुपा से बाई समस्त भीग मरहर बेर हो जायें तो उसमें उनकी कोई हानि नहीं। वे तुरस्त ही आरमा के मंदिन मश्वरत्व की जिल्हा करने कनते हैं। जनके सामने कलवान महि दुर्वल की मार भी बाले तो मोलापूरी भी नहते हैं "बारमा न मरती है और न मारती ही हैं" और इतना कहनर इस मृति-नानम के गम्मीर अर्थ-सागर में इब जाते हैं। किसी भी प्रकार का कार्य करने में भोतापूरी भी बहुत नाराज होते हैं। इन करने पर वै उत्तर वेते हैं कि वै वो पूर्व जन्म में ही चन सब नार्मी को समाप्त कर बावे है। किन्तु एक बात से बाबात पहुँचने से मौकापूरी बी की आरमैश्यानुमृति की बड़ी ही देन बनती है--विस समय उनकी मिसा की भावा में किसी प्रकार की कमी हो या मृहस्य भोग उनके इच्छातृसार दक्षिण देने से मानावानी करते हैं। क्ष समय पूरी भी की राम में गृहस्य के समान वृत्तित औष संसार में और कीई मही। और भी गाँव अन्दे समुचित दक्षिणा गद्दी देता वह याँव एक क्षण ने किए भी न आने क्योपभी के बीध की क्या पहा है- जस मही सोचकर ने आयुक्त ही बाते हैं। ये भी ठाइर जो को इमारी सपेका बहमक समझते हैं।

बरे भाई रामचरच तुमने किसमा-पदना नहीं सोसा स्थापार-बन्धा करने की मी तुम्हारी कोई हैसियन नहीं सारीरिक परिश्रम मी तुम्हारे नस का नहीं, फिर इस पर नशा-भांग और खुराफात भी नहीं छोडते, बोलो तो सही किस प्रकार तुम अपनी जीविका चलाते ही ?"

रामचरण ने उत्तर दिया, "जनाब, यह तो सीघी सी बात है, मैं सवको उपदेश देता हूँ ?"

राम्चरण ने ठाकुर जी को न जाने क्या समझ रखा है।

7

लखनऊ शहर मे मुहर्रम की वडी धूम है। वडी मसजिद—हमामवाडे मे चमक-दमक और रोशनी की बहार का कहना ही क्या । बेशुमार लोग आजा रहे हैं। हिन्दू, मुसलमान, ईसाई, यहूदी आदि अनेक जाति के स्त्री-पुरुषों की मोड की मीड आज मुहर्रम देखने को एकत्र हुई है। लखनऊ शिया लोगों की राजधानी है, आज हजरत इमाम हसन-हुसैन के नाम का आर्तनाद आकाश तक में गूँज रहा है—वह हुदय दहलानेवाला मरसिया, उसके साथ फूट फूटकर रोना किसके हुदय को द्रवित न कर देगा? सहस्र वर्ष की प्राचीन करबला की कथा आज फिर जीवन्त हो उठी है। इन दर्शकों की भीड मे दूर गाँव से दो भद्र राजपूत तमाशा देखने आये हैं। ठाकुर साहब—जैसा कि प्राय गवैंहे जमीदार लोग हुआ करते हैं—निरक्षर भट्ट हैं। लखनऊ की इसलामी सम्यता, शीन-काफ का शुद्ध उच्चारण, शाइस्ता जुबान, ढीली शेरवानी, चुस्त पायजामा और पगडी, रग-बिरो कपडे का लिबास—ये सब आज भी दूर गाँवों मे प्रवेश कर वहाँ के ठाकुर साहबों को स्पर्श नहीं कर पाये हैं। अत ठाकुर लोग सरल और सीघे हैं और हमेशा जवाँमर्व, चुस्त, मुस्तैद और मजबूत दिलवालों को ही पसन्द करते हैं।

दोनो ठाकुर साहब फाटक पार करके मसजिद के अन्दर प्रवेश करने ही वाले थे कि सिपाही ने उन्हें अन्दर जाने से मना किया। जब उन्होंने इसका कारण पूछा, तो सिपाही ने उत्तर दिया, "यह जो दरवाजे के पास मूरत खढ़ी देख रहे हो, उसे पहले पाँच जूते मारो, तमी मीतर जा सकोगे।" उन्होंने पूछा, "यह मूर्ति किसकी है?" उत्तर मिला, "यह महापापी येजिद की मूरत है। उसने एक हजार साल पहले हजरत हसन-हुसैन को कत्ल किया था, इसीलिए आज यह रोना और अफसोस जाहिर किया जा रहा है।" सिपाही ने सोचा कि इस लम्बी व्याख्या को सुनकर वे लोग पाँच जूते क्या दस जूते मारेंगे। किन्तु कम की गिति विचित्र है, राम ने उलटा समझा—दोनो ठाकुरो ने गले' मे दुपट्टा लपेटकर अपने को उस मूर्ति के चरणो पर डाल दिया और लोट-पोटकर गद्गद स्वर से स्तुति करने लगे, "अन्दर जाने का अब क्या काम है, दूसरे देवता को अब और क्या

देखेंगे ? खानास ! बाबा मेजिन देवता तो तू ही है ! मारे का नस मारेज कि है सन सार अवहित तक रोवत हैं।

सनातम हिन्तू भर्म का मयनकुम्बी मन्दिर है--उस मन्दिर के बन्दर जाने के मार्ग भी कितने हैं। और बहाँ है क्या नहीं? वैदाली के निर्मुख बहा स लेकर बद्द्या विष्णु, दिव धनित सूर्य चूहे पर सवार पनेस जी छोटे वेगता वैसे पप्टी माकाल इत्याबि तवा और मी न जाने क्या क्या वहाँ मीवूद हैं। फिर वेद वैदान्त दर्वन पुरान एवं धन्त्र में बहुत सी लामग्री है विश्वकी एक एक बात सं मनवत्वन दूट बाता है। और छोपों को मीर काती नहना ही नमा वैदीस करोड क्रोग उस बोर वौड रहे हैं। मुखे भी उत्सुकता हुई में भी बीडने लगा। किन्तु सङ्का निर्माता वाकर देखता हुँ एक नद्मुत काव्छ ! ! कोई भी मन्दिर के बन्दर नहीं जा रहा है। बरवाबे के पास एक पवास सिरवाली सी हामनानी दो सी पेटनाकी और पाँच सी पैरनासी एक मूर्ति सबी है! उसीके पैर्धे के मीचे सब सोग्नोट ही रहे है। एक व्यक्ति से कारन पूडने पर उत्तर मिला "मीतर को सब देवता 🖟 उनको दूर से कोट-पोट केने से हैं। सा यो फूल बाक देने से ही उनकी मर्नेस्ट पूजा हो चाठी है। अससी पूजा वी दनकी होंभी पाहिए, जो दरवाचे पर विद्यमान हैं। और को वेद वेदान्त दर्बन पुरान और धास्त्र सब देख रहे हो। उन्हें कभी कभी सून को ठो मी कोई हानि नहीं किन्तु दनका हुक्स तो सानना ही पडेसा।" तब मैंने फिर पूछा "इन देवता जी का मका साम क्या है " उत्तर मिला "इनका नाम क्रोकाचार है। मुझे सवनक ने अकुर साइव की बात याद का गरी - सावास ! मई क्रोकावार सारे का अस मारेज।

बीते वर के क्रव्यव्यान महाचार्य महापश्चित हैं विश्वतह्याच्य के समाचार उनकी वनुकियों पर रहते हैं जनने धरीर में नेवळ अस्प और वर्म मान ही बनसेव हैं उनके नित्रपण वहते हैं कि चठोर देपस्या से ऐसा हुना है पर धनु-गण वहते हैं कि जनामान से यह हुमा है! फिर पुष्ट मसबारे कोग यह भी बहुते हैं कि साम में बाई वर्षन बच्चे पैदा चरने से धरीर की दशा ऐसी ही ही बाती है। और जो हुन मी ही ससार में ऐसी कोई बस्तु मही है जो हर्ज्यकान बी न जानते ही विसेष कर से चौटी से केवर नी हारों दक विद्यानाई और

ते के विषय मे वे सर्वज्ञ हैं। और इस प्रकार के रहस्य-ज्ञाता -िपूजा के काम मे आनेवाली वेश्याद्वार की मिट्टी से लेकर ा पुनर्विवाह एव दस वर्ष की कुमारी के गर्भाघान तक-समस्त क व्याख्या करने मे वे अद्वितीय हैं। फिर वे प्रमाण भी ऐसे क वालक तक समझ सकता है,—ऐसे सरल उन्होंने प्रमाण हिता हूँ कि भारतवर्ष को छोडकर और अन्यत्र घर्म नहीं है, को छोडकर घर्म समझने का और कोई अधिकारी नहीं है और हृष्णव्याल के वशजो को छोडकर शेष सब कुछ भी नही जानते, ो मे वौने कदवाले ही सव कुछ हैं।।। इसलिए कृष्णव्याल , वही स्वत प्रमाण है। विद्या की बहुत चर्चा हो रही है, लोग होते जा रहे हैं, वे सब चीजो को समझना चाहते है, चखना कृष्णव्याल जी सवको भरोसा दे रहे हैं, "माभैं ।—डरो मत, जो सब का नाइयाँ तुम लोगो के मन मे उठ रही हैं, मैं उनकी वैज्ञानिक व्याख्या कर देता हूँ, तुम लोग जैसे थे, वैसे ही रहो। नाक मे सरसो का तेल डालकर ख्ब सोओ। केवल मेरी 'दक्षिणा' देना न भूलना।" लोग कहने लगे — "जान बची किस बुरी बला से सामना पडा था। नहीं तो उठकर बैठना पडता, चलना-फिरना पडता — क्या मुसीवत । " अत उन्होंने 'ज़िन्दा रहो कृष्णन्याल' कहकर दूसरी करवट ले ली। हजारो साल की आदत क्या यो ही छूटती है ? शरीर ऐसा क्यो करने देगा ? हजारो वर्ष की मन की गाँठ क्या यो ही कट जाती है। इसीलिए कृष्णव्याल जी और उनके दलवालो की ऐसी

"शाबाश, भई 'आदत', सारे का अस मारेउ।"

इज्जत है।

१. 'चिन्तनीय वातें' का मूल वगला है। स०

# रामकृष्ण ऋौर उनकी उक्तियाँ

प्रोफेसर मैक्स मूलर पारवारम संस्कृतक विद्वानों के अपनी हैं। वो ऋ<sup>त्वेद</sup> सहिता पहने किसीको मो सम्मूर्ण रूप से प्राप्य मही थी। वहीं भाव ईस्ट इकिया कम्पनी के बिपुक स्पय एवं प्रोफसर के अनेक वर्षों के परिसम से अति भुग्वर वर्ष से मुक्रित होकर सर्वसामारन को प्राप्त है। यारत के विभिन्न स्वानो से एकम किये गये इस्तक्षितित ग्रन्थों में अधिकादा अकार विकित है एवं करेक वात्म वसूब हैं। विश्वेष महापण्डित होने पर भी एक विदेशों के किए उस अक्षरों की सूबि मर अधूदि का निजैय करना तथा सूत्रक्य में किये नवे बटिस माध्य का विसद अर्थ समझना क्लिना कठिन कार्य है, इसका अनुसब हुने सहब हो नही हो सकता। प्रोक्तिसर मैक्स मकर के जीवन में मह ऋग्वेब-प्रकाशन एक प्रवान कार्य है। इसके अविरिक्त भववि ने आजीवन प्राचीन संस्कृत साहित्य के अभ्ययन में ही रहें हैं तना उन्होंने उत्तीमें नपता नीवन सपामा है फिर भी यह बात नहीं कि उनकी करपता में भारत बाब भी वेद-बोप-मितम्बनित यब-वृत्र से आक्टल बाकासवाका तका विश्वयुक्त विश्वामित्र-जनक्र-भाजवस्त्रय बादि से पूर्व है तका वहाँ का प्रत्मेक बर ही गागीं मैबेमी से मुखोमित भीर भीत एवं नुहासूत्र के निवमी हत्य परिवासित है। विवादियो तथा विविधियों से प्रवस्तित सुप्ताचार, सुप्तकिस जियसान बाबुनिक मारत के किस कोने में कीन कीन सी नयी बटनायें हो रही हैं, इसकी सूचना मी प्रोफेसर महीवम सबैव सबेत पहकर केते पहे है। 'प्रोफेसर महीवम ने भारत की जनीन पर कमी पैर नहीं रखा है। यह कहकर इस देस के बहुत से र्वेक्सी-इण्डियत मारतीय धैति-गीवि एव भावार-स्पन्हार के विवय में उनके मुलो को उपेका की दृष्टि से बेखते हैं। किन्तु इन ऐम्बोन्द्व्वियनो की वह बान केला स्थित है कि सामीयन इस वैस में रहते पर भी अववा इस वेस में बन्ध बहुने करमे पर भी जिस भेनी में ने स्वय रह रहे हैं, वेचल उसीका विशेष विवरण जातने ने वितिरित्त अन्य मेंसियों के निवय में के पूर्वत अनुभिन्न ही हैं। विधेपता बादि-सवा मे विमाजित इस बृहत् समाव में एक जाति के किए बन्ध बादियों के

१ प्रोफेसर नैपस मुक्तर झारा किश्रित 'रामझण्य । द्विज काइफ ऐण्ड सेइंन्स' शामक पुस्तक पर स्वामी की झारा किश्री गमी बंगका सनाकोषना का अनुवार । सं

आचार और रीति की जानना बढ़ा ही किठन है। कुछ दिन हुए, किसी प्रसिद्ध एँग्लो-इण्डियन कर्मचारी द्वारा लिखित 'मारताघिवास' नामक पुस्तक मे इस प्रकार का एक अध्याय मैंने देखा है, जिसका शीर्षक है—'देशीय परिवार-रहस्य'। मनुष्य के हृदय मे रहस्य जानने की इच्छा प्रबल होती है, शायद इसी उत्सुकता से मैंने उस अध्याय को जब पढ़ा, तो देखा कि एँग्लो-इण्डियन दिग्गज अपने किसी भगी, भगिन एव भगिन के यार के बीच घटी हुई किसी विशेष घटना का वर्णन करके देशवासियों के जीवन-रहस्य के बारे मे अपने स्वजातिवृन्द की एक बड़ी भारी उत्सुकता मिटाने के लिए विशेष प्रयत्नशील हैं, और ऐसा भी प्रतीत होता है कि एँग्लो-इण्डियन समाज मे उस पुस्तक का आदर देखकर वे अपने को पूर्ण रूप से कृतकृत्य समझते हैं। शिदा व सन्तु पन्यान —और क्या कहे? किन्तु श्री भगवान् ने कहा है 'सगात्सजायते' इत्यादि। जाने दो, यह अप्रासगिक बात है। फिर भी, आधुनिक भारत के विभिन्न प्रदेशों की रीति-नीति एव सामयिक घटनाओं के सम्बन्च मे प्रोफेसर मैक्स मूलर के ज्ञान को देखकर हमे विस्मित रह जाना पड़ता है, यह हमारा प्रत्यक्ष अनुभव है।

विशेष रूप से घर्म सम्बन्धी मामलो मे भारत मे कहाँ कौन सी नयी तरग उठ रही है, इसका अवलोकन प्रोफेसर ने तीक्ष्ण दृष्टि से किया है तथा पाश्चात्य जगत् उस विषय मे जानकारी प्राप्त कर सके, इसके लिए भी उन्होंने विशेष प्रयत्न किया है। देवेन्द्रनाथ ठाकुर एव केशवचन्द्र सेन द्वारा परिचालित ब्राह्म समाज, स्वामी दयानन्द सरस्वती द्वारा प्रतिष्ठित आर्य समाज, थियोसॉफी सम्प्रदाय---ये सब प्रोफेसर की लेखनी द्वारा प्रशसित या निन्दित हुए है। प्रसिद्ध 'ब्रह्मवादिन्' तया 'प्रबुद्ध भारत' नामक पत्रो मे श्री रामकृष्ण देव के उपदेशो का प्रचार देखकर एव ब्राह्म धर्म प्रचारक बाबू प्रतापचन्द्र मजूमदार लिखित श्री रामकृष्ण देव की जीवनी पढकर, प्रोफेसर महोदय श्री रामकृष्ण के जीवन से विशेष प्रमावित और आकृष्ट हए। इसी बीच 'इण्डिया हाउस' के लाइबेरियन टॉनी महोदय द्वारा लिखित 'रामकृष्ण चरित' भी इंग्लैण्ड की प्रसिद्ध मासिक पत्रिका (एशियाटिक क्वार्टर्ली रिल्यू) मे प्रकाशित हुआ। मद्रास तथा कलकत्ते से अनेक विवरण सप्रह करके प्रोफेसर ने 'नाइण्टीन्य सेन्च्री' नामक अग्रेजी भाषा की सर्वश्रेष्ठ मासिक पत्रिका मे श्री रामकृष्ण के जीवन तथा उपदेशों के बारे में एक लेख लिखा। उसमे उन्होने यह व्यक्त किया कि अनेक शताब्दियो तक प्राचीन मनीपियो तथा आयनिक काल मे पारचात्य विद्वानो के विचारो को प्रतिच्वनित मात्र करनेवाले भारत मे नयी भाषा मे नूतन महाशक्ति का नचार करके नवीन विचारघारा प्रवाहित करनेवाले इस नये महापुरुष ने उनके चित्त को सहज ही मे आकृष्ट कर भिया। प्रोफेनर महोदय ने प्राचीन ऋषि मृति एवं भहापुष्यों की विवारणायों का बास्त्री में सक्ययन किया वा और वे उन विवारों में मनी मीति परिवित में विन्तु प्रस्त उठना का कि क्या इस पुग म भारत में पुन वैमी विमृतियों का बावियाँ व सम्मव है? रामकृष्य की बीवनी ने इस प्रश्न की भागी मीमासा कर दी बीर उत्तन इन प्रोफेसर महोदय की जिनता प्राच मारत में की बसना है भारत की मानी उप्रतिक्ती भागा-करता की जब में जस-मिनन कर मूतन जीवन-मंगार कर दिया।

पारबारय जनत् में बुद्ध ऐसे महारमा हैं, जो निश्चित रूप से भारत है हिनैयी किन्तु मैक्स मूकर की अपद्या भारत का अभिक्र कस्याच बाह्-(बाक्षा पूर्णप में कोई है सबना नहीं यह मैं नहीं कह सरवा। मैक्स मूलर कवल भारत-द्वित्यी ही नहीं बरन् मारत ने बर्सन शास्त्र भीर भारत के पर्म में भी उनकी प्रगाह आस्त्रा है। और उन्होंने सबके सम्मुल इस बाद को पारम्बार स्वीकार किया है कि बड़ैत बार वर्मराज्य का सेव्हतम बाबिप्तार है। या पुतर्शनमबाद रेहारमवादी ईसाईबी के मिए मवप्रव है। उसे भी स्थानुभूव बहुबर वे उस पर बुद्द विज्वास बरवे हैं। मही तक कि उननी यह भारमा है कि उनका पूर्व करन सायद मारक में ही हुना ना। और इस समय यही भय कि भारत में भाने पर उनका नुद्ध वारीर सामव सहसा समुपस्थित पूर्व स्मृतियों के प्रवस्त बेग को न सह सके उनके भारत-भागमन म प्रवास प्रतिकत्वन है। फिर भी जो नृहस्य है—बाई वे कोई भी हो--उन्हें तन बोर स्थान रखकर करना पड़ता है। वह एक सर्वत्यामी उदासीन निधी सी<sup>क</sup> निन्दित बाबार को विज्ञ बानकर भी बोक-निन्दा के मय से उसका बनुष्ठान करने में काँपने सगता है तथा अब सामारिक सनकताओं को 'सुकर-विच्ठा' जानता इसा भी प्रतिका के लाम से एवं अप्रतिका के मय से एक कठोर तपस्ती बनेक कार्यों का परिचालन करता है तब यदि सर्वदा कोकसम्रह का इच्छूक पूज्य एव आदरकीय गृहस्य की बहुत ही धारवानी से अपने मन के पावों की प्रकाशित करना पणता हो यो इसमे जारवर्ग ही क्या है फिट, योग सनित इत्यादि पूर्व विषयों के कारे में प्रोफेनर विस्तुक विदिवासी हो ऐसी बाद भी मही।

'वार्सनिको से पूर्व भारतभूमि मे जो जनेकानेक वर्ग-तरमें उठ रही हैं—जन सकता सकिया निवरण मैनस मुकर ने प्रकाशित किया है किया हु क की बात नह है कि बहुत से लोगों ने उसके रहस्य की ठीक ठीक समझने से जनमर्व होने के कारव जरमता जवाकतीय मत प्रकट किया है। इस प्रकार की वक्तपक्षमी को हुर करने के किए, तथा 'मारत के अलीकिक अव्युत्त विमासस्यक साबु-सन्धासियों के विरोध से बुलीक तथा अमेरिका के समावारयंत्रों में प्रकाशित विवर्ष' के प्रतिवाद के लिए, और 'साय ही साय यह दिखलाने के लिए कि भारतीय यियोसॉफी, एसोटेरिक वौद्ध मत इत्यादि विजातीय नामवाले सम्प्रदायों में भी कुछ सत्य तया कुछ जानने योग्य है', प्रोफेसर मैक्स मूलर ने अगस्त, सन् १८९६ ई० की 'नाइण्टोन्य सेंचुरी' नामक मामिक पत्रिका में 'प्रकृत महात्मा' शीर्षक से श्री रामकृष्ण-चरित को यूरोपीय मनीषियों के सामने रखा। उन्होंने इसमें यह भी दिखलाया कि भारत केवल पिक्षयों की तरह आकाश में उडनेवाले, पैरों से जल पर चलनेवाले, मछिलयों के समान पानी के भीतर रहनेवाले अथवा मन्त्र-तन्त्र, टोना-टोटका करके रोग-निवारण करनेवाले या सिद्ध-वल से घनिकों की वश-रक्षा करनेवाले तथा ताँव से सोना वनानेवाले सायुओं की निवास-भूमि ही नहीं, वरन् वहाँ प्रकृत अध्यात्म-तत्त्वित्, प्रकृत ब्रह्मवित्, प्रकृत योगी और प्रकृत भक्तों की सख्या भी कम नहीं हैं, तथा समस्त भारतवासी अब भी ऐसे पशुवत् नहीं हो गये हैं कि इन अन्त में वतलाये गये नर-देवों (श्री रामकृष्ण प्रभृति) को छोडकर ऊपर कथित वाजीगरों के चरण चाटने में दिन-रात लगे हुए हो।

यूरोप और अमेरिका के विद्वज्जनों ने अत्यन्त आदर के साथ इस लेख को पढा, और उमके फलस्वरूप श्री रामकृष्ण देव के प्रति अनेक की प्रगाढ श्रद्धा हो गयी। और सुपरिणाम क्या हुआ? पाश्चात्य सम्य जातियों ने इस भारत को नरमास-भोजी, नगे रहनेवाले, वलपूर्वक विघवाओं को जला देनेवाले, शिशुघाती, मूर्ख, कापुरुष, सब प्रकार के पाप और अन्वविश्वासों से परिपूर्ण, पशुवत् मनुष्यों का निवास-स्थान समझ रखा था, इस घारणा को उनके मस्तिष्क मे जमानेवाले हैं ईसाई पादरोगण, और कहने मे शर्म लगती है तथा दुख भी होता है कि इसमे हमारे कुछ देशवासियों का भी हाथ है। इन दोनों प्रकार के लोगों की प्रवल चेष्टा के कारण, जो एक घोर अन्वकारपूर्ण जाल पाश्चात्य देशवासियों के सामने फैला हुआ था, वह अब इस लेख के फलस्वरूप घीरे घीरे छिन्न-भिन्न होने लगा है। 'जिस देश मे श्री भगवान् रामकृष्ण की तरह लोकगुरु आविर्मूत हुए हैं, वह देश क्या वास्तव में जैसा कलुषित और पापपूर्ण हम लोगों ने सुना है, उसी प्रकार का है? अथवा कुचिकियों ने हम लोगों को इतने दिनों तक भारत के तथ्य के सम्बन्ध मे महान् भ्रम मे डाल रखा था?'—यह प्रश्न आज अपने आप ही पाश्चात्य लोगों के मन मे उदित हो रहा है।

पाइचात्य जगत् मे भारतीय घर्म-दर्शन-साहित्य सम्राट् प्रोफेसर मैक्स मूलर ने जिस समय श्री रामकृष्ण-चरित को अत्यन्त भक्तिपूर्ण हृदय से यूरोप तथा अमे-

१ 'रामकृष्ण . हिज लाइफ ऐण्ड सेइग्स' प्रो० मैक्स मूलर, पृष्ठ १–२।

रिकाबासियों के कस्यामार्थ संसिप्त रूप से 'ताइच्टीम्ब सेंबुरी' नामक प्रिका में प्रकाशित किया उस समय पूर्वोक्त दौनों प्रकार के सोमों में को भीषण अन्तर्वाह उत्पन्न हुआ उसकी चर्चा अनावस्थक है।

मिश्वतरी लीय हिन्दू देवी-देवतायों का सरयन्त अमुप्यूक्त वर्णन करके यह प्रमाणित करने का मरसक प्रयत्न कर रहे से कि इसके उपासकों में सबने वार्मिक व्यक्तियों का कभी मानिर्माव मही हो सकता। किन्तु नदी की प्रवक्त बाद में जिस प्रवार तिनकों की देरी नहीं टिक सकती है उसी प्रकार सनकी बेस्टाएँ भी वह यथी। और मान पूर्वीक्त स्वदेशी सम्प्रदाय भी रामकृष्ण की सक्ति-सम्प्रसारण रूप प्रवस्त की बुझाने के उपाय सोचते सोचते हतास हो गया है। ईस्मरीय सन्ति के सामने मका जीव की सक्ति कहीं।

स्वमानत वोनी और से प्रोफेसर महीदम पर प्रवक्त मानमन होनं कना' किन्तु में वसीवृक्ष सज्जन हुटनेवाले नहीं वे —इस प्रकार के सम्माम में वं अनेक बार विजयी हुए में। इस समय भी भाततायियों को परास्त करने ने लिए तथा इस सहेदम से कि भी रामहप्त और उनने भर्म को सर्वसावारण मच्छी तरह समत सव उनहींन उनकी जीवनी और उपदेश मन्त-क्य म मिसने के लिए पहले से मी अभिक सामग्री समह की तवा 'रामहप्त और उनकी उन्तियां' मामव पुस्तक प्रवासित नी। इस पुस्तक ने 'रामहप्त नामक अध्याय में उनहोंने निम्नतिनित वार्षे नहीं हैं

'उन्त महापुर्व की इस समय यूरोप तका अमेरिका में बहुत बमाति एक प्रतिष्ठा हुई है नहीं उनके शिष्यम्ब बदम्य उत्साह के साथ उनके उपदेशों का प्रवार कर रहे हैं मीर अनेत का रहे हैं। यह बात हमारे लिए बहुत ही आवर्ष-वा भी रामग्राम के मन में ला रहे हैं। यह बात हमारे लिए बहुत ही आवर्ष-प्रतार है मीर इस पर हम किनता से विश्वास कर सकत हैं — तबापि प्रतिश भानत-हृत्य म पर्म-विगामा अन्त्वार हांती है प्रतिक हृदय में प्रवन्त एमें-शुवा विद्यान करती है, जा गीम ही बा बुछ देर में शान्त हो जाना चाइतर है। इस सब शुवाने काशियों में लिए गामग्राम का पर्म शिनी प्रवार के बाह्य शासमायीन न हाने के बारम और इसर काश्यरण आयना उदार हान के बाह्य शासमायीम न हाने के बारम और इसर काश्यरण आयना उदार हान के बाह्य शासमायीम न साह्य है। आएंग गामग्राम निर्मा का पर अनिर्द्रित मेंने ही हैं। पर पिट मीन या पर्म आपुनित नमम में इन प्रतार निज्ञिन्ताम कर चुवा है जा किन्तुन होंने के लाथ मान भान का नम्पूर्ण सम्यान का माम समार वा प्राचीनत्रम बने एक दर्शन बहुतर वाणा बना है तथा जा बेशन्त अर्थान के श्रीक प्रदेश में नान से परिचित है, वह हमारे लिए अत्यन्त आदर और श्रद्धा के साथ विचारणीय एव चिन्तनीय है।'

इन पुन्तक के आरम्भ मे प्रोफोमर महोदय ने 'महातमा' पुरुष, आश्रम-विभाग, मन्यामी, योग, दयानन्द सरस्वती, पवहारी वावा, देवेन्द्रनाय ठायुर, रावास्वामी सम्प्रदाय के नेता राय शालिग्राम साहव वहादुर आदि का भी उल्लेख किया है।

प्रोफेमर महोदय इस वात से विशेष मधक थे कि साधारणतया समस्त ऐतिहासिक घटनाओं के वर्णन में, लेगक के व्यक्तिगत राग-विराग के कारण, कभी कभी जो मुटियां अपने आप घुन जाती है, वे कही इस जीवनी के अन्दर तो नहीं आ गयी है। इसलिए घटनाओं का सम्रह करने में उन्होंने विशेष सावधानी से काम लिया। प्रम्तुत लेखक (स्वामी विवेकानन्द) श्री रामकृष्ण का क्षुद्र दास है—इसके द्वारा सकलित रामकृष्ण-जीवनी के उपादान यद्यपि प्रोफेसर की युक्ति एव वृद्धिक्यो भयानी से भली भाँति मय लिये गये है, परन्तु फिर भी उन्होंने (मैंक्म मूलर ने) कह दिया है कि भिवत के आवेश में कुछ अतिरजना सम्भव है। और बाह्य प्रमं-प्रवारक श्रीयुत वायू प्रतापचन्द्र मजूमदार प्रभृति व्यक्तियों ने श्री रामकृष्ण के दोप दिक्लाते हुए प्रोफेसर को जो कुछ लिखा है, उसके प्रत्युत्तर में उन्होंने जो दो-चार मीठी-कडवी वार्ते कही है, वे दूसरा की उन्नति पर ईप्यां करनेवालो वगाली जाति के लिए विशेष विचारणीय हैं—इसमें कोई सन्देह नहीं।

इस पुस्तक में श्री रामकृष्ण की जीवनी अत्यन्त सक्षेप में तथा सरल भाषा में विणित की गयी है। इस जीवनी में सावधान लेखक ने प्रत्येक वात मानो तीलकर लिखी है,—'प्रकृत महात्मा' नामक लेख में स्थान स्थान पर जिन अग्नि-स्फुलिंगों को हम देखते हैं, वे इस लेख में अत्यन्त सावधानी के साथ सयत रखें गये हैं। एक और है मिशनिरयों की हलचल और दूसरी ओर, ब्राह्म समाजियों का कोलाहल,—इन दोतों के वीच से होकर प्रोफेसर की नाव चल रही है। 'प्रकृत महात्मा' नामक लेख पर दोनों दलों द्वारा प्रोफेसर पर अनेक भत्सेना तथा कठोर वचनों की वौछार की गयी, किन्तु हुष का विषय है कि न तो उनके प्रत्युत्तर की चेष्टा की गयी है और न अभद्रता का दिग्दर्शन ही किया गया है,—गाली-गलौज करना तो इग्लैण्ड के भद्र लेखक जानते ही नहीं। प्रोफेसर महोदय ने, वयस्क महापण्डित को शोमा देनेवाले घीर-गम्भीर विद्वेष-शून्य एव वज्यवत् दृढ स्वर में, इन महापुरुष के अलौकिक हृदयोत्थित अतिमानव भाव पर किये गये आक्षेपों का आमूल खडन कर दिया है।

इन आक्षेपो को सुनकर हमे सचमुच आश्चर्य होता है। ब्राह्म समाज के गुरु स्वर्गीय आचार्य श्री केशवचन्द्र सेन के मुख से हमने सुना है कि 'श्री रामकृष्ण की सरस मयुर बाम्य भाषा अत्मन्त भागीवित तका पतितता से पूर्ण है इस जिन्हे हुए आसील कहते हैं, ऐस राज्या का उसम कही कहीं समापेण होते पर भी उत्तर अपूर्व बासका काममन्त्रहीत स्वभाव के कारक उत्तर मक राज्यों का प्रयोग बीयपूर्ण नहीं रर जामूक्त्रस्वक्षय हुना है। विन्तु संद है कि पहीं एक प्रवस्त आसेप हैं।

दूमरा आलेप यह है कि उन्होंन सन्यास पहल कर अपनी स्त्री के प्रति निष्कुर स्यवद्वार किया था। इस पर प्रोफ्तमर महीदय का उत्तर है कि अम्होत स्त्री की अनुमति सेक्टर ही सन्यासम्ब पारण विमा भा तथा जब तक में इस सांक म प्रे त्य तक उन्होंने सद्या उनको चिर बहाचारियो पत्नी भी पतिको गुरूनम में बहुन करके अपनी इच्छा सं परम भानन्तपूर्वक तनक उपवेसानुसार भवनरसेवा ने कयो रही। प्रोफ्सर महोदय में यह भी नहां है 'घरौर-सम्बन्ध के बिना पति पत्नी म प्रेम क्या ससम्भव है ? हम हिन्दू के सत्य-संरक्ष्य पर विस्तास करना है। पडेवा कि सतौर-सम्बन्ध न रखने हुए बहुम्बारिको परनी को अमृतस्वरूप बहुमनन्द का मागी बनाकर बहाबारी पति परम पवित्रता के साथ जीवन-यापन कर संगती है, यद्यपि इस विषय में उक्त बत बारण करनेवाने बूरोपनियामी सफन नहीं हुए हैं। ऐस बहुमूस्य मन्तव्यों के किए भीन्द्रेयर महोदय पर बाद्यीपी की वृष्टि हो । वे दूसरी जाति के तवा विदेशी होकर भी इमारे एकमाश्र धर्म-सहायक बहावर्य को समझ सकते 🖔 एवं यह विश्वास करते हैं कि आज भी भारत में ऐंडे बृष्टान्त विरक्षे मही हैं —अब कि हमारे अपने ही वर के बीर बहुक्तनेवाके कार्य पानियहून में शरीर-सम्बन्ध के बतिरिक्त और कुछ मही देश सकते! मादूरी भावता सस्म 1

दिर एक अभियोग यह है कि वे वेदमाओं से जरपना पूना नहीं करते ने। इस पर भोफेंसर ने बबा ही मनुर उत्तर दिया है। उन्होंने नहां है कि वेदक शाम-इस्त ही नहीं बरन् जन्मान्य वर्म-अवर्क भी इस अपराध के दोती है! सहा! कैसी मनुर बात है।—यहाँ पर हमें भी जगवान् बुढदेश की इसायाओं बंदमा इस्तापाली और हबरत ईसा की द्याप्राप्ता सामरीया नारी की बात माद साती है!

फिर एक बिमिशेस यह भी है कि उन्हें सराव पीने की बादत पर भी बूचा न की। हरे । हरे । बारा भी बराव पीने पर उस बादमी की परकाई भी अस्पृश्त है—सही हुआ न मतक्ष्य ?— सचमुच सह दो बहुत बड़ा अभियोज है । नवेबाय बेस्सा चौर और दुस्टों को महापुष्प चूचा से क्यों नहीं मना देते थे । और सौब मूँदकर, चक्ती माना में जिसे बहते हैं नीवत की सुर की तरह उसर ही उसर उनसे बातें नयी नहीं करते थे । बौर सबसे बड़ा बिमियोच तो यह बा कि उन्होंने आपन्स स्वी-सच क्या नहीं किया !!! आक्षेप करनेवालो की इस विचित्र पवित्रता एव सदाचार के आदर्शानुसार जीवन न गढ सकने से ही भारत रसातल में चला जायगा । जाय रसातल में, यदि इस प्रकार की नीति का सहारा लेकर उसे उठना हो।

इस पुस्तक मे जीवनी की अपेक्षा उक्ति-सग्रह' ने अघिक स्थान लिया है। इन उक्तियों ने समस्त ससार के अग्रेजी पढनेवाले लोगों में से बहुतों को आकृष्ट कर लिया है, और यह बात इस पुस्तक की हाथो-हाथ बिकी देखने से ही प्रमाणित हो जाती है। ये उक्तियाँ भगवान् श्री रामकृष्ण देव के श्रीवचन होने के कारण महान् शक्तिपूर्ण हैं, और इसीलिए ये निश्चय ही समस्त देशों में अपनी ईश्वरीय शक्ति का विकास करेंगी। बहुजनहिताय बहुजनसुखाय महापुष्ठष अवतीर्ण होते हैं—उनके जन्म-कर्म अलोकिक होते हैं और उनका प्रचार-कार्य भी अत्यन्त आश्चर्यजनक होता है।

और हम सब? जिस निर्वन ब्राह्मण-कुमार ने अपने जन्म के द्वारा हमे पिविश्व बनाया है, कर्म के द्वारा हमे उन्नत किया है एव वाणी के द्वारा राजजाति (अग्रेजो) की भी प्रीतिदृष्टि हमारी ओर आकृष्ट की है, हम लोग उनके लिए क्या कर रहे हैं? सच है, सभी समय मबुर नहीं होता, किन्तु तो भी समयविशेष में कहना ही पडता है—हममें से कोई कोई समझ रहे हैं कि उनके जीवन एव उपदेशों द्वारा हमारा लाभ हो रहा है, किन्तु बस यहीं तक। इन उपदेशों को जीवन में परिणत करने की चेष्टा भी हमसे नहीं हो सकती—फिर श्री रामकृष्ण द्वारा उत्तोलित ज्ञान-भिक्त की महातरण में अग-विसर्जन करना तो बहुत दूर की बात है। जिन लोगों ने इस खेल को समझा है या समझने की चेष्टा कर रहे हैं, उनसे हमारा यह कहना है कि केवल समझने से क्या होगा? समझने का प्रमाण तो प्रत्यक्ष कार्य है। केवल ज्ञान से यह कह देने से कि हम समझ गये या विश्वास करते हैं, क्या दूसरे लोग भी तुम पर विश्वास करेंगे? हृदय की समस्त भावनाएँ ही फलदायिनी होती हैं, कार्य में उनको परिणत करो—ससार देख तो छे।

जो लोग अपने को महापण्डित समझकर इस निरक्षर, निर्धन, साघारण पुजारी ब्राह्मण के प्रति उपेक्षा प्रदर्शित करते हैं, उनसे हमारा यह निवेदन है कि जिस देश के एक अपढ पुजारी ने अपने शक्ति-वल से अत्यन्त अल्प समय मे अपने पूर्वजो के सनातन धर्म की जय-घोषणा सात समुद्र पार तक समस्त जगत् मे प्रतिष्वनित कर दो है, उसी देश के आप सव लोग सर्वमान्य शूरवीर महापण्डित हैं—आप लोग

१ भगवान् श्री रामकृष्ण देव की सम्पूर्ण उक्तियां 'श्री रामकृष्ण वचनामृत' के रूप मे तीन भागो मे श्री रामकृष्ण आश्रम, नागपुर द्वारा प्रकाशित की गयी हैं। १०--११

ती रिराइण्डा मात्र में स्वरेश एवं स्थाति के क्याम के लिए और में। क्रीर म (बुर कार्य कर गर्क है। या किन प्रतिष्ठ, भारतका प्रकास म साहण, महामनित व नेत्र निवाहण-अन्य सब गुण-कण्य नेवृत्र आह सीमों की पूजा करने के लिए नह है। इस की भूते धून नगरर मिन्त है। और भार सब नहतान मणाना महापुनगारे नवा गर्वविमानस्यम है-आप गर प्रक्रिय भागे बीहरू मार्ग दिलनाइए गंनार के दिन के निए महिक स्थान करिए-हम दास की वरह भागने गीछे गीछे गर्नेन। और या नाम भी रामपूर्ण न नाम नी प्रतिस्थ एन प्रमान को देखकर दास जाति को सम्ह ईन्यों एक इय के क्यों मूल होतर अवस्त नपा जिला दिनी अपराप के वैयनस्य प्रकट कर पहें हैं। जनमें द्वमारा मही कहार है कि भार्त सुरुपरी ये गढ चरनाएँ कार्य है। या यह दिन्दिएनगानी महापूर्व भरम-जियार गूच जित्रर पर इय मरापुरत हो मूर्ग विराजमान है-हनारै पन बग बा बरिष्ठा-नाम की भेजा का करे हैं। ही फिर नुस्तारे या अन्य निर्मारे निष् को विषय का भावरपति नहीं है। महामापा के सप्रतिहत नियम के अमार में बीध्र ही यह तरण भणायल म अमर्गा बाल के लिए विलीन ही जायनी है और यदि जनदम्बानिन्यानित इत महापुरत की निज्ञार्थ प्रेमीक्तृवासकी इत तहम् में जमन् को प्लाबित करना भारकम कर दिया हो। तो फिर है शुद्र मानक नुस्हारी वया हुन्ती कि माता के प्रक्ति-संकार का राम कर सकी है

#### ज्ञानार्जन

ज्ञान के आदि स्रोत के सम्बन्ध मे विविध मिद्धान्त प्रतिपादित किये गये हैं। उपिनिपदों में हम पढ़ते हैं कि देवताओं में प्रथम और प्रधान ब्रह्मा जी ने शिप्यों में उन ज्ञान का प्रचार किया, जो शिप्य-परम्परा द्वारा अभी तक चला आ रहा है। जैनों के मतानुसार उत्सिंपिणी एवं अवसींपणी कालचक के बीच कतिपय अलींकिक सिद्ध पुरुषों का—'जिनो' का प्रादुर्भाव होता है और उनके द्वारा मानव समाज में ज्ञान का पुन पुन विकास होता है। इसी प्रकार बौद्धों का भी विश्वास है कि बुद्ध नाम से अभिहित किये जानेवाले सर्वज्ञ महापुरुषों का वारम्बार आविर्माव होता रहता है। पुराणों में विणत अवतारों के अवतीण होने के अनेकानेक प्रयोजनों में से आध्यात्मिक प्रयोजन ही मुख्य है। भारत के बाहर, हम देखते हैं कि महामना स्थितामा जरयुष्ट्र मर्त्यलोंक में ज्ञानालोंक लाये। इसी प्रकार हजरत मूसा, ईसा तया मुहम्मद ने भी अलौंकिक शिवतसम्पन्न होकर मानव समाज के बीच अलौंकिक रीतियों से अलौंकिक ज्ञान का प्रचार किया।

केवल कुछ व्यक्ति ही 'जिन' हो सकते हैं, उनके अतिरिक्त और कोई भी 'जिन' नहीं हो सकता, वहुत से लोग केवल मुक्ति तक ही पहुँच सकते हैं। वृद्ध नामक अवस्था की प्राप्ति सभी को हो सकती है। वृद्धादि केवल पदवी विशेष हैं, प्रत्येक जीव इन पदों को प्राप्त कर सकता है। अरथुष्ट्र, मूसा, ईसा, मुहम्मद ये सभी महापुष्प थे। किमी विशेष कार्य के लिए ही इनका आविर्भाव हुआ था। पौराणिक अवतारों का आविर्भाव भी इसी प्रकार हुआ था। उस आसन की ओर जनसाधारण का लालसापूर्ण दृष्टिपात करना अनिधकार चेष्टा है।

आदम ने फल खाकर ज्ञान प्राप्त किया। 'नूह' (Noah) ने जिहोबा देव की कृपा से सामाजिक शिल्प सीखा। भारत मे देवगण या सिद्ध पुरुष ही समस्त शिल्पो के अधिष्ठाता माने गये हैं, जूता सीने से लेकर चण्डी-पाठ तक प्रत्येक कार्य अलीकिक पुरुषो की कृपा से ही सम्पन्न होता है। 'गुरु बिन ज्ञान नहीं', श्री गुरुमुख से नि सृत हुए बिना, श्री गुरु की कृपा हुए बिना शिष्य-परम्परा मे इस ज्ञान-बल के सचार का और कोई उपाय नहीं है।

फिर दार्शनिक—वैदान्तिक—कहते हैं, ज्ञान मनुष्य की स्वभावसिद्ध सम्पत्ति है--आत्मा की प्रकृति है, यह मानवात्मा ही अनन्त ज्ञान का आधार है, उसे कीन सिसका सकता है? इस झान के उत्पर जो एक आवरण पढ़ा हुआ है वह सुकर्म के द्वारा नेवस हट जाता है अपना यह स्वत सिद्ध द्वार्न जनावार से सकुवित हो जाता है तथा देखर की इपा एव सदावार के द्वारा पुन प्रसास्ति होता है और यह भी सिसा है कि बच्टान मोगादि के द्वारा देखर की मन्ति के द्वारा निष्काम कर्म के द्वारा सपना ज्ञान-वर्षा के द्वारा अन्तर्गिद्दित अनन्त धनित एव द्वारा का विकास होता है।

इसरी और नामृतिक कीम नतना स्पूर्ति के आवारस्त्रक्य मानव-मन की देख रहें हैं। सबती मह पारमा है कि उपयुक्त देख-काळ-यान के अनुसार ज्ञान की स्पूर्ति होगी। फिए, पात्र की धक्ति से देख-काळ की निकरनता का अविकास किया जा सकता है। कुनेस या कुसमम में पड जाते पर भी गौग्य व्यक्ति नामानी को हूर कर अपनी सनित का विकास कर सकता है। अब तो पात्र के उपर, निकरारी के उपर जो सब उत्तरकारित काव दिया गया का बहु भी कम होता का रहा है। कस की वर्गर नातिमाँ भी बाज अपने प्रयक्त से सम्य एवं ज्ञानवान होती का रही है—निम्म भोगों के छोग भी अपविद्यं सनित से सम्बद्धित गौ सन्मानित होता को स्वारम कर माहार करमेवाले माता-पिता की सन्मान मी विनयसील एवं निवान हुई है। सन्माकों के बचन भी बचेंचा की हमा से जग्म भारतीन विचा जियों के साथ होने के रहे हैं। वहानुगत नुवों पर प्रतिष्ठित अधिकार भी विनोदिन मानारहीन प्रमानित होता जा रहा है।

पंक सम्प्रवाम के कोम ऐसे हैं जिनका विकास है कि प्राचीन महापुक्तों का उद्देश वस-परम्पा से केवल उन्होंको प्राप्त हुआ है, एवं सब विषयों के जान का एक निविद्ध भावार जनके पूर्वजों के ही सिकार में ना। जत वे ही उसके उत्तराधिकारों हैं, अगत के पूर्वजों के ही सिकार में ना। जत वे ही उसके उत्तराधिकारों हैं, अगत के पूर्वज है। यदि कन जोमों से पूर्वज वाव कि बिनके ऐसे पूर्वज नहीं हैं उनके किए नया उपाय है "—— वो उत्तर मिकता है, कुछ भी नहीं। पर इनमें से जो जर्मकाइत दमान है, वे उत्तर देते हैं—"इमारी घरन-सेवा करों उस सुकृत के फलस्वच्य वगले अन्त में हमारे वस में जन्म प्रहृत करीमें। जीर इन कोनों से यदि यह कहा बार्य आई-निक वाक में जो जनक जाविष्कार हो रहे हैं, उन्हें वो पुम छोग नहीं जानते हो और न कोई ऐसा जनाज ही मिकता है कि तुम्हारे पूर्वजों को से सब बात वे ' तो वे बड़ उठते हैं, "इमारे पूर्वजों को से सब बात वे ' तो वे बड़ उठते हैं, "इमारे पूर्वजों को से सब बात वे पर जन इनका कोप ही पता है। विद इसका प्रमाण वाहिए, तो अमुक जमुक स्कोड बेलो।

मह कहने की जनप्त नहीं कि प्रत्यव्यवादी बाबुनिक कीम दन सब बादी पर विद्यास नहीं करते । अपरा एव परा विद्या में विभेद अवश्य है, आघिभौतिक एव आध्यात्मिक ज्ञान में विभिन्नता अवश्य है, यह हो सकता है कि एक का पय दूसरे का न हो सके, एक उपाय के अवलम्बन से सब प्रकार के ज्ञान-राज्य का द्वार न खुल सके, किन्तु वह अन्तर केवल उच्चता के तारतम्य में है, केवल अवस्थाओं के भेद में है। उपायों के अनु-सार ही लक्ष्य-प्राप्ति होती है। वास्तव में वहीं एक अखण्ड ज्ञान समस्त ब्रह्माण्ड में परिच्याप्त है।

इस प्रकार स्थिर सिद्धान्त हो जाने पर कि 'ज्ञान मात्र पर केवल कुछ विशेष पुरुषों का ही अधिकार है तथा ये सब विशेष पुरुष ईश्वर या प्रकृति या कर्म से निर्दिष्ट होकर यथाममय जन्म ग्रहण करते हैं, और इसके अतिरिक्त किसी भी विषय में ज्ञान-लाभ करने का और कोई उपाय नहीं हैं', समाज से उद्योग तथा उत्साह आदि का लोप हो जाता है, आलोचना के अभाव के कारण उदमावना शक्ति का कमश नाश हो जाता है तथा नूतन वस्तु की जानकारी मे फिर किसीको उत्सुकता नहीं रह जाती, और यदि होने का उपाय भी हो, तो समाज उसे रोककर घोरे घोरे नप्ट कर देता है। यदि यही सिद्धान्त स्थिर हुआ कि सर्वज्ञ व्यक्ति विशेष के द्वारा ही अनन्त काल के लिए मानव के कल्याण का पथ निर्दिष्ट हुआ है, तो ऐसा होने से समाज, उन सव निर्देशों में तिल मात्र भी व्यतिकम होने पर सर्वनाश की आशका से, कठोर शामन के द्वारा मनुष्यो को उस नियत मार्ग पर ले जाने की चेष्टा करता है। यदि समाज इसमे सफल हुआ, तो परिणामस्वरूप मनुष्य यन्त्रवत् वन जाता है। जीवन का प्रत्येक कार्य यदि पहले से निर्दिष्ट हुआ हो, तो फिर विचार-शक्ति को विशद आलोचना का प्रयोजन ही क्या ? उद्-भावना-शक्ति का प्रयोग न होने पर घीरे घीरे उसका लोप हो जाता है एव तमो-गुणपूर्ण जढता समाज को आ घेरती है, और वह समाज घीरे घीरे अवनत होने लगता है।

दूसरी ओर, सर्वप्रकार से निर्देशविहीन होने पर यदि कल्याण होना सम्भव होता, तो फिर सम्पता एव सस्कृति चीन, हिन्दू, मिस्र, बेबिलोन, ईरान ग्रीस, रोम एव अन्य महान् देशो के निवामियो को त्यागकर जुलू, हब्शी, हटेन्टॉट, सन्याल, अन्दमान तथा आस्ट्रेलियानिवासी जातियो का ही आश्रय ग्रहण करती।

अतएव महापुरुषो द्वारा निर्दिष्ट पय का भी गौरव है, गुरु-परम्परागत ज्ञान का भी एक विशेष प्रयोजन है, और यह भी एक चिरन्तन सत्य है कि ज्ञान में सर्व-अन्तर्यामित्व है। किन्तु ऐसा प्रतीत होता है कि प्रेम के उच्छ्वास में अपने को भूलकर भक्तगण उन महापुरुषों के उद्देश्य को न अपनाकर उनकी उपासना को एक मात्र घ्येय समझने लगते हैं, तथा स्वय हतन्नी हो जाने पर मनुष्य स्वामाविक- तया पूर्वजों के ऐरवर्य-स्मरण में हो समय विनाठा है—यह मी एक प्रत्यक्ष प्रमाणित बात है। मक्तिपूर्य हृदय सम्पूर्णतया पूर्व पूर्वयों के घरणी पर आत्मसमर्पण कर स्वय दुर्वेत बन बाता है, और यही तुर्वसता किर आये चलकर सक्तिहीन गविन हृदय को पूर्वजों की गौरव-भाषा को ही जीवन का साधार बना छें की खिसा देगी है।

पूर्ववर्ती महापुरनो को सभी विषयों का झान वा और समय वे छेर से उस झान का अधिकाश जब सन्त हो गया है—यह बात सरय होने पर भी यही सिद्धान्त निकसेगा कि उसके सोप होने के कारणस्वरूप जाज के तुम कोगों के पास उस किएत झान का होना या प होना एक सी ही बात है और यदि तुम उसे पुना सीयना बाहने हो तो तुम्ह फिर से नया प्रयक्त करना होगा फिर से परिसम करना होगा।

साम्मारिमक सान जो विसुद्ध हुदय मे अपने आप ही स्फुरित होगा है वह मी वित्तमुखि-स्प बहु प्रमास एक परिस्मसास्य है। आधिमीतिक झान के सेन मे भी जो सब महान् सत्य मानज-हुदय मे परिस्फुरित शुए हैं अनुसन्धान करने पर पता वकता है कि वे सब सहमा उद्भूत बीप्ति की भीति मनीपियों के मन में उदिव हुए हैं जमनी अनभ्य मनुष्यों के मन म नहीं। इसीसे यह सिख हो जाता है कि सामोजना विद्या चर्चा एवं मनन-स्प कठोर तपस्या ही उसका नारण है।

भलोकिकरव-क्य जो सर अव्युत विकास है, विरोपाणित सौकिक वेष्टा है। उसका कारण है - सौकिक बीर जसीकिक में प्रेट केवस प्रकास के तारवस्म में हैं।

महापुर्वतः स्वितः स्वतारतः या सौकिक विद्या से सूरतः सभी वीको से विद्यमान है। उपयुक्त गवेषका एव समयानुकूस परिस्थिति के प्रभाव से यह पूर्णता प्रकट हो जाती है। जिस समाज से इस प्रकार के पुरुपसिहो का एक बार बार्किमान हो गया है वहाँ पुन मनौषिया का अस्मुत्वान सिक सम्भव है। जो समाज गुब हारा प्रेरित है वह जिस्क वंग से उद्यति के एव पर अपसर होता है इसमें कोई सन्वेह नहीं किन्तु को समाज गुद्धिहोत है, उसमें मी समय की गति के साम गुब का उदय तथा जान का विकास होना उतना ही निवित्त है।

१ 'बानार्वेन' का मूल बंगका है। स

## पेरिस प्रदर्शनी'

कई दिन तक पेरिस प्रदर्शनी में 'काँग्रे दे लिस्तोयार दि रिलिजिओ' अर्थात् वर्मेतिहास नामक सभा का अधिवेशन हुआ। उस सभा मे अध्यात्म विपयक एव मतामत सम्बन्दी किसी भी प्रकार की चर्चा के लिए स्थान न था, केवल विभिन्न बर्मी का इतिहास अयीत् उनके अगो का तथ्यानुसन्वान ही उसका उद्देश्य था। अत इस समा मे विभिन्न घर्मप्रचारक सम्प्रदायो के प्रतिनिधियो का पूर्ण अभाव था। शिकागी महासभा एक विराट् चीज थी। अत उस सभा मे विभिन्न देशो की धर्मप्रचारक-मण्डलियो के प्रतिनिधि उपस्थित थे, पर पेरिस की इस सभा मे केवल वे ही पण्डित आये थे, जो भिन्न भिन्न घर्मों की उत्पपत्ति के विषय मे आलोचना किया करते हैं। शिकागो धर्म-महासभा मे रोमन कैयोलिको का प्रभाव विशेष था और उन्होंने अपने सम्प्रदाय की प्रतिष्ठा के लिए वडी आशा से उसका सचालन किया था। उन्हे आशा थी कि वे विना विशेष विरोव का सामना किये ही प्रोस्टेटेण्टो पर अपना प्रभाव एव अधिकार जमा लेगे। उसी प्रकार समग्र ईसाई जगत्-हिन्दू, बौद्ध, मुसलमान तथा ससार के अन्य घर्म-प्रतिनिधियों के समझ अपनी गौरव-घोषणा कर और सर्वेसाघारण के सम्मुख अन्य सब घर्मों की बुराइयाँ दर्शाकर उन्होंने अपने सम्प्रदाय को सुदढ़ रूप से प्रतिष्ठित करने का निश्चय किया था। पर परिणाम कुछ और ही हो जाने के कारण ईसाई जगत् सर्वधर्मसमन्वय के सम्बन्घ मे बिल्कुल हताश हो गया है। इसलिए रोमन कैथोलिक अब दुवारा इस प्रकार की धर्मसभा दुहराने के विशेष विरोधी हैं। फास देश कैथोलिक-प्रधान है, अत यद्यिप अविकारियो की यथेष्ट इच्छा थी कि यह सभा वर्मसभा हो, पर समग्र कैयोलिक जगत् के विरोध के कारण यह धर्मसभा न हो सकी।

जिस प्रकार समय समय पर काग्रेस ऑफ ओरियेण्टलिस्ट अर्थात् सस्कृत, पालो और अरबो इत्यादि भाषाविज्ञ विद्वानो की समा हुआ करती है, वैसी ही पेरिस की यह घमंसभा भी थी, इसमे केवल ईसाई घमं का पुरातत्त्व और जोड़ दिया गया था।

१ पेरिस प्रदर्शनी मे अपने भाषण का विवरण स्वामी जी ने स्वय बगला में लिखकर 'उद्बोधन' पत्र के लिए मेजा था। स०

अस्तूदीय से नंबछ दो-तीन जापानी पश्चित आसे से। सारत स स्वामी विवेकानक सपस्थित के।

सनक पारवात्य सरहरका का यही मत है कि वैदिक धर्म की उत्पत्ति मन्ति-सूर्योदि प्राहतिक नारवर्यजनक यह वस्तुको की उपासना से हुई है।

उन्त मत ना सदन करने के लिए स्वामी विवेकानन्य पेरिस वर्मेतिहास-समा हारा निमन्तित हुए ये और उन्होंने उन्त विषय पर एक सेन पहने के लिए अपनी सम्मति दी थी। किन्तु जरपिक सारीरिक सम्बस्मता के बारन में लेख गही किस सके के किसी प्रकार समा में वे उपस्थित मान हो गये थे। स्वामी वी के वहाँ पर पदार्पण करते ही यूरोप के समस्त सस्वतन पिखता ने उनका सावर प्रम-पूर्वक स्वायत किया। इस मेंट के पहने ही वे लोग स्वामी जी हारा रवित पुस्तनी को पह चुके थे।

उस समय उन्त समा में बीपर्ट नामक एक वर्षन पण्डित ने शास्त्राम-सिष्ण की उत्पत्ति के निषय में एक सेख पड़ा था। उसमें उन्होंने शासप्राम की उत्पत्ति 'मौनि' चिह्न के रूप में निर्वारित की थी। उनके मतानुसार शिवस्थिप पुरव-सिम का चिह्न है एवं उसी प्रकार शासप्राम शिका श्वी-सिन का प्रतीक है। विवस्थिप एवं शासप्राम दोनों ही सिंग-योनि पूजा के अस हैं।

स्वामी विवेकानस्य में उपर्युक्त दोनी मती का खब्बन किया और कहा कि यद्यपि सिवर्किंग को पर्रोक्तन कहने का अविवेकपूर्ण मत प्रचक्तित है, किन्तु सामग्राम के सम्बन्ध में यह भवीन मत तो नितान्त साकत्मिन एवं बादवर्यजनक है।

स्वामी जी ने कहा कि सिवॉलिम-पूजा की उत्पत्ति व्यवंदेव सहिता के 'मूफ-स्वम्म' के प्रसिद्ध स्वोव से बूद्दे हैं। उस स्वोध में अनादि अनन्त स्वम्भ का अवना स्कम्म का वर्णन हैं एवं वह स्कम्भ ही बहुा है—ऐसा प्रतिपादित किया पंसा है। जिस प्रकार यक्ष की जिला शिक्षा चूम भस्म सोमकता एवं शक्त-इत्थ के बाहक वृष की परिचित महादेव की पिंगक बटा नौकक्ठ जनकान्ति एवं बाहनादि में हुई है, उसी प्रकार मुपस्कम्भ भी भा सकर में सौन होकर महिमान्वित हुना है।

अवर्षेत्रेव सहिता में उसी प्रकार सब का उल्किय्ट मी ब्रह्मत्व की महिमा के कम में प्रतिपादित हुआ है।

किंगादि पुराण में उक्त स्तीन का ही क्षणमक के रूप में वर्णन करके महास्तरम की महिमा एवं भी क्षणर के प्राथान्य की व्यारया की नवी है।

फिर, एक भीर बात मी विचारणीय है। बौद्ध कीय भी बुद्ध की स्मृद्धि में स्मारक-स्तूपो का निर्माण किया करते वे भीर को कीम निर्मेन होने के कारण वड़े बड़े स्मारक-स्तूपों का निर्माण नहीं कर मकते वे वे स्तूप की एक क्रोमी सी प्रतिमा भेट करके श्री वृद्ध के प्रति अपनी श्रद्धा प्रदिशत किया करते थे। इस प्रकार के उदाहरण आज भी काशी के मन्दिरों एवं भारत के अन्य तीर्थस्थानों में दीख पडते हैं, जहाँ पर लोग वड़े वड़े मन्दिरों का निर्माण करने में असमर्थ होकर मन्दिर की एक छोटी सी प्रतिमा ही निवेदित किया करते हैं। अत, यह विल्कुल सम्भव हैं कि वौद्धों के प्रादुर्भाव काल में घनवान हिन्दू लोग बौद्धों के समान उनके स्कम्भ की आकृतिवाला स्मारक निर्मित किया करते थे एवं निर्वन लोग अर्थाभाव के कारण छोटे पैमाने पर उनका अनुकरण करते थे, और फिर वाद में निर्वनों द्वारा भेट की गयी वे छोटी छोटी प्रतिमाएँ उस स्कम्भ में अपित कर दी गयी।

बौद्ध-स्तूप का दूसरा नाम घातुगर्भ है। स्तूप के वीच शिलाखण्ड मे प्रसिद्ध वौद्ध भिक्षुओं की भस्मादि वस्तुएँ सुरक्षित रखी जाती थी। उन वस्तुओं के साथ स्वणं इत्यादि अन्य घातुएँ भी रखी जाती थी। शालग्राम-शिला उक्त अस्थि एव भस्मादिरक्षक शिला का प्राकृतिक प्रतिरूप है। इस प्रकार, पहले बौद्धों द्वारा पूजित होकर, बौद्ध घर्म के अन्य अगों की तरह वैष्णव सम्प्रदाय में इसका प्रवेश हुआ। नर्मदा नदी के किनारे तथा नेपाल में बोद्धों का प्रभाव दीर्घ काल तक स्थायी था। यहाँ यह वात भी विशेष ध्यान देने योग्य है कि प्राकृतिक नर्मदेश्वर शिवलिंग एव नेपाल के शालग्राम ही विशेष रूप से पूज्य हैं।

शालग्राम के विषय मे यौन-व्याख्या एक अत्यन्त अनहोनी वात है तथा पहले ही अप्रासगिक है। शिवलिंग के वारे मे यौन-व्याख्या अति आधुनिक है तथा उसकी उत्पत्ति भारत में उक्त बौद्ध सम्प्रदाय की घोर अवनति के समय ही हुई। उस समय के समस्त घृणास्पद बौद्धतन्त्र अब भी नेपाल और तिब्बत में बहुत प्रचलित हैं।

एक दूसरा माषण स्वामी जो ने भारतीय धर्म के विस्तार के विषय मे दिया। उसमें स्वामी जी ने यह बतलाया कि भारतखण्ड में बौद्ध इत्यादि जो विभिन्न धर्म हुए, उन सबकी उत्पत्ति वेद में ही है। समस्त धर्ममतो का बीज उसीमें निहित है। उन सब बीजों को प्रस्फुटित तथा विस्तृत करके बौद्ध इत्यादि धर्मों की सृष्टि हुई है। आधुनिक हिन्दू धर्म भी उन बीजों का ही विस्तार है,—और वे समाज के विस्तार या सकोच के साथ विस्तृत अथवा कहीं कहीं अपेक्षाकृत सकुचित होकर विद्यमान हैं। उसके बाद स्वामी जी ने वुद्धदेव से पहले श्री कृष्ण के आविर्माव के सम्बन्ध में कुछ कहकर पाष्ट्यात्य पण्डितों को यह बतलाया कि जिस प्रकार विष्णुपुराण में वीणत राजकुलों का इतिहास कमश पुरातत्त्व के उद्घाटनों के साथ साथ प्रमाणित हो रहा है, उसी प्रकार भारत की समस्त कथाएँ भी सत्य हैं। उन्होंने यह कहा कि वे वृथा कल्पनापूर्ण लेख लिखने की अपेक्षा उन कथाओं का रहस्य

वानने की चेन्टा करें। पश्चित मेंचस मूकर ने एक पुस्तक से किया है कि कितना ही पारस्परिक साबृद्ध क्यों न हो पर जब तक यह प्रमाण नहीं मिलता कि कोई प्रीक्त सस्तत मापा जानता वा तब तक यह सिद्ध नहीं होना कि मारत की सहायता प्राचीन बीस (यूनान केस) को मिली भी। किन्तु कितप्य पारचात्म विद्वाप् भारतीय क्योतिपद्यास्त्र के कई पारिभाषिक पाद्या के साथ प्रोक क्योतिप के सक्यों का सावृद्ध वेचकर एवं यह जानकर कि यूनानियों ने मारत मंएक छोटा सा राज्य स्वापित किया वा कहते हैं कि भारत को साहित्य क्योतिप गवित बादि समस्त विद्यामा में यूनामियों की सहायता प्राप्त हुई है। बीर केवस यही नहीं एक साहितों केवस के तो मही तक किया है कि समस्त भारतीय विद्या यूनानी विद्या का ही प्रतिविद्य है।

म्मेच्या वं सबनारतेषु एषा विद्या प्रतिष्ठिता । म्हाविषम् तैऽपि पुत्रमते ॥

इस एक क्लोक पर पाववास्य विद्यानों ने विद्यानी ही कस्पनाएँ की है। पर इस क्लोक से यह किस प्रकार सिख हुआ कि जायों ने म्लेक्टों के निकट सिखा प्राप्त की थी । यह भी कहा जा सकता है कि उक्त क्लोक से जाये जावायों के म्लेक्ट विद्यों को उत्साहित करने के किए विद्या के प्रति समावर प्रवस्ति किया गया है।

विदीयत पूरे चेत् सब् विन्देत किसर्च पर्वतं श्रवेत्। वायाँ की प्रत्येक विधा का बीज वेद से विद्यमान है एवं उक्त किसी भी विद्या की प्रत्येक सबा वेद से आरम्स करके वर्तेमान समय के प्रत्यों में भी दिखायी का सकती है। फिर इस जपासिक पूनानी साथिपत्य की त्या सावस्थकता है?

तृतीयतः मार्थे क्योतिष का प्रत्येक धीक सब्ध शब्द सम्हतः से धहन में ही अपुराध होता है प्रत्यक विश्वमान सहज ब्युत्पत्ति को छोडकर मूनानी ब्युत्पत्ति को प्रहम करने का पादवारय पव्चितों को क्या अधिकार है यह स्वामी जी नहीं सनम सके।

इसी प्रकार कालियास इत्याबि कवियों के माटकों से 'धवनिका' सम्ब <sup>का</sup> उस्सेख देखका, यदि उस असम के समस्त काम्य-नाटको पर मूनानियों का प्र<sup>माब</sup>

१ मधन या म्केन्क कोचों में यह जिया प्रतिधित हैं। बत वे सी ब्राविवर्ष पूक्य हैं।

२ यदि वर में ही नवु मिल बाय तो प्रतुक्त में जाने की क्या बावभ्यकता !

सिद्ध कर दिया जाय, तो फिर सर्वप्रथम विचारणीय वात यह है कि आर्य नाटक ग्रीक नाटको के सदृश हैं या नहीं। जिन्होंने दोनो भाषाओं में नाटक-रचना-प्रणाली की आलोचना की है, वे केवल यहीं कहेंगे कि उस प्रकार का सादृश्य केवल नाटककार के कल्पना-जगत् मात्र में ही है, वास्तविक जगत् में उसका किसी भी काल में अस्तित्व नहीं है। वह ग्रीक कोरस कहाँ है वह ग्रीक यवनिका नाट्यमच के एक तरफ है, पर आर्य नाटक में ठीक उसकी विपरीत दिशा में। उनकी रचना-प्रणाली एक प्रकार की है, आर्य नाटकों की दूसरे प्रकार की।

आयं नाटकों का ग्रीक नाटको के साथ सादृश्य विल्कुल है ही नही। हाँ, शेक्सपियर के नाटको के साथ उनका सामजस्य कही अधिक है।

अतएव एक सिद्धान्त इस प्रकार का भी हो सकता है कि शेक्सिपयर सब विषयों में कालिदास इत्यादि कवियों के निकट ऋणी हैं एवं समस्त पाश्चात्य साहित्य भारतीय साहित्य की छाया मात्र है।

अन्त में पण्डित मैंक्स मूलर की आपत्ति का प्रयोग उलटे उन्ही पर करके यह भी कहा जा सकता है कि जब तक यह सिद्ध नहीं होता कि किसी भी हिन्दू ने किसी भी काल में ग्रोक भाषा का ज्ञान प्राप्त किया था, तब तक भारत पर ग्रीक के प्रभाव की चर्चा करना भी उचित नहीं है।

उसी तरह आर्य शिल्पकला मे भी ग्रीक प्रभाव दिखलाना भ्रम है।

स्वामी जी ने यह भी कहा कि श्री कृष्ण की आराधना बुद्ध की अपेक्षा अधिक प्राचीन हैं और यदि गीता महाभारत का समकालीन ग्रन्थ नहीं हैं, तो उसकी अपेक्षा निश्चय ही बहुत प्राचीन हैं—उससे नवीन नहीं। गीता एव महाभारत की भाषा एक समान है। गीता में जिन विशेषणों का प्रयोग अध्यात्म विषय में हुआ हैं, उनमें से अनेक वनादि पर्व में वैषियक सम्बन्ध में प्रयुक्त हुए हैं। स्पष्ट हैं कि इन सब शब्दों का प्रचार अत्यिक रहा होगा। फिर, समस्त महाभारत तथा गीता का मत एक ही हैं, और जब गीता ने उस समय के सभी सम्प्रदायों की आलोचना की हैं, तो फिर केवल बौद्धों का ही उल्लेख क्यों नहीं किया?

वृद्ध के उपरान्त, विशेष प्रयत्न करके भी बौद्धों का उल्लेख किसी भी ग्रन्थ में से हटाया नहीं जा सका। कहानी, इतिहास, कथा अथवा व्यगों में कही न कहीं वौद्ध मत का या बृद्ध का उल्लेख प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप में अवश्य ही हुआ है,—गीता में क्या कोई ऐसा वर्णन दिखला सकता है? फिर, गीता एक घर्मममन्वय ग्रन्थ है, इसमें किसी भी सम्प्रदाय का अनादर नहीं है, तो फिर उस ग्रन्थकार के आदरपूर्ण शब्दों से एक बौद्ध मत ही क्यों विचत रहा—इसका कारण समझाने की जिम्मेदारी किस पर है?

मोता में किलोके मी प्रति चपैद्या नहीं है। मय रि—इतका मी निवाल जमान है। जो मगनाम् नेद-प्रचारक होकर भी बैदिक इटकारिता पर किंग माया का प्रमोन करने में नहीं हिचकिचाये चनका बौद्ध मत से बरने का क्या कार्य हो सकता है?

पारवात्य परिवत जिस प्रकार धीक मापा के एक एक प्रन्थ पर अपना समस्त जीवन व्यवीन कर रेते हैं, उसी प्रकार किसी प्राचीन सस्तृत प्रन्थ पर वो सका वपना जोवन उत्सर्ग करें ससार में बहुत प्रशास हो बायमा। विशेषत यह मही-मारत भारतीय इतिहास का बमूक्य धन्य है। यह विश्वयोगित नहीं है कि अभी तक इस सर्वप्रवास बन्य का पारवात्य ससार में सन्द्री तरह से अध्ययन ही नहीं किया गया।

स्वामी जो के इस मायच के बाद बहुत से व्यक्तियों ने जपनी जपनी पार्व प्रकट की। बहुत से कोयों में कहा कि स्वामी जो को कह रहे हैं उसका जिल्लाय हमारी ध्यय से मिलता है और हम स्वामी जो से यह कहते हैं कि सस्कृत पुरावरण का जब वह समय नहीं रह समा। सामुनिक संस्कृतज्ञ सम्प्रदाय ने कोयों की पाम जिक्कास स्वामी जी के सब्द ही है तका मारत को कथाजो एवं पुरावादि में मी संक्वा इतिहास है, इस पर भी हम विश्वास करते हैं।

अन्त में बृद्ध समापित महोबध ने अन्य सब विचयों का अनुमोदम करते हुए केवल नोता और महाभारत के समकालीन होने में अपना विरोध प्रकट किया। किन्तु उन्होंने प्रमाण केवल इतना ही विया कि जविकास पारवास्य विद्वानों के मतानुसार गीवा महाभारत का अयं नहीं है।

इस अभिवेशन को किपि-पुस्तक में उक्त मायस का साराध केंच नावा में मृद्धित होगा।

#### बंगला भाषां

हमारे देश मे प्राचीन काल से सभी विद्याओं के संस्कृत में ही विद्यमान रहने के कारण, विद्वानो तथा सर्वसाघारण के बीच एक अगाघ समुद्र सा बना रहा है। बुद्ध के समय से लेकर श्री चैतन्य एव श्री रामकृष्ण तक जो जो महापुरुष लोक-कल्याण के लिए अवतीर्ण हुए, उन सबने सर्वसाघारण की भाषा मे जनता की उपदेश दिया है। पाण्डित्य अवश्य उत्तम है, परन्त्र क्या पाण्डित्य का प्रदर्शन जटिल, अप्राकृतिक तथा कल्पित भाषा को छोड और किसी भाषा मे नहीं हो सकता ? बोलचाल की भाषा मे क्या कलात्मक निपूणता नही प्रदिशत की जा सकती? स्वामाविक भाषा को छोडकर एक अस्वामाविक भाषा को तैयार करने से क्या लाभ ? घर मे जिस भाषा मे हम वातचीत करते हैं, उसीमे मन ही मन समस्त पाण्डित्य की गवेषणा भी करते हैं, तो फिर लिखने के समय ही हम जिटल भाषा का प्रयोग क्यो करने लगते हैं ? जिस भाषा मे तुम अपने मन में दर्शन या विज्ञान के बारे में सोचते हो, आपस में कथा-वार्ता करते हो, उसी भाषा मे क्या दर्शन या विज्ञान नहीं लिखा जा सकता। यदि कही, नहीं, तो फिर उस भाषा मे तुम अपने मन में अथवा कुछ व्यक्तियो के साथ उन सब तत्त्वो पर विचार-परामर्श किस प्रकार करते हो ? स्वामाविक तौर पर जिस भाषा मे हम अपने मन के विचारो को प्रकट करते हैं, जिस भाषा मे हम अपना क्रोध, दुख एव प्रेम इत्यादि प्रदर्शित करते हैं, उससे अधिक उपयुक्त भाषा और कौन हो सकती है। अत हमे उसी भाव को, उसी शैंली को वनाये रखना होगा। उस भाषा मे जितनी शक्ति है, थोडे से शब्दों में उसमे जिस प्रकार अनेक विचार प्रकट हो सकते हैं तथा उसे जैसे चाहो, घुमाया-फिराया जा सकता है, वैसे गुण किसी कृत्रिम भाषा में कदापि नहीं आ सकते। भाषा को ऐसी वनाना होगा—मानो शुद्ध इसपात, उसे जैसा चाहो मरोड लो, पर फिर से जैसे का तैसा, कहो तो एक चोट मे ही पत्यर काट दे, लेकिन दांत न टूटें। हमारी भाषा संस्कृत के समान वडे वडे निरर्यंक शब्दो का प्रयोग करते करते तथा उसके आडम्बर की—और

१ श्री रामकृष्ण मठ द्वारा सचालित 'उद्वोघन' पत्र के सम्पादक को स्वामी जो द्वारा २० फरवरी, १९०० ई० को लिखे गये वगला पत्र का अनुवाद। स०

केनस उसके इसी एक पहनू की—जकत करते करते अस्वामानिक होयी वा परी है। भाषा हो तो चाति की उसति का प्रवान संसम् एवं उपाय है।

यदि वह कही कि यह बात ठीक है पर बग देश में तो जयह बगई पर भाषा में बहुत हेर-छेर है अत कौन सी मापा प्रहुण करनी शाहिए?--- मो इसका उद्यर मह है कि प्राकृतिक नियमानुसार को भाषा धनितकासी है तथा निसका सनिक प्रचार है उसीको अपनाना होगा। उदाहरमार्च कक्कचे की ही मापा को है को। पूर्व परिचम किसो मा अगह से कोई आकर कबकरों के बाताबरण में खै तो देखाने कि कुछ है। दिनों में वह कककत्ते की मापा बोधने अरेगा। बदए<sup>द</sup> प्रकृति स्थय हा यह विकास देता है कि कीन थी भाषा किवली होगी। रेख वना मातामात का जिल्हा भविक सुविवा होगी चलना ही पूर्व-परिवम का सव हर ही जायया तथा चिटगाँव से केकर वैद्यनाथ तक सभी सोय कक्षवरी की भाषा का प्रयोग करने सर्पेये । यह न देखों कि किस जिसे की मावा संस्कृत के विविद्य निकट है, बरन् यह देखों कि कीन सी माना अधिक प्रवक्षित हो रही है। अब यह सप्ट है कि कलकरों की भाषा ही बोड़े दिनों में समस्त बगाब की भाषा बन बायपी। ता फिर यदि पुस्तको की भीर बरेलू बालबाछ को भावा को एक बनाना हैं-तो ऐसी वक्षा में समझकार व्यक्ति निक्ष्य ही कवकत्ते की भाषा को आवार स्वक्य मानकर ब्रह्म करेमा। सङ्गी पर प्राम्यगत ईप्या-प्रतिव्रन्तिता आदिकी भी सवा के लिए नष्ट कर देना होगा। पूरे देस के कश्याम के किए तुन्हें अपने गाँव अववा विके की प्रवानता की मुख जाना होया।

जापा विचारों की बाहक है। साब ही प्रवास है, साथा सीच है। हीरें जीर मोती से सुरिजिद बोने पर एक बन्दर की बैठाना क्या खोसा की हैं। सरकृत की जोर देखी। बाहायों की सरकृत देखी सवरस्वासी का मीमासा-भाष्म देखी पठजिठ का महासाय्म देखी फिर सकर का मादासाय्म देखी, बौर हुसरी जोर सावृत्तिक काल की सरकृत देखी।—इसीसे तुम समझ सकीदें कि सन्या वब वावित रहता है तब उसकी भाषा भी बोबनप्रद होती है, बौर वब वह मृत्यू की बोर वपसर होता है, तब उसकी भाषा भी प्रावहीन होती वाती है। मृत्यू वितती समीप काली है, तृत्व विचार-स्वत्ति का विद्वा क्षम होती है। मृत्यू वितती समीप काली है, तृत्व विचार-स्वत्ति का विद्वा क्षम होती है, उत्तरी ही दो-एक सने मानो को फूलों के बेर तब चन्दानों से खादकर मुन्दर बनाने की बंदरा की पाती है। बाप रे बाप कैसी बूम है। इस पृष्ठ करने करने विरोधकों के बाद कि की पहले की समी की परमार है। कैसा सत्त्र्युत बहाबुर समासां कैसा मुन्दर करने हैं। विद्व की समी ही कैसा सत्त्र्युत बहाबुर समासां के समल है। क्यी ही देस की विद्वा माता में मापा है? ये तो सब मृत मापा के समल है। क्यी ही देस की

१६९ बगला भाषाः

अवनित आरम्भ हुई कि ये सब चिह्न उदित हो गये, और ये केवल भाषा में ही नहीं, वरन् समस्त शिल्प-कलाओं में भी प्रकट हो गये। मकान बनाया गया-उसमे न कुछ ढग था, न रूप-रग, केवल खम्मो को कुरेद क्रेदकर नष्ट कर दिया गया। और गहना क्या पहनाया, सारे शरीर को छंद छेदकर एक अच्छी खासी ब्रह्मराक्षसी बना डाली, और इघर देखो, तो गहनो मे नक्काशी बेल-बूटो की भरमार का पूछना ही क्या । । गाना हो रहा है या रोना या झगडा---गाने मे माव क्या है, उद्देश्य क्या है-यह तो साक्षात् वीणापाणि भी शायद न समझ सकें, और फिर उस गाने में आलापों की भरमार का तो पूछना ही क्या । ओफ । और वे चिल्लाते भी कैसे हैं--मानो कोई शरीर से अँतडियाँ खीच ले रहा हो! फिर उसके ऊपर मुसलमान उस्तादो की नकल करने का—उन्हीके समान दाँत पर दाँत चढ़ाकर नाक से आवाज निकालने का—भूत भी समाया हुआ है। आजकल इन सब बातो को सुघारने के उपक्रम दीख पड रहे हैं। अब लोग घीरे घीरे समझेंगे कि वह भाषा, वह शिल्प तथा वह सगीत, जो भावहीन है, प्राणहीन हैं, किसी भी काम का नही। अब लोग समझेंगे कि जातीय जीवन मे ज्यो ज्यो स्फूर्ति आती जायगी, त्या त्यो भाषा, शिल्प, सगीत इत्यादि आप ही आप भावमय एव प्राणपूर्ण होते जायेंगे, प्रचलित दो शब्दो से जितनी भावराशि प्रकट होगी, वह दो हजार छँटे हुए विशेषणो मे भी न मिलेगी। तव देवता की मूर्ति को देखने से ही मक्तिमाव का उद्रेक होगा, आभूषणो से सज्जित नारियो को देखते ही देवी का बोब होगा एव घर-द्वार-सम्पत्ति सभी कुछ प्राण-स्पन्दन से डगमग करने लगेंगी ।

# रचनानुवाद : पद्य-२

### सन्यासी का गीत'

छेडो हे वह गान, अनतोद्भव अबन्ध वह गान, विश्व-ताप से शून्य गह्वरों में गिरि के अम्लान निभृत अरण्य प्रदेशों में जिसका शुचि जन्मस्थान, जिनकी शांति न कनक काम-यश-लिप्सा का नि श्वास भग कर सका, जहाँ प्रवाहित सत् चित् की अविलास स्रोतस्विनी, उमडता जिसमें वह आनन्द अयास, गाओ, बढ वह गान, वीर सन्यासी, गूँजे व्योम,

ओम् तत्सत् ओम्!

तोडो सब म्युखला, उन्हें निज जीवन-बन्धन जान, हो उज्ज्वल काचन के अथवा क्षुद्र धातु के म्लान, प्रेम-घृणा, सद्-असद्, सभी ये द्वन्द्वो के सधान! दास सदा ही दास, समादृत वा ताडित—परतत्र, स्वर्ण निगड होने से क्या वे सुदृढ न बधन यत्र? अत उन्हें सन्यासी तोडो, छिन्न करो, गा यह मत्र,

ओम् तत्सत् ओम् ।

अवकार हो दूर, ज्योति-छल जल-बुझ वारवार, दृष्टि भ्रमित करता, तह पर तह मोह तमस् विस्तार । मिटे अजस्न तृषा जीवन की, जो आवागम द्वार, जन्म-मृत्यु के वीच खीचती आत्मा को अनजान, विश्वजयी वह आत्मजयी जो, मानो इसे प्रमाण, अविचल अत रहो सन्यासी, गाओ निर्भय गान,

बोम् तत्सत् ओम् <sup>1</sup>

'वोओगे पाओगे,' निश्चित कारण-कार्य-विद्यान ! कहते, 'गुभ का शुभ औ' अगुभ अगुभ का फल,' धीमान् दुनिवार यह नियम, जीव के नाम-रूप परिवान

१ याउचेंड आइलेंड पार्क, न्यूयार्क मे, जुलाई, १८९५ मे रचित ।

नवन हैं सब है पर बीनों नाम-स्प के पार नित्य मुक्त आत्मा करती है बबनहीन विहार! तुम वह आत्मा हो सन्यासी बोसो बीर स्वार,

नोम् क्रसत् नोम्।

कानगृत्य के जिन्हें पूक्षते स्वप्न सवा निसार— माता विता पुत्र की भावाँ बावव-जन परिवार! कियमुक्त है बारमा! विसका क्रिता पुत्र या बार? किसका सत्रु, मित्र वह, जो है एक व्यक्ति समन्य उसी सर्ववत जारमा का सस्तित्व नहीं है जन्य! कही तहनमित्र सन्यासी गानो है, वस हो बच्च

नोम् तत्सत् नोम्!

एकमान है नेनक बारमा जाता निर निर्मुक्त नामहीन नह रूपहीन नह हैं रै निह्न अयुक्त उसके बामित मामा रचती स्वप्ती का अवपास साक्षी नह जो पुरूप प्रकृति मे भाता नित्य प्रकास । तुम नह हो बोटो सन्यासी किस करो तम-तोम

जोम् तत्त्वत् जोम् ।

कहीं कोनते उसे सने इस मोर किया उस पार है मुक्ति नहीं है यहाँ मुका सब सास्त वेन-मुद्धार है स्पर्न बल सब तुम्ही द्वाय से पकते ही वह पाध बीच रहा जो साथ तुम्हें। तो उठी बनो महतास कोडो कर से बाम कहीं सन्पासी विहेस रोम

योम् तत्वत् जोम्!

कही सात हो सर्व सात हो सवरावर विविधम कति न उन्हें हो मुझसे में हो सब मृतो का प्राम अव-नीच ची-मार्वविहारी सबका बारमाराम! रवास्य कोक-परकोक मसे जीवन-तृष्णा भववध स्वर्त-मही-पाताक समी बासा-भव मुख-इ-ब-बन्द! इस प्रकार काटो बवन, सन्दासी रही जवन्य

बोम् तत्त्वत् बोम् !

बेह् रहे, भागे मत सौची तह का विन्ता-मार, उसका कार्य समाप्त के चके उसे वर्मवित बार, हार उसे पहनावे कोई, करे कि पाद-प्रहार, मीन रहो, क्या रहा कहो निन्दा या स्तुति अभिषेक ? स्तावक, स्तुत्य, निन्द्य औं निन्दक जब कि सभी हैं एक ! अत रहो तुम शात, वीर सन्यासी, तजो न टेक,

ओम् तत्सत् ओम्।

सत्य न आता पास, जहाँ यश-लोभ-काम का वास, पूर्ण नहीं वह, स्त्री में जिसको होती पत्नी भास, अथवा वह जो किचित् भी सचित रखता निज पास । वह भी पार नहीं कर पाता है माया का द्वार कोष्ठग्रस्त जो, अत छोडकर निखिल वासना-भार गाओ घीर-वीर सन्यासी, गुँजे मन्त्रोच्चार,

ओम् तत्सत् ओम्।

मत जोडो गृह-द्वार, समा तुम सको, कहाँ आवास ? दूर्वादल हो तल्प तुम्हारा, गृह-वितान आकाश, खाद्य स्वत जो प्राप्त, पक्व वा इतर, न दो तुम ध्यान, खान-पान से कलुषित होती आत्मा वह न महान्, जो प्रबुद्ध हो, तुम प्रवाहिनी स्रोतस्विनी समान रहो मुक्त निर्द्वन्द्व, वीर सन्यासी, छेडो तान

ओम् तत्सत् ओम्!

विरले ही तत्त्वज्ञ । करेंगे शेष अखिल उपहास, निन्दा भी नरश्रेष्ठ, घ्यान मत दो, निर्वन्ध, अयास यत्र-तत्र निर्मय विचरो तुम, खोलो मायापाश अवकारपीडित जीवो के । दुख से बनो न भीत, सुख की भी मत चाह करो, जाओ है, रहो अतीत दृन्दों से सब, रटो बीर सन्यासी, मत्र पुनीत,

ओम् तत्सत् ओम्।

इस प्रकार दिन-प्रतिदिन जब तक कर्मशक्ति हो क्षीण, वबनमुक्त करो आत्मा को, जन्म-मरण हो लीन । फिर न रह गये में, तुम, ईश्वर, जीव या कि भववध, 'में' सबमे, सब मुझमे—केवल मात्र परम आनन्द। कहो 'तत्त्वमिं सन्यामी, फिर गाओं गीत अमन्द,

ओम् तत्मत् ओम्।

# मेरा खेल खरम हुआ

समय की छहरी के सान निरन्तर उठते भीर गिरते मैं चड़ा जा रहा हूँ। जिन्तमी के अवार-माटे के साथ सान में सजिक दृष्य एक पर एक माने-जाते हैं।

भाह इस अप्रतिहत प्रवाह से कितनी पकान हो जायी है मुधे मै दूरम बिस्कुछ नहीं माते यह जनवरत बहान और पहुँचना कभी नही महाँ हक कि हट की हर की सकक भी नहीं ज़िक्की हैं। कम्म-करमान्तरो मे उन द्वारो पर स्थानुक प्रतीक्षा ही, तिन्तु हाय ने नहीं सुते। प्रकास की एक किरम भी पाने में मसफब में शीखें पवरा समी। जीवन के ऊँचे भीर सँकरे पूछ पर बावे हो नीने भक्ति हैं बीर देखता हूँ---सवर्परत करून करते और सदृद्धास करते भौगी हो। क्सिक्र ? कोई नहीं बानता। बह सामने देखी-मत्वकार त्योरी वहाये भटा है, और क्रुता है---भाने करम न रखों मही सीमा है भाग्य को समयाओं मत सहन करी जितना कर सकी।

भावों उन्होंने सिख बाबों और यह बोवन का प्याका पीकर उन मैसे ही पायस बन पानों।

१ न्यूयार्च मे १८९५ के बसन्त मे लिसित।

जो जानने का साहस करता है,
दुख भोगता है,
तब रको और उन्होंके साथ ठहरो,
आह, मुझे विश्राम भी नहीं।
यह बुलबुले सी भटकती घरती—
इसका खोखला रूप, खोखला नाम,
इसके खोखले जन्म-मरण,
ये निर्श्वक हैं मेरे लिए।
पता नहीं, नाम-रूप की पतों के पार
कव पहुँचूँगा।
खोलो, द्वार खोलो, मेरे लिए उन्हे खुलना ही होगा।
ओ मां। प्रकाश के द्वार खोलो,
मां। तुम्हारा थका हुआ वालक हूँ मैं।
मैं घर आना चाहता हूँ मां। घर आना चाहता हूँ।
अब मेरा खेल समाप्त हो चुका।

त्मने मुझे अधियारे मे खेलने को भेज दिया, और भयानक आवरण ओढ़ लिया. तभी आशा ने सग छोड दिया. भय ने आतिकत किया और यह खेल एक कठिन कर्म बन गया: इघर से उघर, लहरों के थपेडे झेलना, उद्दाम लालसाओ और गहन पीडाओ के उफनते हुए, उत्ताल तरगो से पूर्ण महासमद्र में-सुखो की आशा मे---जहाँ जीवन मृत्यु सा भयानक है और जहाँ मृत्यू फिर नया जीवन देकर उसी समुद्र की लहरो मे मुख-दु ख के थपेडे सहने को ढकेल देती है। जहाँ वच्चे सुन्दर, सुनहले, चमकीले स्वप्न देखते हैं और जो घल मे ही मिलते हैं, जरा पीछे मुडकर देखी-खोया तुआ जीवन, जैसे जग की देरी।

बहुत देर से उम्म की नाम मिसता है अब पहिया हमें दूर पटक देता है समें स्टूर्ग जीवन अपनी छक्तियाँ इस अक को पिसा देते हैं, जो बकता रहता है अनदरत दिन पर दिन वर्ष पर वर्ष। यह केवन है सामा का एक लिक्ताना । सूठी आधार्मी इच्छानों और सुच-दु च के नरो से बना यह पहिया!

मैं मटका हूँ पता नहीं कियर चला बाठें,
मूझे इस बान से बचानों।
रक्षा करों बगानयों माँ ! इन इच्छानों में बहुने से बचानों।
जपना मगानना रीड मूख न दिखानों माँ !
यह मेरे किए बसाझ है,
मूझ पर कुपा करों, बगा करों,
माँ मेरे अपराजों को सहन करों !

मी मुझे उस तट तक पहुँगाओं बहाँ ये सबर्ग त हो इन पीडाओं इन बॉमुओं और मौतिक मुखों के परे, बिस तट की महिमा को नै रिव सित जबूनन बौर विद्युत् भी अभिन्यन्ति न वैते महब उसके प्रकास का प्रतिबंध क्रिये किरते हैं।

भी माँ! वे मृग-पिपासकरे स्वज्यों के आवरक तुम्हें वेकने से मुझे न रोक सकें भेरा वेक करम हो रहा है माँ! ये शुक्का की कवियाँ तीजी मुक्त करों मुसे!

एक रोचक पत्र-व्यवहार

नहन मेरी पुत्र न मानी जो प्रताडन दिया मैंने। जानती हो तुम भली विधि किन्तु फिर भी चाहती हो, मैं कहूँ, स्नेह करता मैं तुम्हें सम्पूर्ण मन से।

सरल शिशु वे मिले जो भी, मित्र सर्वोत्तम रहे हैं, साथ सुख-दुख मे रहेगे सदा मेरे, और मैं सब दिन रहूँगा साथ जिनके, जिसे तुम भी जानती हो।

कीर्ति, यश, स्वर्गीय सुख, जीवन सभी का त्याग सभव है, वहन । मिल सकी यदि वीर निर्भय वहन चार— श्रेष्ठ, पावन, अचल, उत्तम।

सर्प अपमानित हुआ, जब काढता फन, वायु से जब प्रज्विलत होता हुताशन शब्द मरुस्थल-पवन मे प्रतिष्विनित होता जब कि आहतहृदय मृगपित है गरजता!

मेघ तब निज शिक्त भर अति वृष्टि करता, जब कलेजा फाडकर बिजली तहपती, चोट जब लगती किसीकी आत्मा पर तब महान् हृदय उसे भी झेल जाता और अपना श्रेष्ठ अभिमत प्रकट करता।

नयन पथराये, हृदय हो शून्य अपना, छले मैत्री, प्यार हो विश्वासघाती, मान्य भी सी भागदाएँ साद व सिर भीर बोइड तम तुम्हारा रोक से पव--

प्रकृति की त्योरियों वर्डे जैसे जभी वह नुवस तेयीं तिन्तु मेरे बात्मत है दिन्य ही तुम वड़ो बागे और आगे नहीं दोंयें और वॉर्थे तिनक देनो दृष्टि हो मन्त्रस्य पर ही। देवदूत मनुज बनुज भी हूँ नहीं में देव या मस्तिष्क नारी या पुरंप भी प्रत्य देवक मूक विस्मित देवने हैं प्रकृति मेरी विन्तु मैं 'वड्ड' हूँ।

बहुत पहले बहुन पहले जब कि रिव श्रीस और उडुयन भी नहीं के इस घरा का भी न का अस्तित्व कोई बर्कित यह जब समय भी जन्मा नहीं का मैं सदा का भाज भी हूं और आजे भी रहूँगा।

परा मृत्यर मूर्य महिमाबान गिम बीताल मबुर है जममगाता क्योम ये सब बन रहे हैं। बंधे जो शाल्का नियम में—— नार्य-वारक ने किरतन बन्धकों में ये रहेंये बन्धनों में ही मिटिंगे। बामगी राज्ञिक महत्व भारान्या में बो साने और बाने—— नेने जिस्से बन्ध नाता मृत-दुस हादीन।

विश्व कर का बरार था विश्वार सीमा बाग्रेजारण प्रीया की करवारी भावना-अनुभूति, सूक्ष्म विचार सारे, सामने जो भी उन्हें मैं देखता हूँ—मात्र द्रष्टा सृष्टि का मैं।

तत्त्व केवल एक में ही,
है कही न अनेक, मैं ही एक,
अत' मुझमें ही सभी 'मुझ' हैं।
मैं स्वय से घृणा कर सकता नही,
मैं स्वय को त्याग भी सकता नही,
प्यार, प्यार ही है मुझे सम्भव।

उठो, जागो स्वप्न से, दो तोड बन्धन, चलो निर्मय, यह रहस्य, कुहेलिका, छाया डरा सकती न मुझको क्योंकि मैं ही सत्य, जानो तुम मदा यह ।

अस्तु, यहाँ तक मेरी कविता है। आशा करता हूँ कि तुम सकुशल हो। माँ और फादर पोप से मेरा प्यार कहना। मैं मृत्युपर्यन्त व्यस्त हूँ, और मेरे पास प्राय एक पक्ति मी लिखने के लिए समय नहीं है। अन भविष्य मे पत्र लिखने मे विलम्ब हो, तो क्षमा करना।

> सदैव तुम्हारा, विवेकानन्द

कुमारी एम० बी० एच० ने स्वामी जी के पास निम्नलिखित उत्तर भेजा.

मन्यासी, जिसको स्वामित्व मिला चिन्तन पर अव कवि भी है, शब्दो और विचारों में भी काफी आगे, किन्तु, जिसे जयादा मुश्किल हो गयी छन्द मे।

कही चरण छीटे हैं, कही बढ़ गये सहसा, कविता के उपयुक्त छन्द मिल नका न जिसको, उसने सानेट गीत भावनामे हैं भौर प्रवस्म किला है बहुत किया सम मेरिन उसे अजीर्थ हो स्या।

जब तक रही समक कविता की वस फल-तरकारी से भी परदेख किया है जिसे स्पीन ने वडे बाब से बड़े स्थाक से वा सीमार किया स्वामी के स्वाद-हेतु हो।

एक दिवस ज्यो ही वह जीन हुना जिन्हम में जकस्मात् कोई प्रकास का पुत्र का गया पूँती कोई सान्त और मन्दी नन्दी सावाज कही वर बामे स्वामी के महान् स्वर और प्रेरणाप्रद सम्बो से पूढ़ी ज्यांका कमी व्यक्ति।

सनमूच रही नवकती ज्याका जो जाकिए मेरे सर जायी तबसे में भनूतप्त हो रही जाने किन नवियों में पन किसा मैंने मूसको जति दुख है और समा पर समा मौनती ही जाती हूँ।

तुमने इस चारो नहतो की चो कुछ किया भेषा भाई है। सदा रहेना सर-वाँची पर दिखा दिया है तुमने अनको जीवन का जिर परम सत्य यह समी बहा है।

#### किर स्वामी

एक बार, प्राचीन समय में मना-तट वर, एक पुरोहित--- बहुत वृद्ध, सन जैसे वालोवाले थे, जो प्रवचन करते हुए लगे ममझाने सवको—— कैसे देव घरा पर आये, कैसे सीता-राम यहाँ अवतरित हुए थे, कैसे सीता वन मे रही, हरण हुआ, रोयी वियोग मे। खत्म हुई रामायण तो श्रोताओ ने भी एक एक कर अपने घर को कदम वढाये, विन्तन करते, रामायण सोचते-समझते।

एकाएक भीड से कोई
वोला वडे जोर से,
जो यह पूछ रहा था, नम्र भाव से
और प्रार्थना के ही स्वर मे—
कृपा करो, वतला दो वावा,
आखिर, ये सीता-राम कौन थे,
तुमने जिनकी कथा सुनायी और उपदेश किया है।

मेरी हेल, वहन, तुम भी तो कुछ ऐसे ही, मेरे उपदेशों, व्याख्यानों, शब्दो-छन्दों के अजीव से अर्थ लगाती।

'सब कुछ ब्रह्म, कहा जो मैंने

उसका केवल यही अर्थ है, याद करो तुम—
'केवल ब्रह्म सत्य है और मभी कुछ झूठा,
विश्व स्वप्न है, यद्यपि सत्य दिखायी देता।'
मुझमे भी जो सत्य,
ब्रह्म है, शाश्वत, अविनश्वर, अखण्ड है,
वही सत्य है, मात्र सत्य है।
शाश्वत प्रेम और कृतज्ञता के साथ

कुमारी एम की एक

हो गया सब स्पष्ट असार, सापने जो नहा वह दो ठीक विस्कृष्ठ विक्षु, मेरी बुद्धि सीमित पूर्व का वर्षन समसन से मुसे विद्यादयाँ है।

भगर, नक्त बहा ही है सत्य निष्मा है सभी तुछ विस्त भी है स्वप्न अप है वो भक्ता नमा वस्तु, भी है बहा के अतिरिक्त रे

वे अनेक विन्ते विचायो विया करता बहुत सराय-भयमरे हैं, मही चीनित नहीं है, को बहुत को ही वेचता हर वस्तु मै।

मैं सवानी किन्तु, इतना मानवी हूँ— स्टब्प नेवक बहा बहा में मैं भीर मुतमे बहा।

किर स्वामी भी ने उत्तर दिया

सन्ती देव पियाय सनोकी सुन्दर है वह बाका वेसक बनुपम बात्मा जिसको मिस मेरी कहते हैं। यहन भावनाएँ हैं जिसको स्वय प्रकट हो बाती हैं जो मुन्त ह्रयमानी मिस मेरी स्वमुक वह दो ज्याकम्मी है। उसका चिन्तन अद्वितीय है,
वह मगीतमयी,
फिर भी कितनी पैनी है,
ठण्डे मनवाली वह वाला,
नहीं किसीकी सगी, भले ही
आये कोई, ह्दय उसे दे, नयन विद्याये।
मेरी वहन, सुना है मैंने
रूपवान व्यक्तित्व तुम्हारा
बहुर्चीत्त है,
नहीं ठहर पाता है कोई भी सौन्दर्य तुम्हारे आगे।
फिर भी साववान हो जाओ,
भौतिक वन्वन वहुत मबुर,
फिर भी वन्वन हैं, इनको मत स्वीकारो।

एक नया स्वर गूँजेगा जब रूप तुम्हारा, गर्वीला न्यक्तित्व तुम्हारा, कही एक जीवन कुचलेगा, शब्द तुम्हारे टूक टूक कर देंगे मन को— लेकिन, वहन, वुरा मत मानो, यह जबाब, जैसे को तैसा, सन्यासी भाई का यह केवल विनोद है।

## अज्ञात देवदूत

(सन् १८९८, नवम्बर मे कलकत्ता मे लिखित)

१

जीवन के बोझ से जिसके कन्छे झुक गये थे,
घोर दुखों के घेरे में जिसने सुख न जाना,
जो निर्जन अँघियारी राहों में चलता आया,
हृदय और मस्तिष्क को कही प्रकाश की झलक भी न मिली,
एक क्षण हँसने को न मिला,
जो वेदना और सुख, मृत्यू और जीवन, शुभ और अशुभ

में अन्तर न कर गका उनने एक पुत्र राशि में देगा कि एक प्रशास-किरम उतरकर उसके पाम भा रही है पता मही नया है नहीं से ? उसने इस प्रराध की ईश्वर कहा और उसे पुता। माना उत्तरे पास एक मजनवी की तरह आयी भौर उसे अनुप्राणित निया भीवन ऐसा वन पता कि जिसकी स्वभामें भी भागी बस्ताना नहीं भी उत्तमे समक्षा और इस निध्य के पर भी देखा। ऋषियों ने मुसकराकर इसे 'सम्बन्धियास' नहा किन्दु, असने सन्दि और सान्ति ना अनुमन निया पा भौर नमतापूर्वक बोला \*विद्यता सुम 🕏 यह अन्यविश्वास।

₹

जिसने बैमन और सत्ता के सब में पूर होकर स्वास्थ्य के साथ जपमीग किया और मदान्य होकर बरदी को अपना कीकाजेन और विवस मानव को अपना खिलीना बनाया हुवारों सुख भोने दिन और रात की अमलमाती रनीनियाँ देखी एक सब ऐसा भी देखा कि उसकी दृष्टि वृमिक हो बती है, अवासी हुई इतियाँ विविक हो रही हैं और स्वार्थ की कठीर विहस्त रचना ने उसके हुवस को देख काटने को दीव रहा है खीवन जैसे मनुमृति एवं सवाहीन होकर सडते हुए शव की भाँति उसकी बाहो मे जकड गया है, जिससे अवश्य ही घृणा है उसे, किन्तु, जितना ही वह उस विकृत शव से मुक्त होने का प्रयत्न करता है, उतना ही वह उससे चिपकता जाता है। विक्षिप्त मस्तिष्क से उसने मृत्यु के अनेक स्वरूपों की कल्पना की, और जीवन के आकर्षण सामने खडे रहे। फिर दुख आया—और सम्पत्ति और वैभव बले गये, तब पीडाओ और आंसुओ के बीच उसे लगा कि सम्पूर्ण मानव जाति से उसका नाता है, यद्यपि उसके मित्रों ने उसका उपहास किया। उसके अधर कृतज्ञ भाव से बुदबुदाये— 'यह दुख भी कितना शुभ है।'

₹

वह, जिसे स्वस्थ काया मिली, किन्तु, वह सकल्प-शक्ति न मिली, जो गहन भावनाओ और आवेशो पर विजय पा सके. फिर भी वह अधिकाधिक दायित्व वहन न कर सका और सबके लिए भला रहा, उसने देखा कि वह सुरक्षित है, जब कि दूसरे, जीवन-सागर की उत्ताल तरगो मे बचाव का असफल प्रयत्न करते रहे। फिर वह स्वास्थ्य गया, मस्तिष्क विकृत हुआ और मन कलुषों में वैसे ही लगा जैसे सडी गली वस्तु पर मक्खियाँ। भाग्य मुसकराया और उसका पाँव फिसला। उसकी आँखें खुल गयी और उसने समझा कि ये ककड-मत्यर और पेड-पौधे सदैव तद्वत् हैं क्योंकि ये विघान का अतिक्रमण नहीं करते। मनुष्य की ही यह शक्ति है कि वह 80-83

भाग्य से सबपं कर उसे बीत सकता है।
वीर निमम-बन्दनों से ऊपर उठ सकता है।
उसकी बहु निष्क्रिय प्रकृति बदसी बीर
उसकी बहु निष्क्रिय प्रकृति बदसी बीर
उसे बीवन नमा नया बना स्थापक बीर स्थापक
बीर बहु दिन बामा कि सामने प्रकृष पूटा
वीर सायवट पान्ति के कसों की सबक उसने पायीइन सबपों के समुद्र को चौरकर हो बहु समय है।
वीर दब उसने पीछे मुक्कर देवा
विशेष का बहुदार्व निष्क्रस बीवन
दस बीर प्रस्तर सम चैदनाविहीन
इसपी बोर उसका स्थापन-पर्वन—
विश्वके सिम्प् ससार ने स्थाप दिमा उसे
सब उस प्रदान को भी उसने बन्य माना।
बीर बहु प्रसन्त हुदम से बोका
'यह पाप मी किदना सुम सिक्क हुवा!!

मीरअ रस्रो तनिक और हे वीर हृदय !

मने ही तुम्हारा सूर्य बादको से इक बाय बाकास प्रदास दिखामी दे, फिर मी पैर्म बरो कुछ है भीर इदव तुम्हारी विजय स्वस्ममानी है।

चीत के पहले ही पीच्म का पदा कहर का दवाव ही बसे समारक्षा है भूप-कोंडू का बेक पढ़ने दो मीर बटक पड़ी भीर दनों!

नीवन में कर्तव्य कठोर हैं. मुखो के पब कप गमें हैं, मिवक बूट, बुंबकी सी सिक्तमिकाटी है,

र खेतकी के महाराज को किकित।

फिर भी अन्वकार को चीरते हुए बढ जाओ, अपनी पूरी शक्ति और सामर्थ्य के साथ।

कोई कृति खो नहीं सकती और न कोई सघर्ष व्यर्थ जायगा, मले ही आशाएँ क्षीण हो जायँ और शक्तियाँ जवाब दे दें। हे वीरात्मन्, तुम्हारे उत्तराधिकारी अवश्य जनमेंगे और कोई सत्कर्म निष्फल न होगा।

यद्यपि भले और ज्ञानवान कम ही मिलेंगे, किन्तु, जीवन की बागडोर उन्हींके हाथो में होगी, यह मीड सही बातें देर से समझती है, तो भी चिन्ता न करो, मार्ग-प्रदर्शन करते जाओ।

तुम्हारा साथ वे देंगे, जो दूरदर्शी हैं, तुम्हारे साथ शक्तियो का स्वामी है, आशीषो की वर्षा होगी तुम पर, ओ महात्मन्, तुम्हारा सर्वमगल हो।

'प्रबुद्ध भारत' के प्रति'

जागो फिर एक बार ।

यह तो केवल निद्रा थी, मृत्यु नही थी,
नवजीवन पाने के लिए,
कमल नयनो के विराम के लिए
उन्मुक्त साक्षात्कार के लिए।

१ अगस्त १८९८ मे 'प्रवृद्ध भारत' (Awakened India) पत्रिका के मद्रास से, स्वामी जी द्वारा स्थापित भ्रातृमण्डल के हाथों मे अल्मोड़ा को स्थानातरित होने के अवसर पर लिखित। स०

एक बार फिर आयो। आकुल विस्त तुम्हे तिहार रहा है हे सत्य! तुम समर हो!

#### फिर बढो

कोमक चरण ऐसे चरो कि एक रच-कल को मी छान्ति मग न हो जो सङ्क पर, भीचे पडा है। सबस सुब्ह बानन्दमय निर्मय बौर मुक्त चामो बढे बछो बौर उदात्त स्वर मे बोसों!

#### वेश वर कूट वया

चहाँ प्यारमरे हृदयों ने तुम्हारा पोषण किया और मुख से तुम्हारा विकास देखा किन्तु, भाग्य प्रवस है—यही नियम है— सभी वस्तुएँ उद्यम को लौटती हैं बहाँ से निकसी यो और तब सक्ति सकर फिर निकल पटती है।

#### नमें सिरे से बारम्म करी

वर्गी वनगै-जन्मपूमि से ही वहाँ विशास मेवराशि से बद्धकि दिमशिकर तुममे नव सक्ति का सवार कर वमत्कारों को समता बेता है वहाँ स्विपंक सरिताओं का स्वर तुम्हारे संगीत को बमरस्व प्रदान करता है वहाँ देवदाव की सीत्रत सामा में तुम्हें अपूर्व तान्ति मिनती है।

#### और सबसे ऋपर,

जहाँ चैक-वाका समा कोमस्र और पाषन विराजनी हैं जो समी प्राणियों को सक्ति और बीवन है जो सृष्टि के सभी कार्य-व्यापारों के मूल में हैं, जिनकी कृपा से सत्य के द्वार खुलते हैं और जो अनन्त करुणा और प्रेम की मूर्ति हैं; जो अजस्र शक्ति की स्रोत हैं और जिनकी अनुकम्पा से सर्वत्र एक ही सत्ता के दर्शन होते हैं।

तुम्हे उन सबका आशीर्वाद मिला है,
जो महान् द्रष्टा रहे हैं,
जो किसी एक युग अथवा प्रदेश के ही नहीं रहे हैं,
जिन्होंने जाति को जन्म दिया,
सत्य की अनुभूति की,
साहस के साथ भले-बुरे सबको ज्ञान दिया।
हे उनके सेवक,
तुमने उनके एकमात्र रहस्य को पा लिया है।

#### तब, बोलो, ओ प्यार ।

तुम्हारा कोमल और पावन स्वर । देखो, ये दृश्य कैसे ओझल होते हैं, ये तह पर तह सपने कैसे उडते हैं और सत्य की महिमामयी आत्मा किस प्रकार विकीण होती है।

#### और ससार से कहो-

जागो, उठो, सपनो मे मत खोये रहो, यह सपनो की घरती है, जहाँ कर्म विचारों की सूत्रहीन मालाएँ गूँयता है, वे फूल, जो मबुर होते हैं अथवा विषाक्त, जिनकी न जडे हैं, न तने, जो शून्य मे उपजते हैं, जिन्हें सत्य आदि शून्य मे ही विलीन कर देता है। साहसी वनो और सत्य के दर्शन करो, उससे तादातम्य स्थापित करो, भागामार्थी को यांत होने यो यदि सपने ही देखना चाहो तो चाइनत प्रेम भीर निष्काम सेनामों के ही सपने देखा।

## षो स्वर्गीय स्वप्न!'

मच्छा था बुरा समय बीतता है— कमी ह्यांतिरेक से हृदय मद्यद होता है जीर कभी बु को के सायर कहराने कगते हैं यही हम सभी सूस-दु ब से प्रमानित हो कभी रोते और कभी हैंस्ते हैं। हम अपने सपने रन में होते हैं और ये दृश्य बदस-बदसकर काते रहते हैं— काहे सुस कमके मा बु स बरसे।

थो स्वप्त ! जो स्वर्तीय स्वप्त ! यह कुहर-वाक फैकाकर सब कुछ इक वो इन सीचो रेवाको को कुछ बीर मबुर करो बीर पहर्य को चया बीर कोमक कर वो।

को स्वप्त! केवल तुम्हीमे चादू है, तुम्हारे स्पर्ध से रेनिस्तान चपवन वनकर सङ्घाते हैं, कम्कती निजकियों का भीषण चौप मबुर स्पीत में बदल खाता है बीर मृत्यू एक मुख्य मृत्ति बनकर आती है।

प्रकाश'

में पीड़ों मुख्यर देखता हूँ और माने भी

१ १७ समस्त, १९ को वेक्सि से मिनिया कि कि कि कि

२ वेलुइ मठ में लिखित, २६ विसम्बद, १५ ।

और देखता हूँ कि सब ठीक है। मेरी गहरी से गहरी व्यथाओं में प्रकाश की आत्मा का निवास है।

## जाग्रत देवता'

वह, जो तुममे हैं और तुमसे परे भी, जो सबके हाथों में बैठकर काम करता है, जो सबके पैरों में समाया हुआ चलता है, जो तुम सबके घट में व्याप्त है, उसीकी आराधना करो और अन्य प्रतिमाओं को तोड दो।

जो एक साथ ही ऊँचे पर और नीचे भी है, पापी और महात्मा, ईश्वर और निकृष्ट कीट, एक साथ ही है, उसीका पूजन करो— जो दृश्यमान है, श्रेय है, सत्व है, सर्वव्यापी है, अन्य सभी प्रतिमाओ को तोड दो!

जो अतीत जीवन से मुक्त,
मिविष्य के जन्म-मरणो से परे है,
जिसमे हमारी स्थिति है
और जिसमे हम सदा स्थित रहेंगे,
जसीकी आराधना करो,
अन्य समी प्रतिमाओ को तोड दो!

ओ विमूढ<sup>।</sup> जाग्रत देवता की उपेक्षा मत करो,

१ अल्मोडे से एक अमेरिकन मित्र को लिखित, जुलाई ९, १८९७ ई०।

चसके अनन्त प्रतिविम्बों से ही यह विस्व पूर्व है।

कारपनिक छायाओं के पीछे मत भागों को तुम्हें विष्कों में वासती हैं उत परम प्रमु की उपाधना करों जिसे सामने देस रहें ही अस्म सभी प्रतिमाएँ तोड दों!

अकालकुस्मित वामलेट के प्रति

बाई हिमान्सित बरा तेरी सम्मा हो ठिटुरती हुई सर्व माँबी हो तेरा कचुक बाई बिना उल्लासित करनेवाले साबी के एकाकी ही बचना हो तेरा माकास बनाव्यादित हो बाबे

नीए, प्यार स्वयं नीका वे जावे तुम्हारी सुरमि व्यर्थ विकार जावे जाहे सुन पर कसूध विजय पा जावे सासन करें बसीमन सीमन मुँहनी आवे

फिर मी हे भावकेट ! तुम नपनी पानन मन्द प्रकृति—कोमल निकास— किचित् मत बदको वस्कि समानित अपनी सुगन्ति विवेदे जानी यति न स्के, निस्तास न खोलो।

प्पाला

मही तुम्हारा प्याक्षा है, को तुम्हे धूक से मिला है, नहीं मेरे बस्म<sup>1</sup> नुसे आत है---

१ एक पारवास्य धिय्या को तिबित ६ बनवरी १८९६।

यह पेय घोर कालक्ट, यह तुम्हारी मधित सुरा—निर्मित हुई है, तुम्हारे अपराघ, तुम्हारी वासनाओ से युग-कल्पो-मन्बन्तरो से।

यही तुम्हारा पथ है—कष्टकर, बीहड और निर्जन,
भैंने ही वे पत्थर लगाये, जिन्होंने तुम्हे कभी बैंठने नहीं दिया,
तुम्हारे मीत के पथ सुहावने और साफ-सुथरे हैं
और वह भी तुम्हारी ही तरह मेरे अक में आ जायगा।
किन्तु, मेरे वत्स, तुम्हे तो मुझ तक यह यात्रा करनी ही है।

यही तुम्हारा काम है, जिसमे न सुख है, न गौरव ही मिलता है, किन्तु, यह किसी और के लिए नहीं, केवल तुम्हारे लिए हैं, और मेरे विश्व मे इसका सीमित स्थान है, ले लो इसे। मैं कैसे कहूँ कि तुम यह समझों, मेरा तो कहना है कि मुझे देखने के लिए नेश बन्द कर लो।

#### मगलाशीष'

माता का ह्वय, वीर का सकत्य, दक्षिण के मलयानिल की मधुरता, वे पित्रत्र आकर्षण और शक्ति-पुज जो आर्य-वेदिकाओ पर मुक्त एव उद्दाम दमकते हैं, वे सब तेरे हो, और बह सब भी तेरा हो जिसे अतीत में, कभी किसीने स्वप्न मे भी न सोचा हो— तू हो जा भारत की भावी सन्तान, स्वामिनी, सेविका, मित्र एकाकार।

## उसे शान्ति में विश्राम मिलें

आमे वढो ओ' आत्मन् । अपने नक्षत्र-जडित पथ पर,

१ भगिनो निवेदिता को लिखित, सितम्बर १२, १९००।

२. भी जे० जे० गुडविन की स्मृति मे लिखित, अगस्त, १८९८।

हे परम आनम्दपूर्ण ! । वडो आहाँ मुक्त विचार हैं जहाँ काल और वेस से दृष्टि भूमिक नहीं होती और जहाँ चिरन्तन सान्ति और वरवान हें तुम्हारे सिंप !

बहाँ दुम्हारी सेना बलियान को पूर्णत्व बेगी बहाँ भेपस् प्यार से भरे दूबरों ने पुम्हारा निवास होगा अभूर स्मृतियाँ वेस और काम की पूरियाँ बहन कर वेती हैं। बक्तियों के पुलाबों के समान दुम्हारे परवात् विस्त को सापूरित करेगी।

बब तुम बन्बसमुक्त हो तुम्हारी खोब परमातन्त तक पहुँच वसी. बब तुम छसमे सीत हो जो मरण और जीवन तम कर वाता है। है परोपकारत्त हे नि स्वार्च प्राण आवे वडी ! इस सवर्षत्त विवत को सब भी तुम सप्रेम सहायता करों।

मासदीय सू<del>नत</del>'

(सृष्टि-मान)

तक न सत् का न कस्त् ही म नह ससार था म ये बाकाश इस कुम्ब का बाबरन क्या का ? नह भी किसका ? महत कम्बकार की कहराइयों में क्या वा ?

धन न मरन ना न जमरत हो यनि दिना हे पूनक नहीं थी किन्तु गतियूत्य नह स्पन्तित हुना ना धन नेनल नह या जिसके परे कोई जन्म जस्तित्व नहीं नहीं भरामर था।

वन वस में छितर वस बैठा ना

१ अपनेव (१ ।१२९।१-७) के प्रतिश्व नातवीय पुस्त का अनुनाव।

जैसे जल मे जल समाहित हो, पहचाना न जाय, तव शून्य मे जो या, वह ता की गिरमा मे मिण्डित था। तव मानम के आदि बीज के रूप मे प्रयम आकासा उगी, (जिसका मासात्कार ऋषियों ने अपने अन्तर में किया, असत् से सत् जनमा,) जिसकी प्रकाश-किरण कपर-नीचे चारों और फैली।

यह महिमा सर्जनमयी हुई स्वत सिद्ध सिद्धान्त पर आघारित और सर्जनशनित से स्फुरित।

किसने पथ जाना ? कहाँ अथ है, जहाँ से यह फटा ? सर्जन कहाँ से हुआ ? सृष्टि के बाद ही तो देवों ने अस्तित्व पाया, अत उद्भव का ज्ञान किसे प्राप्त है ?

यह सर्जन कहाँ से आया,
यह कैसे ठहरा है, ठहरा भी है या नहीं?
वह सर्वोच्च आकाशों में वैठा हुआ महाशासक
अपना आदि जानता है या नहीं? शायद!

#### शान्ति'

देखो, जो वलात् आती है, वह शक्ति, शक्ति नही है। वह प्रकाश, प्रकाश नही है, जो अँघेरे के भीतर है, और न वह छाया, छाया ही है,

१ न्यूयार्क के रिजले मेंनर मे लिखित, १८९९ ई०।

को चकाचींच करनेवाके प्रकास के साथ है।

वह आगव है जो कभी व्यक्त नहीं हुआ और वनमोना गहन हुआ है अभर जीवन जो जिया नहीं गया और वनन्त मृत्यु, जिस पर— विसीको सोक नहीं हुआ।

म कुक है न मुक्त सत्य नह है को इन्हें मिकाता है। न रात है, न प्रात सत्य नह है को इन्हें कोक्ता है।

बहु सनीत में मबुर विराम पावन कर के मध्य कति है मुखरता के मध्य मीन बासनामी के विस्कोट के बीच बहु हुवय की सान्ति है।

मुन्दरता नह है भी देखी न भा सके। प्रेम नह है भी अफेका रहे। गीत नह है भी जिने निना नामे ज्ञान नह है भी कभी भाना न भाम।

वी को प्राची के बीच मृत्यु है, और वी संस्थानों के बीच एक स्टब्स्टा है, वह कृत्य जहाँ से सृष्टि जाती है। और जहाँ वह कीट बाती है। वही अनुविन्दु का अवसान होता है, प्रसन रूप को प्रम्फुटित करने को वही जीवन का चरम लक्ष्य है, और पाति ही एक्सान गरण है।

## कीन जानता मां की लीला

शायद तुम्ही वह द्रप्टा हो, जो जानता है कि कौन उन गहराध्यों का स्पर्ध कर सकता है, जहां मां ने अपने शब्दहीन अमोघ बाण छिपा रसे है।

सभवत शियु ने उन छायाओं की झलक पायी है, इन दृश्यों के पीछे, विस्मय और कौतूहलभरी आंखों से वे कम्पित आकृतियां, जो अनिवायं प्रवल घटनाओं की कारण है! मां के अतिरिक्त और कांन जानता है कि वे कैसे, कहां से और कब आती है।

ज्ञानदीप्त उस ऋषि ने सभवत जो कुछ कहा, कही उससे समधिक देखा था। कव, किस आत्मा के सिहासन पर मां विराजेगी, कौन जानता है।

किन नियमो मे मुक्ति बँघी है, कौन पुण्य करते उसकी इच्छा-सचालन! वह किस घुन में कौन सी वही से बढ़ी व्याख्या कर दे, कौन जाने,

## विवेकामन्य साहित्य

उसकी इच्छा मात्र ही वह विधान है, जिसका कोई विरोध समय मही।

पता नहीं पून को कीन से बैभन प्राप्त हो जायें पिता ने जिसका स्वप्त भी न देशा हो भी अपनी पूजी में ह्यार पूनी समितमाँ मर सकती हैं उसकी हज्छा!

## अपनी आत्मा के प्रति

मेरे कठिन हुरय कन्त्रे पर सामें रखो ब्बा जो कि बौबन भर का है, उसे न छोड़ी मचपि बपना वर्तमान है विहत मिनियत् अन्यकारमयं फिर मी ठहरी। वब हमने-दूसने मिलकर आरम्भ किया वा नीवन के सिक्सों का मारीक्रम-नवरोक्रम वबसे एक मून बीद यया। हम जन भरामाध्य समुद्री भ निर्मिन साम साम वैरे 🐉 मुश्रक्ते भी क्याबा तुम मेरे निकट रहे ही मेरे मन की पश्चिमों की पहले ही से बोदबा कर। पुम सच्चा प्रतिविम्य फेंक्ते मेरा हृदय वयकता है क्या तुम्ही वयकते मेरे सभी विवारों के पूर्व स्वर में क्तिने ही भूरम क्यों न हो---भौर सुरक्षित मी धूममें ही मेरे केवन-सासी जिलम होने मुझसे बचा रे पुन्ती भेरी चिर मैनी बीर बास्ता के केन्द्र हो 🕽 चन दिन मुझे बिकुलियों के श्रति सावबान करते रहे हो ! मैंने देशी नेदायती कर की सूनी-मनसूनी फिर भी तुमने उदा सक्य ही किया सुमासूम मुद्दे बहाया।

# किसे दोप दू<sup> ?</sup>'

मूरज ढलता,
रिक्तम किरणें—
दम तोउते दिवस की देह लपेट चुकी है,
चौंकी हुई दृष्टि ने देन रहा में पीछे,
गिनता हूँ अब तक की मन उपकृष्टियाँ,
किन्तु, मुन्ने लज्जा आती है,
और किमीका नहीं, दोष तो मेरा ही है।

में वनाता या मिटाता प्रतिदिन अपना जीवन भले-बुरे कमें का वैसा फल मिलता है। भला, बुरा, जैसा बन गया, बन गया जीवन, रोके और मैंगाले से भी रुके न मैंभले कोई भी कितना सर मारे और किसीका नहीं, दोप तो मेरा ही है।

में ही तो अपना साकार अतीत हूँ, जिसमे वडे वडे आयोजन कर डाले थे, वे सकल्प, घारणाएँ वे जिनके ही अनुरूप ढल गया है यह जीवन, वही, ढाँचा है जिसका, और किसीका नहीं, दोष तो मेरा ही है।

प्यार का प्रतिफल मिला प्यार ही केवल और घृणा से अपनी घृणा भयानक, जिनकी सीमाओ से घिरा हुआ है जीवन, और मरण भी, प्यार-घृणा इस तरह बाँघते किसे दोप दूँ जब कि स्वय ही मैं दोषी हूँ।

१. न्यूयार्क से लिखित, १६ मई, १८९५।

## विवेकानम्य साहित्य

त्याय रहा हूँ मैं भय और न्यर्च के सब पक्ताने प्रवस्त केम मेरे कमों का भवहमान हैं सुल-पुल तिन्दा और प्रतारन यसाकीति के प्रेत कार्य हैं मेरे सम्मुख किसे बोब मूँ जब कि स्वय में ही बीपी हूँ।

ससी सून-बधून प्यार-वृद्धा सृत्त-बुत्त को बीवे बीवन सब दिन अपनी राह वका बाता है मैं उस सुत्त के स्वप्न देखता जिस पर दुत्त की पड़े न काया विस्तु कभी ही कभी नहीं हो सके सस्य वे किसे बोद बूँ जब कि स्वय ही मैं बोपी हूँ।

सूटी बुगा प्यार भी सूटा और पिपासा भी जीवन की सान्त हो सभी सास्वत मरच बसीप्ट रहा जो वही सामने जीवन को क्वाला बैसे निर्वात पा गयी कोई ऐसा सेप नहीं है जिसे दोप हूं।

प्रमान मान्य परमेस्वर एकमान सम्पूर्ण बारमा परम बानी यह जिसमें उपहास किया उन राही का यो नदकारी पतित बनाती अधियारी हैं एकमान सम्पूर्ण मनुज वह, जिसने सौबा-सनमा चरम कव्य जीवन का पण विद्यमाया मृत्यू एक मनियाप और यह जीवन भी तो एना ही हैं सबसे उत्तम----जन्म-मरम का बन्यन सूरे। अन्तमो भन्यते सम्मुदाव अन्तमा मृत्यू कि ममुदाव

# मुक्ति'

(४ जुलाई के प्रति)

वह देखो, वे घने बादल छैंट रहे हैं, जिन्होने रात को, घरती को अशुभ छाया से ढक लिया था ! किन्तु, तुम्हारा चमत्कारपूर्ण स्पर्श पाते ही विश्व जाग रहा है। पक्षियों ने सहगान गाये हैं, फूलो ने, तारो की भाँति चमकते ओसकणो का मुकुट पहनकर भुक-शूमकर तुम्हारा सुन्दर स्वागत किया है। झीलो ने प्यारमरा हृदय तुम्हारे लिए खीला है-और अपने सहस्र सहस्र कमल-नेत्रो के द्वारा मन की गहराई से निहारा है तुम्हें। हे प्रकाश के देवता ! सभी तुम्हारे स्वागत मे सलग्न हैं। आज तुम्हारा नव स्वागत है। हे सूर्य, तुम आज मुक्ति-ज्योति फैलाते हो।

तुम्ही सोचो, ससार ने तुम्हारी कितनी प्रतीक्षा की कितना खोजा तुम्हे, युग युग तक, देश देश पूमकर कितना खोजा गया। कुछ ने घर छोडे, मित्रो का प्यार खोया,

१ यह तो ज्ञात ही है कि स्वामी विवेकानन्द की मृत्यु (अथवा जैसा हममे से कुछ कहना अधिक पसन्द करेंगे—उनका पुनरुज्जीवन) ४ जुलाई, १९०२ को हुई।४ जुलाई, १८९८ के दिन वे कुछ अमेरिकन शिष्यों के साथ काश्मीर का पर्यटन कर रहे थे और उस शुम विवस—अमेरिकन स्वातन्त्र्य घोषणा-दिवस—की जयन्ती मनाने के निमित्त एक पारिवारिक षडयन्त्र के अगस्वरूप सबेरे जलपान के समय पढे जाने के निमित्त उन्होंने इस कविता की रचना की। कविता स्थिरा माता के पास सुरक्षित रही। स०

स्वयं की निर्वासित किया निर्जन महासागरों भूनसान अगमा मं कियना भटने एक एक कदम पर मीत और बिल्स्मों का सवाल का पर्या केकिन वह दिन मी आया जब समर्थ फरें पूजा अद्या और बल्दियान पूर्ण हुए, अमीकृत हुए—-तुमने जनुमह किया और समस्त माननता पर स्वातका-मकास विकीण किया।

भी देवता निर्वाम बडी अपने पम पर, तम तक, जब तक कि यह सूर्य सालाता के शब्द में न भा जाम— जब तक तुम्हारा भागों के बिर्च में प्रत्यक देख में प्रतिक्तिय नहीं जब तक नारी और पूरंप सभी जद्यत मस्तक होकर मह नहीं देखें कि उनकी जबीरें दूट मंगी और मजीन सुकों के बसन्त में (उन्हें) नवबीवन मिछी।

अन्वेपण'

पहाडी घाटा पर्वत-मेनियों से
महिर, मिरवा सस्विव वैश्व बाइविक कुरान तुल बोबा इन सबसे—व्यर्थ। सबन बनों से मुक्के विद्यु सा चैमा—एकाकी दीमा तुम बड़ी गये प्रमु, प्रियां विके गयें कहा प्रविकास तै।

दित बीवे निधि बीवी वर्ष नमें मन में क्यांका कब दिवस निका में बदका नहीं बात। दी दुक इरम के हुए।

रै मी के एवं राइव को क्रिकित सितम्बर ४ १८६३ हैं।

गगा तट पर आ लेटा, वर्षा और ताप झेला, तप्त अशुओं से घरती सीची, जल का गर्जन लेकर रोया, पावन नाम पुकारे सवकें, सब देशों के, सब घर्मों कें, 'अरे, कृपा कर पथ दिखलाओं, लक्ष्य प्राप्त कर चुके सभी जो महामहिम जन।'

वीते वर्ष करुण कन्दन मे, प्रतिक्षण युग सा वीता। उस कदन मे, आहो मे, कोई पुकारता सा लगा।

एक सौम्य मन-भावन-ध्विन, जो मेरी आत्मा के सब तारो से समसुर होने मे हिंपत सी लगी---बोली 'तनय मेरे', 'तनय मेरे।'

मैंने उठकर उसके उद्गम को खोजा, खोजा फिर फिर खोजा, मुडकर देखा, चारो दिशि—आगे, पीछे। वार वार वह स्विगक स्वर मानो कहता कुछ, स्तब्ध हुई आत्मा आनन्दित, परमानन्द-विमोहित मग्न समािष्ठ।

एक चमक ने आलोकित कर दी मेरी आत्मा, अतरतम के द्वार हो गये मुक्त। कितना हर्ष, कितना आनद—क्या मिला मुझे! मेरे प्रिय, मेरे प्राण, यहाँ? तुम हो यहाँ जिस मेरे सब कुछ है मैं तीज रहा मा तुमरो भीर तुम पुग पुग स ग्रही महिमा व निहासन पर में भागीन ह

उस दिन ग सब चहाँ जहाँ मैं जाता हूँ य पाम गढ़े एटा है धाटी पर्वेत उच्च पहाड़ी— अनि मुदूर, सित उच्च—मसी अपह।

दाशि का सीम्य प्रशास क्षकते हारे देवस्वी दिनमति म वही क्षमकता—ने उसकी सुम्हरदा भी पक्ति के वेवस प्रतिविभिन्न प्रवास । देवस्वी कवा बकती संख्या दर्गित सीमाहीन समुद्र गीत विक्रम के भी निस्मृत की सीमा कन सबसे—नह है।

विषयाएँ जब मुझे जकरदी चर मधन्त मूफ्ति सा मक्कि मुजनदी निज पदतस से नमी न भुनतेवाले विवान से।

तब बगता है, सुनता हैं
भीटे सुर मे तुमको कहते चुपक चुपके—
मैं हैं धमीपं में हैं धमीपं।
ह्दम को मिल बाती धनित साब तुम्हारे
मरण सहसों किर भी निर्मम।
तुम्ही क्वनित माँ की बोरी मे
पो सिस् को पकरें बरुसा देती।

निर्मल वच्चो की जीडा और हैंमी मे,
तुम्हे देगता गडे निकट।
पावन मैंनी के स्तेह मिलन मे
खडे बीच मे नाक्षी
मां के चुम्बन मे, शिशु की मृदु 'अम्मा' ध्यिन मे,
तुम अमृत उडेलते।
साय पुरातन गुरुओं के वे तुम,
सभी धर्म के तुम स्रोत,
वेद, कुरान, बाइबिल
एक राग मे गाते।
तेरी ही गुण-गाथा।

जीवन की इस प्रवहमान घारा मे, तू आत्माओं की आत्मा, 'ॐ तत् सत् ॐ', तू है मेरा प्रभु, मेरे प्रिय । मैं तेरा, मैं तेरा।

# निवणिषट्कम् '

न मन, न बुद्धि, न अहकार, न चित्त, न शरीर, न उसके विकास, न श्रवण, न जिह्वा, न नासिका, न नेत्र, न आकाश, न म्मि, न तेज, न वायु, मैं परम सत्, परम चित्, परम आनन्दस्वरूप हूँ, मैं शिव हूँ, मैं शिव हूँ, (शिवोऽह, शिवोऽहम्)।

न प्राण, न पचवायु, न सप्तघातु, न पचकोश, न वाणी, न कर, न पद, न उपस्थ, न कोई इन्द्रिय, मैं परम सत्, परम चित्, परम आनन्दस्वरूप हूँ, मैं शिव हूँ, मैं शिव हूँ, (शिवोऽह, शिवोऽहम्)।

१. शकराचार्य की एक कविता का अनुवाद।

न हेप हूँ न दाप हुँ त लोग स मीह न माहूँ स सारमय हूँ पर्म भर्ष जाम और भोश भी नहीं हूँ मैं परम सन्, परम बिन् परम भानस्य स्वरूप हैं मैं पित हूँ मैं निव हूँ (शिकोट्स जियो ऋम्)।

न पुण्य न पाप न मुग न दुण न मन न तीर्प न केंद्र न सम न भी का हूँ न भोक्ता हूँ न मौस्य हूँ मैं परम् सन्परम् चित्र परम् ब्रातस्पनक्य हूँ मैं पित्र हुँ में सित्र हूँ। (निकोश्ह सिकोश्हम्)

न मृत्यु हूँ न शक्त हूँ न मेरी कोई जाति हैं, न फिता न माता न मेरा घरन ही हैं, न बल्यु न मित्र न बुद न सिच्य मैं परम सत् परम बित् परम झानन्यस्वक्स हूँ मैं सिव हु म सिव हूँ (सिवोऽहं सिवोऽहम्)।

मैं दो निर्विक्स्य निराकार, विभू अमन्त काक और सीमा से परे, प्रत्येक वस्तु में हूँ प्रत्येक वस्तु मैं ही हूँ मैं ही विषय का सामार हूँ मैं परम सत् परम विद् परम आनन्दस्वक्ष हूँ मैं सिव हूं मैं सिव हूँ (शिकोर्ज्य सिकोज्यूम्)।

सॄप्टिट

( बम्भाव-बीताका )

एक क्य जरूप-नाम-जरन क्तौत-मागासि-कास दीन वेसहोन सर्वहीन जिल मेति विराज सही।

नहीं से होकर वहें कारमनारा

वार के वासना वेश उजला, गरज गरज उठता है उनका वारि, अहमहनिति सर्वेमिति सर्वक्षण।।

उत्ती लपार इच्छा-नागर माँझे लयुत अनन्त तरगराजे कितने रून, कितनी गन्ति, कितनी गनि-न्यिति किसने की गणना॥

कोटि चन्द्र, कोटि तपन पाते उमी सागर में जन्म, महाबोर रोर गगन में छाया किया दश दिक् ज्योति-मगन॥

दमीने वसे कई जड-जीव-प्राणी, मुख-दुःख, जरा जनन-मरा, वहीं सूर्य जिमकी किरण, जो है सूर्य वहीं किरण॥

# शिव-संगीत

( कर्नाटि-एकताल )

वार्यया तर्यमा नाचे मोला, वम् वव वाजे गान। डिमि डिमि डिमि डमक वाजे डोल्वी क्याल-माछ। गाजे गाम जटा मौंसे, उनले अमल त्रिगृल राजे, वक् वक् वक् मौंस्वित्य ज्वले डामाक-माल।

# सूक्तियाँ एवं सुभाषित-२

# सूक्तियाँ एव सुमाषित

- १ मनुष्य प्रकृति पर विजय प्राप्त करने के लिए उत्पन हुआ है, उसका अनु-सरण करने के लिए नहीं।
- २ जब तुम अपने आपको शरीर समझते हो, तुम विश्व मे अलग हो, जब तुम अपने आपको जीव समझते हो, तब तुम अनन्त अग्नि के एक स्फुलिंग हो, जब तुम अपने आपको आत्मस्बरूप मानते हो, तभी तुम विश्व हो।
- ३ सकल्प स्वतत्र नही होता—वह भी कार्य-कारण से बैंघा एक तत्त्व है— लेकिन सकल्प के पीछे कुछ है, जो स्व-तत्र है।
  - ४ शक्ति 'शिव'-ता में है, पवित्रता में है।
  - ५ विश्व है परमात्मा का व्यक्त रूप।
  - ६ जव तक तुम स्वय अपने मे विश्वास नहीं करते, परमारमा मे तुम विश्वास नहीं कर सकते।
  - ७ अशुभ की जड इस भ्रम मे है कि हम शरीर मात्र हैं। यदि कोई मौलिक या आदि पाप है, तो वह यहीं है।
  - ८ एक पक्ष कहता है, विचार जड वस्तु से उत्पन्न होता है, दूसरा पक्ष कहता है, जड वस्तु विचार से। दोनो कथन गलत हैं जड वस्तु और विचार, दोनो का सह-अस्तित्व है। वह कोई तीसरी ही वस्तु है, जिससे विचार और जड वस्तु दोनो उत्पन्न होते हैं।
  - ९ जैसे देश मे जड वस्तु के कण सयुक्त होते हैं, वैसे ही काल मे मन की तर्गे सयुक्त होती है।
  - १० ईश्वर की परिभाषा करना चिंतत्तववंण है, क्योंकि एकमात्र परम अस्तित्व, जिसे हम जानते हैं, वही है।
  - ११ घर्म वह वस्तु है, जिससे पशु मनुष्य तक और मनुष्य परमात्मा तक उठ सकता है।
    - १२) बाह्य प्रकृति अन्त प्रकृति का ही विशाल आलेख है।
  - १३ तुम्हारी प्रवृत्ति तुम्हारे काम का मापदड है। तुम ईश्वर हो और निम्नतम मनुष्य भी ईश्वर है, इससे वढकर और कौन सी प्रवृत्ति हो सकती है?

- १४ मानसिक अगत् का पर्येक्सक यहुत बरुवान भी र वैज्ञानिक प्रशिक्षणयुक्त होना काहिए।
- १५ यह मानना कि मन ही सब कुछ है विचार ही सब कुछ है—वेचस एक मकार का उपनवर मौविक्तावाद है।
- १६ यह दुनिया एक वडी स्यायामधास्त्र है जहाँ इस अपने आपको बक्नान बनान के किए आते हैं।
- १७ वैसे तुम पीये को उगा मही सकते वैसे ही तुम बक्ने को सिएा नहीं सकते। यो कुछ तुम कर सकते हो वह केवस नकारात्मक पद्म से हैं---तुम नेवल सहामता वे सकत हो। वह तो एक जान्तरिक समिष्ययना है वह अपना स्वमाव स्वय विकसित करता है----तुम नेवस वामाओं तो हुर कर सकते हो।
- १८ <u>एक पत्त बनाते ही त</u>ुम विश्वबन्ध<u>ता के विरुध हो जाते हो। जो उच्ची</u> विश्ववनुता की मावना रखते हैं वे भपित बोछते नहीं उनके कर्म ही स्वयु<u>कोर</u> से बोछते हैं।
- १९ सत्य हवार बग से नहा जा सनता है, और फिर मी हर बम सन है।
- २ तुमको जन्दर से बाहर निकसित होना है। नौई तुमकी स सिखा सकता है न नाज्यारिमक बना सकता है। तुम्हारी बारमा के सिवा और कोई पुर मही है।
- २१ यदि एक अनन्त मुखका में कुछ कृष्टियों समझायी का सकती हैं हैं। वसी पदित से सब समझायी जा सकती हैं।
  - २२ जो मनुष्य किसी भौतिक वस्तु से विवक्तित नहीं होता उसने वमरता पा छी।
- २३ सत्य के किए सब कुछ त्यामा जा सकता है पर सत्य को किसी भी जीव के किए छोटा नहीं जा सकता उसकी विकासही दी जा सकती।
- २४ धरव का मध्येषण धनित की समिज्यनित है—बहु कम्प्रोट, बन्च कोमी का संभेरे में टटोक्सा नहीं है।
  - २५ दिवर मनुष्य बना मनुष्य भी फिर से दिवर बनेपा।
- २६ सह एक बच्चों की सी बांठ है कि मनुष्य मरता है और स्वर्ग में बाठा है। हम कभी न माते हैं न बाते। इस बहाँ है नहीं रखते हैं। सारी भारमाएँ, बोहो चुकी है सब है और बाते होगी के सब स्थामिति के एक बिंदु पर स्वित हैं।
- २७ जिसके श्रूष्य की पुस्तक खुक चुकी है उसे अन्य किसी पुस्तक की बाव स्थकता नहीं रह बाती। उनका महत्त्व वंबस इतना भर है कि वे हममे बाबसा बराती है। वे प्राय अन्य व्यक्तियों के अनुभव होती है।

२८ सव प्राणियों के प्रति कर्तगा रखी। जो दुख में हैं, उन पर दया करो। सव प्राणियों से प्रेम करो। किसीसे ईर्ष्या मत करो। दूसरों के दोष मत देखी।

२९ मनुष्य न तो कभी मरता है, न कभी जन्म लेता है। शरीर मरते है, पर वह कभी नहीं मरता।

३० कोई भी किसी धर्म में जन्म नहीं लेता, परन्तु प्रत्येक व्यक्ति धर्म के लिए जन्म लेता है।

३१ विश्व मे केवल एक आत्म-तत्त्व है, सब कुछ केवल 'उसी' की अभि-व्यक्तियाँ हैं।

३२ समस्त उपासक जनसाघारण और कुछ वीरो मे (इन दो वर्गों मे) विमक्त हैं।

३३ यदि यहाँ और अभी पूर्णता की प्राप्ति असभव है, तो इस वात का कोई प्रमाण नहीं कि दूसरे जन्म में हमे पूर्णता मिल ही जायगी।

३४ यदि मैं एक मिट्टी के ढेले को पूर्णतया जान लूँ, तो सारी मिट्टी को जान लूँगा। यह है सिद्धान्तों का ज्ञान, लेकिन उनका समायोजन अलग अलग होता है। जब तुम स्वय को जान लोगे, तो सब कुछ जान लोगे।

३५ व्यक्तिगत रूप से मैं वेदों में से उतना ही स्वीकार करता हूँ, जो बृद्धि-सम्मत है। वेदों के कितपय अश म्पष्ट ही परस्पर विरोधी हैं। वे, पाश्चात्य अर्थ में, दैवी प्रेरणा से प्रेरित नहीं माने जाते हैं। परन्तु वे ईश्वर के ज्ञान या सर्वज्ञता का सम्पूर्ण रूप हैं। यह ज्ञान एक कल्प के आरभ में व्यक्त होता है, और जब वह कल्प -समाप्त होता है, वह सूक्ष्म रूप प्राप्त करता है। जब कल्प पुन व्यक्त होता है, ज्ञान भी व्यक्त होता है। यहाँ तक यह सिद्धान्त ठीक है। पर यह कहना कि केवल यह वेद नामक ग्रथ ही उस परम तत्त्व का ज्ञान है, कुतर्क है। मनु ने एक स्थान पर कहा है कि वेद में वही अश वेद है, जो वृद्धिग्राह्म, विवेकसम्मत है। हमारे अनेक दार्शनिकों ने यही दृष्टिकोण अपनाया है।

३६ दुनिया के सब वर्मग्रन्थों में केवल वेद ही यह घोषणा करते हैं कि वेदा-ध्ययन गौण है। सच्चा अध्ययन तो वह है, 'जिससे अक्षर ब्रह्म प्राप्त हो'। और वह न पढना है, न विश्वास करना है, न तर्क करना है, वरन् अतिचेतन ज्ञान अथवा समाधि है।

३७ हम कभी निम्नस्तरीय पशु थे। हम समझते है कि वे हमसे कुछ भिन्न वस्तु हैं। मैं देखता हूँ, पश्चिमवाले कहते हैं, 'दुनिया हमारे लिए बनी है।' यदि चीते पुस्तकें लिख सकते, तो वे यही कहते कि मनुष्य उनके लिए बना है, और मनुष्य सबस पापी प्राची है क्योंकि वह उनकी (चीते की) पकर से सहय नहीं बाता। आज जा कीबा दुस्हारे पैरों के नीचे रेंस रहा है, वह बावे होनेवाला ईस्वर है।

१८. स्पूर्यार्क में स्वामी विवेकातत्व ने कहा भी बहुत चाहता हूँ कि हमारी सितयों में तुम्हारी वीकिकता होती परन्तु यदि वह चारिविक पविचता का मूस्य वेकर ही वा सवती हो तो मैं उसे नहीं चाहूँगा। तुमको जो दुक जाता है, उसके किए मैं तुम्हारी प्रथसा करता हूँ केकिन को बुख है, उसे युकायों से दक्तर उसे अच्छा वहते का जो यस्त तुम करती हो उससे मैं नफरत करता हूँ। वीकिकता हो परम जेय नहीं है। वैतिकता और अध्यारिमकता के किए हम प्रयस्त करते है। हमारी स्थित इतनी विदुषी नहीं परन्तु वे स्थिक प्रविच है। प्रत्येक स्थी के किए समने पति को छोड़ सन्य कोई मी पुस्य पुत्र वैसा होना चाहिए।

"प्रत्येक पुरुष के लिए जपनी पत्नी को छोड़ अन्य सब स्थियों मांचा के समान होनी चाहिए। जब में अपने जासपास देखता हूँ और स्थी-दाक्षिण के नाम पर जो कुछ बखता है, वह देखता हूँ तो मेरी आत्मा ग्लानि से मर स्टनी है। जब तक तुम्हारी स्थियों मौन सम्बंधी प्रश्न की उपेखा करके सामान्य मानवता के स्तर पर नहीं मिलती उनका संख्या निकास नहीं होगा। तब तक वे सिर्फ लिलीमा बती रहेगी और कुछ नहीं। यही सब तखाक का कारण है! तुम्हारे पुरुष भीचे सुनते हैं और कुर्मी देते हैं मगर दूसरे ही सब वे प्रश्नस से कहता सुरू करते है—'देशी जो तुम्हारी भाँचों नितनी मुन्पर हैं। उन्हें यह करने का बना अबि बार हैं। एक पुरुष इतना साहस बमो कर पाता है, और तुम स्त्रिमों कैसे इसकी अनुमति दे सबती हों। ऐसी चौजों से मानवता के अध्यत्वर पक्ष का विकास होता है। उनसे भेष्ठ बादसों की और हम मही बढ़त।

'हम स्त्री और पुरव हैं, हमें यहाँ न सोचकर सोचना चाहिए कि हम मानव है, जो एक दूसरे की सहायदा करने भीर एक दूसरे के नाम आने के किए जन्में हैं। उदी ही एक दूसरे की सहायदा करने भीर एक दूसरे के नाम आने के किए जन्में हैं। उदी ही एक दूसरे भीर देखी एकान्द्र पादे हैं बहु उसकी आपसा करना मुक्त करता है, और इस मनार विवाह के क्य में पत्नी ग्रहण करने वा पहुसे बहु दो सी रिजयों से प्रेम कर चुना होता है। बाह । यहि मैं विवाह करनेवासों में से एक होता दो मैं प्रेम वरने के निए ऐसी ही स्त्री गोजता जिसमें बहु सब दूस करना होता।

"जब में भारत में बा मीर बाहर ते इन बीजों को देखता था तो मुझते बहा आता बा मह सब ठीर है, यह निरा मनपहसाब है। क्योरजन है और मैं उत्तम विस्थान करता था। परस्तु उत्तवें बाद मैंन काठी याचा की है और मैं जानना हूँ कि यह ठीक नहीं है। यह ग्रेटन है, सिर्फ मुस पश्चिमवाने अपनी आँखें मूँदे हो और उसे अच्छा कहते हो। पश्चिम के देशो की दिक्कत यह है कि वे बच्चे हैं, मूर्ख हैं, चचल चित्त हैं और समृद्ध हैं। इनमे से एक ही गुण अनर्थ करने के लिए काफी है, लेकिन जब ये तीनो, चारो एकत्र हो, तो साबधान!"

सबके बारे में ही स्वामी जी कठोर थे, वोस्टन में सबसे कडी वात उन्होंने कही—"सबमें बोस्टन सर्वाधिक बुरा है। वहाँ की स्त्रियाँ सब चचलाएँ, किसी न किसी घुन (fad) को माननेवाली, सदा नये और अनोखे की तलाश में रहती हैं।"

३९ (स्वामी जी ने अमेरिका मे कहा) जो देश अपनी सम्यता पर इतना अहकार करता है, उसमे आध्यात्मिकता की आशा कैसे की जा सकती है?

४० 'इहलोक' और 'परलोक' यह वच्चो को डराने के शब्द हैं। सब कुछ 'इह' या यहाँ ही है। यहाँ, इसी शरीर मे, ईश्वर मे जीवित और गतिशील रहने के लिए सपूर्ण अहन्ता दूर होनी चाहिए, सारे अन्धविश्वासो को हटाना चाहिए। ऐसे व्यक्ति भारत मे रहते हैं। ऐसे लोग इस देश (अमेरिका) मे कहाँ हैं? तुम्हारे प्रचारक स्वप्नविश्यों के विरुद्ध बोलते हैं। इस देश के लोग और भी अच्छी दशा मे होते, यदि कुछ अधिक स्वप्नदर्शी होते। स्वप्न देखने और उन्नीसवी सदी की वक्तवास मे बहुत अन्तर है। यह सारा जगत ईश्वर से भरा है, पाप से नहीं। आओ, हम एक दूसरे की मदद करें, एक दूसरे से प्रेम करें।

४१ मुझे अपने गुरु की तरह कामिनी, काचन और कीर्ति से पराङ्ममुख सच्चा सन्यासी वनकर मरने दो, और इन तीनों में कीर्ति का लोभ सबसे अधिक मायावी होता है।

४२ मैंने कभी प्रतिशोध की बात नहीं की। मैंने सदा बल की बात की है। हम समुद्र की फुहार की बूँद से बदला लेने की स्वप्न में भी कल्पना करते हैं? लेकिन एक मच्छर के लिए यह एक वडी बात है।

४३ (स्वामी जी ने एक बार अमेरिका मे कहा) यह एक महान् देश है। लेकिन मैं यहाँ रहना नहीं चाहूँगा। अमेरिकन लोग पैसे को बहुत महत्त्व देते हैं। वे सब चीजो से बढ़कर पैसे को मानते हैं। तुम लोगो को बहुत कुछ सीखना है। जब तुम्हारा देश भी हमारे मारत की तरह प्राचीन देश बनेगा, तब तुम अधिक समझदार होगे।

४४ हो सकता है कि एक पुराने वस्त्र को त्याग देने के सदृश, अपने शरीर से वाहर निकल जाने को मैं बहुत उपादेय पाऊँ। लेकिन मैं काम करना नहीं छोडूँगा। जब तक सारी दुनिया न जान ले, मैं सब जगह लोगों को यही प्रेरणा देता रहूँगा कि वह परमात्मा के साथ एक है।

४५ वो कुछ में हैं थो कुछ सारी दुनिया एक दिन बसेगी वह मेरे युव भी रामकृष्ण के कारन है। उन्होंने हिंदुरव इससाम भीर ईसाई मत मे वह वपूर्व एकता बोजी भी सब बीबो के मीतर रमी हुई है। भी रामकृष्ण उस एकता के सबतार थे उन्होंने उस एकता का बनुभव किया बीर सबको ससका सपदेश दिवा।

४६ अयर स्वाद की इन्द्रिय की डील दी दो सभी इन्द्रियों वेलगाम दोवेंनी?

४७ ज्ञान मक्ति सौय और कर्में—ये चार मार्च मुक्ति की वोर से चाने-बाते हैं। हर एक को उस मार्य का अनुसरण करना चाहिए, जिसके सिए वह बोम्ब है सेकिन इस मुद्द से कर्मेंग्रेग पर विशेष वह देना चाहिए।

४८ भर्ने करपता की चीच नहीं प्रत्यक्ष वर्षन की चीच है। जिसमें एक मी महान् भारमा के वर्षन कर किये वह अनेक पुस्तको परितो से वरकर है।

४९. एक बार स्वामी जो किसीको बहुत प्रसस्ता कर रहे थे इस पर धनके पास बैठे हुए किसीने कहा किकिन बहु आपको नहीं मानते"—इसे सुनकर स्नामी जो ने तस्कान सत्तर दिया 'बया ऐसा कोई कानूनी सपय-पन किसा हुना है कि उन्हें मेरी हर बात माननों ही वाहिए। वे अच्छा काम कर रहे हैं जीर इसकिए प्रसस्त के पान हैं।

५ अञ्चे धर्म के क्षेत्र में कौरे पुस्तकीय ज्ञान का कोई स्थान नहीं।

५१ पैसेवाको की पूजा का प्रवेश होते ही बार्मिक समदाय का पतन वार्षव हो जाता है।

५२ जगर कुछ दुध करना चाही वो वह मपने से बड़ो के सामने करों।

५३ वृद की इया से शिष्य जिना येंच पहें ही पश्चित हो जाता है।

५४ में पाप है, ते पुष्प है, सिर्फ अज्ञान है। बर्डेंट की जपकरिय से यह बजात मिट बाता है।

५५ वामिक बाल्योकन समूहों से आहे है। उनमें से हर एक दूसरे से कार बहुकर अपने को जनाना वाहता है। केकिन सामाध्यत उनमें से एक की समित बहुनी है मीर वहीं मन्तत सेप सब समहासीन आन्दोलनी को भारमसात वर्ष केता है।

५६ जर स्थामी जी रामनाड में वे एक समापन के बीच उन्होंने नहां कि भी राम परमारमा है। नीता जीवारमा और प्रत्येन स्त्री मा पुस्त ना शरीर नगा है। जीवारमा जो कि घरीर में बढ़ है, या नगड़ीए म बदी है वह सबा परमारमां भी राम से मिलना चाहाँ। है। केविन रासम मह होन नही देते। भीर में सातन चरिन के बुख तुन हैं। जैस विभीयन सरव मुन है स्वक्त स्त्रोतुन पुरस्तर्य तमोगुण। सत्त्व गुण का अर्थ है अच्छाई, रजोगुण का अर्थ है लोभ और वासना; तमोगुण मे अधकार, आलस्य, तृष्णा, ईर्ष्या आदि विकार आते हैं। ये गुण शरीररूपी लका मे बन्दिनी सीता को यानी जीवातमा को परमात्मा श्री राम से मिलने नहीं देते। सीता जब बन्दिनी होती हैं, और अपने स्वामी से मिलने के लिए आतुर रहती हैं, उन्हें हनुमान या गुरु मिलते हैं, जो ब्रह्मज्ञानरूपी मुद्रिका उन्हें दिखाते हैं और उसको पाते ही सब भ्रम नष्ट हो जाते हैं, और इस प्रकार से सीता श्री राम से मिलने का मार्ग पा जाती हैं, या दूसरे शब्दों में जीवात्मा परमात्मा में एका-कार हो जाती है।

५७ एक सच्चा ईसाई सच्चा हिन्दू होता है, और एक सच्चा हिन्दू सच्चा ईसाई।

५८ समस्त स्वस्थ सामाजिक परिवर्तन अपने भीतर काम करनेवाली आघ्यात्मिक शिक्तयों के व्यक्त रूप होते हैं, और यदि ये बलशाली और सुव्यवस्थित हो, तो समाज अपने आपको उस तरह से ढाल लेता है। हर व्यक्ति को अपनी मुक्ति की साधना स्वय करनी होती है, कोई दूसरा रास्ता नहीं है। और यही वात राष्ट्रों के लिए भी सही है। और फिर हर राष्ट्र की बढ़ी सस्थाएँ उसके अस्तित्व की उपाधियाँ होती हैं और वे किसी दूसरी जाति के साँचे के हिसाब से नहीं बदल सकती। जब तक उच्चतर सस्थाएँ विकसित नहीं होती, पुरानी सस्थाओं को तोडने का प्रयत्न करना भयानक होगा। विकास सदैव क्रिमक होता है।

सस्याओं के दोष दिखाना आसान होता है, चूँिक सभी सस्याएँ थोडी-बहुत अपूर्ण होती हैं, लेकिन मानव जाति का सच्चा कल्याण करनेवाला तो वह है, जो व्यक्तियों को, वे चाहे जिन सस्याओं में रहते हो, अपनी अपूर्णताओं से ऊपर उठने में सहायता देता है। व्यक्ति के उत्थान से देश और सस्याओं का भी उत्थान अवश्य होता है। शीलवान लोग बुरी रूढियों और नियमों की उपेक्षा करते हैं और प्रेम, सहानुमूति और प्रामाणिकता के अलिखित और अधिक शिक्तशाली नियम उनका स्थान लेते हैं। वह राष्ट्र बहुत सुखी है, जिसका बहुत थोडे से कायदे-कानून से काम चलता है, और जिसे इस या उस सस्था में अपना सिर खपाने की जिरुत नहीं होती है। अच्छे आदमी सब विधि-विवानों से ऊपर उठते हैं, और वे ही अपने लोगों को—वे चाहे जिन परिस्थितियों में रहते हो—ऊपर उठाने में मदद करते हैं।

भारत की मुक्ति, इसलिए, व्यक्ति की शक्ति पर और प्रत्येक व्यक्ति के अपने भीतर के ईश्वरत्व के ज्ञान पर निर्मर है।

५९ चर तक मौतिकता नहीं काती तर तक आक्यारिमकता तक मही पहुँका जा सकता।

६ । गौठा का पहका सवाब रूपक माना का सकता है।

६१ जहाज सूट जायगा इस कर से एक सभीर अमेरिकन मक्त ने कहां।
"स्वामी जी जापको समय का कोई विचार नहीं। स्वामी जी ने सान्तिपूर्वक कहा "नहीं दुस समय में जीते हो हम सनन्त में!"

६२ हम सना मानुकता को कर्तव्य का स्थान हडपने देते हैं और वपनी

क्लाबा करते 🛭 कि सच्चे प्रेम के प्रतिवान में हम ऐसा कर रहे 📳

६३ यवि त्याग की सक्ति प्राप्त करनी हो। तो हमें सबैबात्मकता से क्यर चटना होगा। सबेग पशुको को कोटि की चीच है। वे पूर्णक्येण सबेग के प्राची होते हैं।

६४ अपने छोटे अच्चो के छिए मरता कोई बहुत ऊँचा त्याम नहीं। पृष् वैसा करते हैं, ठीक वैसे मानवी माताएँ करती है। सच्चे प्रेम का वह कोई विद्व नहीं वह केवक सन्य मावना है।

६५ हम हमेशा अपनी कमबोरी को शक्ति बताने की कौशिस करते ै

अपनी भागुकता को प्रेम कहते हैं। अपनी कायरता को भैर्म इत्पादि।

. ६६ चन महकार, दुर्बक्का नावि वेको तो नपनी मात्मा से कही 'यह पुन्हे

सोमा नहीं बेता। यह तुम्बारे मोम्प नहीं।

- ६७ कोई मी पति पत्नी को केवळ पत्नी के नाते नहीं प्रेम करता न कोई मी पत्नी पति को केवळ पति के नाते प्रेम करती है। पत्नी में जो परमात्म-तर्व है, उसीसे पति प्रेम करता है। पति में जो परमेश्वर है उसीसे पत्नी प्रेम करती है। प्रत्मे के नी ईश्वर-तर्व है नहीं हमें अपने प्रिम के निवट जीवता है। प्रत्मेक वस्तु म मीर प्रत्मेक व्यक्ति में जो परमेश्वर है, वहीं इससे प्रेम वराता है। परमेश्वर ही जव्या प्रेम है।
- ६८ मोह यदि तुम जपने आपको जान पाठे! तुम आहमा हो तुम ईश्वर हो। यदि मैं कभी ईस-निन्दा करता सा अनुमव करता हूँ तो तब वब मैं दुम्हें मनुष्य कहता हूँ।

६% हर एक में परमारमा 🐌 बानी सब दो सपना 🛊 छक्तमा ै।

पदि भारमा के बांचन में मुझे आनन्द नहीं मिलता तो क्या में इन्द्रिया के जीवन में आनन्द पाठेंगा? यदि मुझे अमृत नहीं मिलता तो क्या में पहुँ के पानी से प्यास बुगाऊँ? चातन तिर्फ बादकों से ही पानी पीता है, और ऊँवा उदला हुआ विष्काना है 'गुद पानी! गुद पानी! और कोई अबि! या दुकान उसके पखो को डिगा नहीं पातें और न उसे घरती के पानी को पीने के लिए बाघ्य कर पातें है।

७१ कोई भी मत, जो तुम्हे ईश्वर-प्राप्ति मे सहायता देता है, अच्छा है। धर्म ईश्वर की प्राप्ति है।

७२ नास्तिक उदार हो सकता है, पर घामिक नही। परन्तु घामिक मनुष्य को उदार होना ही चाहिए।

७३ दामिक गुरुवाद की चट्टान पर हर एक की नाव डूबनी है, केवल वे आत्माएँ ही वचती हैं, जो स्वय गुरु बनने के लिए जन्म लेती हैं।

७४ मनुष्य पशुता, मनुष्यता और देवत्व का मिश्रण है।

७५ 'सामाजिक प्रगति' शब्द का उतना ही अर्थ है, जितना 'गर्म वर्फ' या 'अँधेरा प्रकाश'। अन्तत 'सामाजिक प्रगति' जैसी कोई चीज नही।

७६ वस्तुएँ अधिक अच्छी नहीं बनती, हम उनमें परिवर्तन करके अधिक अच्छे बनाते हैं।

७७ मैं अपने साथियो की मदद कर सक्ू वस इतना ही मैं चाहता हूँ।

७८ न्यूयार्क मे एक प्रश्न के उत्तर मे स्वामी जी ने घीरे से कहा "नहीं, मैं परलोक-विद्या में विश्वास नहीं करता। यदि कोई चीज सच नहीं है, तो नहीं है। अद्भुत या विचित्र चीजें भी प्राकृतिक घटनाएँ हैं। मैं उन्हे विज्ञान की वस्तु मानता हूँ। तब वे मेरे लिए परलोक-विद्यावाली या मूत-प्रेतवाली नहीं होती। मैं ऐसी परलोक ज्ञान-सस्थाओं में विश्वास नहीं करता। वे कुछ भी अच्छा नहीं करती, न वे कभी कुछ अच्छा कर सकती हैं।

७९ मनुष्यो में साधारणतया चार प्रकार होते हैं—बृद्धिवादी, भावुक, रहस्यवादी, कर्मठ। हमें इनमें से प्रत्येक के लिए उचित प्रकार की पूजा-विधि देनी चाहिए। वृद्धिवादी मनुष्य आता है और कहता है 'मुझे इस तरह का पूजा-विधान पसन्द नहीं। मुझे दार्शनिक, विवेकसिद्ध सामग्री दो—वहीं में चाहता हूँ।' अत वृद्धिवादी मनुष्य के लिए वृद्धिसम्मत दार्शनिक पूजा है।

फिर आता है कर्मठ। वह कहता है 'दार्शनिक की पूजा मेरे किसी काम की नहीं। मुझे अपने मानव वधुओं की सेवा का काम दो।' उसके लिए सेवा ही सबसे बडी पूजा है। रहस्यवादी और मावुक के लिए उनके योग्य पूजा-पद्धतियाँ हैं। धर्म में, इन सब लोगों के विश्वास के तत्त्व है।

८० मैं सत्य के लिए हूँ। सत्य मिथ्या के साथ कभी मैंत्री नहीं कर सकता। चाहे सारी दुनिया मेरे विरुद्ध हो जाय, अन्त में सत्य ही जीतेगा।

८१ परम मानवतावादी विधार जब भी समृद्द के हाजों में पड़ जाते हैं। तो पहला परिजाम होता है पतन। विद्वारा और वृद्धि से वस्तुमां को सुरक्षित रतने में सहायता मिलती है। किसी भी समाज में जो सस्द्वत हैं, वे ही धर्म और वर्षन को खुद्ध 'स्प' में राजनेवाले सच्च धर्मराक्षक हैं। विसी भी जाति की वीदिक भीर सामाजिक परिस्थित का पता स्थाना हो तो उसी 'स्प' से इन सकता है।

८२ भगरिका म स्वामी जो ने एक बार कहा 'मैं किसी नयी जास्का में तुम्हारा वर्म-परिवर्षन कराने के लिए नहीं आया हूँ। मैं चाहवा हूँ दुम अपना वर्म पाकन करों मेपाडिस्ट और अच्छे भेपाडिस्ट वर्ने प्रेसविटेरियन और अच्छे प्रेसविटेरियन हों। मैं चाहवा हूँ दुम सरय का पासन करों अपनी आरमा में को प्रकाश है वह स्मक्त करों।

८३ भुव भारमी के सामने जाता है, वो पुष्त का मुकूट पहन कर। वो

उसका स्थापत करता है, उसे दू स का भी स्थापत करना वाहिए।

८४ जिसने पुनिया से पीठ छेर की जिसने सबका त्याम कर दिया जिसने वासना पर विजय पानी को सान्ति का प्यासा है, नहीं मुक्त है, वहीं महान् है। किसी को राजनीतिक और सामाजिक स्वतंत्रता चाहे मिल जाम पर मिंद वह नासनामों और इच्छाजों का वास है तो सच्ची स्वतंत्रता का पूछ जानन्द वह मही जान सकता।

८५ परोपकार ही वर्ष है परपीड़न हो पाप। सनित और पीडन पुष्प है, कमकोरी और कामस्ता पाप। स्वतंत्रता पुष्प है परावीतता पाप। दूसरों से प्रेम करना पुष्प है दूसरों से भूषा करना पाप। परमात्मा में और अपने आप में विस्तास पुष्प है सम्बेह ही पाप है। एकता का स्थान पुष्प है अनेकता देखना ही पाप। विभिन्न सास्त्र केवक पुष्प मास्ति केही सामन बताते है।

८६ जब तर्क से बृद्धि सत्य को जान केती है तब वह मावनाओं के स्तेत इत्य द्वारा अनुभूत होता है। इस प्रकार बृद्धि और मावना बोनो एक ही स्व में आकोकित हो उठते हैं और तभी वैसे मुक्कोपनिवड़ (२१२।८) से कहा है

ह्रप-त्रिय कुल बादी है, सब ससम सिट बादे हैं।

चन प्राचीन काक में ज्ञान और मान ऋषियों के हुवस में एक सान प्रस्कृतियें हैं। उठते ने तन सर्वोचन सत्य ने काच्य की भागा बहुय की और तसी नेन और जन्म सास्त्र रचे गने। इसी कारण सन्दे पहते हुए सनता है कि नैविक स्तर पर मानी मान और ज्ञान की बोनों समानान्तर रेखाएँ जतता मिसकर एकाकार हो गयी हैं और एक दूसरे से जमित्र हैं। ८७ विभिन्न घर्मों के प्रथ विश्वप्रेम, स्वतत्रता, पौरुष और नि स्वार्थ उपकार की प्राप्ति के अलग अलग मार्ग बताते हैं। प्रत्येक घर्म-पन्य, पुण्प क्या है
और पाप क्या है, इस विषय मे प्राय भिन्न है, और एक दूसरे से ये पन्य अपने अपने
पुण्य-प्राप्ति के साधनो और पाप को दूर रखने के मार्गो के विषय मे लडते रहते हैं,
मुख्य साध्य या ध्येय की प्राप्ति की ओर कोई ध्यान नहीं देता। प्रत्येक साधन
कम या अधिक मात्रा मे सहायक तो होता ही है और गीता (१८१४८) कहती
है सर्वारम्भा हि वोषण धूमेनाग्निरियावृताः। इसलिए साधन तो कम या अधिक
मात्रा मे सदोष जान पडेंगे। परन्तु अपने अपने धर्म-प्रथ मे लिखे हुए साधन द्वारा
ही हमे सर्वोच्च पुण्य प्राप्त करना है, इसलिए हमे उनका अनुसरण करना चाहिए।
परन्तु उनके साथ साथ विवेक-वृद्धि से भी काम लेना चाहिए। इस प्रकार ज्यो ज्यो
हम प्रगति करते जायेंगे, पाप-पुण्य की पहेली अपने आप सुलझती चली जायगी।

८८ आजकल हमारे देश मे कितने लोग सचमुच मे शास्त्र समझते हैं? उन्होंने सिर्फ कुछ शब्द जैसे ब्रह्म, माया, प्रकृति आदि रट लिये हैं और उनमें अपना सिर खपाते हैं। शास्त्रों के सच्चे अर्थ और उद्देश्य को एक ओर रखकर, वे शब्दों पर लड़ते रहते हैं। यदि शास्त्र सब व्यक्तियों को, सब परिस्थितियों मे, सब समय उपयोगी न हो, तो वे किस काम के हैं? अगर शास्त्र सिर्फ सन्यासियों के काम के हो और गृहस्थों के नहीं, तो फिर ऐसे एकागी शास्त्रों का गृहस्थों को क्या उपयोग है? यदि शास्त्र सिर्फ सर्व सगपरित्यागी, विरक्त और वानप्रस्थों के लिए ही हो और यदि वे दैनन्दिन जीवन मे प्रत्येक व्यक्ति के हृदय मे आशा का दीपक नहीं जला सकते, यदि वे उनके दैनिक श्रम, रोग, दु ख, दैन्य, परिताप में निराशा, दिलतों की आत्मग्लानि, युद्ध के भय, लोम, क्रोध, इद्रिय सुख, विजयानद, पराजय के अन्वकार और अतत मृत्यु की भयावनी रात में काम में नहीं आते —तो दुर्वल मानवता को ऐसे शास्त्रों की जरूरत नहीं, और ऐसे शास्त्र शास्त्र नहीं हैं।

८९ भोग के द्वारा योग समय पर आयेगा। परतु मेरे देशवासियो का दुर्भाग्य हैं कि योग की प्राप्ति तो दूर रही, उन्हें थोडा सा मोग भी नसीब नही। सब प्रकार के अपमान सहन करके, वे वही मुश्किल से शरीर की न्यूनतम आवश्यकताओ को जुटा पाते हैं—और वे भी सबको नहीं मिल पाती। यह विचित्र है कि ऐसी वुरी स्थित से भी हमारी नीद नहीं टूटती और हम अपने तात्कालिक कर्तव्य के प्रति उन्मुख नहीं होते।

९० अपने अविकारो और विशेषाधिकारो के लिए आन्दोलन करो, लेकिन याद रखो कि जब तक देश मे आत्मसम्मान की भावना उत्कटता से नही जगाते और अपने जापको सड्डी सीर पर नड्डी उठाते तक तक हुन और अविकार प्राप्त करने की आधा केवस असनस्कर (क्षेत्रविस्थी) के दिवास्वपन की तरह रहेगी।

९१ वन कोई प्रतिमा या निषेध सक्तिनाका व्यक्ति कम केता है, हो मानी उसके बातुविक सर्वोत्तम गुण और सबसे किशासीक निषेक्ताएँ उसके व्यक्तित्व के निर्माण मे पूरी तरह निष्क्रकर स्तर-क्य मे आही है। इसी कारव हम वेखते हैं कि उसी वस मे बाद मे जन्म केनेवाले या तो मूर्च होते हैं या सावारव योग्यतावाले और कई उदाहरव ऐसे भी है कि कमी कमी ऐसे वंश पूरी तर्थ मध्य हो जाते है।

९२ यदि इस जीवन से मीझ नहीं मिक्क सकता तो नया आबार है कि पुन्हें वह अगले एक या जनक जस्मी में मिकेया ही?

९३ सागरे का ताब देखकर स्थामी जी ने कहा "यदि यहाँ के सममरमण्ये के एक टकडे को निभोड कको यो उसमें से राजधी प्रेम और पौडा के बूँव टपर्नेये। सीर भी उन्होंने कहा "इसके अन्दर के सीदर्य के शिक्ष का एक वर्ग देख समझने के किए स्थानुक में क महीने सगते हैं।"

९४ अब भारत का सञ्जा इतिहास लिखा जायमा यह सिद्ध होना कि वर्म के विवय में और सक्तितककाओं से भारत सारे विवय का प्रवस गुंद है।

९५ स्वापत्य के बारे में उन्होंने कहा किया कहते हैं कवकता महाने का नगर है परतु यहाँ के मकान ऐसे क्यांत है बीसे एक समुक्त के क्यार दूसरा रखा बमा हो। इनसे कोई करणता नहीं जागती। राजपूर्णाना से जमी भी बहुत कुछ मिंछ सकता है जो बुद हिन्दू स्वापत्य है। यबि एक धर्मसाला को बेखों थी खर्मण कि वह बूंकी बाँहों से तुम्हें अपने सरण में केने के किए पुकार रही है और कह थीं है कि मेरे निविधिय मातियम का अस प्रहुल करों। किसी मन्तिर को बेखों तो उसमें और उसके जासपास बैजी बातावरण निकास मिलेना। किसी बेहाती दूरी की भी देखों तो उसके विभिन्न हिस्सों का विशेष वर्ष तुम्हारी बमझ में बा करेंगा और उसके स्वामी के नावस्त्र और प्रमुख स्वभाव-मुनों का सावस्त्र उस पूरी बमावट से मिलेगा। बेटकों को ओवकर मैंने कहीं भी एसा अभिन्यजक स्थापत्य नहीं बेखा।

# अमेरिकन समाचारपत्रों के विवरण

#### अमेरिकन समाचारपत्रों के विवरण

#### भारत . उसका धर्म तथा रीति-रिवाज

(सालेम इवनिंग म्यूज, २९ अगस्त, १८९३ ई०)

कल शाम के गरम मौसम के बावजूद, वेसली प्रार्थनागृह में 'विचार और कार्य सभा' के सदस्य इस देश में भ्रमण करनेवाले हिन्दू साधु स्वामी 'विव कानोन्द' है मिलने के लिए तथा वेदों अथवा पित्र प्रथो की शिक्षा पर आघारित हिन्दू धर्म पर उन महाशय का एक अनौपचारिक भाषण सुनने के लिए बडी सख्या में एकत्र हुए। उन्होंने जाति-व्यवस्था को एक सामाजिक विभाजन बताया और कहा कि वह उनके धर्म के ऊपर किसी भी प्रकार आधारित नहीं है।

वहुसख्यक जनता की गरीबी का उन्होंने जोरदार शब्दों में वर्णन किया। भारत, जिसका क्षेत्रफल संगुक्त राष्ट्र से बहुत कम है, की जनसंख्या तेईस करोड हैं (?) और इसमें ३० करोड (?) लोगों की औसत आय पचास सेन्ट से भी कम है। कहीं कहीं तो देश के पूरे जिलों के लोग एक पेड में लगनेवाले फूलों को उवालकर खाते हुए महीनों और वर्षों तक बसर करते हैं।

दूसरे जिलों में पुरुष केवल मात खाते हैं और स्त्रियों तथा वच्चों को चावल को पकानेवाले पानी (माड) से अपनी क्षुधा तृप्त करनी पड़ती है। चावल की फसल खराव हो जाने का अर्थ है, अकाल। आधे लोग दिन में एक वार भोजन करके निर्वाह करते हैं और शेप आधे लोगों को पता नहीं कि दूसरे समय का भोजन कहाँ से आयेगा। स्वामी विव क्योन्द (विवेकानन्द) के मतानुसार भारत के लोगों को धर्म की अधिक या श्रेंप्ठतर धर्म की आवश्यकता नहीं है, परन्तु जैसा कि वे व्यक्त करते हैं, 'व्यावहारिकता' की आवश्यकता है, और वे इस आशा को लेकर इस देश में आये हैं कि वे अमरीकी जनता का व्यान करोड़ों पीड़ित और वुभुक्षित लोगों की इस महान् आवश्यकता की ओर आकृष्ट कर सकें।

१ उन दिनो स्वामी विवेकानन्द जी का नाम सपुक्त राज्य अमेरिका के समाचारपत्रों में कई प्रकार से रालत छपता था और विषय की नवीनता के कारण विवरण अधिकाञ्चतः अशुद्ध होते थे। स०

उन्होंने अपने देश की जनता और उसके धर्म ने सम्बन्ध मे हुए निस्तारपूर्वक कहा। उनके भाषण देते समय को एक ए मार्डनर एवं सेन्द्रक वैपटिस्ट वर्षे के रेवरेंड एस एक नॉक्स ने उनसे सनेक तथा गहरे प्रस्त निये। उन्होंने वहां कि वहां मिशनरियां के पास सुन्दर सिद्धान्त हैं और उन्होंने बच्छे निवारों को केकर नार्य प्रारम्म किया था किन्तु उन्होंने जनता की मौद्योधिन बंधा सुवारने ने लिए कुछ नहीं किया। उन्होंने बहु कि समेरिकनों को उन्हें पासिक धिसा देने के लिए मिशनरियों को निवने के बनाय यह अधिक उनित्त होगा कि वे ऐसे कोगों को नेवें को उन्हें बौद्योधिक सिक्षा प्रवान कर तकें।

जब यह पूछा समा कि क्या ,यह सज मही है कि ईसाइमों में भारतीयों की विपत्ति के समय सहायता दी और क्या उन्होंने उन्हें प्रतिक्षण विद्यासमी के हाए ज्यावहारिक सहायता नहीं दी तब बक्ता में उत्तर में कहा कि उन्होंने कभी कभी यह किया। परन्तु बास्तव में उनका यह करना उजित नहीं या क्योंकि कानून इस बात की आजा नहीं देता कि वे ऐसे समय में जनता पर प्रमाव बाकने का प्रयक्त करें।

उन्होंने मारत में स्विमों की गिरी हुई बचा का यह कारण बतामा कि दिन्दू पुष्प नारी का इतना आदर करते हैं कि वे उसे बाहुर निकसने न देने को सबसे अच्छी बात समझते हैं। हिन्दू नारी का इतना स्विक बादर किया बाता वा कि वह अक्स रखी पर्या! उन्होंने अपने प्रतिमों की मृत्यू होने पर स्विमों के बात बात की प्राचीन प्रवा का कारण बताया कि वे उन्हें प्यार करती वी सत वे विका उनके वीवित नहीं रह सक्ती थी। वे विवाह में समिस वी और उनकी मृत्यू में भी असिस होना आवश्यक वा!

उनसे मूर्ति-पूजा तथा अपने को बगमाय-रब के सम्मूख बात देने के बारे में भी पूका गया और उन्होंने कहा कि इसके किए हिन्दुओं को दोग देना अधित नहीं है क्योंकि यह वर्गीत्मकों और अधिकतर कुछरोगियों का कार्य है।

भावनकर्यों ने अपने देश में अपना व्यय सत्यासियों को जीवोनिक वृष्टि से संयक्ष्यि करना बर्मणया जिससे वे बनरा को जीवोपिक किसा के कामी की प्रदान कर जनकी दसा की समुक्त एवं सुवार कर सर्वे।

को भी बच्चे जनवा नवपुंचक सुनने के इच्छुक हो उनके किए जाज साम को बैंबन कार्नोस्ट १६६, नार्चे स्ट्रीट पर भारतीय बच्चो के दियम में कोर्केंगे? इसके किए भीमती बुद्ध में कुपापूर्वक जपना बनीचा दे रखा है। देखने में उनका चरीर सुन्दर है, स्वाम वर्ष परन्तु सुन्दर, वेदर रम का सम्बा कुरणा कमर मे एक वद बाँचे हुए एव सिर पर गेरुआ पगडी। सन्यासी होने के कारण वे किसी जाति मे नहीं है और किसीके भी साथ खा-पी सकते है।

#### (डेली गजट, २९ अगस्त, १८९३)

भारत के राजा' स्वामी विवि रानान्ड कल शाम को वेसली चर्च मे 'विचार और कार्य-सभा' के अतिथि थे।

एक वही सख्या में स्त्री-पुरुप उपस्थित थे और उन्होंने सम्मानित सन्यासी से अमेरिकन ढग से हाथ मिलाया। वे एक नारगी रग का लम्वा कुरता, लाल कमरवन्द, पीली पगडी, जिसका एक छोर एक ओर लटकता था और जिसे वे रूमाल के रूप में प्रयोग करते थे, और काग्रेसी जूते पहने हुए थे।

उन्होंने अपने देशवासियों की दशा एवं उनके धमें के सम्बन्ध में विस्तार-पूर्वक वताया। उनके माषण देते समय डॉ॰ एफ॰ ए॰ गार्डनर एवं सेन्ट्रल चैपिटस्ट चर्च के रेवरेण्ड एस॰ एफ॰ नॉ॰म ने उनसे अनेक वार प्रश्न पूछे। उन्होंने कहा कि वहाँ मिशनिरयों के पास सुन्दर सिद्धान्त हैं और उन्होंने अच्छे विचारों को लेकर कार्य प्रारम्भ किया था, किन्तु उन्होंने जनता की औद्योगिक दशा सुधा-रने के लिए कुछ नहीं किया। उन्होंने कहा कि उन्हे धार्मिक शिक्षा देने के लिए मिशनरी भेजने के बजाय यह अधिक उचित होगा कि अमेरिकावाले ऐसे लोगों को भेजें, जो उन्हें औद्योगिक शिक्षा प्रदान कर सकें।

स्त्री और पुरुष के पारस्परिक सम्बन्ध में कुछ विस्तार से बोलते हुए उन्होंने कहा कि भारतीय पित कभी घोखा नहीं देते और न अत्याचार करते हैं तथा उन्होंने और अनेक पापों को गिनाया, जो वे नहीं करते।

जब यह पूछा गया कि क्या यह सच नहीं है कि ईसाइयों ने मारतीयों की विपत्ति के समय सहायता दी और क्या उन्होंने उन्हें प्रशिक्षण विद्यालयों के द्वारा ज्यावहारिक सहायता नहीं दी, तब, बक्ता ने उत्तर में कहा कि उन्होंने कभी कभी यह किया, परन्तु वास्तव में उनका यह करना उचित नहीं था, क्योंकि कानून इस बात की आज्ञा नहीं देता कि वे ऐसे समय में जनता पर प्रभाव डालने का प्रयत्न करें।

१ अमेरिकन सवाददाताओं ने स्वामी जी के साथ 'राजा', 'ब्राह्मण', 'पुरोहित,' जैसे सभी प्रकार के विशेषण लगाये हैं, जिसके लिए वे स्वय उत्तरदायी हैं। स०

उन्होंने मारत में स्तिमों की सिरी हुई दया का यह नारण बतामा कि दिन्दू पूक्य मारी का इतना आवर करते हैं कि वे उसे बाहर न निकतने देने को सबसे अच्छी बात समझते हैं। हिन्दू मारी ना इतना अधिक बादर किया जाता वा कि वह असम रखी गयी। उन्होंने स्त्रियों के अपने पतियों की मृत्यु होने पर वर्ष आने की प्राचीन प्रया का कारण बताया कि वे पति को प्यार करती वी इसकिए वे बिना उनके जीवित नहीं रह सकती बी। वे बिवाह में अभिन वी और उनका मृत्यु में भी अभिन्न होना आवस्यक था।

उनसे मूर्ति-पूजा तथा अपने को अमझाज-रथ के सामने आस देने के बारे में भी पूछा पया और उन्होंने कहा कि इसके किए हिन्दुओं को दौव देना स्वित मही है अयोकि वह समीनमत्तों और अधिकतर कुन्ठरोगियों का कार्य है।

मृति-पूजा के सम्बन्ध में उन्होंने कहा कि उन्होंने ईसाइयों से यह पूछा है कि वे प्रार्थना करते समय क्या जिन्ता करते हैं और उनमें से कुछ ने बताया कि वे चर्च का जिन्ता करते हैं, कुछ ने कहा कि ईस्वर' का। उनके देखवासी मृति का व्यान करते हैं। सरीवों के किए मृतियाँ आवश्यक हैं। उन्होंने कहा कि प्रार्थन कार में बाद उनके वर्ष का वर्ष हुआ वा स्त्रियों आव्यारिमक प्रतियों मौर मानसिक प्रक्ति के किए विश्वात थी। तथापि वैता कि उन्होंने स्वीकार सा किया कि वर्षमान कार में स्वियों को दसा किए स्वान की वर्ष किया की वर्ष की विश्वात की वर्ष करते हैं। वर्ष कार मही करती।

वनता ने बतामा कि उनका उद्देश अपने देख से सन्मातियों का बौद्योगिक कार्यों के किए समस्त करना है। जिससे कि वे बनता को इस बौद्योगिक सिका का काम उपकम्ब करा सकें और इस प्रकार अन्ते स्वांत करा सकें तथा उनकी

वका सुवार सकें।

### (साकेम बनानिग स्मूच १ सितम्बद १८९३)

माध्य के विद्वान् प्रत्यासी जो कुछ दिशों से इस शहर में हूँ रविवार की साम को साबें सात बने दिस्ट वर्ष में भागन देते। स्वामी दिशा कानक ने पिड़कें

१ पहाँ मोनेबी कैविटल सकारों का प्रयोग है। जिसके प्रकट होता है कि स्वामी भी का नाथ मान शब्द GOD है है।

रिववार की शाम को पल्ली-पुरोहित तथा हार्वर्ड के प्रो० राइट के आमत्रण पर, जिन्होंने उनके प्रति वडी उदारता दिखायी है, एनिस्ववाम के एपिस्कोपल चर्च मे प्रवचन किया।

वे सोमवार की रात्रि को सैराटोगा के लिए प्रस्थान करेंगे और वहाँ 'सामाजिक विज्ञान सघ' के सम्मुख भाषण देंगे। तदनन्तर वे शिकागों की काग्रेस के
सम्मुख वोलेंगे। भारत के उच्चतर विश्वविद्यालयों में शिक्षित भारतीयों की
भांति विवा कानन्द भी शुद्ध और सरलतापूर्वक अग्रेजी वोलते हैं। भारतीय वच्चों
के खेल, पाठशाला और रीति-रिवाज के सम्वन्व में मगलवार को वच्चों के सामने
दिया हुआ उनका सरल भाषण अत्यन्त रोचक एव मूल्यवान था। एक छोटी सी
वच्ची के इस कथन पर कि उसकी 'अध्यापिका ने उसकी अगुली को इतने जोर
से चूमा कि वह टूट सी गयी,' वे वडे द्रवीभूत हुए। अन्य सायुओं की भांति 'विवा
कानन्द' अपने देश में सत्य, पवित्रता और मानव-त्रवृत्व के धर्म का उपदेश करते
द्रुए यात्रा अवश्य करते थे, किन्तु उनकी दृष्टि से कोई भी वडी अच्छाई अथवा
वुराई छिप नहीं सकती थी। वे अन्य धर्मों के व्यक्तियों के प्रति अत्यन्त उदार
है और अपने से मतभेद रखनेवालों से प्रेमपूर्ण वाणी ही बोलते हैं।

#### (डेली गज़ट, ५ मितम्बर, १८९३)

भारत के राजा स्वामी विवी रानान्ड ने रिववार की शाम को भारतीय धर्म तया अपनी मातृभूमि के गरीव निवासियों के सम्बन्ध में भाषण दिया। श्रोताओं की सख्या अच्छी थी, परन्तु इतनी अधिक नहीं थी, जितनी कि विषय की महत्ता अथवा रोचक वक्ता के लिए अपेक्षित थी। सन्यासी अपने देश की वेषभूषा में थे और प्राय चालीस मिनट बोले। उन्होंने कहा कि आज के भारत की, जो पचास वर्ष पूर्व का भारत नहीं है, सबसे बडी आवश्यकता यह है कि मिशनरी जनता को धार्मिक नहीं, अपितु औद्योगिक शिक्षा प्रदान करें। जितने धर्म को हिन्दुओं को आवश्यकता है, वह उनके पास है और हिन्दू धर्म ससार का सबसे प्राचीन धर्म है। सन्यासी बडे सुन्दर वक्ता है और उन्होंने अपने श्रोताओं का ध्यान पूर्णक्ष्पण आकृष्ट रखा।

### (बेस्रो सैराठॉबियन ६ विवय्बर, १८९३)

इसके बाद मच पर महास हिन्दुस्तान के सन्यासी 'विन कानक उपस्थित हुए, बिन्होंने मारत भर में उपदेश दिया है। उनकी सामाबिक विज्ञान में अभिद्या है और वे भवादी तथा सुन्दर बक्ता है। उन्होंने मारत में मुस्किय सासन पर मायण दिया।

मान के कार्यकम में कुछ रोपक विषय सम्मिक्ति है और हार्टकोर्ड के पैक्ष मीन के द्वारा विमेटाछित्रम्' पर मापस विसेव रोधक है। इस बद्यार पर विष कामन्द पुन भारत में नौदी के उपयोग पर मादन देवे।

# समारोह में हिन्दू

(बोस्टन दर्गांग ट्रास्क्टि ३) सिवम्बर, १८९३)

#### धिकागी २३ सितम्बर

बार्ट पैक्स के प्रवेश-दार की वायी और एक कमरा है, बिस पर न १-वाहर रहिए' मिवत है। यहाँ यहा-कहा भर्म-सम्मेक्षन में बागे हुए प्रतिविधि वाते हैं या तो परस्पर दार्शामाय के लिए या अध्यक्ष बोने से बात करने के लिए जिनका इस हिस्स के एक कोने में स्पन्तियंत कार्यांक्षम है। मुक्तेवाले हाएँ की जनता से रक्षा नठौरता से की बाती है बीर सामान्यत कोग वाकी हूर तके रहते हैं जिससे कि में मीतर नहीं साँक सबते। उस पश्चिम हाते में देशल प्रति-निवि ही प्रवेश कर सनते हैं विन्तु 'प्रवेश-पन' प्राप्त कर तेना और हाक बाँक कोतम्बस' के मच की अपेक्षा सम्मानित अतिथियों से बोडे समय की निवटतां स्थापित करने का जवसर प्राप्त कर सेना किन्न नहीं है।

इस प्रतीका नक्ष में सबसे जावर्षक व्यक्ति बाह्य सम्यासी स्वामी विवेदां तथा में दे होगी है। वे काने और मुपटित क्षेत्रीरवासे हैं स्वा हिन्तुस्तानियों वा उमन व्यवहार उनमें है। विना बाड़ी-मूँछ ना बेहरा समुवित बस्ना हुना कावाय आवार, सफेर रांत और नुन्दर बस से मंदे हुए औठ जो साधारमत बात वरते तमन इपापूर्य मुमरान के व्या में भूके रान्ते हैं। सनके सनुबित सिर पर नाग्नी अववा काछ रेंथ की प्रार्थ धोमायमान होनी है और उनका बोहा (जो इन वसन ना नाम्निक नाम नहीं है) क्षेत्रदन्त से बैंगा हुना है और पुटनों में

नीचे गिरता है। वह कभी चमकीले नारगी के रग का और कभी गहरे लाल रग का होता है। वे उत्तम अग्रेजी वोलते हैं और उन्होने किसी भी गम्भीरता से पूछे गये प्रक्त का उत्तर दिया।

सरल व्यवहार के साथ साथ जब वे स्त्रियों से वात करते हैं, तब उनमें एक व्यक्तिगत आत्मसयम की झलक दृष्टिगत होती हैं, जो उनके द्वारा स्वीकृत जीवन की परिचायक है। जब उनके 'आश्रम' के नियमों के बारे में पूछा गया, तब उन्होंने बताया, "मैं जो चाहूँ कर सकता हूँ, मैं मुक्त हूँ। कभी मैं हिमालय पर्वत पर रहता हूँ और कभी नगरों की सडकों पर। मुझे नहीं मालूम कि मेरा अगला भोजन कहाँ मिलेगा। मैं अपने पास पैसा कभी नहीं रखता। मैं यहाँ चन्दे के द्वारा आता हूँ। तब निकट खडे हुए अपने एक-दो देशवासियों की ओर देखते हुए उन्होंने कहा, "मेरा प्रवध ये लोग करेंगे" और सकेत किया कि शिकागों में उनके भोजन का बिल दूसरों को चुकाना होगा। यह पूछे जाने पर कि क्या आप सन्यासी की सामान्य पोशाक पहने हुए हैं, उन्होंने बताया, "यह अच्छी पोशाक है, जब मैं स्वदेश में रहता हूँ, मैं कुछ टुकडे पहनता हूँ और नगे पाँव चलता हूँ। क्या मैं जाति मानता हूँ जिता एक सामाजिक प्रथा है, धर्म का इससे कोई सम्बन्ध नहीं। सभी जातियाँ मुझसे सम्पर्क रख सकती हैं।"

श्री विवेकानन्द के व्यवहार और उनकी सामान्य आकृति से यह विल्कुल स्पष्ट है कि उनका जन्म उच्च वश में हुआ है—ऐच्छिक निर्धनता और गृहिविहीन विचरण के अनेक वर्ष उन्हें एक भद्र पुरुष के जन्मसिद्ध अधिकार से विचत नहीं कर सके, उनका घर का नाम भी विख्यात नहीं हैं विवेकानन्द नाम उन्होंने घामिक जीवन स्वीकार करने पर रखा और 'स्वामी' तो केवल उनके प्रति श्रद्धा की जाने के कारण दी हुई एक उपाधि है। उनकी उम्र तीस से बहुत अधिक न होगी और वे ऐसे प्रतीत होते हैं, मानो वे इसी जीवन और इसकी सिद्धि के लिए तथा इस जीवन के परे जो कुछ है, उसके चिन्तन के लिए बने हो। यह सोचकर कि उनके जीवन का क्या मोड रहा होगा, अवश्य ही आश्चर्य होता है।

सन्यासी होने पर उनके सर्वस्व त्याग पर की गयी एक टिप्पणी पर उन्होंने सहसा उत्तर दिया, "जब मैं प्रत्येक स्त्री में केवल दिव्य माँ को ही देखता हूँ, तब मैं विवाह क्यो करूँ ? मैं यह सब त्याग क्यो करता हूँ ? अपने को सासारिक वयनो और आसक्तियों से मुक्त करने के लिए, जिससे कि मेरा पुनर्जन्म न हो। मृत्यु के बाद मैं अपने आपको परमात्मा में मिला देना चाहता हूँ, परमात्मा के साथ एक। मैं 'वुद्ध' हो जाऊँगा।"

निवेकानन्य का इससे यह आध्य नहीं है कि ने बीड़ हैं। उन पर किसी भी नाम या चार्क की छोप नहीं पढ सकती। ने उच्चतर बाह्यनगर की एक वेन हैं हिन्दुरन के परिचाम है जी विस्तृत स्वय्नवर्सी एवं आरमस्यायपरायन है। ने सन्यासी अवना पूर्वारमा है।

उनके पास कुछ पुस्तिकाएँ हैं जिन्हें के वितरित करते हैं। वे अपने कुश्रेव परमहस रामकुष्ण के सम्बन्ध में हैं। वे एक हिन्दू मक्त के जिन्होंने अपने मोतानी और विष्यों पर ऐसा प्रमान बाला था कि उनमें से जनेक उनकी मृत्यू के वाद सन्यासी हो पने के। सन्मवार भी इस यत को अपना युव मानते के किन्तु के जैसा कि ईसा ने सपदेश दिया है विका में वह पवित्रता जाने के किए कार्य करते

है, जो इस जमत् में होगी किन्तु जो इस जमत् की नहीं है।

सम्मेनन में विवेशानक का भावण साकास की गाँति विस्तीर्ण का उसने सभी वर्षों की सर्वोत्तम वाती का एक मित्रम विस्ववर्ग के क्या में समावेत का मानवता के प्रति प्रेम इंट्यर-प्रेम के किए सत्कार्ग से कि वह के भग से बवा साम की भासा से। सम्मेकन में वे अपने मानों की भीए बाइति की मक्यती के कारण वह जनप्रिय है। उनके मब पर नाने मान पर हर्षच्यति होने कपती है और हवारों व्यक्तियों का यह विशिष्ट सम्मान ने वाक्सुक्य सतीव की भावना से स्वीकार करते हैं, उनमें पर्व की तिनक भी सक्त नहीं होती। निर्मनता एवं भारम-त्याम से सहसा इस बैमन भीर उत्कर्ष में पहुँच जाना इस बिन्न मुन्य बाहा विश्वपासी के किए भी सबस्य ही एक अवीव जनुमन होगा। जन यह पूका पना कि वमा के हिमाक्य में रहनेवाले उन जाताओं के बारे में बानते हैं जिनके प्रति विशेष्ट स्वीत पूर्व विश्वपास एकते हैं, उन्होंने सहज ही उत्तर विश्व भीरी पनमें से किसी से भी भेंट नहीं हुई" विस्वा अस्य यह भी भा कि ऐसे कीय ही सकते हैं बीर संपति में हिमाक्य से परिचित हूँ पर जमी उनसे मेरा मिसना नहीं हुना।

# धर्म-महासभा के अवसर पर

(इपूबक वाहना टाइम्स २९ सिसम्बद्ध १८९३)

विस्व-पेका २८ सिवस्वर (विश्वेष)

श्रव पर्ने-महासमा उस स्मान पर पहुँची। बहाँ तीत्र करूता जल्प हो। यथी। निस्तदेह विष्टाचार ना पनला परदा बना रहा निष्तु इसके पीजे दुर्मावना विद्यमान थी। रेवरेन्ड जोसेफ कुक ने हिन्दुओं की तीव आलोचना की और वदले में उनकी भी आलोचना हुई। उन्होंने कहा, विना रचे गये विश्व की बात करना प्राय अक्षम्य प्रलाप है, और एशियावालों ने प्रत्युत्तर दिया कि ऐसा विश्व जिसका प्रारम्भ है, एक स्वयसिद्ध वेतुकापन है। विश्वप जे० पी० न्यूमैन ने ओहियो तट से दूर तक जानेवाली गोली चलाते हुए घोषणा की कि पूर्ववालों ने मिशनरियों के प्रति आन्त कथन करके सयुक्त राष्ट्र के समस्त ईसाइयों का अपमान किया है और पूर्ववालों ने अपनी उत्तेजक शान्ति और अति उद्धत मुसकान के द्वारा उत्तर दिया कि यह केवल विश्वप का अज्ञान है।

#### बौद्ध दर्शन

सीचे प्रश्न के उत्तर मे तीन विद्वान् वीद्धों ने विशेष रूप से सरल और सुन्दर भाषा में ईश्वर, मनुष्य और जड-पदार्थ के सम्बन्ध में अपने मूल विश्वास प्रकट किये।

(इसके उपरान्त धर्मपाल के निवध 'वृद्ध के प्रति विश्व का ऋण' (The world's Debt to Buddha) का साराश है। धर्मपाल ने अपने इस निवध पाठ का आरम्भ, जैसा हमे एक अन्य स्रोत से झात होता है, शुभकामना का एक सिंहली गीत गाकर किया। लेख फिर चालू रहता है)

उनकी (धर्मपाल की) वक्तृता को शिकागो के श्रोताओ द्वारा सुनी गयी वक्तृताओ मे सुन्दरतम मे रखा जा सकता है। डेमस्थेनीज भी इससे अधिक कुछ नहीं कर सका था।

#### कटु उक्ति

हिन्दू सन्यासी स्वामी विवेकानन्द इतने सौमाग्यशाली न थे। वे असन्तुष्ट थे अथवा प्रत्यक्षत शीघ्र ही हो गये थे। वे नारगी रग की पोशाक मे थे और पीली पगडी बाँचे हुए थे तथा उन्होंने तुरन्त ईसाई राष्ट्रो पर इन शब्दो के साथ मीपण बाक्रमण किया "हम पूर्व से आनेवाले लोग इतने दिन यहाँ बैठे और हमको सर-सकतात्मक ढग से बताया गया कि हमे ईसाई धमं स्वीकार कर लेना चाहिए, क्योंकि ईसाई राष्ट्र सर्वाधिक सम्पन्न हैं। हम अपने चारो ओर देखते है, तो पाते हैं कि इंग्लैण्ड दुनिया मे सबसे अधिक सम्पन्न ईसाई देश है, जिसका पैर २५ करोड (?) एशियावासियों की गरदन पर है। हम इतिहास की ओर मुडकर देखते हैं, तो पता चलता है कि ईसाई यूरोप की समृद्धि का प्रारम्भ स्पेन से हुआ।

स्पेन की समृद्धि का भीगणेस मेक्सिकों के उत्पर किये गये आक्रमण से हुमा। ईसाइयत अपने भाइयों का गका काटकर बपनी समृद्धि की सिद्धि प्राप्त करती है। हिन्दू इस कीमत पर अपनी उसति नहीं चाहेगे।"

्रसी प्रकार ने कोग बोस्स्ते गये। प्रत्येक जानेवाका वक्ता भानो सौर विविक

कट् होता भया।

### (भाउटकक ७ अक्तूबर, १८९३)

गहरे नारगी रम की साबुकों की पोसाक पहने हुए विवेकातार में भारत में ईसाइयों के कार्य की बुटी तरह सबर की। वे ईसाई मिसनरियों के कार्य की बालो-बता करते हैं। यह स्पष्ट है कि उन्होंने ईसाई बर्म के कच्यवन का प्रयत्न नहीं किया है, किन्तु बैसा कि वे बाबा करते हैं, उसके पूरीहियों ने भी उनने मतों और सहसों बर्मों के बार्य-निभेशों को समझने का प्रयत्न नहीं किया है। उनने मतो-नुसार वे केवल उनके बित पवित्र विश्वासों के प्रति चूबा प्रवस्ति करने के किए और अपने वेसवासियों को उनके हारा दी बानेवासी नैतिकता और बास्यारिनकता की सिक्स की बड़ काटने के किए सामें हैं।

#### (किटिक ७ नस्तूबर, १८९३)

किन्तु सम्मेकन के सबसे अधिक प्रभावसाठी व्यक्ति छना के बौढ़ मिस् एवन पर्मपाल और हिर्दू सन्वासी स्वामी विवेत्तनंत थे। प्रथम ने ठीवेपन से बहुत यदि पर्मशास्त्र और वर्म-सिद्धान्त तुम्हारे सत्य की लोज के मार्म में बावर है तो जर्दे सलग रल थी। नियसतापूर्वक सोजना सभी प्राणियों से प्रेम के किए प्रेम करना और पवित्र जीवन व्यक्ति करना सीखी। यह सत्य का प्रकाश तुम्हें आसौतित कर देया। यसपि तभा में होनेवाले बहुत से सक्षित्व भाषण वाल पद्ना से मुक्त ये और जिनके विजयोत्सास की समुचित पराजान्त हैसेस्जा कोरस के अधी में करन के हास चरनान्त प्रस्तुति सहुई, तवापि जितनी जन्ती वरह सम्में सन की भावनाओं सीमामा और मुक्तर बमावों की हिन्दू करमानों में स्ववन दिया उतना और किसीने भी नहीं किया। मैं उनके भाषण की पूरी प्रतिलिपि दे रहा हूँ, किन्तु मैं श्रोताओं पर उसके प्रभाव मात्र की ओर सकेत कर सकता हूँ, क्योंकि वे दैवी अधिकार द्वारा सिद्ध वक्ता हैं। उनका सुदृढ बुद्धिसम्पन्न चेहरा, पीले और नारगी रंग के वस्त्रों की रंगीन पृष्ठभूमि में उनके द्वारा उद्घोषित हृदयप्रसूत शब्दों और लथयुक्त वक्तव्यों से कुछ कम आकर्षक नहीं था। [स्वामी जी के अतिम भाषण के एक वडे अश के उद्धरण के पश्चात् लेख आगे चलता हैं]

सम्भवत सम्मेलन का सर्वाधिक प्रत्यक्ष परिणाम विदेशी मिशनी (धर्मप्रचार सघो) के सम्बन्ध मे लोगो के हृदय मे भावना उत्पन्न करना था। विद्वान् पूर्ववालों को शिक्षा देने के लिए अर्द्धशिक्षित विद्यार्थियों को भेजने की घृष्टता अग्रेजी भाषा-भाषी जनता के सामने इतनी प्रवलता से कभी भी स्पष्ट नहीं हुई थीं। केवल सहिष्णुता और सहानुभूति की भावना से ही हमें उनके विश्वासों को प्रभावित करने की स्वतत्रता है, और इन गुणोवाले उपदेशक बहुत कम हैं। यह समझ लेना आवश्यक है कि हमें वौद्धों से ठीक उतना ही सीखना है, जितना कि उन्हें हमसे और केवल सामजस्य द्वारा ही उच्चतम प्रभाव डाला जा सकता है।

शिकागो, ३ अक्तूबर, १८९३

ल्सी मोनरो

['महासम्मेलन के महत्त्व के सम्बन्ध मे मनोभाव अथवा अभिमत' के लिए १ अक्तूबर, १८९३ के 'न्यूयार्क वर्ल्ड' द्वारा प्रत्येक प्रतिनिधि से अनुरोध किये जाने पर स्वामी जी ने एक गीता से तथा एक ज्यास से उद्धरण देकर उत्तर दिया ]

"प्रत्येक धर्म में विद्यमान रहनेवाला मैं ही मैं हूँ—उस सूत्र की भांति जिसमे मणियाँ पिरोयी रहती हैं।" "पवित्र, पूर्ण और निर्मेल व्यक्ति सभी धर्मों मे पाये जाते हैं, अत वे सभी सत्य की ओर ले जाते हैं—क्योंकि विष से अमृत नहीं निकल सकता।"

# व्यक्तिगत विशेषताएँ

(ऋिटिक, ७ अक्तूबर, १८९३)

धर्म-महासभा के आविर्माव ने ही इस तथ्य के प्रति हमारी आँखें खोल दी कि प्राचीन धर्मों के तत्त्वदर्शन मे आधुनिको के लिए बहुत अधिक सौन्दर्य है। वब हमने रायाना से यह देश निया तब योध्न ही उनले कारणार्जा में हमारी दिन उराज हुँ और एक नियम उन्मुल्ला के साम हम मान की गाँज ने सिए स्वागर हुए। महागम्मेन्न की समाप्ति पर तमे प्राप्त करते की सब मी देस गहर मुलम सापन स्वामी निवेशामक के मायन सीन प्रवस्त के जो कर मी देस गहर (शिलाणी) में हैं। उनला देश देश में भाग का मूम उद्देश ममेरिवाकारों की रिम्हुमी में तम उद्योगों की स्वापित करने के निए प्रिक्त करना था किन्दु किन्दु कि उन्होंने देश क्वियोगों की स्वापित करने के निए प्रिक्त करना था किन्दु किन्दु कि उन्होंने देश क्वियोगों की स्वापित करने के निए प्रिक्त कार्य पुनिया में सबसे अधिक दालमीत हैं। अने प्रति की की की की की की कि हमारे के तिए यहाँ महायना प्राप्त करने माता है। अने उनसे मही के बीर भागत के परी में तुक्तासिक देश की साम हमि भी पूछा गया। तम अस्ति के वार्य महीने की हमारे (भेमिरिका के) प्रतीन बाते राजा होंगे और यहाँ के स्वराव से स्वराव के स्

बाह्यकों में बाह्यम विजवानत्त्व ने सम्यासियी के आनुमण्डल में प्रवेश करने व क्यिए अपने वर्ग का परिस्थान कर दिया अहाँ समस्त जात्यसिमान स्वच्छा ह त्यान दिमा जाता है। यो भी कनक स्पनितल पर चनकी जाति क जिल्ल विद्यमान इं। उनकी नस्टिति उनकी बारिमता और उमने आकर्षक स्पत्तित्व ने इसे टिक्क सम्यदा का एक नया भाव प्रदान किया। के एक रोचक व्यक्ति है और पीके वस्त्रो की भूमिका में बनका नुन्दर,बृद्धिमतापूर्ण जियाशीस वेहरा तका गम्मीर सं<sup>दीत</sup>ः मय स्वर विशोको भी पुरन्त अपने पद्म म शाहुच्छ कर बद्धा है। अब इतमें कोई भारवर्ष की बात नहीं है कि बुद्ध के जीवन तथा उनके मत के विज्ञान्ती का हम कोची हारा परिचय प्राप्त कर केने तक उन्हें साहित्य गोव्टियों के हारा अपनाना यमा है और उन्होंने मिरवावरों में उपवेश तुझा भाषन दिये हैं। वे विता 🕬 लिये हुए भावन देते हैं तथा अपने तस्यों और निव्ययों को भेव्यतम कहा एव वित निस्त्रसनीय सदास्यता ने साम प्रस्तुत करते हैं। कभी कभी बुन्दर एवं प्रेरक वामिता ने स्तर पर पहुँच जाते हैं। देखन से ने अति कुसक जेसुदट की घाँति निवास बार मुसस्त्रत होते हुए अपने मानसिक मटन में कुछ प्रेसुइट तत्त्व रखते हैं। निष्ट्र मद्यपि जनके हारा अपने मापकों में और बानवाक छोटे छोटे स्थग तकवार से भी बाबिक देव होते हैं ने बतने मूक्स होते हैं कि चनके बहुत से मोता उन्हें समझ नही पाते। सब कुछ होते हुए वे शिष्टाचार में कभी नहीं चूकते क्योंकि जनके से प्रहार कभी भी इमारी प्रवाजी पर इतन सीचे नहीं पड़ते कि के कठौर प्रतील हो। सम्प्रति वे हुने अपने वर्ग एवं उसके दार्घनियाँ के विवाद से अवस्त कराने के कार्म स ही चंतुष्ट हैं। में उस असम की प्रतीक्षा से हैं, अब हम मूर्तिपूजा के स्तर से माने

वढ जायंगे—उनके मत से यह इस समय ज्ञानिवहीन वर्गों के लिए आवश्यक है—पूजा से परे, प्रकृति मे ईश्वर की विद्यमानता और मानव के दायित्व और दिव्यत्व के भी ज्ञान से परे। "अपना मोक्ष अपने आप उपलब्ध करों", वे बुद्ध की मृत्यु के समय के वचनों के साथ कहते हैं, "मैं तुम्हे सहायता नहीं दे सकता। कोई भी मनुष्य तुम्हारी सहायता नहीं कर सकता। अपनी सहायता स्वय करो।"

---लूसी मोनरो

### पुनर्जन्म

(इवैन्स्टन इन्डेक्स, ७ अक्तूबर, १८९३)

पिछले सप्ताह 'काँग्रेगेशनल चर्च' मे भाषणो का कुछ ऐसा कम रहा है, जिसका ढग अभी समाप्त हुए धर्म-महासभा से बहुत कुछ मिलता-जुलता है। वक्ता स्वेडन के डाँ० काल वाँन वरगेन तथा हिन्दू सन्यासी विवेकानन्द थे। स्वामी विवेकानन्द धर्म-महासभा मे आये हुए भारतीय प्रतिनिधि हैं। अपनी नारगी रग की विशिष्ट पोशाक, चुम्बकीय व्यक्तित्व, कुशल वक्तृता और हिन्दू दर्शन की विस्मयकारक व्याख्या के कारण उन्होंने बहुत अधिक लोगो का ध्यान अपनी ओर आकृष्ट किया है। जब से वे शिकागो में हैं, उनका उल्लासपूर्ण स्वागत हो रहा है। इन भाषणो का कम तीन दिन सध्या काल चलने के लिए आयोजित किया गया।

[श्रानिवार और मगलवार के भाषण बिना किसी टिप्पणी के उद्घृत किये गये, पश्चात् लेख आगे चलता है ]

बृहस्पतिवार, अक्तूबर ५ की शाम को डॉ० वॉन बरगेन 'स्वेडन की राज-पुत्रियों के स्थापनकर्ता, हल्डाइन बीमिश' के ऊपर बोले तथा हिन्दू सन्यासी ने 'पुनर्जन्म' विषय पर विचार किया। दूसरे (वक्ता) बड़े रोचक थे, क्योंकि उनके विचार ऐसे थे, जैसे कि पृथ्वी के इस भाग में बहुं वा सुनने में नहीं आते। पुनर्जन्म का सिद्धान्त यद्यपि इस देश के लिए नया और न समझ में आनेवाला सा है, तथापि प्राय सभी घर्मों का आधार होने के कारण पूर्व में सुविख्यात है। जो इसे धर्म-सिद्धान्त के रूप में नहीं मानते, वे भी इसके विरोध में कुछ नहीं कहते। इस सिद्धान्त के सम्बन्ध में सबसे मुख्य बात इस बात का निर्णय करने में हैं कि हमारा कोई

अनीत भी है। हम विदित है कि हमारा वर्तेमाम है और भविष्य के होन के सम्बन्ध में हम बिरवास है। शिन्तु बिता सर्वात के शर्तमान वीस सम्भव है? आपुनिव बिजाम म यह रिख कर दिया है कि जह पदार्थ है और यना रहता है। सुध्दि रेवस उसरा रूपातर है। हमारा उद्भव धृष्य से मही हुआ। बुछ सीय रेस्वर मी प्रत्यक बस्तु का सर्वनिष्ठ कारण मामते हैं और इसे बस्तित्व का पर्यान्त हेनु समजी हैं। परम्तु प्रत्येक वस्तु से हम दूश्य-रूप का विचार वारमा चाटिए कि वहाँ से सौर किसस जब पदार्च सद्मुत होता है। जो तर्ज इत बात की सिख करता है कि अविध्य है नहीं इस बात को भी सिद्ध करता है कि अर्ताल है। यह आवस्पक है कि रेस्वर की इच्छा ने अतिरिक्त भन्य कारण हो। आनुविश्वता पर्याप्त कारण प्रवान करते म बसमर्थ है। कुछ सीव बहुते हैं कि हम विद्यान मस्तित्व का बान नहीं है। बहुट से ऐसे उदाहरण मिसे हैं जिनमें जतीत की स्वय्ट स्मृति मिसती है। मही इह सिद्धान्त के बीजान विध्यमान हैं। हिन्तू मुक परार्जी के प्रति क्यामु है इस कारन बहुत से स्रोग यह सोबर्त हैं कि हम स्राग निम्नतर योगियों मे भारमा के पुनर्वस्म पर विस्वास करते हैं। वे दमा को अपविस्थास के परिणाम के अतिरिक्त अन्य तिसी कारण से चयुमूत मामने में बसमर्थ हैं। एक प्राचीन हिस्सू पश्चित जो उड़ हमें अपर जगता है उसे भर्म बहुता है। पश्चता बहुप्तृत हो बाती है और मानवता दिव्यता के लिए मार्न प्रसस्त करती है। पुनर्जन्म का सिद्धान्त मनुष्य को दत फोडी सी पृथ्मी वक ही सीमित नहीं कर देता। उसकी भारमा दूसरी उच्चतर पृथ्यियों में जा सकती है जहाँ उसका उज्जतर वस्तित होगा पाँच इकियों के नवाम बाठ दन्त्रिमोनाका होगा और इस तरह बना रहकर वह बन्त मे पूर्वता भीर विम्पता की पराकारका तक पहुँचेगा और अरमानम्ब के द्वीप में विस्मरण की पौकर एक सकेया।

### हिन्दू सम्यता

[यद्यपि ९ अस्तूबर को स्ट्रिवेटर में दिया गया मावल मोताजो की एक अल्डी सक्या द्वारा भूगा समा पर ९ अक्तूबर के 'स्ट्रिवेटर बेसी की प्रेस' ने निम्निकित नीरस सी टिप्पणी प्रकासित की ]

'आपेरा हाउस' मे इस सुविख्यात हिन्दू का भाषण अत्यन्त रोचक या। उन्होंने तूलनात्मक भाषा-विज्ञान के द्वारा आर्य जातियो और अमेरिका मे उनके वशजो के वोच के चिरस्वीकृत सम्बन्ध को सिद्ध करने का प्रयत्न किया। उन्होंने तीन-चौयाई जनता को नितान्त अपमानजनक पराघीनता मे रखनेवाली जाति-प्रया का नरमी के साथ समर्थन किया और गर्वपूर्वक कहा कि आज का भारत वहीं भारत है, जिसके शताब्दियों से दुनिया के उल्का के समान राष्ट्रों को अन्तरिक्ष में चम-कते हुए और विस्मृति के गर्भ में ड्वते हुए देखा है। जनसावारण की भाँति उन्हें अतीत से प्रेम है। उनका जीवन अपने लिए नहीं, अपितू ईश्वर के लिए है। उनके देश में भिक्षावृत्ति और भ्रमणशोलता को वहुत वडी वात समझा जाता है, यद्यपि यह वात उनके भाषण में इतनो प्रमुख नहीं थी। जब भोजन तैयार हो जाता है, तव लोग किसी ऐसे व्यक्ति के आने की प्रतीक्षा करते हैं, जिसे पहले भोजन कराया जाय, इसके पश्चात् पशु, नीकर, गृहस्वामी और सबसे बाद घर की स्त्रियाँ। दस वर्ष की अवस्था में वालकों को ले लिया जाता है और गुरु के पास दस अयवा वीस वर्ष तक रखते हैं, उन्हे शिक्षा दी जाती है और अपने पहले के पेशे मे लग जाने के लिए भेज दिया जाता है, अयवा वे निरन्तर भ्रमण, प्रवचन, उपासना के जीवन को स्वीकार करते हैं, वे अपने साथ खाने-पहनने की दी हुई वस्तु मात्र रखते हैं, घन को कभी स्पर्श नहीं करते। विवेकानन्द पिछले वर्ग के हैं। वृद्धा-वस्था आने पर लोग ससार से सन्यास ले लेते हैं और कुछ समय अघ्ययन और उपासना मे लगाकर वे भी घर्म-प्रचार के लिए निकल पडते हैं। उन्होने कहा कि वौद्धिक विकास के लिए अवकाश आवश्यक है और अमेरिका के आदिवासियो को, जिन्हें कोलम्बस ने जगली दशा में पाया था, अमेरिकावालों के द्वारा शिक्षित न किये जाने की आलोचना की। इसमे उन्होंने परिस्थितियो के ज्ञान के अभाव का प्रदर्शन किया। उनका भाषण निराशाजनक रूप से सक्षिप्त था और जो कुछ कहा गया, उसकी अपेक्षा बहुत कुछ महत्त्वपूर्ण प्रतीत होनेवाली वार्ते छूट गयी थी'?

### एक रोचक भाषण

(विस्कोन्सिन स्टेट जर्नल, २१ नवम्बर, १८९३)

पिछली रात काँग्रेगेशनल चर्च (मैडिसन) मे विख्यात हिन्दू सन्यासी विवेका-नन्द द्वारा दिया हुआ भाषण अत्यन्त रोचक था और उसमे ठोस दर्शन और श्रेप्ठ

१ उपर्युक्त रिपोर्ट से यह स्पष्ट है कि किसी न किसी कारण से अमरीकी प्रेस ने स्वामी जी का सर्देव उत्साहपूर्ण स्वागत नहीं किया। स०

धर्म को महुत सी वार्त की। यद्यपि ने मूर्तिपूजक नहें का सनते हैं पर ईसाई धर्म उनके द्वारा प्रवत्त बनेक शिक्षाओं का सनुसरन कर सनता है। उनका धर्म विस्त को तरह स्थापक है जिसमें सभी बमों और कही भी पान जानवासे सत्व का समावेश है। उन्होंने इस बात की भोषना को कि भारतीय बमें में वर्गान्यता अमनिक्वास और बक विभि-विषान का कोई स्थान नहीं है।

### हिन्दू धम

(मिनिवापीकिस स्टाप, १५ नवस्वर, १८९३)

पिछली साम की फर्ट यूनिटेरिमन अर्च (मिनियापीकिस) म हिन्दू अर्म की क्याब्या करते छमय प्राचीन एवं सनीतन सिकान्तों के मूर्व स्म होते के कारण समस्य सूक्ष्म साकर्षनों से समन्तित बाह्य वर्म स्वामी दिव कानन्त के मापन का विषय था। यह ऐसे मौताओं का समुदाय का जिसमें विवार स्वी पुस्म सिम्मित के क्योंकि यह मापन पिरिएटेटिन के बारा जो मिनित किया गया था और जिन मिनो की तनके साथ यह सीमान्य प्राप्त हुआ का उनसे निर्मान सैनियों के पुरोहित कियान मौर विवारों सिम्मित के। विव कानन्त एक बाह्य साथ है भीर के मच पर सपने वैस की पोधाक—सिर पर पानी नारमी रथ का कोट थी कमर पर काल वस से कसी हुआ वा और काल कमीवस्त—महने हुए, सासीन के।

उन्होंने बीरे घोरे और स्पष्ट बोक्ते हुए तबा बृतस्ति की अपेका वाची की वीयता के बारा वपने बांतामी को कावल करते हुए अपने वर्ग को पूरी ईमान बारा के साथ सामने रखा। उनके शब्द साववानी से बुने हुए वे और प्रत्येक कर अपना वर्ष प्रत्येक ही व्यक्त करता था। उन्होंने हिन्दू वर्म के सरकाम सत्ये को प्रत्येक किया और यद्यपि ईसाई वर्म के प्रति कोई क्षत्री बात नहीं कही किर मी उसकी और एसे सकेश अवस्य किये जिससे बड़ा का वर्म धर्मिएर के एमा प्रमा। हिन्दू वर्म का सर्वक्यायों विचार तथा प्रमुख विद्यान्त बारमा का अन्तर्गितित विवार है। जातमा पूर्व है और वर्म प्रतृष्य मे पहले से ही विध्यान दिवान को बी प्रवृत्यों के बीच में एक विभागन रखा साथ है। बिद्यान के तथा महुन्य की बी प्रवृत्यों के बीच में एक विभागन रखा साथ है। बिद्यान होता है वह उपनतर कोन प्राप्त करता है और यदि वस्त विद्यानों हो बाता है ती

उसका पतन होता है। उसके भीतर ये दोनो प्रवृत्तियाँ निरन्तर कियाशील रहती हैं—जो कुछ उसे उठाता है, वह शुभ है और जो कुछ उसे गिराता है, वह अशुभ है। कानन्द कल प्रात काल 'फर्स्ट यूनिटेरियन चर्च' मे भाषण देंगे।

(डेस मोइन्स न्यूज, २८ नवम्बर, १८९३)

पिछली रात्रि (२७ नवम्बर) सुदूर भारतवर्ष के प्रतिभाशाली विद्वान् स्वामी विवेकानन्द ने सेन्ट्रल चर्च मे भाषण दिया। शिकागो मे विश्व-मेला के अवसर पर आयोजित हाल के घर्म-सम्मेलन मे वे अपने देश और घर्म के प्रतिनिधि थे। रेवरेण्ड एच० ओ० ब्रीडन ने श्रोताओं से उनका परिचय कराया। वे उठे और उन्होंने श्रोताओं को नमस्कार करके अपना भाषण प्रारम्भ किया, जिसका विषय 'हिन्दू धर्म' था। उनका भाषण किसी विचारघारा से सीमित नहीं था, किन्तु उसमे अधिकतर उनके धर्म तथा दूसरो के धर्मों से सम्बन्धित दार्शनिक विचार थे। उनका मत है कि पूर्ण ईसाई बनने के लिए व्यक्ति को सभी घर्मों को अगीकार करना चाहिए। जो एक घर्म मे प्राप्य नहीं है, उसकी दूसरे घर्म के द्वारा पूर्ति होती है। सच्चे ईसाई के लिए वे सब ठीक और आवश्यक हैं। जब तुम हमारे देश को कोई धर्मप्रचारक भेजते हो, तब वह हिन्दू ईसाई बन जाता है और मैं ईसाई हिन्दू। मुझसे इस देश में बहुघा पूछा गया है कि क्या मै यहाँ लोगो का धर्म-परिवर्तन करूँगा। मैं इसे अपमानजनक समझता हूँ। मैं घर्म-परिवर्तन जैसे विचार मे विश्वास नही रखता। अाज एक पापी मनुष्य है, तुम्हारे विचारानुसार कल वह वर्मात्मा हो सकता है और ऋमश वह पवित्रता की स्थिति तक पहुँच सकता है। यह परिवर्तन किस कारण होता है <sup>?</sup> तुम इसकी व्याख्या किस प्रकार करोगे। उस मनुष्य की नयी आत्मा तो नहीं हुई, क्योंकि ऐसा होने पर आत्मा के लिए मृत्यु आवश्यक है। तुम कहते हो कि ईश्वर ने उसका रूपान्तर कर दिया। ईश्वर पूर्ण, सर्वशक्तिमान और स्वय शुद्ध है। तब तो इस मनुष्य के धर्म-ग्रहण

१ यद्यपि स्थान स्थान पर, जैसा कि दृष्टिगत होगा, रिपोर्टर स्वामी जी के धर्म-परिवर्तन सम्बन्धी विचार को समझने मे बुरी तरह असफल हुआ है, पर उसने स्वामी जी के विचारों से अवगत व्यक्ति को समझाने के लिए उसको पर्याप्त. मात्रा मे ग्रहण किया है। स०

के परपात् उस देश्वर में और सब कुछ रहता है परन्तु पवित्रता का उतना वह जितना उसने उस व्यक्ति को पवित्र करने के क्रिए प्रवास किया कम हो जाता है। हमारे देस में वो ऐसे सन्द हैं, जिनका इस देस में नहीं को अपेका जिल्हु स मिल भर्व है। वे सन्द 'पर्म' भीर 'पष' है। इस मानते हैं कि पर्म क अन्तर्पत सभी भर्म भा जाते हैं। इस मसहिष्णुता के अविरिक्त सब कुछ सङ्ग कर की है। फिर 'पब' शब्द है। यहाँ यह उन सुद्धदों को अपने अन्तर्भव केवा है जो अपने को अवारता के जावरम से इक केरो हैं और कहते हैं हिम ठीक है पुम वक्त हो। इस प्रसम में मुसे दो मेकको की कहानी याद आती है। एक मेकक इसे में पैदा हुना और नाजीवन उसी कुएँ में रहा। एक दिन एक समुद्र का सेवक उस हुएँ मे जा पड़ा भौर उन बोनो के बीच समूह के बारे मे चर्चा होने क्याँ। इस्<sup>ये के</sup> मेडक में बायन्तुक से पूछा कि समूत्र कितमा बढ़ा है। किन्तु वह कीई वीवयम्ब उत्तर पाने में धमर्च न हुवा। तब कुएँ के मंडक ने कुएँ के एक कोर से इसरे छोर तक उच्च कर पूछा कि नया समुद्र इतना बना है। उसमें कहा "हाँ । वह मेडक फिर उक्का सौर नोस्ता 'क्या समूत्र इतना वटा है?' और स्वीकारास्मक उत्तर पाकर वह अपने आप कहने खगा 'सह मेडक खबस्य ही सूठा है। मैं इसे अपने कुएँ से बाहर निकास दूंगा।" पनों के सम्बन्ध में मी ऐसी ही बाठ है। वे अपने से मिन्न निस्तास करनेवाको को प्रदक्षित और वहिष्टत करने के सिए कटिवड एउटे हैं।

# हिन्दू स मासी

#### (जपीक-एमबास १६ मनवरी १८९४)

हिन्दू सामासी विश्व कातन्य जो जान रात को ऑडिटोरियम (मैमफिए)
में मायम हैंगे इस देश में वार्मिक जनवा भागम मन पर उपस्थित होनेवाकों
में सर्वमेष्ठ बनता हैं। उनकी अप्रतिम बन्तृता रहस्यमंत्र वालों में गम्मीर बन्ति
हैंग्टि तर्केंद्रुशक्ता एवं महान् निष्ठा में विश्व-मेखा के धर्म-सम्मेशन में भाम केनेवाले ससार के सनी विवारवान व्यक्तियों का विदेश स्थान आकृष्ट निषा और उन हवारी कीमों में उनकी सराह्ना की विग्होंने यूनियन के विभिन्न राज्यों में बनकी मायन-बानाओं में इन्हें सुना वा। वार्तालाप मे वे अत्यधिक आनन्ददायक सम्य व्यक्ति हैं, उनके शब्द-चयन मे अग्रेजी भाषा के रत्न दृष्टिगोचर होते हैं और उनका सामान्य व्यवहार उन्हें पश्चिमी शिष्टाचार और रीति-रिवाज के अन्यतम सुसस्कृत लोगो की श्रेणी मे ला देता है। साथी के रूप मे वे वडे मोहक व्यक्ति हैं और सम्भाषणकर्ता के रूप मे शायद पश्चिमी देशों के शहरों की किसी भी बैठक में उनसे बढ़कर कोई भी नहीं निकल सकता। वे केवल स्पष्टतापूर्वक ही अग्रेजी नहीं बोलते, घारा-प्रवाह भी बोलते हैं और उनके भाव, स्फुलिंग के समान नये होते हुए भी, उनकी जिह्वा से आलकारिक भाषा के आश्चर्यजनक प्रवाह में निकलते हैं।

स्वामी विव कानन्द अपने पैतृक धर्म अथवा प्रारम्भिक शिक्षा द्वारा एक न्नाह्मण के रूप मे बडे हुए। किन्तु हिन्दू धर्म मे दीक्षित होकर उन्होंने अपनी जाति को त्याग दिया और हिन्दू पुरोहित अथवा जैसा कि हिन्दू आदर्श के अनुसार उनके देश मे विदित है, वे सन्यासी हुए। ईश्वर के उच्च माव से उद्भूत प्रकृति के आश्चर्यजनक और रहस्यमय किया-कलापों के वे सदैव अन्यतम विद्यार्थी रहे हैं और उस पूर्वीय देश के उच्चतर विद्यालयों मे शिक्षक और विद्यार्थी दोनो रूपों में अनेक वर्ष बिताकर उन्होंने ऐसा ज्ञान प्राप्त किया है, जिससे उनको युग के सर्वेश्रेष्ठ विचारक विद्वानों मे गिने जाने की विश्वविश्रुत स्थाति प्राप्त हुई है।

विश्व-मेला सम्मेलन मे उनके प्रथम आश्चर्यजनक भाषण ने तुरन्त उनके धार्मिक विचारको की उस महान् संस्था के नेता होने की मुहर लगा दी। अधिवेश्वान में बहुवा उन्हें अपने घर्म का समर्थन करते हुए सुना गया और मनुष्य के मनुष्य के प्रति तया सृष्टिकर्ता के प्रति कर्तव्यों का चित्र खीचते समय उनके खोटो से अप्रेजी भाषा की शोभा बढानेवाले संबंधेष्ठ सुन्दर और दार्शनिक रत्नों में से कुछ प्राप्त हुए। वे विचारों में कलाकार, विश्वास में आदर्शवादी और मच पर नाटककार है।

जब वे मेमफ़िस आये, तब से मि० हु एल० ब्रिन्कले के अतिथि हैं, जहाँ पर अपने प्रति श्रद्धा प्रकट करने की इच्छा रखनेवाले बहुत से लोगो से उन्होंने दिन मे और सध्याकाल मेंट की है। वे टेनेसी क्लब के भी अनौपचारिक अतिथि हैं और शनिवार को शाम को श्रीमती एस० आर० शेपार्ड द्वारा आयोजित स्वागत मे अतिथि थे। रिववार को कर्नल आर० बी० म्नोडेन ने एनेसडेल मे अपने घर पर विशिष्ट अतिथि के सम्मान मे एक मोज दिया, जहाँ पर सहायक विशप टामस एफ० गेलर, रेवरेण्ड डाॅ० जार्ज पैटर्सन और अनेक दूसरे पादरियो से जनकी मेंट हुई।

कक सपराञ्च उन्होंने रामबॉस्फ विस्थिय म नाइन्टीम्ब सेंमुरी नक्कर के कमरो म उसके सदस्यों के एक वड़े और धीकीन सोता-समृह के सम्मृख मायब दिया। बाज रात को ऑडिटोरियम में 'हिन्तुस्व' पर उनका मायब होया।

# सहिष्णुता के लिए युक्ति

(मेमफ्रिस कमशियक १७ जनवरी १८९४)

क्छ रात प्रसिद्ध हिन्दू सन्यासी स्वामी विव कानन्त के हिन्दुस्व पर होनेवाले भाषण में उनका स्वागत करने के सिए बॉक्टिटोरियम में पर्याप्त सब्या में मोता उपस्थित हुए। स्वायाबीय बार के मारगत ने उनका सक्षिप्त किन्दु सूचनी-रमक परिचय दिया और महाम् वार्य बाति की जिसके विकास से मूरोपीय बातियों तथा हिन्दू बाति का समान रूप से बाविमांव हुआ है, एक रूपरेशा प्रस्तुत की तथा इस प्रकार बोकने के किए प्रस्तुत बस्ता और जमेरिकन बाति के बीच के बातीय सम्बन्ध का इतिहास बताया।

कोना ने सुनिक्यात पूर्वदेखीय का उदार करतछ ध्वनि के साथ स्वामत निया बौर आदापामा स्थानपूर्वन उनकी बात सुनी। वे सुन्दर सारीरिक बाइर्डि बासे स्वक्ति हैं और उनका मुगठिन कसि के रंग का रूप और मुन्दर अनुपार्च वाका सरीर है। वे मुकाबी रेसम की पोखाक पहने हुए थे। को कमर पर एक नाभे बन्द से नसी हुई वी काका पतसून पहने में और उनके मस्तन पर मार्ट तीय रेगम की पीली पगढी सेंबार कर बांबी मंगी थी। उनका उच्चारण वर्ति मुन्दर है और वहाँ तक सन्दों के जयन तथा व्याकरण की सुकता और रचनी का सम्बन्ध है। उनका अधेनी का स्पवहार पूर्व है। उच्चारन में भी हुछ मी बसुदता है वह वेवल कभी वभी पत्नत सम्बास पर वस दे देने की है। पर म्मानपुरक मुननेवास सायद ही बोई सम्द न समन पात हों और प्रनदे जब पान का मुक्तर फक उन्हें मौकिक विकार, क्षान और क्यापक प्रजा से करिपूर्व भाषन ने रूप में उपकृष्य हुआ। इस भाषन ही सार्वभीम सहित्युता बहुना विनित्र हो तकता है, जिसम मारलीय वर्ष से सम्बन्धित कवनी के उदाहरण है। सन्होंने वहां कि यह भावता सहिष्णुता और प्रेम की भावता सभी अबसे बमी की नेग्द्री-भूत मेरना है और जनका विचार है कि जनको प्राप्त करना किसी भी मन की अभीष्ट सहय है।

हिन्दुत्व के सम्वन्व मे उनकी परिचर्चा अधिकाशत वृत्तानुमेय नही थी। उनका प्रयत्न उसकी पुराण-कथाओं और उसके रूपो का चित्र प्रस्तुत करने की अपेक्षा उसके भाव-तत्त्व का विश्लेषण करना था। उन्होंने अपने धर्म-विश्वास या अनुष्ठानो की प्रमुख विशिष्टताओ पर वहत कम विवेचन किया। किन्तु उनको उन्होंने वडी स्पष्टता और पारदर्शाता के साथ समझाया। उन्होने हिन्दुत्व की उन रहस्यमय विशेषताओं का सजीव वर्णन किया, जिनसे बहुवा ग़लत समझा जानेवाला पुनर्जन्म का सिद्धान्त विकसित हुआ है। उन्होंने समझाया कि किस प्रकार उनका धर्म समय के विभेदीकरण की अवहेलना करता है, किस प्रकार सभी लोगो की आत्मा के वर्तमान और भविष्य मे विश्वास करने के कारण 'ब्रह्म का घर्म' (हिंदुत्व) अपने अतीत पर भी विश्वास करता है। उन्होंने यह भी स्पष्ट किया कि किस प्रकार उनका धर्म 'मौलिक पाप' मे विश्वास नही करता और सभी प्रयत्नो और अभीष्साओ को मानवता की पूर्णता पर आघारित करता है। उनका कहना है कि सुघार और शुद्धि का आघार आशा होनी चाहिए। मनुष्य का विकास उसका मूल पूर्णता की ओर लौटना है। यह पूर्णत्व पवित्रता और प्रेम की साधना से ही आ सकता है। यहाँ उन्होंने दिखाया कि किस प्रकार उनके देशवासियो ने इन गुणो की साघना की है, किस प्रकार भारत उत्पीडितो को शरण देनेवाला देश रहा है। उन्होंने उदाहरण दिया कि जब टिटस ने जेरुसलम का विघ्वस किया, तब यहूदियो का हिन्दुओ द्वारा स्वागत किया गया था।

वही स्पष्टतापूर्वक उन्होंने बताया कि हिन्दू लोग बाह्याकारो पर बहुत जीर नहीं देते। कभी कभी तो परिवार का प्रत्येक व्यक्ति सम्प्रदायों के अनुसरण में एक दूसरे से भिन्न होता हैं, किन्तु सभी ईश्वर के केन्द्रीय गुण प्रेम-भाव की उपा-सना करते हुए ईश्वर की उपासना करते हैं। वे कहते हैं कि हिन्दू मानता है कि सभी धर्मों में अच्छाई हैं, सभी धर्म मनुष्य की पवित्रता की अन्त प्रेरणा के प्रतीक हैं और इसलिए सभी का सम्मान किया जाना चाहिए। उन्होंने वेद (?) से एक उद्धरण देते हुए इसे समझाया, जिसमे विभिन्न धर्मे भिन्न भिन्न रूप के बने हुए घडों के प्रतीक के रूप में कहें गये हैं, जिनको लेकर विभिन्न लोग एक झरने में पानी मरने आते हैं। घडों के रूप तो बहुत से हैं, किन्तु जिस चींज को सभी लोग अपने घडों में मरना चाहते हैं, वह सत्य रूपी जल है, उनके अनुसार ईश्वर सभी प्रकार के विश्वासों को जानता है और चाहे जो भी कहकर पुकारा जाय, वह अपने नाम को अथवा मिलनेवाली श्रद्धा को, चाहे वह जिस हग की हो, पहचान लेगा।

उन्होने आगे कहा कि हिन्दू उसी ईश्वर की उपासना करते हैं, जिसकी ईसाई

कल अपराह्म उन्होंने रान्डॉन्फ बिस्डिंग में 'नाइन्टीन्म सेंपुरी करने के कमरों में उसके सदस्यों के एक वह और खीकीन ओला-समृह के सम्मृत मायव दिया। बाब रात को मॉडिनोरियम में 'हिन्दुस्व' पर उनका मायण होया।

# सहिष्णुता के लिए मुक्ति

(मेमफिस कर्माधियस १७ जनवरी १८९४)

कल रात प्रसिद्ध दिन्तू सन्यासी स्वामी विव कानन्त के हिन्दु न पर होनेबाके माचन में उनका स्वागत करने के लिए ऑडिटोरियम में पर्याप्त सक्या में भोता उपस्थित हुए। त्यायाबीच भार वे मारमन ने उनका सक्षिप्त किन्तु सूचमा-रमक परिचय विमा और महान् भार्य जाति की विसके विकास से मूरोपीय जातियों तथा हिन्दू जाति का समान कम से साविभाव हुआ है एक व्यरेशी प्रस्तुत की दवा इस प्रकार बोसने के किए प्रस्तुत बक्ता और अमेरिकन जाति के बीच के जातीय सम्बन्ध का इतिहास बताया।

कोयों ने सुनिक्यात पूर्वदेशीय का उदार करतक स्वति के साथ स्वामत किया नौर आयोपाल स्थानपूर्वक सनकी शत सुनी। वे सुन्दर सारीरिक वाकृति वाके स्पन्ति है और उनका सुगठित काँसे के रंग का रूप और सुन्दर बनुपात नाका गरीर है। वे नुकानी रेसन की पोसाक पहने हुए थे को कमर पर एक कासे बन्द से कसी हुई वी काका पतसून पहने वे और उनके मस्तक पर भार वीम रेमम की पीली पगडी सुँबार कर बाबी यूगी बी। उनका उच्चारण अति मुखर है और बहाँ तक सम्बो के चयन तमा ब्याकरन की भूदता और रचना का सम्बन्ध है, उनका वप्रेगी का व्यवहार पूर्व है। उच्चारम में यो कुछ मी नमुद्रता है वह वेदस कभी कभी गलत सम्बाध पर बल दे देने की है। पर भ्यानपूर्वक सुननेवाल शायद ही कोई सब्द स समझ पाते हों और उसके अब वान का सुन्दर फल उन्हें मौजिक विचार, ज्ञान और व्यापक प्रजा से परिपूर्व मायन ने क्य मे उपसम्य हुना। इस मायन को सार्वजीय सहिष्युता वहना उचित हो सरवा है, जिसमें भारतीय वर्ष से सम्बन्धित कवतों के तवाहरक हैं। उन्होंने नदा कि यह भावता सहिष्मुता और प्रेम की मावता सभी अच्छे वर्मी की वेन्द्री-मृत प्रेरण है भीर उनका विचार है कि उचकी प्राप्त करना निसी भी मत वा भगीप्ट सहय है।

हिन्दुत्व के सम्बन्व मे उनकी परिचर्चा अघिकाशत वृत्तानुमेय नही थी। उनका प्रयत्न उसकी पुराण-कथाओ और उसके रूपो का चित्र प्रस्तुत करने की अपेक्षा उसके भाव-तत्त्व का विक्लेषण करना था। उन्होने अपने धर्म-विश्वास या अनुष्ठानो की प्रमुख विशिष्टताओ पर वहुत कम विवेचन किया। किन्तु उनको उन्होंने वडी स्पष्टता और पारदर्शाता के साथ समझाया। उन्होने हिन्दुत्व की उन रहस्यमय विशेषताओ का सजीव वर्णन किया, जिनसे वहुवा ग़लत समझा जानेवाला पुनर्जन्म का सिद्धान्त विकतित हुआ है। उन्होंने समझाया कि किस प्रकार उनका धर्म समय के विभेदीकरण की अवहेलना करता है, किस प्रकार सभी लोगो की आत्मा के वर्तमान और भविष्य मे विश्वास करने के कारण 'ब्रह्म का धर्म' (हिंदुत्व) अपने अतीत पर भी विश्वास करता है। उन्होंने यह भी स्पष्ट किया कि किस प्रकार उनका घर्म 'मौलिक पाप' मे विश्वास नही करता और समी प्रयत्नो और अभीष्साओ को मानवता की पूर्णता पर आघारित करता है। उनका कहना है कि सुघार और शुद्धि का आघार आशा होनी चाहिए। मनुष्य का विकास उसका मूल पूर्णता की ओर लौटना है। यह पूर्णत्व पवित्रता और प्रेम की साधना से ही वा सकता है। यहाँ उन्होंने दिखाया कि किस प्रकार उनके देशवासियो ने इन गुणो की साघना की है, किस प्रकार भारत उत्पीडितो को शरण देनेवाला देश रहा है। उन्होंने उदाहरण दिया कि जब टिटस ने जेरुसलम का विष्वस किया, तव यहूदियो का हिन्दुओ द्वारा स्वागत किया गया था।

वही स्पष्टतापूर्वक उन्होंने बताया कि हिन्दू लोग बाह्याकारो पर बहुत जोर नहीं देते। कभी कभी तो परिवार का प्रत्येक व्यक्ति सम्प्रदायों के अनुसरण भे एक दूसरे से भिन्न होता है, किन्तु सभी ईश्वर के केन्द्रीय गुण प्रेम-भाव की उपा-सान करते हुए ईश्वर की उपासना करते हैं। वे कहते हैं कि हिन्दू मानता है कि सभी घर्मों में अच्छाई है, सभी घर्म मनुष्य की पवित्रता की अन्तः प्रेरणा के प्रतीक हैं और इसलिए सभी का सम्मान किया जाना चाहिए। उन्होंने वेद (?) से एक उद्धरण देते हुए इसे समझाया, जिसमे विभिन्न घर्म भिन्न भिन्न रूप के बने हुए घर्डों के प्रतीक के रूप में कहें गये हैं, जिनको लेकर विभिन्न लोग एक झरने मे पानी मरने आते हैं। घड़ों के रूप तो बहुत से हैं, किन्तु जिस चीज को सभी लोग अपने घड़ों में भरना चाहते हैं, वह सत्य रूपी जल है, उनके अनुसार ईश्वर सभी प्रकार के विश्वासों को जानता है और चाहे जो भी कहकर पुकारा जाय, वह अपने नाम को अथवा मिलनेवाली श्रद्धा को, चाहे वह जिस इग की हो, पहचान लेगा।

उन्होंने आगे कहा कि हिन्दू उसी ईश्वर की उपासना करते हैं, जिसकी ईसाई

करते हैं। हिन्दू विदेव—बह्या विष्यु और धिव देवस सृध्दिकतों पासनवर्ता और विशासनतों ईरबर के प्रतीव हैं। इन तीन को एक के बजाय तीन मामना केवल एक बलतफहमी है जिसना कारण है कि सामा य मानवता अपने नीर्ति-सास्त्र को एक मूर्त तम अवस्य प्रवान करती हैं। बत इसी प्रकार हिन्दू देवताओं की मौतिक मूर्तियों तिक्य यूणा को प्रतीक मात्र हैं। पुनर्जन्म के हिन्दू सिद्धान्त को ब्यास्था करते हुए उन्होंने कृष्ण को कहानी सुनायी जो निष्कृतक पर्यापान से उत्पन्न हुए और जिनकों क्या ईसा को कहानी सुनायी जो निष्कृतक पर्यापान से उत्पन्न हुए और जिनकों क्या ईसा को कहानी सुनायी जो निष्कृतक पर्यापान से उत्पन्न हुए और जिनकों क्या ईसा को कहानी सुनायी को विष्कृत कुलते हैं। उनका दावा है कि कृष्ण की सिक्षा प्रेम के किए प्रेम को विक्षा है और उन्होंने इस तक्य को इन सक्यों में प्रतट किया है यित प्रमु का स्था पर्म का प्रारम्भ है तो ईस्वर का प्रेम उसका अन्त हैं।

उनके समस्त भाषण को यहाँ बिक्त करना कठिन है, किन्तु बह बब्ता हैं प्रेम के किए एक उत्कृष्ट प्रेरक और एक सुन्दर मत का कोगीका समर्थन था। उनका उपसहार विशेष कप से मुख्यर का पन कि उन्होंने हीसा की स्वीकार करमें के किए अपने को तैयार बदाया परन्तु में कृष्ण और बुद्ध के सामने मबस्य सीध मुनायेंगे। उन्होंने सम्मदा की निर्दयता का एक सुन्दर बिन उपस्थित कर्यो हुए प्रवृति के बपराबों के किए ईसा को जिस्मेदार ठक्क्सन से दुखार कर दिया।

### भारत के रीति-रिवाज

### (अपीक-एवकाश २१ जनवरी १८९४)

हिन्दू गम्यासी स्वामी विव वातस्य ने वस अपराङ्क 'सा सकेट प्रवेडमी (मैम-जिल) मे एक भाषण दिया। भूमसामार वर्षा के वारल मोहाओं की सब्या वहुँग कम भी।

'मारत न रीति-रिवान बिगय का निवेचन हो रहा था। विव नान्य जिम धार्मिक विचार ने मिद्धाल्य का प्रतिपातन कर रहे हैं वह इस शहर तथा जम रिका के अन्य शहरा के अधिरत्यर प्रमृतियोक्त विचारकों के यक में सरहता है स्वान प्राप्त कर केना है।

उनरा निज्ञान्त ईनार्ग निधाना ने हान उपन्छि पुरान विरवात के तिये बारत है। मधीरका ने ईमान्याको मृतिपूजर जारत ने अतानावृत मस्तिष्य को प्रकार प्रपत्त करने का मर्वाधिक काशिय ग्री है अवस्तु ऐसा प्रवीत होता है कि बासन्त के बसे के पूर्वीय नेज ने हमारे पूर्वजा हाना उपस्थित पुराकानीय ईनाई वर्म के सींदर्य को अभिभूत कर लिया है और श्रेष्ठतर शिक्षा पाये हुए अमेरिका-वासियों के मस्तिष्क में फलने-फूलने के लिए उसे एक उर्वर भूमि प्राप्त हो गयी है।

यह 'घुनों' का युग है और ऐसा प्रतीत होता है कि कानन्द एक 'चिरकाल से अनुभूत अभाव' की पूर्ति कर रहे हैं। वे सम्भवत अपने देश के सर्वश्रेष्ठ विद्वान हैं और उनमे अद्भुत मात्रा मे व्यक्तिगत आकर्षण है तथा उनके श्रोता उनकी वक्तृता पर मुग्ध हो जाते है। यद्यपि वे अपने विचारों मे उदार हैं तथापि वे पुरातनवादी ईसाई मत मे बहुन कम सराहनीय बातें देखते हैं। मेमिफस मे आनेवाले किसी भी धर्मोपदेशक अथवा वक्ता की अपेक्षा कानन्द ने सर्वाध्विक ध्यान आकृष्ट किया है।

यदि भारत मे जानेवाले मिशनरियो का ऐसा ही स्वागत होता, जैसा कि हिन्दू सन्यासी का यहाँ हुआ है, तो मूर्तिपूजक देशो मे ईसा की शिक्षाओं के प्रचार का कार्य विशेष गित प्राप्त करता। कल शाम का उनका भाषण ऐतिहासिक दृष्टि से रोचक था। वे अति प्राचीन काल से लेकर वर्तमान तक के स्वदेश के इतिहास और परम्परा से पूर्ण परिचित हैं और वहाँ के विभिन्न रोचक स्थानों और वस्तुओं का सुन्दर और सहज शैली मे वर्णन कर सकते हैं।

अपने भाषण में महिला श्रोताओं के प्रश्नो से बीच बीच में उन्हें अनेक बार एकना पढ़ा और उन्होंने बिना जरा भी हिचिकचाहट के उत्तर दिया, केवल एक बार को छोडकर, जब एक महिला ने उन्हें एक घामिक विवाद में घसीटने के उद्देश्य से प्रश्न पूछा। उन्होंने अपने प्रवचन के मूल विषय से अलग जाना अस्वीकार कर दिया और प्रश्नकर्त्री से कहा कि वे किसी दूसरे समय 'आत्मा के पुनर्जन्म' आदि पर अपने विचार प्रकट करेंगे।

अपनी चर्चा में उन्होंने कहा कि उनके पितामह का विवाह तीन वर्ष की आयु में तथा उनके पिता का अठारह वर्ष की आयु में हुआ था, परन्तु उन्होंने विवाह नहीं किया। सन्यासी को विवाह करने की मनाही नहीं, किन्तु यदि वह पत्नी रखता है, तो वह भी उन्हीं अधिकारों और सुविधाओं से युक्त सन्यासिनी बन जाती है और वहीं सामाजिक प्रतिष्ठा प्राप्त करती है, जो उसका पित प्राप्त करता है। एक प्रश्न के उत्तर में उन्होंने कहा कि भारत में किसी भी कारण तलाक

१ स्वामी जी के द्वारा सन्यासियों के विवाह के सम्बन्ध मे जिस कथन का यहाँ उल्लेख किया गया है, उसके ठीक होने की सम्मावना नहीं हैं। अवश्य हो यह रिपोर्टर का श्रम होगा, क्योंकि यह सर्वविदित है कि हिन्दू समाज में यदि संन्यासी पत्नी अगीकार करता है, तो वह पत्तित और बहिष्कृत समझा जाता है। स०

की स्थवस्या मही थी किन्तु यदि चौटह वर्ष के वैवाहिक चौवन के पश्चात् भी परिवार में सन्तान म हुई हो तो पत्नी की सहमति से पति बूसरा विवाह कर सकता वा किन्तु यदि वह जापति करती तो वह विवाह मही कर सकता वा। सनका प्राचीन स्मारको बौर महिरों का वर्षन अनुपम था और इससे यह प्रकट होता है कि प्राचीन कास के कोग आवक्त के कुससत्तम कारोगरों की अपेशा कही व्यक्त केट वैवानिक जान रखते थे।

वान रात को स्वामी निव कानन्य बाई एम एव ए इाक से इस बहुर में अतिम बार आर्थेय। उन्होंने शिकामी के 'स्केटन क्रिसेमम ब्यूरों से इस देस से तीन वर्ष के कार्यकम को पूरा करने का जनुबन किया है। वे कल खिकामों के किए प्रस्वान करेंने वहाँ २५ की रानि से उनका एक कार्यकम है।

# (बिट्राएट द्रिम्यून १५ फरवरी १८९४ ई.)

पि<del>डमी साम को बब बाह्य समाय के प्रसिद्ध संन्यासी स्वामी विव कालव</del> ने यूनिटी क्लब के तस्वावकान मं यूनिटेरियन कवी में भाषण दिमा तब सोताकी की एक बड़ी धरमा की उनका भाषन सुनते का सीमान्य प्राप्त हुआ। वे अपने वेश की वेश्वमूचा में वे बीर एनका सुन्दर वेहरा तवा हुन्ट-पुन्ट जाकार एन्हें एक विधिष्ट क्य प्रदान कर रहा था। धनकी बक्दता में कोताओं को स्मानमन कर रका था और ने बारबार नीथ बीच में संसद्धता प्राप्त कर रहे हैं। है माध्यीय रौति-रिवास पर बोक खे थे। उन्होंने विवय को बड़ी सुन्दर अपेवी में प्रस्तुत किया था। उन्होंने कहा कि वे न तो अपने देस को मारत कहते हैं और न अपने को हिन्तु। उनके देश का नाम हिन्तुस्तान है और देशवासी वाह्मन है। प्राचीन काक में ने संस्कृत नौतरी ने। उस माना में सक्त के वर्ग हैं हैं। स्यास्या की बाती भी तका उसे बिस्कुक स्पष्ट कर विया बाता था परन्तु कर वह सब नहीं है। सस्कृत में 'पृथिटर' का नयें वा-स्नगें में थिता'। यानकन प्रचरी मारत की सभी भाषाएँ व्यवहारत एक ही है किन्तु बदि वे बेस के बिलानी भाग मे जायें तो लोगों से बात नहीं कर सकते। पिता माता बहन भाई बादि सम्बो की संस्कृत में मिकते-जुकते रुक्तारण प्रवान किये ! यह तथा बूसरे तथ्य रुक्ते यह सीवने को बाष्य करते हैं कि हम सब एक ही तस्त्र के हैं--बार्य। प्राय इस बादि की सभी काबानों ने नपनी पहचान को दी है।

जातियाँ चार थी— ब्राह्मण, भूमिपित और क्षित्रिय, व्यापारी और कारीगर, तया श्रमिक और सेवक। पहली तीन जातियों में क्रमश दस, ग्यारह और तेरह वर्ष की अवस्था से तीस, पच्चीस या वीस वर्ष की आयु तक वच्चों को विश्वविद्यालयों के आचार्यों के सिपुर्द कर दिया जाता था। प्राचीन काल में वालक और वालिका, दोनों को शिक्षा दी जाती थी, किन्तु आज केवल वालकों के लिए यह सुविद्या है। पर इस चिरकालीन अन्याय को दूर करने की चेप्टा की जा रही है। वर्बर जातियों द्वारा देश का शासन प्रारम्भ होने के पूर्व प्राचीन काल में देश के दर्शनशास्त्र और विवि का एक वड़ा अश स्त्रियों के द्वारा सपादित कार्य है। हिन्दुओं की दृष्टि में अव स्त्रियों के अपने अधिकार हैं। उन्हें अव अपना स्वत्व प्राप्त है और कानून अव उनके पक्ष में है।

जब विद्यार्थी विद्यालय से वापस लीटता है, तब उसे विवाह करने की अनुमति प्रदान की जाती है और वह गृहस्य वनता है। पित और पत्नी के लिए कार्य का भार लेना आवश्यक है और दोनो के अपने अधिकार होते है। क्षत्रिय जाति मे लडिकयाँ कभी कभी अपना पति चुन सकती हैं, किन्तु अन्य सभी मे माता-पिता के द्वारा ही व्यवस्या की जाती है। अब वाल विवाह को दूर करने का निरन्तर प्रयत्न चल रहा है। विवाह-सस्कार वडा सुन्दर होता है, एक दूसरे का हृदय स्पर्श करता है और वे ईश्वर तथा उपस्थित लोगो के सामने प्रतिज्ञा करते हैं कि वे एक दूसरे के प्रति सच्चे रहेंगे। विना विवाह किये कोई पुरोहित नहीं हो सकता। जब कोई व्यक्ति, किसी सार्वजनिक पूजा मे भाग लेता है, तव उसकी पत्नी उसके साय रहती है। अपनी उपासना मे हिन्दू पाँच सस्कारो का अनुष्ठान करता है-ईश्वर, पितरो, दीनो, मूक पशुओ तथा ज्ञान की उपासना। जब तक किसी हिन्दू के घर मे कुछ भी है, अतिथि को किसी वात की कमी नहीं होती। जब वह सतुष्ट हो जाता है, तब बच्चे, और तब पिता, फिर माँ भोजन ग्रहण करते हैं। वे दुनिया की सबसे ग़रीब जाति हैं, फिर भी अकाल के समय के सिवा कोई भी भूख से नहीं मरता। सम्यता एक महान् कार्य है। किन्तु तुलना मे यह बात कही जाती है कि इंग्लैण्ड मे प्रत्येक चार सौ मे एक मद्यप मिलता है, जब कि भारत मे यह अनुपात एक लाख मे एक है। मृत व्यक्तियो के भी दाह-सस्कार का वर्णन किया गया। कुछ महान् सामन्तो को छोडकर और किसीके सम्बन्ध मे प्रचार नहीं किया जाता। पन्द्रह दिन के उपवास के बाद अपने पूर्वजो की कोर से सम्बन्घियो द्वारा गरीबो को अथवा किसी सस्था की स्थापना के हेतु दान दिया जाता है। नैतिक मामलो मे वे सभी जातियो से सर्वोपरि ठहरते हैं।

# हिन्दू दर्शन

### (बिद्राएर की प्रेस १६ फरवरी १८९४)

हिन्दू सन्यासी स्वामी विव कानन्द का बूसरा भाषण कस ग्राम को मून्टिरिकन कर्क से बहुसक्यक और नृष्यग्रही सोलाओं के सम्मुख हुआ! सोलाओं की वह बाधा कि वक्ता उन्हें हिन्दू दर्सन की भानकारी विव जैसा कि भाषण का सीर्पक वा एक सीमित माना से ही पूर्ण हुई। बुद्ध के वर्धन के प्रसग उठाये गये और जब बक्ता ने कहा कि बौद्ध धर्म दुनिया का सर्वप्रचम मिस्निरी वर्म है और उसने बिना रक्त का एक बूँद गिराये सबसे बढ़ी सक्या में कोयों को वर्म-दौला दी है तब कोगों ने बहुत सिक्क हुर्यध्यति की। किन्तु उग्होंने मोताओं को बुद्ध के धर्म अववा दर्धन की कोई बात नहीं बतायों। उन्होंने ईसाई बर्म के कार बहुत से इन्के प्रहार विवे और उन्होंने इंसाई बर्म के कार बहुत से इन्के प्रहार विवे और उन्होंने भी मूर्तिपूष्ण देसों से ससके प्रचार के बार उन्होंने की स्वाहित करा की सुसने प्रचार के कोमों की सर्वा अपने सोलाओं के वेस के कोमों की सामाजिक बसा की कुमना करने से अपने वो हुर रखा।

सामान्य वन से उन्होंने बतामा कि हिन्दू तत्त्ववेताओं में निम्नतर स्टब से उच्चतर सत्य की शिक्षा दें। जब कि नये ईसाई सिद्धान्त को स्वीवार करनेवाले व्यक्ति से कहा जाता है और बाधा की जाती है कि वह अपने पूर्व विस्वास को छोड़ दे तवा नवीन को पूर्व क्लेग स्वीतार कर से। उन्होंने बद्धा 'यह एक दिवास्वान दे कि इस छोनों से सभी के वासिक विचार एक ही हो जावेंगे। जब तब विरोधी तत्त्वों का मन से सबर्य नहीं होता। तब तक मनीवेग की उत्पत्ति नहीं हो तबती। परिवर्तन की प्रतिक्रिया नया प्रकाश और प्राचीन की नवीन का अनुवान ही सबेगे की उत्पत्ति करता है।

[बूँकि प्रवस भाषण ने कुछ लोगों स निरोध-साव पैदा नर दिया 'सी प्रैस' के सवादवाता में बहुत लाववानी बरती? को भी धीमास्पवस 'डिट्राएट द्रिब्सून' में स्वामी जी ना निरक्तर समर्थन किया और इस प्रकार उसकी १६ करवरी की रिपेर्ट में इसे उनके हाथ हिन्दू वर्षन' पर दिये गये मायन ना कुछ आसम प्राप्त होता है सम्बंधि रिंप्टून मनादवाता ने कुछ कपरेतारमक विवरण ही किया था ऐसा प्रजीव होता है ]

#### (डिट्राएट ट्रिब्यून, १६ फरवरी, १८९४ ई०)

ब्राह्मण सन्यासी स्वामी विव कानन्द ने कल शाम को यूनिटेरियन चर्च मे
पुन भाषण दिया। उनका विषय 'हिन्दू दर्शन' था। वक्ता ने कुछ समय तक
सामान्य दर्शन और तत्त्वज्ञान की चर्चा की, परन्तु उन्होंने वताया कि वे घर्म से
सम्वन्धित अंश की चर्चा के लिए अपने भाषण का उपयोग करेंगे। एक ऐसा सम्प्रदाय है, जो आत्मा मे विश्वास करता है, किन्तु वह ईश्वर के सम्बन्ध मे अज्ञेयवादी
है। बुद्धवाद (?) एक महान् नैतिक धर्म था, किन्तु ईश्वर मे विश्वास न करने
के कारण वह बहुत दिन तक जीवित नहीं रह सका। दूसरा सम्प्रदाय 'जाइन्ट्स'
(जैन) आत्मा मे विश्वास करता है, परन्तु देश के नैतिक शासन मे नहीं। भारत
मे इस सम्प्रदाय के कई लाख लोग है। यह विश्वास करके कि यदि उनकी गर्म
साँस यदि किसी मनुष्य या जीव को लगेगी, तो उसका परिणाम मृत्यु होगा, उनके
पुरोहित और सन्यासी अपने चेहरे पर एक रूमाल बाँचे रहते हैं।

सनातिनयों में सभी लोग श्रुति में विश्वास करते हैं। कुछ लोग सोचते हैं, बाइबिल का प्रत्येक शब्द सीचे ईश्वर से आता है। एक शब्द के अर्थ का विस्तार शायद अधिकाश घर्मों में होता है, किन्तु हिन्दू धर्म में सस्कृत भाषा है, जो शब्द के पूर्ण आशय और हेतु को सदैव सुरक्षित रखती है।

इस महान् पूर्वीय के विचार से एक छठी इन्द्रिय है, जो उन पाँचो से, जिन्हें कि हम जानते हैं, कही अधिक सवल है। वह प्रकाशनारूपी सत्य है। व्यक्ति घम की सभी पुस्तक पढ सकता है और फिर भी देश का सबसे बडा घूर्त हो सकता है। प्रकाशना का अर्थ है, आष्यात्मिक खोजो के वाद का विवरण।

दूसरी स्थिति, जिसे कुछ लोग मानते हैं, वह मृष्टि है, जिसका आदि या अन्त नहीं है। मान लो कि कोई समय था, जब मृष्टि नहीं थी। तब ईश्वर क्या कर रहा था? हिन्दुओं की दृष्टि में मृष्टि केवल एकरूप है। एक मनुष्य स्वस्थ शरीर लेकर उत्पन्न होता है, अच्छे परिवार का है और एक धार्मिक व्यक्ति के रूप में बडा होता है। दूसरा व्यक्ति विकलाग और अपग शरीर लेकर जन्म लेता है और एक दुष्ट के रूप में बडा होता है तथा दह भोगता है। पिवत्र ईश्वर एक को इतनी सुविधाओं के साथ और दूसरे को इतनी असुविधाओं के साथ क्यो उत्पन्न करता है? व्यक्ति के पास कोई चारा नहीं है। बुरा काम करनेवाला अपने दोष को जानता है। उन्होंने पुष्य और पाप के अन्तर को स्पष्ट किया। यदि ईश्वर ने सभी चीजों को अपनी इन्छा से उत्पन्न किया है, तब तो सभी विज्ञानों की इतिश्री हो गयी।

मनुष्य कितने नीचे जा सकता है ? क्या मनुष्य के लिए फिर से पसु की बीर वापस जामा सम्भव है ?

कामत्य को इस बात की प्रसन्तता जी कि वे हिन्दू के। अब रोमनी में जेर-सम्म को नष्ट भ्रष्ट कर दिया तब कई हवार महुदी भारत में बाकर बसे। वन पारसियों की बरदवासी में उनके देख से मगाया सब कई हवार कोपी में इसी वंच मे गर्य पानी और किसीके साम पुर्वेवहार नहीं किया नना। हिन्दू विस्तास करते हैं कि सभी वर्ष सत्य है किंदु उनका वर्ष और सभी से प्राचीन है। दिय कमी भी मिसनरियों के प्रति पुर्व्यवहार नहीं करते। प्रथम बबेब मिएनरी मग्रेको के द्वारा ही उस देख में उत्तरन स रोके गये और एक हिन्दू ही में उनके किए सिफारिस की भौर सर्वप्रवस उनका स्वागत किया। भर्म वह है, को सबसे विस्वास करता है। उन्होंने वर्न की पुकता हायी और अमे आदमियों से की। प्रत्येक अपने स्वान पर ठीक था परन्तु सम्पूर्व रूप के किए सभी की मावस्पकता थी। दिन् दार्चनिक कहते हैं। सत्य से सत्य की और, निम्नतर सत्य से उच्चतर सत्य की बीर। भो कोन यह सोचते हैं कि किसी समय सभी कोय एक ही तरह सोचेंने ने कान एक निर्द्यक स्वप्न देखते है क्योंकि यह तो वर्ष की मृत्यु होगी। प्रत्येक वर्ष कोटे कोटे सम्मदायों में विमक्त हो जाता है, प्रत्येक बपने को सत्य कहता है और दूसरों की वस्ता और वर्ष में यत्ववा को कोई स्वान नहीं दिया नया है। सर्वप्रवस उन्होंने ही प्रभारक भेने और नहीं एक ऐसे हैं, जिन्होंने निना रस्त का एक बूँड सिंधमें करोडो लोगो को पर्न की बीसा दी। अपने तमाम दोबी और अवविद्वासी के बावजूब हिन्तू कनी यत्रका नहीं बेते । बनता मैं यह जायना बाहा कि ईसाइयों ने उन बन्यायां को कैसे होने दिया जो ईसाई देखों में प्रत्येक अमह वर्षमान हैं।

#### **चमत्कार**

# (इनर्तिम स्यूच १७ फरवरी १८९४ ई.)

इस निषय पर 'स्पूब' ने सम्पादकीय के विद्याये जाने पर निष्ठ कानन्त ने इस पत्र के प्रतिनिधि से नड़ा "मैं अपने वर्ग के प्रमास में कोई चमस्कार करके 'स्पूब' को इच्छा की पूर्ति नहीं गए सकता। पहने तो मैं चमस्कार करमेवासा नहीं हूँ और दूसरे जित निमुद्ध दिन्दू वर्ग का मैं प्रतिपादन करता हूँ वह चमस्वारों पर आधारित नहीं है। मैं चमत्कार जैसी किसी चीज को नहीं मानता। हमारी पचेन्द्रियों के परे कुछ आश्चर्य किये जाते हैं, किन्तु वे किसी नियम के अनुसार चलते हैं। मेरे धर्म का उनसे कोई सम्बन्ध नहीं है। बहुत सी आश्चर्यजनक चीजें, जो भारत में की जाती हैं और विदेशी पत्रों में जिनका विवरण दिया जाता है, वे हाथ की सफाई और सम्मोहनजन्य भ्रम हैं। वे ज्ञानियों के कार्य नहीं है। वे पैसे के लिए बाजारों में अपने चमत्कार प्रदिशत करते हुए नहीं धूमते। उन्हें वे ही देखते और जानते हैं, जो सत्य के ज्ञान के खोजी हैं और जो बालमुलभ उत्सुकता से प्रेरित नहीं हैं।"

# मनुष्य का दिव्यत्व

(डिट्राएट फी प्रेस, १८ फरवरी, १८९४ ई०)

हिन्दू दार्शनिक और साधु स्वामी विव कानन्द ने पिछली रात को यूनिटे-रियन चर्च मे ईश्वर (१) के दिव्यत्व पर बोलते हुए अपनी भाषणमाला अथवा उपदेशों को समाप्त किया। मौसम खराब होने पर भी पूर्वीय बधु— यही कहलाना उन्हें पसद हैं—के आने के पूर्व चर्च दरवाज़ों तक लोगों से भर गया था।

उत्सुक श्रोताओं में सभी पेशों और व्यापारिक वर्ग के लोग सम्मिलित थै— वकील न्यायाधीश, धार्मिक कार्यकर्ता, व्यापारी, यहूदी पिडत, इसके अतिरिक्त बहुत सी मिहलाएँ, जिन्होंने अपनी लगातार उपस्थिति और तीव्र उत्सुकता से रहस्यमय आगतुक के प्रति अपनी प्रशसा की वर्षा करने की निश्चित इच्छा प्रदिश्ति की है, जिनके प्रति ड्राइगरूम में श्रोताओं का आकर्षण उतना ही अधिक है, जितना कि उनकी मच की योग्यता के प्रति।

पिछली रात का भाषण पहले भाषणो की अपेक्षा कम वर्णनात्मक या और लगभग दो घटे तक विव कानन्द ने मानवीय और ईश्वरीय प्रश्नो का एक दार्श-निक ताना-वाना बुना। वह इतना युक्तिसगत था कि उन्होंने विज्ञान को एक सामान्य ज्ञान का रूप प्रदान कर दिया। उन्होने एक सुन्दर युक्तिपूर्ण वस्त्र बुना,

१ वास्तव मे विषय 'मनुष्य का दिव्यत्व' था।

वो बनेक रमो से परिपूर्ण का तथा उसना है। सावर्षक और मोहक था जितना कि हाल से बुना जानेवाका मनेक रगों तथा पूर्व की कुभावनी सुगय से युक्त उनने देख का बस्त होता है। ये रहस्यमय सम्बन कान्यासकारों का उसी प्रकार प्रमान करते हैं, जिस प्रकार कोई विश्वकार रमो का उपयोग करता है और रम बही स्थाये जाते हैं, जहाँ उन्हें सगना चाहिए। परिणामत उनका प्रमान कुछ विचित्र सा होता है, फिर मी उनमें एक विसेष जाकर्षण है। तीच गति से निक्सनेवाके वाकिक निकर्ष चूप-छाँह की मांति से जीर समय समय पर कुछस बक्ता को जपने प्रयास की सिद्धि के क्या में उत्साहपूर्ण करतक क्यांति प्राप्त हुई।

उन्होंने भाषन के प्रारम्भ में कहा कि बनता से बहुत से प्रस्त पूर्ण गये हैं। उनमें से कुछ का उन्होंने सक्तम उत्तर देने के सिए स्वीकार किया किन्तु तीन प्रकृत उन्होंने भग से उत्तर देने के लिए चुने जिसका कारण स्पन्न हो आपना।

ने ने

न्या मारत के कोग अपने वच्चों को वश्याकों के वदकों में शोक देते हैं? 'त्या वे अमलाक (अमलाम) के पहियों के गीचे दवकर भारमहत्या करते हैं।' न्या वे विवदानों को उनके (मृत) पतिमों के साम जका देते हैं।'

प्रसम प्रश्न का उत्तर उन्होंने इस बन से विया जिस बय से कोई अमेरिकन प्रोपीय देखों में प्रचिक्त न्यूयाक की सबकों पर बौड़नेवास रिड इडियन्स तथा वैसी ही किंवदियों से सम्बन्धित जिज्ञासामों का समायान करे। वनतव्य इतनी हास्यास्यव था कि उस पर गम्भीरता से घोचने की बावस्यकता नहीं थान पढ़ती थी। जब कुछ सेकनीयत किन्तु जममित्र छोयों के हारा यह पूछा नया कि वे केवल कड़ियों को ही बयों विध्यास के मामें बाक देते हैं तब वे केवल व्ययमीतित में कई सके कि सम्मवत यह इसकिए कि वे अधिक कोमक और मृदु होती जी और सब विद्यासी देस की निवसों के जीनो द्वारा सबिक जासामों से बवायी वा सकती थी। वग्नाय को किवल्ती के सम्बन्ध में बनता ने उस मगर की पुरानी प्रणा को स्पष्ट किया और कहा कि सम्मवत कुछ छोग रस्सी पक्षके तथा रस बीचने के उत्साई में फिसककर मिर जाते वे कौर इस प्रकार समझा बन्त होता था। कुछ ऐसी ही दुर्वटनाओं को विद्यत विवरणों से सित्रचित्र किया मगा है जिनसे बूसरे देशों के अच्छे छोग समस्त हो उठने हैं। विष कातन्व में यह सस्वीकार किया कि छोम विवयाओं को काम देते हैं। पर यह सस्य है कि विवयाओं में अपने जापको जका

१ यह समा बूसरे बार मनुष्णेद 'निवेत्तानन्य साहित्य' के प्रथम खण्ड में 'नया बारत तमसम्बादित वैद्य हैं । सीर्वक से प्रकासित हुए हैं। स

दिया। कितिपय उदाहरणों में जहाँ यह हुआ है, वहाँ वामिक पुरुषों और पुरोहितों द्वारा, जो सदैव ही आत्महत्या के विरुद्ध रहे हैं, उन्हें ऐसा करने से रोका गया है। जहाँ पितवता विघवाओं ने यह आग्रह किया कि इस होनेवाले देह-परिवर्तन में वे अपने पितयों के साथ जलने की इच्छुक हैं, उन्हें अग्नि-परीक्षा देने के लिए वाघ्य होना पड़ा। अर्थात् उन्होंने अपने हाथों को आग में डाला और जल जाने दिया, तो आगे उनकी इच्छा-पूर्ति के मार्ग में कोई वाचा नहीं डाली गयी। किन्तु भारत ही अकेला देश नहीं है, जहाँ स्त्रियों ने प्रेम किया और अपने प्रेमी का तुरन्त अमर लोक तक अनुसरण किया। ऐसी दशा में प्रत्येक देश में आत्महत्याएँ हुई हैं। यह किसी भी देश के लिए एक असाधारण कट्टरता है, जितनी असामान्य भारत में, उतनी ही अन्यत्र। वक्ता ने दुहराया, नहीं, भारत में लोग स्त्रियों को नहीं जलातें। न उन्होंने कभी डाइनों को ही जलाया है।

मूल भाषण की ओर आकर विव कानन्द ने जीवन की भौतिक, मानसिक और आत्मिक विशेषताओं का विश्लेषण किया। शरीर केवल एक कोश है, मन एक लघु किंतु विचित्र कार्य करनेवाली वस्त् है, जब कि आत्मा का अपना अलग च्यक्तित्व है। आत्मा की अनन्तता का अनुभव करना 'मुक्ति' की प्राप्ति है, जो 'उद्धार' के लिए हिन्दू शब्द है। विश्वसनीय ढग से तर्क करते हुए वक्ता ने यह दर्शाया कि आत्मा एक मुक्त सत्ता है क्योंकि यदि वह आश्रित होती, तो वह अमरता न प्राप्त कर सकती। जिस ढग से व्यक्ति को उसकी सिद्धि प्राप्त होती है, उस ढग को समझाने के लिए उन्होंने अपने देश की गायाओं में से एक कथा सुनायी। एक शेरनी ने एक भेड पर झपट्टा मारते समय एक बच्चे को जन्म दिया। शेरनी मर गयो और उस बच्चे को भेड ने दूष पिलाया। बच्चा बहुत वर्षों तक अपने को भेड समझता रहा और उसी तरह व्यवहार करता रहा। किन्तु एक दिन एक दूसरा शेर उघर आया और उस शेर को एक झील पर ले गया, जहाँ उसने अपनी परछाईँ दूसरे शेर से मिलती हुई देखी। इस पर वह गरजा और तव उसे अपनी पूर्ण महिमा का ज्ञान हुआ। बहुत से लोग भेडो जैसा रूप बनाये सिंह की भाँति हैं और एक कोने मे जा दुबकते हैं। अपने को पापी कहते हैं और हर तरह अपने को नीचे गिराते हैं। वे अभी अपने मे अन्तर्निहित पूर्णत्व और दिव्यत्व को नही देख पाते। स्त्री और पुरुष का अह आत्मा है। यदि आत्मा मुक्त है, तब वह सम्पूर्ण अनन्त से कैसे अलग की जा सकती है? जिस प्रकार सूर्य झील पर चमकता है और असल्य प्रतिविम्ब उत्पन्न होते हैं, उसी प्रकार आत्मा प्रत्येक प्रतिबिम्ब की मौति अलग है, यद्यपि उसके महान् स्रोत को माना जाता है और उसके महत्त्व को समझा जाता है। आत्मा निलिंग है। वह जब पूर्ण मुक्ति की स्थिति प्राप्त कर लेती है, तब उसका मौतिक ै अनेक रगों से परिपूर्ण का तथा उतना है। आकर्षक मीर मोहक का जितना कि गय से बुना जानेवाका अमेक रगों तका पूर्व की सुमावनी सुपव से बुन्त उनने देव जा बस्त होता है। ये रहस्यमय सरजन कान्याकंकारों का उसी प्रकार प्रवास करते जिस प्रकार कोई विवकार रगों का उपयोग करता है और रग वही बनाने जाते हैं जहाँ उन्हें कमना चाहिए। परिचामत सनका प्रभाम कुछ विविध का ्रेता है, फिर भी उनमें एक विशेष आकर्षण है। तीच गति से निकस्तिवासे ताकिक निष्कर्ष चूप-साहर्ष की मौति वे और समय समय पर कुछक वनता को अपने प्रवास की सिद्धि के क्या में उस्साहर्ष करताक स्वति प्राप्त हुई।

उन्होंने मायन के प्रारम्भ में कहा कि बक्ता से बहुत से प्रस्म पूर्व गर्म हैं। उनमें से कुछ का उन्होंने बक्क्य उत्तर देने के छिए स्वीकार किया किन्तु तीन प्रस्त उन्होंने मंत्र से उत्तर देने के किए चुने जिसका कारण स्पष्ट हो जाया।

4 4

'क्या मारत के सीय अपने वच्चों को वश्याकों के बबड़ों सं झोक देते हैं।' 'क्या वे जगसाक (जगसाच) के पहियों के नीचे पदकर भारमहत्या करते हैं।' 'क्या वे विवदायों को उनके (मृत) पतियों के साथ बजा देते हैं।'

प्रवास प्रश्न का उतार उन्होंने इस इग से विया जिस इस से कोई बमेरिकन सूरोपीय वैसो से प्रवस्तित न्यूयार्क की सबको पर बौबनेवाले दिव इबियम्स द्वर्ण वैसी ही किंववितयों से सम्बन्धि विवासायों का समावान करे। वक्तव्य इतन हास्मास्यद वा कि उस पर सम्मीरता से सोवने की जावस्थकता मही बान पत्र्यों वी। जब बुख नेकनीयत किन्तु अनसित्र छोगों के द्वारा यह पूखा गमा कि वे केवड कार्किया को ही नयों विवयाल ने जाये बाल देते हैं तब वे केवड व्यम्पोक्ति में नई सवे कि सम्भवत यह इसलिए कि वे मित्र कोमस और मृद होतों की और अब विश्वासों केस की निवयों के बौबों द्वारा सिवह जासानी से बवायों वा सवती थीं। जगमाव की किंववन्ती के सम्बन्ध में बनता ने उस नगर की पूरानी प्रवा को स्थय किया और कहा कि सम्भवत कुछ सोय एस्सी प्रवचने तवा दव सीवने के उत्साई में फिसडकर गिर वाते में भीर इस प्रवार समका बन्त होता था। कुछ ऐसी ही दुवंटनाओं को विकस विवरणों में जितरिक्त किया गमा है, जिनसे इसरे देखों के अबसे सीग समस्त ही उठने हैं। विव कानन्त्र ने यह अस्मीकार किया कि सोव विवरणों को जला देते हैं। पर यह सत्य है कि विवयाओं में सपने कामको बड़ा

१ यह तमा बूसरे चार अनुम्छेद 'विवेकानम्ब साहित्य' के प्रमम कष्य में निया भारत तमसाम्बन्धित देख हैं? सौर्यक से प्रकासित हुए हैं। स

दिया। कित्यय उदाहरणों में जहाँ यह हुआ है, वहाँ वार्मिक पुरुषों और पुरोहितों द्वारा, जो सदैव ही आत्महत्या के विरुद्ध रहे हैं, उन्हें ऐसा करने से रोका गया है। जहाँ पितवता विधवाओं ने यह आग्रह किया कि इस होनेवाले देह-परिवर्तन में वे अपने पितयों के साथ जलने की इच्छुक हैं, उन्हें अग्नि-परीक्षा देने के लिए वाध्य होना पड़ा। अर्थात् उन्होंने अपने हाथों को आग में डाला और जल जाने दिया, तो आगे उनकी इच्छा-पूर्ति के मार्ग में कोई वाधा नहीं डाली गयी। किन्तु भारत ही अकेला देश नहीं है, जहाँ स्त्रियों ने प्रेम किया और अपने प्रेमी का तुरन्त अमर लोक तक अनुसरण किया। ऐसी दशा में प्रत्येक देश में आत्महत्याएँ हुई हैं। यह किसी भी देश के लिए एक असाधारण कट्टरता है, जितनी असामान्य भारत में, उतनी ही अन्यत्र। वक्ता ने दुहराया, नहीं, भारत में लोग स्त्रियों को नहीं जलाते। न उन्होंने कभी डाइनों को ही जलाया है।

मूल माषण की ओर आकर विव कानन्द ने जीवन की भौतिक, मानसिक और आत्मिक विशेषताओ का विश्लेषण किया। शरीर केवल एक कोश है, मन एक लघु किंतु विचित्र कार्य करनेवाली वस्तु है, जब कि आत्मा का अपना अलग च्यक्तित्व है। आत्मा की अनन्तता का अनुभव करना 'मुक्ति' की प्राप्ति है, जो 'उद्धार' के लिए हिन्दू शब्द है। विश्वसनीय ढग से तर्क करते हुए वक्ता ने यह दर्शाया कि आत्मा एक मुक्त सत्ता है, क्योकि यदि वह आश्रित होती, तो वह अमरता न प्राप्त कर सकती। जिस ढग से व्यक्ति को उसकी सिद्धि प्राप्त होती है, उस ढग को समझाने के लिए उन्होंने अपने देश की गाथाओं में से एक कथा सुनायी। एक शेरनी ने एक भेड पर झपट्टा मारते समय एक बच्चे को जन्म दिया। शेरनी मर गयी और उस बच्चे को भेड ने दूघ पिलाया। बच्चा बहुत वर्षी तक अपने को भेड समझता रहा और उसी तरह व्यवहार करता रहा। किन्तु एक दिन एक दूसरा शेर उन्नर आया और उस शेर को एक झील पर ले गया, जहाँ उसने अपनी परछा**ईं** दूसरे शेर से मिलती हुई देखी। इस पर वह गरजा और तब उसे अपनी पूर्ण महिमा का ज्ञान हुआ। बहुत से लोग भेडो जैसा रूप वनाये सिंह की भाँति हैं और एक कोने मे जा दुबकर्त हैं। अपने को पापी कहते हैं और हर तरह अपने को नीचे गिराते हैं। वे अभी अपने मे अर्त्तानिहित पूर्णत्व और दिव्यत्व को नही देख पाते । स्त्री और पुरुष का अह आत्मा है। यदि आत्मा मुक्त है, तब वह सम्पूर्ण अनन्त से कैसे अलग की जा सकती है ? जिस प्रकार सूर्य झील पर चमकता है और असल्य प्रतिबिम्ब उत्पन्न होते हैं, उसी प्रकार आत्मा प्रत्येक प्रतिविम्व की माँति अलग है, यद्यपि उसके महान् स्रोत को माना जाता है और उसके महत्त्व को समझा जाता है। आत्मा निलिंग है। वह जब पूर्ण मुक्ति की स्थिति प्राप्त कर लेती है, तब उसका भौतिक सिंग से क्या सम्बन्ध ? इस सम्बन्ध में क्का ने स्वेडेनवर्ग के वर्षन अववा वर्म की गहरी छानवीन की जिससे हिन्दू विस्वासों तथा एक आवृत्तिकार वार्मिक व्यक्ति के बीच का सम्बन्ध पूर्वक्षेत्र स्पष्ट हो गया। स्वेडेनवर्ग प्राचीन हिन्दू सतों के यूरोपीय उत्तराधिकारी से प्रतीत हुए, जिस्तुने एक प्राचीन विस्वास को आवृतिक वेसमूचा से सुस्वित्रत किया—वह विचारवार जिसे सर्वभेष्ठ फासीसी वार्सिनक भीर उपन्यासकार (बास्त्रक ?) ने परिपूर्ण बारमा को सपनी उद्वोचक कथा से प्रतिपादित करना स्वित समझा। प्रत्येक व्यक्ति के भीतर पूर्णत विद्यमान है। वह उसकी मौतिक सत्ता की अन्य कारपूर्ण गृहाकों से जन्तितित है। यह कहना कि कोई बादमी दस्विए अन्य हो गया कि इस्वर से अपने पूर्णत का एक अग्र उसे प्रवान कर दिया ईश्वरीय सत्ता को पूर्वता के उस बग्र से रहित ईस्वर मानना है विसे उसने पूर्णी पर उस व्यक्ति को प्रवान किया। विज्ञान का सटक नियम इस बात को सिद्ध करता है कि बारमा विवानक है और पूर्णता स्वय उसीके भीतर होनी वाहिए, जिसकी उपकरित का वर्ष मृतित और व्यक्ति को अनन्तता की प्राप्ति है स्वार नहीं। प्रकृति का वर्ष मृतित और व्यक्ति को अनन्तता की प्राप्ति है स्वार नहीं। प्रकृति की वर्ष मृतित और व्यक्ति को अनन्तता की प्राप्ति है स्वार नहीं। प्रकृति की इस्वर वर्ष मृतित और व्यक्ति को अनन्तता की प्राप्ति है स्वार नहीं। प्रकृति की वर्ष मृतित और व्यक्ति को अनन्तता की प्राप्ति है स्वार नहीं। प्रकृति वर्ष मृतित और वर्ष स्वात को अनन्तता की प्राप्ति है स्वार नहीं।

सभी वर्ग अच्छे हैं। पानी से भरे हुए विसास की हवा का बुक्बुला बाहर की बायु-राबि से मिकने का प्रयास करता है। तेक सिरका और भिन सिध वनत्ववासे बुसरे पवाची मे इव की प्रकृति के अनुसार ससका प्रमत्न हुछ म इड नवस्य होता है। इसिनए भारमा विभिन्न माध्यमी हारा अपनी व्यक्तिगत अनन्तरा की प्राप्ति के किए प्रयत्न करती है। जीवन के स्वमाबी सम्पर्क बसानुगत विशेष-वाको और करुवामुमव प्रभाको के कारक कोई वर्ग कुछ छोगो के सर्वाविक <sup>सर्</sup> कूल होता है। पूसरा वर्ग ऐसे ही कारनों से दूसरे सोगों के बनुकूट होता है। नी चुन है नह सब भेष्ठ है यह बक्ता के निष्कर्षों का सारास प्रतीत हुना। अवासक किसी राष्ट्र का वर्स परिवर्तित करना उस व्यक्ति की मौति होगा जो वास्प्य से कोई नदी बहुती हुई देखकर, उसके मार्ग की माओवना करता है। पूसरा मानित हिमालम से एक विसाध काच गिरती हुई देखता है—वह कारा को पीटिया और सइको वर्षों से वह रही है और कहता है कि इसने सबसे डोटा मार अच्छा भाग नहीं जपनामा । देसाई ईस्वर को हमसे क्यर बैठे हुए एक व्यक्ति की माँखि विकित करता है। ईसाई स्वर्न में तब तक निश्चम ही प्रसन नहीं हो सकता अब तक कि वह पुनक्षी सबको के किनारे सबा होकर समय समय पर शीचे दूसरे स्वान देख-कर बन्तर का अनुसब नहीं कर केता। स्वाजिम नियम ने स्वाम पर हिम्बू इस विदान्त पर विस्तास करता है कि बहु के परे सभी कुछ अच्छा है और सभी वह

बुरा है और इस विश्वास के द्वारा समय आने पर व्यक्तिगत अनन्तता और आत्मा की मुक्ति प्राप्त हो जायगी। विव कानन्द ने कहा कि स्वर्णिम नियम कितना अधिक असस्कृत है। हमेशा अह । हमेशा अह । यही ईसाई मत है। दूसरो के प्रति वही करना, जैसा तुम दूसरो से अपने प्रति कराना चाहो। यह एक भया-वह, असम्य और जगली मत है, किन्तु वे ईसाई धर्म की निन्दा करना नहीं चाहते। जो इसमे सतुष्ट हैं, उनके लिए यह बिल्कुल अनुकूल है। महती घारा को बहने दो। जो इसके मार्ग को बदलने की चेष्टा करेगा, वह मूर्ख है। तब प्रकृति अपना समाघान ढुँढ लेगी। अध्यातमवादी (शब्द के सही अर्थ मे) और भाग्यवादी विव कानन्द ने अपने मत के ऊपर बल देकर कहा कि सभी कुछ ठीक है और ईसाइयो के घर्म को परिवर्तित करने की उनकी इच्छा नही है। वे लोग ईसाई हैं, यह ठीक है। वे स्वय हिन्दू हैं, यह भी ठीक है। उनके देश मे विभिन्न स्तर के लोगो की आवश्यकता के अनुसार विभिन्न मतो की रचना हुई है। यह सब आध्यात्मिक विकास की प्रगति की ओर निर्देश करता है। हिन्दू घर्म अह का, अपनी आकाक्षाओ में केन्द्रित, सर्देव पुरस्कारों के वादे और दह की घमकी देनेवाला घर्म नहीं है। वह व्यक्ति को अह से परे होकर अनन्तता की सिद्धि करने का मार्ग दिखाता है। यह मनुष्य को ईसाई वनने के लिए घूस देने की प्रणाली, जिसे उस ईश्वर से प्राप्त बताया जाता है, जिसने पृथ्वी पर कुछ मनुष्यो के बीच मे अपने को प्रकट किया, बढी अन्यायपूर्ण है। यह घोर अनैतिक बनानेवाली है और अक्षरश मान लेने पर ईसाई धर्म, इसे स्वीकार कर लेनेवाले उन धर्मान्धो की नैतिक प्रकृति के ऊपर वहा शर्मनाक प्रभाव हालता है, आत्मा की अनन्तता की उपलब्धि के समय को और दूर हटाता है।

\* \* \*

[द्रिच्यून के सवाददाता ने, शायद उसीने जिसने पहले 'जैन्स' (Jams, जैनो) के लिए 'जाइन्ट्स' (Giants, दैत्य) सुना था, इस समय 'बर्न' (Burn, जलाना) को 'बेरो' (Bury, गाडना) सुना। अन्यथा स्वामी जी के स्वर्णिम नियम सम्बन्धी कथन को छोडकर उसने लगभग सही विवरण दिया है ]

(डिट्राएट ट्रिब्यून, १८ फरवरी, १८९४ ई०)

कल रात को यूनिटेरियन चर्च में स्वामी विव कानन्द ने कहा कि भारत में विद्यवाएँ द्यमं अथवा कानून के द्वारा कभी जीवित दफनायी (जलायी) नहीं जाती, किन्तु सभी दशाओं में यह कार्य स्त्रियों की ओर से स्वेच्छा का प्रश्न रहा है। इस भवा पर एक बादशाह में रोक कगा दी भी किन्तु यह अमेवी सरकार के हाए समाप्त किये वाते के पूर्व बीरे भीरे पुनः वह गयी वी । भमन्य कीम हर वर्गे म होते हैं, ईसाइयों मे भी और हिन्हुओं में भी। भारत म धर्मान्य सोगों के बारे में यहाँ तक सुना गया है कि उन्होंने वपने दोना हाथों को अपने हिए से अगर इतन समय तक तपस्या के रूप म चठाये रहा कि बीरे बीरे हाव उती स्विति में वर्डे हो भमें और बाद में बेसे ही रह गये। इसी प्रकार सोग एक ही स्विति में बड़े रहने का मी यद केर्द थे। ये लोग अपने निचके क्यों पर छा**छ** निमक्क यो <sup>ई</sup>ठ्डे ने और बाद में नमी चरुने में समर्थ नहीं रह जाते थे। समी वर्ग सक्ते हैं और कीय इसकिए मैनिक्ता का पासन मही करते कि वह इंडवरीय आज्ञा 🕏 वस्कि इमिलए कि वह स्वय अच्छी चीज है। उन्होंने कहा कि हिन्दू वर्स-परिवर्तन से विस्वास मही करते यह तो विकृति है। यमों की सक्या खेबक होने के किए सम्पर्क नातानरण और धिक्षा हो उत्तरवायी हैं और एक वर्म के व्यास्याता को इसरे न्यक्ति के विश्वास की मिल्या यतकाता नितात मूर्वतापूर्व है। इसे उतना ही युक्ति-सगत रहा का सकता है जितना कि एखिया से अमेरिका जानेवाले विकी व्यक्ति का विसिसियों की घारा को देलकर उससे यह कहना 'पूम विस्कृष ग्रमत वह रही हो। तुम्हें उद्नम-स्मान को छीट बाता होया और फिर से बहुना प्रारम्भ करना होगा। यह ठीक उतना ही मूर्वतापूर्ण होगा जितना कि अमेरिका का कोई आदमी बाल्स को देवते जाय और एक नदी के मामै पर वर्षन सागर तक वतकर चसे यह भूमित करे कि असका मार्ग वडा टेश-मेंदा है और इसका एक ही उपाम है कि वह निर्वेदानुसार बहे। उन्होंने कहा कि स्वर्णिम नियम उतना ही प्राचीन है जितनी प्राचीन स्वय पृथ्वी है और बही से नैतिकता के सभी नियम अव्भूत हुए 🕻 (?)। मनुष्य स्थार्य का पृत्र है। उनके विचार से नारकीय वन्ति का सारा विकान्त नेतुका है। जब तक यह बान है कि दु व है तन तक पूर्व पुन नहीं प्राप्त हो सकता। उन्होंने कुछ वासिक व्यक्तियों की प्रार्वना के समय की सुड़ा का उपहास किया। अक्षेति कहा कि हिन्दू अपनी बर्सि बस्य करके वपनी बात्स से वाबारम्म स्वाधित करता है। यब कि उन्होंने कुछ ईसाइयों को किसी बिन्हु पर वृष्टि जमाये देखा है माती ने ईश्वर को अपने स्वर्णिम सिङ्गासन पर बैठा देख रहे हो। वर्ष के सम्बन्ध में वो अतिमाँ हैं अर्थान्य और नास्तिक की। नास्तिक में कुछ अच्छाई है। जिल्लु वर्मान्य तो केवल अपने सुप्त अई ने किए शौनित चहता है। जन्तुति एक मजातनामा स्पनित को मन्यनाब विमा जिसमें जन्तुं ईसा के हुवमें का एक चित्र नेजा था। इसे वे चनन्त्रिता की अभिव्यक्ति मातते हैं। धर्माची का कोई वर्ग नहीं होता। उनकी सीठा बद्मुत है।

# ईश्वर-प्रेम'

#### (डिट्राएट ट्रिव्यून, २१ फरवरी, १८९४ ई०)

कल रात को फर्स्ट यूनिटेरियन चर्च विव कानन्द का भाषण सुनने के लिए लोगों से भरा हुआ था। श्रोताओं में जेफर्सन एवेन्यू और उडवर्ड एवेन्यू के ऊपरी हिस्से से आये हुए लोग थे। अधिकाश स्त्रियाँ थी, जो भाषण में अत्यधिक रुचि लेती प्रतीत हो रही थी, जिन्होंने ब्राह्मण के अनेक कथनो पर वडे उत्साह के साथ करतल ध्वनि की।

वक्ता ने जिस प्रेम की व्याख्या की, वह प्रेम वासनायुक्त प्रेम नहीं है, वरन् वह भारत में व्यक्ति के द्वारा अपने ईश्वर के प्रति रखा जानेवाला निर्मल पिवत्र प्रेम हैं। जैसा कि विव कानन्द ने अपने भाषण के प्रारम्भ में वताया, विषय था 'भारतीय के द्वारा अपने ईश्वर के प्रति किया जानेवाला प्रेम', किन्तु उनका प्रवचन उनके अपने मूल विषय के ऊपर नहीं था। उनके भाषण का अधिकाश ईसाई वर्म पर आक्रमण था। भारतीय का वर्म और उमका अपने ईश्वर के प्रति प्रेम भाषण का अल्पाश था। अपने भाषण की मुख्य वातो को उन्होंने इतिहास के प्रसिद्ध पुष्कों के सटीक दृष्टान्तों से स्पष्ट किया। उन दृष्टान्तों के पात्र देश के हिन्दू राजा न होकर, उनके देश के प्रसिद्ध मुग़ल सम्राट् थे।

उन्होंने घर्म के माननेवालों को दो श्रेणियों में वाँटा, ज्ञानमार्गी और भिक्त-मार्गी। ज्ञानमार्गियों का लक्ष्य अनुभूति है। भक्त के जीवन का लक्ष्य प्रेम है।

उन्होंने कहा कि प्रेम एक प्रकार का त्याग है। वह कभी लेता नही है, बल्कि सदैव देता है। हिन्दू अपने ईश्वर से कभी कुछ माँगता नही, कभी अपने मोक्ष और सुखद परलोक की प्रार्थना नहीं करता, अपितु इसके स्थान पर उसकी सम्पूर्ण आत्मा प्रेम के वशीभूत होकर अपने ईश्वर को प्राप्त करने का प्रयत्न करती है। उस सुन्दर पद को तभी प्राप्त किया जा सकता है, जब कि व्यक्ति को ईश्वर का तीव्र अभाव अनुभव होता है। तब ईश्वर अपने पूर्णत्व के साथ उपलब्ध होता है।

ईश्वर को तीन भिन्न प्रकारों से देखा जाता है। कोई उसे एक शक्तिशाली व्यक्तित्व के रूप में देखता है और उसकी शक्ति की पूजा करता है। दूसरा उसको पिता के रूप में देखता है। भारत में पिता अपने बच्चों को सदैव दड देता है और पिता के प्रति होनेवाले प्रेम और भाव में भय का तत्त्व मिला रहता है। भारत में

१ डिट्राएट फ्री प्रेस के इस भाषण का विवरण 'विवेकानन्द साहित्य' के तीसरे खण्ड में छपा है।

प्रवा पर एक बावसाह में रोक क्या दी वी किन्तु यह मंग्रेजी सरकार के हाए समाप्त किये काने के पूर्व चीरे बीरे पून बढ़ गयी थी। बमान्य सोग हर वर्ने मे होते है पैसाइयों में भी और हिन्दुओं से भी। भारत से संस्थित सोबों के बारे में मही तक सुना गमा है कि उन्होंने अपने दौनों हाबों को अपने सिर से उसर इतने समय तक वपस्या के रूप में उठाने रहा कि बीरे बीरे हाम उसी स्विति में वर्षे हो मये और बाद से बैसे ही रह गये। इसी प्रकार होने एक ही स्विति में बढे राहते का भी प्रव सेत थे। ये सोग सपने शिवसे अगी पर तारा निमनय सा बैळी में भीर बाद में कभी क्खने में समर्थ नहीं रह जाते थे। सभी वर्ग सब्बे हैं और कोग इससिए मैनिकटा का पाकन नहीं करते कि वह ईस्वरीय साला है बेल्क इसलिए कि वह स्वय मण्डी चीब है। उन्होंने कहा कि हिन्दू वर्ग-परिवर्णन में विस्वास नहीं करते यह तो विकृति है। वर्मों की सबया अभिक होने क किए सम्पर्क बानाबरन और ग्रिक्स ही उत्तरवायी है और एक वर्ने के स्मान्याता की दूसरे न्यनित के विस्थास को मिल्या बवकामा मिताव मूर्ववापूर्ण है। इसे उतना ही पूर्वित सगद रहा जा सकता है, जिदना कि एशिया से जमेरिका जानेवासे निसी स्मीत का मिसिसिपी की धारा को देखकर उससे यह कहना 'तुम विस्कुक बक्त वह रदी हो। तुम्हें उर्गम-स्थान को कीट जाना होगा और फिर से बहुना मारम्म न रना होगा। यह ठीक उतना ही मूर्चतापूर्व होगा। जिल्ला कि बसेरिका का कोई आदमी अस्पित को देवने बाय और एक नदी के मार्ग पर वर्गन जागर तक वसकर उसे मह स्वित करे कि उसका मार्ग वडा देश-मेका है और इसका एक ही उपाय है कि वह निर्देशानुसार बहै। उन्होंने कहा कि स्वीयम नियम उतना ही प्राचीन है जिनती प्राचीन स्वयं पृथ्वी है भीर वहीं से नैतिवता के सभी नियम प्रदेम्प हुए हैं (?)। मनुष्य स्वार्थ का पुत्र है। उसके विकार से शास्त्रीय अस्ति वा सारा सिकान्त नेनुसा है। यह वर यह जात है कि हु स है शब वक पूर्गे सुन नहीं माप्त हो सकता। उन्होंने हुछ पानिक व्यक्तियों की प्रार्थना के समय की मुझ ना उरहास किया। जन्होंने नहां कि हिन्दू अपनी श्रांतें नन्द न दे अपनी श्रांसा में वादारम्य स्मापित बारवा है। जब कि उन्होंने कुछ ईसाइयों की किसी बिन्दु पर कृष्टि जनाये देखा है, मानी के ईरकर की अपने स्वतिम सिहासन पर बैठा देख खे हो। पर्म के सम्बन्ध में दो अतियाँ हैं पर्मान्य और नास्तिक की। मास्तिक में हुए भण्डार है। तिन्तु पर्मान्य तो क्षेत्रक अपने शुद्र आई में किए भौतित चहता है। उन्होंने एक अज्ञाननामा व्यक्ति को प्रत्यकात दिया जिसमें बर्ग्हें ईसा के हुवय का एक किय मेजा था। इसे के धर्मान्वता की अभिव्यक्ति मानते हैं। अनीत्यो ना चीर्न धर्म नहीं होता। जनरी सीका अपूर्वत है।

#### भारतीय नारी

(डिट्राएट फी प्रेस, २५ मार्च, १८९४ ई०)

कानन्द ने पिछली रात की यूनिटेरियन चर्च मे 'भारतीय नारी' विषय पर भाषण दिया। वक्ता ने मारत की स्त्रियों के विषय पर पुन लौटते हुए वतलाया कि वार्मिक ग्रथों मे उनको कितने आदर की दृष्टि से देखा गया है, जहाँ स्त्रियाँ ऋषि-मनीषी हुआ करती थी। उस समय उनको आघ्यात्मिकता सराहनीय थी। पूर्व की स्त्रियों को पश्चिमी मानदह से जाँचना उचित नहीं है। पश्चिम मे स्त्री पत्नी है, पूर्व मे वह माँ है। हिन्दू माँ-भाव की पूजा करते हैं, और सन्यासियों को भी अपनी माँ के सामने अपने मस्तक से पृथ्वी का स्पर्श करना पहता है। पातिव्रत्य का बहुत सम्मान है।

यह भाषण कानन्द द्वारा दिये गये सबसे अधिक दिलचस्प भाषणो मे एक था और उनका बडा स्वागत हुआ।

(डिट्राएट इवर्निग न्यूज, २५ मार्च, १८९४ ई०)

स्वामी विव कानन्द ने पिछली रात को 'भारतीय नारी— प्राचीन, मध्य-कालीन और वर्तमान' विषय पर भाषण दिया। उन्होंने कहा कि भारत मे नारी ईश्वर की प्रत्यक्ष अभिव्यक्ति है और उसका सम्पूर्ण जीवन इस विचार से ओत-प्रोत है कि वह माँ है और पूर्ण माँ बनने के लिए उसे पितव्रता रहना आवश्यक है। उन्होंने कहा कि भारत मे किसी भी माँ ने अपने बच्चे का परित्याग नहीं किया और किसीको भी इसके विपरीत सिद्ध करने की चुनौती दी। भारतीय लडकियों को यदि अमेरिकन लडकियों की भाँति अपने आघे शरीर को युवकों की कुदृष्टि के लिए खुला रखने के लिए बाघ्य किया जाय, तो वे मरना कबूल करेंगी। वे चाहते हैं कि भारत को उसी देश के मापदड से मापा जाय, इस देश के मापदड से नहीं।

#### (ट्रिब्यून, १ अप्रैल, १८९४ ई०)

जब स्वामी कानन्द डिट्राएट मे थे, तब उन्होंने अनेक वार्तालापो मे भाग लिया और उनमे उन्होंने भारतीय स्त्रियो से सम्बन्धित प्रश्नो का उत्तर दिया। इस प्रकार माँ के प्रति सदैव ही सच्चा प्रेम भीर खड़ा रहती है। बही भारतीयों का अपी ईस्वर को देखने का बग है।

कानन्त में कहा कि ईस्पर का सच्या प्रेमी अपने प्रेम म इतना सीम हो जाता है कि उसके पास इतना समय नहीं रहता कि वह एके और दूसरे सम्मदान ! सदस्मा से कहे कि में ईस्पर को प्राप्त करने के किए गक्त मार्ग का जनुसरण कर रे है और फिर उन्हें अपनी विचारपास में काने का प्रयस्न करे।

### (बिटाएट वर्न्ड)

सबि बाह्मण सन्तासी बिन कातन्त को जिसकी इस नगर में एक न्यास्तानमाओं चक्र रही है एक सन्ताइ मौर यहाँ रहने के किए मेरित किया था सकता तो किट्राएट के सबसे बढ़े हाल में भी उनको सुतने के किए अस्मुक सौताओं को स्वान देना किन हो जाता। बास्तव में वे कोगों भी एक मृत बन गर्म हैं क्योंकि पिकली बाम को मृतिदेरियन चर्च सवाबाव मरा हुवा पा और बहुत से सोमों को मापव के बन्त तक सबा रहना पता।

भन्ता का निवय हैंस्वर प्रेम' था। उनकी ब्रेम की परिमाण की— पूर्ण-क्रमन नि स्वार्च माथ निससे प्रेम-मान के महत्त और उसकी बारणना के बिट-रिक्त कीई धूसरा विचार मही बाता। उन्होंने कहा कि प्रेम ऐसा पूर्च है थी भूकता है पूजा करता है और वरसे में कुछ नहीं चाहता। उसके विचार से ईस्वर का प्रेम मिछा है। इंस्वर को हम इसकिए नहीं मानते कि हमें वपने स्वार्च के परे उसकी बास्तव में बावस्थकता है। उनका माथम अन कहानियों भीर पृथ्यका से पूर्च वा जो इंस्वर के प्रति प्रेम के पीछे स्वार्चपूर्व उहेंस्य को स्पष्ट करते थे। बच्ता ने सालोकन के मीत' के उक्तरण दिये और कहा कि वे ईसाई वाद्यक्त के मुख्यक्त में है तवापि जन्होंने यह बात सुनकर बने खेब का अनुमय किया कि उनके हराये वाने की सम्भावना है। उन्होंने अन्त में एक अवाद्य तक के अप में बोपपा की ईस्वर का प्रेम में इबसे क्या पा सकता हूँ। सिशान्त के अपर वार्था-रित प्रतीत होता है। इसाई अपने प्रेम में इतने स्वार्थी हैं कि वे निरस्तर इंडनर से कुछ देने के लिए प्रार्थना किया अरते हैं जिनमें सभी प्रकार की स्वार्थपूर्ण वस्तुर्ण सम्मित्य होती है। जब बाबुनिक वर्ष एक अनीरवन भीर कैयन कोडकर और कुछ नहीं है बीर कीय वर्ष में में में में कुछ की प्रति एकत होते हैं। प्रकार की सकरताएँ उत्पन्न हुई। सूर्यं की घूप झुलसानेवाली होती थी और जिन लोगो पर पडती थी, उनका रग स्याम हो गया।

हिमालय पहाड पर रहनेवालो के गोरे रग की पारदर्शक आभा को भारतीय हिन्दू के काँसे के रग का होने मे पाँच पीढियो का समय लगता है।

कानन्द का एक माई बहुत गोरा है और दूसरा उनसे अधिक साँवला है। उनके माता-पिता गोरे हैं। मुसलमानो से रक्षा करने के लिए स्त्रियो को पर्दे की कठोर प्रया का पालन करना आवश्यक होने के कारण उन्हे घर के भीतर रहना पडता है, अत वे अधिक गौर वर्ण की होती हैं।

# अमेरिकन पुरुषो की एक आलोचना

कानन्द ने अपनी आँखों में एक आमोदयुक्त चमक के साथ कहा कि अमेरिका के पुरुष उन्हें विस्मित करते हैं। वे स्त्रियों की पूजा करने का दावा करते हैं, किन्तु उनका (कानन्द का) विचार है कि वे केवल यौवन और सौन्दर्य की पूजा करते हैं। वे कभी झुर्रियों और पके वालों से प्यार नहीं करते। वास्तव में वे (वक्ता) इस विचार से प्रमावित हैं कि अमेरिका के पुरुषों के पास वृद्धाओं को जला देने का कोई चमत्कार है, जिसे निश्चय ही उन्होंने अपने पूर्वजों से प्राप्त किया था। आधुनिक इतिहास इसे डाइनों का जलाना कहता है। पुरुष ही डाइनों को दोषी ठहराते और दह देते थे और दहित की वृद्धावस्था ही उसे मृत्यु-स्थल तक ले जाती थी। इसलिए यह देखा जाता है कि स्त्रियों का जीवित जलाना केवल हिन्दू प्रथा ही नहीं है। उनका विचार है कि यदि यह याद रखा जाय कि ईसाई सध सभी वृद्धाओं को जीवित जला देता था, तो हिन्दू विघवाओं के जलाये जाने के ऊपर अपेक्षाकृत कम त्रास व्यक्त किया जायगा।

### जलाये जाने की तुलना

हिन्दू विववा समारोह और गीतो के बीच मे, अपने बहुमूल्य वस्त्रो से सुसज्जित, अधिकाश मे यह विश्वास करते हुए कि इस प्रकार के कार्य का फल उसके और उसके परिवार के लिए स्वर्ग का गौरव होगा, मृत्यु-यत्रणा भोगने जाती थी। वह शहीद के रूप मे पूजी जाती थी और परिवार के आलेखों में उसका नाम श्रद्धापूर्वक अकित किया जाता था।

यह प्रया हम लोगों को चाहे जितनी बीमत्स प्रतीत होती हो, उस ईसाई डाइन से तुलना करने पर तो यह एक अधिक शुभ्र चित्र ही है, जिसे पहले ही से अपराधिनी समझकर दम घुटानेवाली काल-कोठरी मे डाल दिया जाता था, दोप म्बीकार करने विसे हुए उनके विवरण ने ही उनके द्वारा एक सार्वजनिक मायन दिसे जाने की बात सुप्तायी। परस्तु चूँकि वे बिना किसी प्रदेश के बोसने हैं कुछ वार्षे जो उन्होंने व्यक्तियत वार्ताकाप से बतायी उनके सार्वजनिक मायस से नहीं आयी। यब उनके मिलो को बादी निरासा हुई। किन्तु एक महिला भोता में उनकी साम की वार्वजित से कही यथी कुछ वारों को कागब पर सिन्त किया या और वे सर्वप्रथम समाजार पन से बा रही हैं।

उच्च हिमासम की पठारी भूमि में सर्वप्रथम आर्थ आये और वहाँ आव के दिन तक बाह्मना की निलुद्ध मस्स पार्था जाती है। वे ऐसे सोग हैं जिनके सम्बन्ध में हम परिचम के कोग करपना मात्र कर सकते हैं। निचार, कार्य और किमा में पविच और इतने ईमानदार कि किसी सार्वजनिक स्वाम में सोगे से मरे बैते की छोड़ने के बीस वर्ष बाद वह सुरक्षित मिक कामगा। वे इतने सुन्दर हैं कि कान्य के सब्दा में बितों में किसी कड़की को बेसने पर स्कूकर इस बात पर चमक्त होना पड़ता है कि ईरवर ने ऐसी मुन्दर बस्तु की रचना की। उनका सरीर सुडीक है मार्चे और बास काले और चमड़ी सस रम की है जो रग दूम के निकास में दुवायी अनुकी से पिरी हुई बूँदा से बनता है। ये सुद्ध नस्क के हिन्दू हैं निवेंग और निष्कस्क।

बहाँ तक उनके सम्मति सम्बन्धी कानूमी का सम्बन्ध है पत्नी का बहेच केनक उसकी जपनी सम्मत्ति होती है वह पति की सम्मत्ति कभी नही होती। वह निर्मा पति की क्षीकृति के बान कर सकती है जबका उसे वेच सकती है। उसकी वो बी उपहार विये चाते हैं यहाँ तक कि पति के भी उसीके है। वह उनका जैसा बाहे उपयोग करे।

स्त्री निर्मय होकर बाहर मिक्कती है। जितना पूर्ण विस्तास ससे अपने पास के कोगों से मिक्ता है, उतना ही नह मुस्त रहती है। हिमास्य के वरों में कोई बनाना भान नहीं होता और मारत के वरों का एक ऐसा माग है वहाँ वर्गप्रवारक भी नहीं पहुँचते। इन गाँवों तक पहुँचना कठिन है। ये बोग मुस्तमानी प्रभाव से सजूते हैं भीर यहाँ तक पहुँचने के सिए बहुत कठिन हु साच्य बहाई बड़नी पक्ती हैं तवा ने मुससमानों और ईसाइयों दोनों के किए बहात हैं।

#### मारत के बादि निवासी

भारत के जगसों में अपनी कार्तियाँ रहती हैं वर्ति जगनी यहाँ तक कि न<sup>र</sup> मसी मी। यह भारत ने जादिवासी है के कभी आयें या हिन्दू नहीं के। जब हिन्दू भारत में बस गये और इसके विस्तृत होत में फैल ममें जनमें अके मकार की सकरताएँ उत्पन्न हुईं। सूर्य की घूप झुलसानेवाली होती थी और जिन लोगो पर पडती थी, जनका रग श्याम हो गया।

हिमालय पहाड पर रहनेवालो के गोरे रग की पारदर्शक आभा को भारतीय हिन्दू के काँसे के रग का होने मे पाँच पीढियो का समय लगता है।

कानन्द का एक भाई बहुत गोरा है और दूसरा उनसे अविक साँवला है। उनके माता-पिता गोरे हैं। मुसलमानो से रक्षा करने के लिए स्त्रियो को पर्दे की कठोर प्रया का पालन करना आवश्यक होने के कारण उन्हे घर के भीतर रहना पडता है, अत वे अधिक गीर वर्ण की होती हैं।

#### अमेरिकन पुरुषो की एक आलोचना

कानन्द ने अपनी आँखों में एक आमोदयुक्त चमक के साथ कहा कि अमेरिका के पुरुष उन्हें विस्मित करते हैं। वे स्त्रियों की पूजा करने का दावा करते हैं, िकन्तु उनका (कानन्द का) विचार है कि वे केवल योवन और सौन्दर्य की पूजा करते हैं। वे कभी झुरियों और पके वालों से प्यार नहीं करते। वास्तव में वे (वक्ता) इस विचार से प्रभावित हैं कि अमेरिका के पुरुषों के पास वृद्धाओं को जला देने का कोई चमत्कार है, जिसे निश्चय ही उन्होंने अपने पूर्वजों से प्राप्त किया था। आधुनिक इतिहास इसे डाइनों का जलाना कहता है। पुरुष ही डाइनों को दोषी ठहराते और दह देते थे और दहित की वृद्धावस्था ही उसे मृत्यु-स्थल तक ले जाती थी। इसलिए यह देखा जाता है कि स्त्रियों का जीवित जलाना केवल हिन्दू प्रथा ही नहीं है। उनका विचार है कि यदि यह याद रखा जाय कि ईसाई सघ सभी वृद्धाओं को जीवित जला देता था, तो हिन्दू विधवाओं के जलाये जाने के ऊपर अपेक्षाकृत कम त्रास व्यक्त किया जायगा।

### जलाये जाने की तुलना

हिन्दू विववा समारोह और गीतो के बीच मे, अपने बहुमूल्य वस्त्रो से सुसज्जित, अधिकाश मे यह विश्वास करते हुए कि इस प्रकार के कार्य का फल उसके और उसके परिवार के लिए स्वर्ग का गीरव होगा, मृत्यु-यत्रणा मोगने जाती थी। वह शहीद के रूप मे पूजी जाती थी और परिवार के आलेखों मे उसका नाम श्रद्धापूर्वक अकित किया जाता था।

यह प्रया हम लोगो को चाहे जितनी बीमत्स प्रतीत होती हो, उस ईसाई डाइन से तुलना करने पर तो यह एक अधिक शुभ्र चित्र ही है, जिसे पहले ही से अपराधिनी समझकर दम घुटानेवाली काल-कोठरी मे डाल दिया जाता था, दोष स्वीकार करने विसे हुए उनके विवरण ने ही उनके हारा एक सार्थवनिक सापन दिसे वाते की बात नुसासी। परन्तु जूकि ने जिना किसी प्रकेश के बोकते हैं कुछ वार्ते जो उन्होंने व्यक्तिएत नार्वासाय से बतायी उनके सार्थवनिक भाषन से नहीं आयी। दन वनके मित्रा को मोड़ी निराशा हुई। किन्तु एक महिला बोद्धा में उनकी धाम की वार्योंगें में नहीं गयी कुछ बातों को कागज पर किस किया था बीर ने सर्वप्रवम समावार पत्र में आ रही हैं।

उच्च हिमालय की पठारी भूमि में सर्वप्रचन बार्व बाये और वहाँ बाज के दिन तक बाहानों की विसुद्ध नस्त पायी जाती है। वे ऐसे कीम हैं जिनके सम्बन्ध के हम पवित्रम के कीम करपना मात्र कर सकते हैं। विचार, कार्य और किना में पवित्र और इतने ईमानदार कि किन्नी सार्वजनिक स्थान में सोने से मरे बैठे की सारने के बीस वर्ष बाद वह सुरक्षित मिल बामगा। वे इतने सुम्बर हैं कि कार्य के सकते में बितों में किसी करकी की देखने पर स्कूकर इस बात पर बमर्ड ठ होना पडता है कि ईस्वर में ऐसी सुन्दर बस्तू की रचना की। जनका सरीर मुक्ति है मार्च और बाल काक और चमड़ी उस रग की है जो रय दूम के विकास में सुवीपी समुखी से गिरी हुई बूँदा से बनता है। ये सुद्ध मस्त के हिन्दू हैं निर्देश और निकासन।

जहाँ वक बनके सम्पत्ति सम्बन्धों का श्रम्बन्ध है पत्नी वा बहेब नेवड़ ससकी बपनी सम्पत्ति होती है, वह पवि को सम्पत्ति कभी नहीं होती। वह विक्ष पवि की क्षीकृषि के दान कर सक्वी है अपना उसे बेच सक्वी है। प्रक्रकों को की उपहार बिमें जाते हैं महाँ वक कि पवि के भी उसीके हैं। बहु उनका पैसा बाहें सप्योग करे।

रनी निर्मय होतर बाहर निरमती है। बिशना पूर्ण विस्तास एसे बर्न पान व नागा से मिसता है चलना ही यह मुख्य रहती है। हिमास्त्र्य के बरो में कोई बनाना बान नहीं होता और भारत के भरो का एक ऐसा मान है जहाँ वर्मप्रवारक भी नहीं पहुँचने। इन नावा तक पहुँचना विक्त है। ये सीम मुख्यमानी प्रवाब से अपूर हैं और यहाँ तक पहुँचने के सिद्ध बहुत कठिन दु ताच्य बहाई बहुनी पहुँगी है तथा के मुसनमाना और ईनाइया बाना के सिद्ध सबात है।

#### भारत के बादि निवासी

जारत ने जनभा में जनमें। जातियाँ रहती है अवि जगनी। यहाँ तन नि नर भंगी भी। यह नारत ने आदिशामी है ने नभी आर्य या हिन्दू नहीं थे।

जब कि है भारत ने बन पर्य और इनके बिस्तुन श्रम में कैन गये जनने अनि

प्रकार की सकरताएँ उत्पन्न हुई। सूर्य की घूप झुलसानेवाली होती थी और जिन लोगो पर पडती थी, उनका रग स्याम हो गया।

हिमालय पहाड पर रहनेवालो के गोरे रग की पारदर्शक आमा को भारतीय हिन्दू के काँसे के रग का होने मे पाँच पीढियो का समय लगता है।

कानन्द का एक भाई बहुत गोरा है और दूसरा उनसे अधिक साँवला है। उनके माता-पिता गोरे हैं। मुसलमानो से रक्षा करने के लिए स्त्रियो को पर्दे की कठोर प्रया का पालन करना आवश्यक होने के कारण उन्हें घर के भीतर रहना पडता है, अत वे अधिक गौर वर्ण की होती हैं।

#### अमेरिकन पुरुषो की एक आलोचना

कानन्द ने अपनी आँखों में एक आमोदयुक्त चमक के साथ कहा कि अमेरिका के पुरुष उन्हें विस्मित करते हैं। वे स्त्रियों की पूजा करने का दावा करते हैं। उनका (कानन्द का) विचार है कि वे केवल योवन और सौन्दर्य की पूजा करते हैं। वे कभी झुरियों और पके वालों से प्यार नहीं करते। वास्तव में वे (वक्ता) इस विचार से प्रभावित हैं कि अमेरिका के पुरुषों के पास वृद्धाओं को जला देने का कोई चमत्कार है, जिसे निश्चय ही उन्होंने अपने पूर्वजों से प्राप्त किया था। आधुनिक इतिहास इसे डाइनों का जलाना कहता है। पुरुष ही डाइनों को दोषी ठहराते और दड देते थे और दडित की वृद्धावस्था ही उसे मृत्यु-स्थल तक ले जाती थी। इसलिए यह देखा जाता है कि स्त्रियों का जीवित जलाना केवल हिन्दू प्रथा ही नहीं है। उनका विचार है कि यदि यह याद रखा जाय कि ईसाई सघ सभी वृद्धाओं को जीवित जला देता था, तो हिन्दू विघवाओं के जलाये जाने के ऊपर अपेक्षाकृत कम त्रास व्यक्त किया जायगा।

#### जलाये जाने की तुलना

हिन्दू विववा समारोह और गोतों के बीच में, अपने बहुमूल्य वस्त्रों से सुसज्जित, अविकाश में यह विश्वास करते हुए कि इस प्रकार के कार्य का फल उसके और उसके परिवार के लिए स्वर्ग का गौरव होगा, मृत्यु-यत्रणा भोगने जाती थी। वह शहीद के रूप में पूजी जाती थी और परिवार के आलेखों में उसका नाम श्रद्धापूर्वक अकित किया जाता था।

यह प्रया हम लोगो को चाहे जितनी बीमत्स प्रतीत होती हो, उस ईसाई डाइन से तुलना करने पर तो यह एक अधिक शुभ्र चित्र ही है, जिसे पहले ही से अपराधिनी समझकर दम षुटानेवाली काल-कोठरी मे डाल दिया जाता था, दोप स्वीकार करने के सिए विसे निर्देगवापूर्ण यत्रणा वी बाती वी विसकी विनीनी सी मुनवाई होनी भी जिसे सिक्की उड़ाते हुए सोगों के बीच से सम्में (जिसमें बीवकर वादमी को विश्वा जला दिया जाता था) तक सीच काया जाता वा और जिसे अपने मातनान् कास म वर्षकी हारा यह साल्यना मिसती भी कि उसके सरीर का जलाना वो केवस नरक की उस अनुन्त आग का प्रतीक है जिसमें उसकी बारमा इससे भी अधिक यत्रणा मोगेगी।

# माताएँ पविष है

नानन्य नहते हैं कि हिन्यू को मातृत्व के सिद्धान्त की उपासना करने की सिखा बी जाती है। माता पत्नी से बदकर होती है। माँ पवित्र होती है। उनके मन में देश्वर के प्रति पितृभाव की जपेसा मातृमाव अधिक है।

सभी रिचयाँ चाहे के जिस जाति की हो सारीरिक वह से मुक्त रहती हैं! यदि कोई हवी हत्या कर डासे तो उसकी जान नहीं भी जाती। उसे एक नवे पर पूँच की जोर मूँह करके बैठाया जा सकता है। इस प्रकार सडक पर चुमते समय हुमी पीटनेवामा उसके अपराध को उच्च स्वर में बहुता चकता है जिसके बाद वह मुक्त कर वी जाती है। उसके इस तिरस्कार की भविष्य के जपराचा की रोक चाम के लिए पर्योग्त वह माना जाता है।

यदि वह प्रायश्चित करना चाहे तो जसके किए वार्मिक आसमी के हार सुने हैं, जहीं यह गुद्ध हो सकती है और अपनी इच्छानुसार तुरन्त सन्यास-आयम में अवेश कर सकती है तथा इस प्रकार वह पवित्र सभी बन सकती है।

नानन्त से पूछा गया कि उनके उत्तर निना निसी नरिष्ठ अनिवारी के उन्हें नम्यान-आध्रम म इस प्रकार प्रनिष्ट होने की स्वननता देने से जैसा उन्होंने स्वीवार निया है नया हिन्दू दार्गेनिकों की पविजनम स्ववस्था से दम्म की उत्पत्ति नहीं ही धानी है? वानन्त ने इसे स्वीवार विधा विन्तु बताया कि जनना और सम्यामी ने बीच में कोई नहीं जाना। सम्यामी धानियन बंधन नो तोड उत्तरा है। एवं निम्नजानीय निन्दू को बाह्मण स्पर्ध मही करता। विन्तु यदि वह सम्यामी ही जाय तो वह से बड़े सोग उस निम्नजानीय सम्यामी के बदशा म ना होंगे।

नागों व निष् नत्यामी का मरण-गोषण करना कर्नस्य है सेरिश तभी घर जब तक के उसकी गणवाई में विस्तास करते हैं। मिन एक बार भी जबके उसर देख्य का आरोप हुआ ता उसे भूषा कहा जाता है और वह अपमञ्ज निष्का मात्र करकर रह जाता है—देशबर का मिनारी आहर मात्र जमाने में समम्बर्ग।

#### अन्य विचार

एक राजपुत्र भी स्त्री को मार्ग देता है। जब विद्याकाक्षी यूनानी भारत में हिन्दुओं के विषय में ज्ञान प्राप्त करने आये, उनके लिए सभी द्वार खुले थे, किन्तु जब मुसलमान अपनी तलवार के साथ और अग्रेज अपनी गोलियों के साथ आये, तब वे द्वार बद हो गये। ऐसे अतिथियों का स्वागत नहीं हुआ। जैसा कि कानन्द ने मुन्दर शब्दों में कहा, "जब बाघ आता है, तब हम लोग उसके चले जाने तक द्वार बन्द रखते हैं।"

कानन्द कहते है कि सयुक्त राज्य ने उनके हृदय मे भविष्य मे महान् सम्भा-वनाओं की आशा उत्पन्न की है। किन्तु हमारा भाग्य, सारे ससार के भाग्य के सदृश, आज क़ानून बनानेवालो पर निर्भर नहीं करता, वरन् स्त्रियो पर निर्भर करता है। श्री कानन्द के शब्द हैं 'तुम्हारे देश का उद्घार उसकी स्त्रियों के ऊपर निर्भर करता है।

# मनुष्य का दिव्यत्व

(एडा रेकार्ड, २८ फरवरी, १८९३ ई०)

गत शुक्रवार (२२ फरवरी) की शाम को 'मनुष्य का दिव्यत्व' विषय पर हिन्दू सन्यासी स्वामी विव कानन्द (विवेकानन्द) का व्याख्यान सुनने के लिए सगीत-नाट्यशाला श्रोताओं से भर गयी थी।

उन्होंने कहा कि सभी वर्मों का मूलमूत आधार आत्मा में विश्वास करना है। आत्मा मनुष्य का वास्तविक स्वरूप है और वह मन तया जड दोनो से परे है। फिर उन्होंने इस कयन का प्रतिपादन आरम्भ किया। जड वस्तुओं का अस्तित्व किसी अन्य पर निर्मर है। मन मरणशील है, क्योंकि वह परिवर्तनशील है। मृत्यु परिवर्तन मात्र है।

आत्मा मन का प्रयोग एक उपकरण के रूप मे करती है और उसके माध्यम से शरीर को प्रमावित करती है। आत्मा को उसके सामर्थ्य के बारे में सचेत बनाना चाहिए। मनुष्य की प्रकृति निर्मल और पवित्र है, लेकिन वह आच्छादित हो जाती है। हमारे धर्म का मत है कि प्रत्येक आत्मा अपने प्रकृतस्वरूप को पुन प्राप्त करने

की बेय्दा कर रही है। हमारे महाँ जन-समाज का विद्वास है कि मारमा की सक्ति-मत सचा है। हमें यह सपवेश देने का नियेश है कि केवस हमारा ही बमें सही है। अपना ब्यास्पान जारी रखते हुए बनता ने कहा "मैं आरमा हूँ जब नही हूँ। पारवात्म मर्ग यह बाधा प्रकट करता है कि हम अपने चरीर के सान पून रहना है। इस बीमी का पर्ने सिकाता है कि ऐसी मवस्त्रा हो नहीं सकती। हम उद्घार के स्त्रान पर आरमा की मुक्ति का मितपादन करते हैं।" मुक्य ब्याक्यान केवल १ मिनट तक हुमा सेकिन स्यास्यान-समिति के कम्भवा ने बोवणा की वो कि वन्तुता की समस्यि के उपरान्त बक्ता महौबय से जो भी प्रस्त पूछे जायेंके के सनका उत्तर देंके। अव्हेंनि इस प्रकार जो सबसर विया उसका सूब काम उठाया गया। इन प्रक्तों को पूछनेबाकों से धर्मोपबेसक और प्रोफेसर, बॉक्टर और बार्सेनिक मागरिक और छात्र सन्त तका पातकी सभी थे। कुछ प्रका क्रियकर पूछ गये थे और वर्तनी व्यक्तियों ने वी अपने स्वान पर खड़े होकर सीमें ही प्रस्त किया। वनता महोत्रम ने समी के प्रकार का अवाब कही महतापूर्वक विधा-वनके हारा प्रमुक्त हिप्पा धन्द धर स्थान बीजिए—और नई कुटान्त शी ऐसे मिले, अब प्रस्तवर्ता हैंसी के पान बन मये। कामग एक वटे तक उन्होंने प्रक्तों की सड़ी कगाये रखी। तब वन्ता महौरय ने भीर विवक सम से जान पाने की अनुमति माँगी। फिर भी ऐंड प्रक्तों की देरी खरी या जिनका तब तक उत्तर नहीं दिया का सका वा। कई प्रक्तों की नह नहीं दुधनवा से टाक गर्म। उनके उत्तरों से हिन्दू वर्ग तमा उसकी बिसी के विषय में हम निम्नकिसित अतिरिस्त अस्तव्य श्रप्तह कर सके—वे मनुष्य के पुनर्जन्म में निस्तास करते हैं। उनके महाँ एक यह भी उस्क्रेल है कि उनके मग<sup>नान्</sup> इप्स का जन्म उत्तर भारत में किसी कुमारी से ५ वर्ष पूर्व हवा का। वार्री क में देंगा का जो इतिहास दिया गया है उससे यह क्रमा बहुत मिलती-जुलती है केपना अन्तर यह है कि उनके भमवान कुर्वटना में भारे गये। विकास और जारमा की देहान्तर-माध्ति पर जनका विद्वास है अवीन् इमारी मारमाओं का निवास किसी तमय वशी मकती और पद्मसरीया म वा इस कोई इसरे प्राथी वे और मृत्यु वे उपरान्तं इम निचौ दूसरी सानि में बन्म स्वें। जब इनसे पूछा गया कि इन सार ने आन के पूर्व में आत्माएँ कही थीं तो उन्होंने कहा कि दूसरे लोकों म थी। समस्त राया का स्थापी जाकार कारमा है। कोई ऐसा काछ नहीं है। यह ईस्वर नहीं या इसकिए नोर्न ऐसा नाम नहीं है जब मुख्टि नहीं थी। बौद्ध छोप निसी सड्डा ईश्वर में विश्वान नहीं बारत में बीच नहीं हूँ। मृत्यमद की पूजा उस वृद्धि से नहीं होती जिय दृष्टि से देना की होती है। ईसा में मूरुम्मद की भारमा ही बी पर्या उनके रेस्बर हाने का के स्टान करने थे। पूछ्ती पर प्राणिया का काविसीय विकास

कम से हुआ और विशेष चयन (मृष्टि) द्वारा नही। ईश्वर स्रष्टा है, प्रकृति सृष्टि है। वच्चों के लिए प्रार्थना करने के अतिरिक्त हम लोग प्रार्थना नहीं करते और वह भी केवल मन को सुघारने के लिए। पाप के लिए वण्ड अपेक्षाकृत तत्काल मिल जाता है। हमारे कर्म आत्मा के नहीं है और इसलिए वे अपवित्र हो सकते हैं। वह हमारी जीवात्मा है, जो पूर्ण और पवित्र बनती है। आत्मा के लिए कोई विश्रामक्ष्यल नहीं है। उसमें जड़ तत्त्व के गुण नहीं है। मनुष्य तब पूर्णावस्था प्राप्त कर लेता है, जब उसे अपने आत्मा होने का पक्का अनुभव हो जाता है। आत्मा की प्रकृति की अभिव्यक्ति धर्म है। जो अन्त करण की जितनी ही अधिक गहराई तक वेखता है, वह अन्य की अपेक्षा उतना ही अधिक पवित्र है। ईश्वर की पावनता का अनुभव करना ही उपासना है। हमारा धर्म धार्मिक प्रचार पर विश्वास नहीं करता और वह सिखाता है कि मनुष्य को प्रेम के लिए ईश्वर-प्रेम करना चाहिए और स्वय की अपेक्षा पडोसी के प्रति प्रेम रखना चाहिए। पश्चिम के लोग अत्यिक संघर्ष करते हैं, विश्वान्ति सम्यता का अवयव है। हम अपनी दुर्वलताओं को ईश्वर को अपित नहीं करते। हमारे यहाँ धर्मों के सिम्मलन की प्रवृत्ति रही है।

# एक हिन्दू सन्यासी

(बे सिटी टाइम्स प्रेस, २१ मार्च, १८९४ ई०)

कल रात उन्होंने सगीत-नाट्यशाला मे रोचक व्याख्यान दिया। ऐसा बिरला ही अवसर मिलता है, जब वे सिटी की जनता को स्वामी विव कानन्द की कल सायकाल की सी वक्तृता सुनने को सुलम होती हो। ये सज्जन भारतीय हैं, जिनका जन्म लगभग ३० वर्ष पूर्व कलकत्ते मे हुआ था। जब वक्ता को डॉक्टर सी० टी० न्यूकर्क ने परिचित कराया, तब सगीत-नाट्यशाला की निचली मिजल लगभग आधी भरी हुई थी। उन्होंने अपने प्रवचन मे इस देश के लोगो की यह विशेषता बतायी कि वे सर्वशक्तिमान डालर देव की पूजा करते हैं। यह सच है कि मारत मे जाति-व्यवस्था है। वहाँ कोई हत्यारा शीर्ष तक नही पहुँच सकता। यहाँ अगर वह सौ डालर पाता है, तो उतना ही भला माना जाता है, जितना अन्य कोई आदमी। भारत मे यदि कोई एक बार अपराघी हो गया, तो सदा के लिए पितत मान लिया जाता है। हिन्दू धर्म मे एक बढ़ी विशेषता यह है कि वह अन्य धर्मो तथा धार्मिक विश्वासो के प्रति सहिष्णु है। मिश्नरी अन्य पूर्वी देशो के धर्मों की अपेक्षा मारत के घर्मों के प्रति अत्यिघक कठोर हैं, क्योंकि हिन्दू सहिष्णुता के अपने आधारभूत विश्वास का परिपालन करते हैं और इस प्रकार उन्हें कठोर होने

की चेय्टा कर रही है। हमारे यहाँ चन-समाज का विस्वास है कि भारमा की स्पनितः गत सत्ता है। इमें यह उपवेख देने का निपेच हैं कि केवल हमारा ही वर्म सही है। जपना स्थास्मान जारी रखते हुए बन्ता ने कहा "मैं आत्मा हूँ जब मही हूँ। पास्त्रात्म वर्म यह मासा प्रकट करता है कि हम अपने सरीर के साव पुन रहना है। इस बोबो का पर्ने विकाता है कि ऐसी सवस्था हो मही सक्ती। हम उदार के स्थान पर बारमा की मुक्ति का प्रतिपादम करते हैं। मुक्य म्यास्थान केवल रे मिनट तक हुआ केकित व्याच्यान-समिति के अध्यक्ष ने बोपणा की भी कि बक्तूता की तमान्ति के उपरान्त नक्ता महीदय सं को भी प्रस्त पूछ कार्यम के उनका उत्तर देंमें । उन्होंने इस प्रकार को सबसर दिया उसका भूव साम उठाया गया। इन प्रका की पूर्णिवाको में वर्गीपवेश्वक और प्रोफेशर, बॉक्टर और वार्शनिक आगरिक और कान सन्त तवा पातको सभी ने। कुछ प्रका कियाकर पूर्व मये ने सौर वर्वती स्मितियों ने दो सपने स्वान पर बावें होकर सीचें ही प्रका किया। वश्ता महोदव ने समी के प्रथमों का खबाब बढ़ी महतापूर्वक विमा-अनके द्वारा प्रयुक्त 'कृपका' धन्य पर म्यान बीजिए--मीर कई वृष्टान्त तो ऐसे मिक्के जब प्रस्तकर्ती हेंगी के पान बन गये। अयमन एक वटे तक उन्होंने प्रस्तों की शबी सगाये रखी। तब वक्ता महोदय में और सविक अस से जान पाने की बनुमति सौगी। फिर ती ऐसे प्रक्तों की हैंसे क्यों की किनका तब तक उत्तर मही विया का छका दा। कई प्रका को बहु बड़ी कुसकता से टास गये। उनके उत्तरों से हिन्दू बर्म तथा उसकी सिसा के विषय में हम निम्निकिवित मतिरिन्त वनतस्य समृह कर सके—वे ममुष्य के पुनर्ज म मे विकास करते हैं। उनके यहाँ एक यह भी उन्लेख है कि उनके घणनान् इप्य ना जन्म उत्तर मास्त में किसी दुमारी से ५ वर्ष पूर्व हुआ वा । बाइविक म ईसा का जो इतिहास विया समा है, उसस मह कथा बहुत मिलती दुलगी है। केवल अन्तर यह है कि उनके भनवान दुर्बंटना में मारे गये। विकास और आत्मा की देहात्वर-माप्ति पर चनका विश्वास है सर्मान् हमारी आत्मानो का निवास किमी समय प्रजी अध्यमी और प्रमुखरीरी म का इस कोई इसरे प्राणी से और मृत्यु क उपरान्त हम निजी दूसरी यानि से जन्म सेंगे। अब उनसे पूछा गया कि इस कोन मे बाते के पूर्व ये भारमाएँ नहीं की तो उन्होंने नहा कि कूपरे कोकों में की। समस्त चता का स्वामी आबार जारना है। कोई ऐसा बाक नहीं है, वब देखर नहीं वा इसकिए नोई ऐना नाक नहीं है जब सृष्टि मही भी। बीक सीन विसी सपून ईस्कर में निस्तास नहीं करते. मैं बौद्ध नहीं हूँ । मुह्म्मव की पूजा उस कृष्टि से नहीं होती जिस दृष्टि से ईमा भी होती है। ईमा में मुक्रमह की आस्वा को भी परस्तु जनते र्रावर होते का वे सकत करते थे। पूछ्वी पर प्रापियों का काविमाँव विकास-

६,००,००० ईसाई हैं और उनमें से २,५०,००० कैंथोलिक हैं। हमारे देश के लोग आम तौर पर ईसाई घर्म को अगीकार नहीं करते, वे स्वघर्म में ही सन्तुष्ट है। कुछ लोग घन के लोम से ईसाई बन जाते हैं। अपनी इच्छा के अनुसार चाहे जो कुछ करने के लिए वे स्वतन्त्र हैं। हम लोगों का कहना है कि हर एक को स्वय अपना अपना धर्म अपनाने दो। हम लोगों का राष्ट्र चतुर है। रक्तपात में हमारी आस्था नहीं है। हमारे देश में, तुम लोगों के देश की भाँति, खल लोग है, जो बहुसख्या में हैं। यह आशा करना युक्तिसगत नहीं है कि सब लोग देवदूत है।"

आज रात विव कानन्द सैंगिना मे व्याख्यान देंगे।

#### कल रात का भाषण

कल सायकाल जब भाषण आरम्भ हुआ, तब सगीत-नाट्यशाला का निचला भाग काफो भरा हुआ था। ठीक ८ बज कर १५ मिनट पर स्वामी विव कानन्द मच पर पघारे। वे सुन्दर पूर्वी वेशभूषा मे थे। डाँ० सी० टी० न्यूकर्क ने थोडे से शब्दों में उनका परिचय दिया।

प्रवचन के पूर्वार्द्ध मे भारत के विभिन्न धर्मों तथा आत्मा की देहान्तर-प्राप्ति के सिद्धान्त की व्यारुया थी। आत्मा की देहान्तर-प्राप्ति के विषय मे वक्ता महोदय ने कहा कि इसका आघार वही है, जो वैज्ञानिक के लिए जड पदार्थों के अविनाशत्व का है। इस दूसरे सिद्धान्त का प्रथम प्रणेता, उनके कथनानुसार, उन्हीके देश का एक दार्शनिक था। वे सृष्टि-रचना मे विश्वास नही करते। किसी सृष्टि-रचना के अन्तर्गत बिना किसी उपादान के किसी वस्तु की रचना का माव निहित है। बह असम्मव है। जैसे काल का कोई आदि नहीं, वैसे ही सृष्टि का कोई आदि नहीं है। ईश्वर तथा काल दो रेखाएँ हैं—अनन्त, अनादि और अ (१) समानान्तर। सृष्टि के वारे मे उनका सिद्धान्त है कि 'वह है, थी, और रहेगी।' उनका विचार है कि दण्ड प्रतिकिया मात्र हैं। यदि हम अपना हाय आग मे डालते हैं, तो वह जल जाता है। वह किया की प्रतिक्रिया है। वर्तमान दशा से जीवन की भावी दशा निर्वारित होती है। उनका यह विश्वास नही है कि ईश्वर दण्ड देता है। वक्ता ने कहा कि इस देश मे तुम उस मनुष्य की प्रशसा करते हो, जो क्रोध नही करता और उस व्यक्ति की भत्सना करते हो, जो ऋुद्ध हो जाता है। और फिर भी इस देश मे नित्य हजारो व्यक्ति ईश्वर पर अभियोग लगाते हैं कि वह कुपित है। प्रत्येक व्यक्ति नीरों की भर्त्सना करता है, क्योंकि जब रोम जल रहा था, तब वह बैठा हुआ अपना वेला वजा रहा था, और आज भी तुम्हारे देश के लोग वैसा ही अभियोग ईश्वर पर लगाते हैं।

का अवसर प्रदान करते हैं। कानन्द (स्वाधी विवेकानन्द) उच्च तिसा-भाष्य और सुस्तक सरवत हैं। कहा पाता है कि बिट्टाएट में उनसे पूछा गया कि वया दिन्ह सपने बच्चों को नदी स फेंक देते हैं, तो उन्होंने जवाब दिया कि वे बैसा नहीं वर्षे और त वे जादू-टोना करनवाली स्थियों को चिता स प्रकात हैं। आब रात बन्ता महौदस का मापन सैंधिना से होगा।

# मारत पर स्वामी विव कानन्द के विचार

(वे सिटी वेंसी ट्रिब्यून २१ मार्च १८९४ वें )

क्ष के सिटी में विधिष्ट जायतुक हिन्दू संस्थासी स्वामी विव वान करा परापेष हुआ जिनकी वही चर्चा है। वि किट्राएट से बीपहर में मही पहुँचे और गुरह शेवर हाउन स्वाना हो गमें। विट्राएट से वे सेनेटर पामर के भवित्व थे।

नातन्त में अपन देश का मनौरजक वर्जन किया और इन देश के किया में अपने मनुमन मुनाये। के प्रसान्त महासागर के माय से अमेरिका आये और अहता लिए के मार्म से आदिन। उन्होंने नहां यह महान् देस है, के निन यहाँ ख्ना मूमे पमद न होगा। अमरिका नाय पैस के बारे में बहुत को बते हैं। के उसे और उन बीजा से बहुत मानते हैं। पुन्हारे देस न सोगों को बहुत कुछ सीमना है। अन तुम्हारा राज्य उत्तना प्राचीन है। जायागा जितना हमारा है तब तुम लोग भाग की अमेसा स्वित विदेश सील ही जायोगे। मुसे शिकायों बहुत पसद है और विद्राप्य बहुता स्वान है।

जब उनसे पूछा गया वि आपना वच तक अमेरिना स एको ना इसता है तमें उन्होंने उत्तर तिया 'मुंगे मानून मही। मैं तुम्लरे देश ना असिनांस देशना चारता हूँ। यहाँ से मैं पूर्व आक्रेंगा और कुछ समय बोस्टन तना न्यूयानी में विता करेंगा। मैं बारतन गया हूँ सवित्र हरूरने के निस्त नहीं। जब मैं अमेरिना देश चैंगा देश में पूरान आक्रेंगा। यूरीन जाने को मैं बहुत इच्छन हूँ। मैं बही बभी नहीं गया है।

तूरीय मार्य ने आने बिरम म बनावा कि उनकी आयू रे बन है। उनको जग्म ने क्ला में हुमा और उम बन्द न बॉक्ज म उन्हें विद्या निर्माण सबने प्रयोग पर्म न बारा उन्हें देश के वामी मामी में बाका प्रकार है और हर नहरं न राज्य न मीर्थि के बार्स करते हैं।

प्राप्ति बारा समाराजवी प्रवसरका २८,५ है। इसमें से ६५ व मुगालाज है भीर क्षेत्र काल के से अधिकांग हिन्सू है। क्षा से बेचन सम्बन्ध ६,००,००० ईसाई है और उनमे से २,५०,००० कैयोलिक है। हमारे देश के लोग आम तीर पर ईसाई धर्म को अगीकार नहीं करते, वे स्वधमें में ही सन्तुप्ट हैं। कुछ लोग धन के लोभ से ईसाई बन जाते हैं। अपनी इच्छा के अनुसार चाहे जो कुछ करने के लिए वे स्वतन्त्र है। हम लोगों का कहना है कि हर एक को स्वय अपना अपना धर्म अपनाने दो। हम लोगों का राष्ट्र चतुर है। रक्तपात में हमारी आस्था नहीं है। हमारे देश में, तुम लोगों के देश की भौति, खल लोग हैं, जो बहुसख्या में हैं। यह आशा करना युक्तिसगत नहीं है कि सब लोग देवदूत हैं।"

आज रात विव कानन्द सैंगिना मे व्याख्यान देंगे।

#### कल रात का भाषण

कल सायकाल जब भाषण आरम्भ हुआ, तब सगीत-नाट्यशाला का निचला भाग काफो भरा हुआ था। ठीक ८ वज कर १५ मिनट पर स्वामी विव कानन्द मच पर पद्यारे। वे सुन्दर पूर्वी वेशभूषा मेथे। डॉ० सी० टी० न्यूकर्क ने थोडे से शब्दो मे उनका परिचय दिया।

प्रवचन के पूर्वार्द्ध मे भारत के विभिन्न घर्मो तया आत्मा की देहान्तर-प्राप्ति के सिद्धान्त की व्याख्या थी। आत्मा की देहान्तर-प्राप्ति के विषय मे वक्ता महोदय ने कहा कि इसका आघार वही है, जो वैज्ञानिक के लिए जड पदार्थों के अविनाशत्व का है। इस दूसरे सिद्धान्त का प्रथम प्रणेता, उनके कथनानुसार, उन्हींके देश का एक दार्शनिक था। वे सृष्टि-रचना में विश्वास नहीं करते। किसी सृष्टि-रचना के अन्तर्गत विना किसी उपादान के किसी वस्तु की रचना का भाव निहित है। वह असम्भव है। जैसे काल का कोई आदि नहीं, वैसे ही सृष्टि का कोई आदि नहीं है। ईश्वर तथा काल दो रेखाएँ हैं—अनन्त, अनादि और अ (?) समानान्तर। सृष्टि के बारे मे उनका सिद्धान्त है कि 'वह है, थी, और रहेगी।' उनका विचार है कि दण्ड प्रतिकिया मात्र हैं। यदि हम अपना हाथ आग मे डालते हैं, तो वह जल जाता है। वह किया की प्रतिकिया है। वर्तमान दशा से जीवन की भावी दशा निर्वारित होती है। उनका यह विश्वास नही है कि ईश्वर दण्ड देता है। वक्ता ने कहा कि इस देश मे तुम उस मनुष्य की प्रशसा करते हो, जो क्रोघ नही करता और उस व्यक्ति की भर्त्सना करते हो, जो कुद्ध हो जाता है। और फिर भी इस देश मे नित्य हजारो व्यक्ति ईश्वर पर अभियोग लगाते हैं कि वह कुपित है। प्रत्येक व्यक्ति नीरो की भर्त्सना करता है, क्योंकि जब रोम जल रहा था, तब वह बैठा हुआ अपना बेला बजा रहा था, और आज भी तुम्हारे देश के लोग वैसा ही अभियोग ईश्वर पर लगाते हैं।

हिस्दुवों के धर्म में उदारवाद का कोई सिकान्त नहीं है! ईसा केवस पद प्रदर्शक हैं। प्रत्येक स्त्री-पुरंप दिल्प प्राची है पर मानी वह एक पर्वे से दका है जिसे उसका वर्में हटाने का प्रयत्न कर रहा है। उसे हटाने की ईसाई उकार कहते हैं और वे मुक्ति कहने हैं। ईस्वर जगन का रचयिता पाकक और सहारक है।

फिर बस्ता महोदम ने सपने देस के बर्म का समर्थन किया। चन्होंने कहा कि यह सिद्ध किया था चुका है कि रीमन कैयोलिक सम्प्रदाय की पूरी वर्म-स्परसा बीद वर्मप्रकों से सी गयी है। परिचम के कोयों को मारत से एक चीव सीवनी

पाहिए-सङ्कित्ता।

विन अन्य विषयो पर उन्होंने अपना मत प्रकट किया और विनकी सागीपाय विवेचना की वे निम्नकिकित हैं—ईसाई मर्गप्रकारक प्रेसविटेरियन वर्ष का वर्गों-रसाह और उसकी असहिष्णुता इस वेस में अकर-पूजा और पुरोहित। उन्होंने कहा कि ये पुरोहित कोय आठरों के वर्ष में हैं और उसी से सिष्टा हैं और उन्होंने सह जानना चाहा कि यदि उन्हें अपने वेतन के किए ईस्वर पर अवसम्बत रहना पड़े तो वे कितने दिनों तक वर्ष में टिक सकेंते। भारत की जाति-प्रवा दक्षिण की हमारी सम्मता और मनविवयक हमारे सामान्य ज्ञाम तवा अन्य विविध विषयों पर सक्षेप में मायण करने के बाद बनता महोत्यन न उपसहार किया।

### षार्मिष समन्वय

### (सैगिना इवर्निंग म्यूच २२ मार्च १८९४ वै )

कल सायकाल सगीत एके डेमी में लोटी सी किन्तु गहरी विलवस्यी रखनेवाकी श्रीतामण्डली के समझ अविक पर्याकोचित हिन्दू सन्यासी स्वामी विव वानन्व ने 'वर्मी के समक्त्य विषय पर भावन किया। वे पूर्वी वेत्रमूपा भारण विये हुए थे और उनका बड़ा ही हार्रिक स्वायत किया गया। माननीय रीलैंड की छोर में बढ़ें अलिंद इग से वक्ता महोबय का परिचय कराया जिन्होंने अपनी वक्तूता के पूर्वाई में भारत के विभिन्न बर्मी की ज्यारमा की। उन्होंने आत्मा के बेहान्तर-ममन के सितान्त की भी ग्यारमा की। सामों ने भारत पर सर्वप्रवम आवस्य किया लेकिन उन्होंने मारत की जनता के मूलीक्तेरन का प्रयास नहीं किया जैसा कि इसाइयो में हर तमें देश में प्रवेश करने पर किया है। बिलंद उन स्विन्तयों की उनर स्वयंत्र का प्रयास किया प्रमा जिन्ता स्वयाब पाश्चिक था। हिन्दू अपने ही देश के उन होगी से लिंग हैं, जो स्नान मही करते और मृत प्रसूत्रों का मास मसन करते हैं। उत्तर

भारत के लोगों ने दक्षिण भारतीयों पर अपना आचार लादने का प्रयत्न नहीं किया, लेकिन दक्षिणवालों ने उत्तरवालों की बहुत सी रीतियों को घीरे घीरे अपना लिया। भारत के घुर दक्षिणी भाग में कुछ ईसाई हैं, जो उस वर्म में हजारों (?) वर्षों से रहे हैं। स्पेनी लोग ईसाई मत को लेकर लका पहुँचे। स्पेनवाले सोचते थे कि उन्हें उनके भगवान् का बादेश है कि गैर ईसाइयों को भार डालों और उनके मदिरों को विध्वस्त कर दो।

यदि विभिन्न धर्म न हो, तो कोई धर्म जीवित नहीं रह सकता। ईसाई को अपने स्वार्यपरायण धर्म की आवश्यकता है। हिन्दू को अपने धर्म की आवश्यकता है। जिनकी स्थापना किसी वर्मप्रय पर की गयी थी, वे आज भी टिके हैं। ईसाई लोग यहूदियों को अपने घर्म में क्यों नहीं ला सके ? वे फारस के निवासियों को ईसाई क्यो नहीं बना सके ? वैसा ही मुसलमानों के साथ क्यो नहीं कर सके ? चीन या जापान पर उस तरह का प्रभाव क्यो नहीं डाला जा सकता ? प्रथम मिशनरी धर्म बौद्धो का था। उनके धर्म मे अन्य किसी भी धर्म की तुलना मे धर्म-परिवर्तन द्वारा आये हुए लोगो की सख्या दुगुनी है और उन्होंने एतदर्थ तलवार का प्रयोग नही किया था। मुसलमानो ने शक्ति का प्रयोग सर्वाधिक किया और तीन मिशनरी वर्मी मे से इसलाम को माननेवालो की सख्या सबसे कम है। मुसलमानो के अपने वैभव के दिन थे। प्रतिदिन तुम रक्तपात द्वारा ईसाई राष्ट्रों के नये देशो पर आधि-पत्य के समाचार पढ़ते हो। कौन से मिशनरी इसके विरोध मे उपदेश देते हैं? सर्वाधिक रक्तिपिपासु राष्ट्र एक ऐसे तथाकिथत धर्म की प्रशसा के गीत क्यो गाते हैं, जो ईसा का घर्म नही था? यहूदी और अरब ईसाई मत के जनक थे और ईसाइयो द्वारा उनका कितना उत्पीडन हुआ है। भारत मे ईसाइयो की ठीक तौल हो गयी है और वे सदोप सिद्ध हुए हैं।

वक्ता महोदय ने ईसाइयों के प्रति अनुदार होने की इच्छा न होने पर भी यह प्रकट करना चाहा कि दूसरों की दृष्टि में वे कैसे दिखायी पडते हैं। जो मिशनरी प्रज्वित गर्त का उपदेश देते हैं, उनके प्रति लोगों में सन्नास का भाव है। मुसलमानों ने नगी तलवारें नचाते हुए वारवार भारत को पदान्नान्त किया, और आज वे कहाँ हैं? सभी वमं जहाँ सुदूरतम देख सकते हैं, वह है एक बाध्यात्मिक तत्त्व। इसिलए कोई वमं इस विदु से आगे की शिक्षा नहीं दे सकता। प्रत्येक वमं में सारभूत सत्य होता है और असारभूत मजूषा होती है, जिसमे यह रत्न रखा रहता है। यहूदी वमंगास्त्र या हिन्दू वमंशास्त्र में विश्वास रखना गीण है। परिस्थितियां वदलती है, पात्र भिन्न हो जाता है, किन्तु सारभूत सत्य वना रहता है। मारभूत मत्य वही रहते हैं, इसिलए प्रत्येक सम्प्रदाय के शिक्षत लोग सारभूत सत्यों को अपने

हिन्दुमों के भर्म में उदारवाद का कोई सिद्धान्त नहीं है। ईसा केनस प्ष पदर्यक हैं। प्रत्येक स्त्री-पुस्त दिन्य प्राची है पर मानो वह एक पर्वे से दका है। जसे उसका वर्म हटाने का प्रयत्न कर रहा है। उसे हटाने की ईसाई जबार वहते हैं और वे मुक्ति कहते हैं। ईस्वर वगन् का रचयिता पासक भौर सहारक है।

फिर बक्ता महोवय ने अपने देश के वर्ग का समर्थन किया। उन्होंने नहां कि यह सिद्ध किया जा चुका है कि रोमन कैथोकिक सम्मदाय की पूरी वर्ग-व्यवस्था बौद्ध पर्मयबों से की गयी है। पविचम के सोगों को भारत से एक बौद्ध सौचनी चाहिए— सहिष्णुता।

जिस बन्य विषयों पर उन्होंने अपना मत प्रकट किया और जिनकी छायोगाय विवेचना की वे निम्नकिखित हैं—-ईसाई वर्गप्रवासक प्रेसविदेरियन वर्ष का वर्गी-स्वाह और उसकी मसहिष्युता इस देस म बाकर-पूजा और पुरोहित। उन्होंने कहा कि वे पुरोहित कोय बाकरों के वर्ष म हैं और उसी में सिन्त हैं और उन्होंने मह जानना बाहा कि यदि उन्हें सपने वेतन के सिए ईस्वर पर अवसम्बद रहना पड़े तो वे कितने दिनों तक वर्ष में टिक सकेंग। भारत की जाति-मना दक्षिण की हमारी सम्यता और मनविषयक हमारे सामान्य बान तका अन्य विविध विषयों पर सक्षेप म भावन करने के बाद बनता महोदय में उपसहार किया।

### धार्मिक समन्वम

### (सैनिना दवनिम स्यूच २२ मार्च १८९४ ई.)

भन्न सामशास सगीत एवं डेमी स छोती ही जिल्तु गहरी विलबसी रखनवासी भीतामण्डली ने समन्त अविद पर्यावीचित हिल्तु सन्यासी स्वामी विव काल्य ने पमी के समन्त्र विषय पर भावण विया। ने पूर्वी नेत्रमूचा भारत तिये हुए भे और उतरा यहा ही हादिर स्वागत तिया गया। भावतीय रोलीह वामीर में बड़े हिलत हम से बतता महादय का परिचय काराया जिल्होंने अपनी यहतूता व पूर्वी में भारत ने विभिन्न यमी नी क्यारण वी। अगहीते आरता ने देहान्तर-गभन नी गिजान्त का भी क्यारण की। जायी न मारत पर सर्वेषक्य आक्रमण विया सिन्त उत्तान मारत की जना के मूजान्त्रेल का प्रयाग की क्या जैया कि रंगाहरी ने हर नये देश में प्रता करने पर दिया है। बन्ति उत्त स्वीत्रेण की कार उत्तान की प्रयान किया था। विस्त भावता की जना की स्वामी में स्वामी कि साम की जना की स्वाम प्रयान प्रता की हम्म की हम स्वीत्रेण की कार उत्तान की प्रयान किया था। विस्त भावता की जन सामी में प्रता की कार की समन की स्वाम प्रयान की साम प्रयाम करता है। उत्तर स्वाम स्वीत्र है और काल की समन की स्वाम प्राप्त की साम प्रयाम करता है। उत्तर स्वाम स्वाम स्वाम की स्वाम स्वाम करता है। उत्तर स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम करता है। उत्तर स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम करता है। उत्तर स्वाम स्वाम

भारत के लोगों ने दक्षिण भारतीयों पर अपना आचार लादने का प्रयत्न नहीं किया, लेकिन दक्षिणवालों ने उत्तरवालों की बहुत सी रीतियों को घीरे घीरे अपना लिया। भारत के घुर दक्षिणी भाग में कुछ ईसाई है, जो उस वर्म में हजारों (?) वर्षों से रहें हैं। स्पेनी लोग ईसाई मत को लेकर लका पहुँचे। स्पेनवाले सोचते थे कि उन्हें उनके भगवान् का आदेश हैं कि गैर ईसाइयों को मार डालों और उनके मदिरों को विध्वस्त कर दो।

यदि विभिन्न धर्म न हो, तो कोई धर्म जीवित नहीं रह सकता। ईसाई को अपने स्वार्यपरायण धर्म की आवश्यकता है। हिन्दू को अपने धर्म की आवश्यकता है। जिनकी स्थापना किसी घर्मग्रय पर की गयी थी, वे आज भी टिके है। ईसाई लोग यह़दियों को अपने घर्म में क्यों नहीं ला सके <sup>?</sup> वे फारस के निवासियों को ईसाई क्यो नही बना सके <sup>?</sup> वैसा ही मुसलमानो के साथ क्यो नही कर सके <sup>?</sup> चीन या जापान पर उस तरह का प्रभाव क्यो नहीं डाला जा सकता ? प्रथम मिशनरी घर्म वौद्धो का था। उनके घर्म मे अन्य किसी भी घर्म की तुलना मे घर्म-परिवर्तन द्वारा आये हुए लोगो की सख्या दुगुनी है और उन्होंने एतदर्थ तलवार का प्रयोग नही किया था। मुसलमानो ने शक्ति का प्रयोग सर्वाधिक किया और तीन मिशनरी धर्मों मे से इसलाम को माननेवालो की सख्या सबसे कम है। मुसलमानो के अपने वैमव के दिन थे। प्रतिदिन तुम रक्तपात द्वारा ईसाई राष्ट्रोके नये देशो पर आधि-पत्य के समाचार पढ़ते हो। कौन से मिशनरी इसके विरोध मे उपदेश देते है? सर्वाधिक रक्तिपपासु राष्ट्र एक ऐसे तथाकथित धर्म की प्रशसा के गीत क्यो गाते हैं, जो ईसा का घर्म नही था ? यहूदी और अरब ईसाई मत के जनक थे और ईसाइयो द्वारा उनका कितना उत्पीडन हुआ है। भारत में ईसाइयो की ठीक तौल हो गयी है और वे सदोष सिद्ध हुए हैं।

वक्ता महोदय ने ईसाइयों के प्रति अनुदार होने की इच्छा न होने पर भी यह प्रकट करना चाहा कि दूसरों की दृष्टि में वे कैसे दिखायी पड़ते हैं। जो मिशनरी प्रज्वित गर्त का उपदेश देते हैं, उनके प्रति लोगों में सत्रास का मान है। मुसलमानों ने नगी तलवारें नचाते हुए बारबार भारत को पदाकान्त किया, और आज वे कहाँ हैं? सभी धर्म जहाँ सुदूरतम देख सकते हैं, वह है एक बाध्यात्मिक तत्त्व। इसलिए कोई धर्म इस विदु से आगे की शिक्षा नहीं दे सकता। प्रत्येक धर्म में सारभूत सत्य होता है और असारभूत मजूबा होती है, जिसमे यह रत्न रखा रहता है। यहूदी धर्मशास्त्र या हिन्दू धर्मशास्त्र में विश्वास रखना गौण है। परिस्थितियाँ बदलती है, पात्र भिन्न हो जाता है, किन्तु सारभूत सत्य बना रहता है। मारभूत सत्य वही रहते हैं, इसलिए प्रत्येक सम्प्रदाय के शिक्षित लोग सारभूत सत्यों को अपने

पास बनाये रखते हैं। सीपी की स्रोस आकर्षक मही है सेकिन मोठी उसके मौतर है। वृतिया के छोटे से भाग के लोगों को धर्म-परिवर्तित कर ईसाई बनाने से पहले ही ईसाई बर्ग कई पन्नों से विमाजित हो आयगा। प्रकृति का यही निवर्म है। पृथ्वी के महान् वाध-वृत्य-समीत को बादी रहने वें। वन्ता महोवय ने बोर दिया कि पवित्र बनो कुसस्कार छोड़ों और प्रकृति का अव्यत समन्वय वेसो। अन्वविक्तास वर्म की बर दवाता है। चूँकि सारमूत सत्य एक ही हैं इसस्पिए सब पर्म अबड़े हैं। प्रत्येक व्यक्ति को अपने अपनितत्व के पूर्व प्रवोग की पुनिया होनी बाहिए। ये पृथक पृथक व्यक्तित्व मिसकर निर्तिसय पूर्व का निर्माण करते हैं। यह आहबर्यवनक स्थिति पहले से ही विद्यमान है। इस सद्मुत निर्माण कार्य में प्रत्येक प्रामिक सत्त का कुछ न कुछ योगदान है।

बाबोपान्त बनता महोदय में अपने देख के वर्ग के समर्थन का प्रयास किया। उन्होंने कहा कि यह सिख हो चुका है कि रोमन कैयोंकिक वर्ष की पूरी वर्ग-स्थवस्या बीख वर्गप्रवों से की नयी है। बौद आचार-सिहता के अन्तर्यत नैतिकता तथा जीवन की पवित्रता के उत्कृष्ट बाबार-नियम की उन्होंने कुछ विस्तारपूर्वक समीक्षा की केकिय बताया कि वहाँ तक ईक्ष्मर की समुखता में विस्थास का प्रभा है उसमें अध्येगाद प्रवक्तित रहा। अनुसरण के योग्य मुख्य बात की बुद्ध के सदाबार के नियमों का पासन। ये नियम बे—मिनके बनो स्वावारी बनो पूर्व बनो।

# सुदूर भारत से

### (विगिना क्रियर-बेरस्थ २२ मार्च १८९४ ई.)

नम सायनाल 'होटस निसंट' के नदा में एक बसनान नुबीस बाइति ना मन्यमूर्ति पुत्र में का हुआ ना इप्ल नर्ने होने के नारण जिसकी सम दल-मिल नी मुन्ता नैमी रनेत जामा और भी जिनक प्रस्कृतित हो रही नी। निधास दना उच्च मस्तक के नीचे नैनों से बुद्धि टपन रही थी। ये सकतन ने हिम्बू मर्मोपरेणक स्वामी निवे कान्य (निवेतानम्ब)। यो नानन्य बादानीत ने समय जित नमें की बावर्षों ना प्रयोग नरते हैं ने गुद्ध दाना न्यानरन-सन्त होते हैं जीर उच्चारन में बोडा निवेदीयन नटू होते नर भी दिननर समक्त है। किताएट ने पत्रो ने पाठ्यों नो मानूम होता नि भी नानन्य ने उच्च ननर में नई बार न्यास्थान दिये हैं और इंगाइयों नी नटू जात्रोचना नरने ने नारन अन्तरे निवद हुए सौनों में नैर भाव नैदा हो स्था है। ये निकान् बीदा (१) जन एने बमी ने निए स्वाना हुए जहाँ भाषण का आयोजन था, उसके ठीक पहले 'कूरियर हेरल्ड' के प्रतिनिधि ने कुछ मिनट तक उनसे वातचीत की। श्री कानन्द ने वार्तालाप के समय कहा कि ईसाइयों में नैतिक आचार से स्वलन सामान्य सी वात है और इस पर उन्हें आश्चर्य होता है, किन्तु सभी धर्मों के अनुयायियों में गुण-दोप पाये जाते हैं। उनका एक वक्तव्य निश्चय ही अमेरिका-विरोधी था। जब उनसे पूछा गया कि क्या हमारी सस्याओं की जाँच-पडताल करते रहे है, तो उन्होंने जवाब दिया, "नहीं, मैं तो धर्मोपदेशक मात्र हूँ।" इससे कुतूहल का अभाव और सकीर्ण भावना दोनो प्रदिश्त होते हैं, जो किसो ऐसे व्यक्ति के लिए विजातीय प्रतीत होते हैं, जो धार्मिक विषयों में इस बौद्ध (?) उपदेशक जैसा निष्णात हो।

होटल से एकेडमी वस एक कदम के फासले पर है और ८ वजे रोलैंड कोन्नोर ने वक्ता महोदय का परिचय छोटी सी श्रोतृमण्डली के समक्ष दिया। वे लम्बा गैरुआ वस्त्र धारण किये हुए थे, जो एक लाल दुपट्टे से वैंघा था और पगडी वाँघे हुए थे, जान पडता था कि शाल की पट्टी लपेट ली गयी हो।

आरम्भ मे ही वक्ता महोदय ने कहा कि मैं धर्मप्रचारक के रूप मे नहीं आया हूँ और किसी वीद्ध का यह कर्तव्य नहीं होता है कि अन्य लोगों से धर्म-परिवर्तन कराकर उन्हें अपने धर्म मे शामिल करे। उन्होंने कहा कि मेरे व्याख्यान का विषय होगा 'धर्मों का समन्वय।' श्री कानन्द ने कहा कि प्राचीन काल मे कितने ही धर्मों की नीव पड़ी और वे नष्ट हो गये।

उन्होंने कहा कि राष्ट्र के दो-तिहाई लोग बौद्ध (हिन्दू) हैं तथा शेप एक-तिहाई मे अन्य धर्मों के लोग हैं। उन्होंने कहा कि बौद्धों के धर्म में इसके लिए कोई स्थान नहीं है कि भविष्य में मनुष्यों को यातना सहनी पड़ेगी। इस प्रसंग में ईसाइयों से वे भिन्न हैं। ईसाई लोग किसी आदमी को इस लोक में पाँच मिनट के लिए क्षमा प्रदान कर देंगे और आगामी लोक में चिरतन दण्ड के भागी बना देंगे। वृद्ध ने सर्वप्रथम सार्वभौम भ्रातृत्व का पाठ सिखाया। आज यह बौद्ध मत का आधारमूत सिद्धान्त है। ईसाई इसका उपदेश तो देता है, पर अपनी ही सीख को व्यवहार में नहीं लाता।

उन्होंने दक्षिण के नीग्रो लोगो की दशा का दृष्टान्त दिया, जिन्हें होटलो में जाने की अनुमित नहीं है और न जो गोरो के साथ एक ही कार में सवार हो सकते हैं और वह ऐसा प्राणी है, जिसके साथ कोई सम्भ्रान्त व्यक्ति वातें नहीं करता। उन्होंने कहा कि मैं दक्षिण में गया था और अपनी जानकारी तथा पर्यवेक्षण के आधार पर ये वातें कह रहा हूँ।

पास बनाये रखते हैं। सीपी की खोड आकर्षक नहीं है, सेकिन मोती एसके मीतर है। दुनिया के छोटे से माग के छोयों की मर्म-परिवृत्ति कर ईसाई बनाने से पहले ही ईसाई बमें कई पनो में निमाबित हो आयमा। प्रकृति का यही नियम है। पृथ्वी के महान् वासिक बाद-वृत्य से केवल एक बाद-यन्त्र क्यों हटा जिया बाम? हम इस महान् वास-वृत्य-सनीत को आदी रहते था। बच्ता महोदय ने बोर दिमा कि पवित्र बनी हुसस्कार छोडों और प्रकृति का सब्मत समस्वय देखी। अन्यविश्वास धर्म को बर दवाता है। चूँकि सारमूत सत्य एक ही हैं, इस्विप सब वर्म बच्छे हैं। प्रत्येक व्यक्ति को अपने व्यक्तित्व के पूर्व प्रवीय की सुविवा होनी चाहिए। ये पूजक पूजक व्यक्तित्व मिसकर निर्वतित्व पूर्व का निर्माय करते हैं। यह बारवर्मवनक स्विति पहले से ही विद्यमान है। इस बद्मुत निर्माय-कार्य में प्रत्येक वार्मिक मत का कुछ न कुछ सीनदान है।

नाबोपान्त वनता महोदय से जपने देश के नमें के समर्थन का प्रमास किया! उन्होंने कहा कि यह सिद्ध हो चुका है कि रोमन कैनीकिक चर्च की पूरी नमें-व्यवस्था नौड़ धर्मध्यों से की नमी है। बौड़ नाबार-सिहता के जन्तर्मत नैतिकता तथा वीवन की पवित्रता के उन्होंने कुछ विस्तारपूर्वक समीक्षा की लेकिन बताया कि चहाँ तक हैस्वर की समुमता से विस्तास का प्रका है उसमें सबेयवाद प्रवस्ति रहा। सनुत्तरन के योध्य मुख्य बात वी बुड़ के सवाचार के नियमों का पाकन। ये नियम थे—'शब्दों ननो सदावारों बनो पूर्व बनी।

## सुदूर भारत से

### (सैंगिमा कृरिमर-क्रेटस्ट २२ मार्च १८९४ ई.)

कल सायकाछ 'होटल विसेंट' के कस मे एक बसवान सुबील जाइति का सम्प्रमूर्ति पुरंप वैदा हुना वा इच्या वर्ष होने के कारण विसकी सम बला-परित की मुक्ता जीती प्रवेत सामा और भी जविक प्रस्कृतित हो रही जी। विधाल तथा उच्च मस्तक के तीचे नेत्रों से बृद्धि टपक रही जी। ये सर्वत वे हिल्लू वर्मोपरेसक स्वामी विवे कान्य (विवेकानत्व)। भी कानत्व बातजीत के समय जिन असेवी वानमीं का प्रयोग करते हैं, वे सुद्ध तथा स्थाकरण-सबत होते हैं जीर उच्चारण मे बोडा विदेशीयन बहु होने पर भी विवक्त कगता है। विद्वापट के पनो ने पाठकीं को मालम होगा कि भी नातन्व ने उच्च नगर मे कई बार स्थावमान विसे हैं और ईसाइयो की बहु आलोजना करने के नारण उनके विवद्ध नुस्र होनों में बैर मान पैदा हो नया है। ये विद्वान् बीदा (?) जब एवंडमी के किए रवाना हुए

चना करने लगते और सवका निष्कर्प स्पष्टत अपने ही देश के लोगों के पक्ष में निकालते, यद्यपि ऐमा करने में वह अत्यन्त शिष्टता, उदारता और जालीनता से काम लेते थे। उनके कुछ श्रोताओं को हिन्दुओं की सामाजिक और पारिवारिक दशाओं की सावारणत अच्छी जानकारी थी तथा जिन वातों का वक्ता महोदय ने जिक किया, उन पर वे उनसे दो-एक चुनौती के प्रश्न पूछना पसद करते। दृष्टान्त के तौर पर, जब उन्होंने नारीत्व के प्रति हिन्दू भावना को मातृत्व के आदर्श के रूप में घडल्ले से सुन्दरतापूर्वक चित्रित किया और वताया कि वह सदा श्रद्धास्पद है, यहाँ तक कि इतनी आस्थामयी भिवत के साथ उसकी पूजा की जाती है कि नारी के प्रति सर्वाधिक सम्मान की भावना रखनेवाले नि म्वार्थ तथा सच्चे अमेरिकी सपूत, पित एव पिता उसकी कल्पना तक नहीं कर सकते, तव कोई व्यक्ति यह प्रश्न पूछकर उसका उत्तर जानना चाहता कि अधिकाश हिन्दू घरों में, जहाँ पित्नयों, माताओं, पुत्रियों और वहनों का निवास है, यह सुन्दर सिद्धान्त कहाँ तक चरितार्थ होता है।

लाभ के प्रति लोभ, विलासपरायणता के राष्ट्रीय दुर्गुण, स्वार्थपरायणता और 'डालर-उपासक जाति' के मनोभाव के विरुद्ध, जो दवग गोरी युरोपीय तथा अमेरिकी जातियों को नैतिक तया नागरिक दृष्टि से घातक खतरे की ओर ले जानेवाली सन्नामक न्याघि है, उनकी फटकार विल्कुल ठीक थी और अन्यतम प्रभावोत्पादक ढग से उपस्थित की गयी थी। मन्द, कोमल, घीमी, आवेशरहित सगीतमयी वाणी मे जो विचार सन्निविष्ट थे, उनमे शब्दोच्चार की दृढतम शारी-रिक चेप्टा की शक्ति और आग भरी थी, तथा वह पैगम्बर के इस वचन के सदृश कि 'तूही वह मनुष्य है', लक्ष्य पर सीघे पहुँचती थी। किन्तु जब यह विद्वान् हिन्दू, जो जन्म, स्वभाव तथा सस्कार से अभिजात है, यह सिद्ध करने का प्रयास करता है-जैसा कि बहुधा, और जान पडता है कि अर्द्ध अचेतन स्थिति मे विशेष विचारणीय विषय से दूर हटकर उसने वार वार किया-कि उसकी जाति का घर्म ईसाई घर्म की अपेक्षा विश्व के लाभ की दृष्टि से श्रेष्ठतर सिद्ध हुआ है, तो वह वर्म का भारी ठेका लेने का प्रयत्न करता है, यद्यपि हिन्दू वर्म सबसे निराला, स्वके-न्द्रित, निर्णयात्मक रूप से स्वात्मपरित्राणात्मक, निषेघात्मक और निष्क्रिय है तथा उसके स्वार्यंपरक आलस्यपूर्ण होने के बारे मे तो न कहना ही ठीक है, और ईसाई धर्म जानदार, कर्मठ, स्वार्थ-विस्मृत, आदि-मघ्यान्त परोपकारपरायण और विश्व मर में व्याप्त हुआ क्रियात्मक धर्म है, जिसके नाम पर दुनिया के नव्बे प्रतिशत सच्चे व्यावहारिक, नैतिक, आध्यात्मिक और लोककल्याणकारी कार्य हुए हैं तथा हो रहे हैं, चाहे उसके अविवेकी कट्टर अनुयायियों ने जो भी खेदपूर्ण और मद्दी भूलें क्यो न की हो।

## हमारे हिन्दू भाइयों के साथ एक शाम (नॉर्थम्प्टन क्षी हेरस्क १६ अप्रैक १८९४ है )

वृंकि स्वामी विव कातन्द ने निर्णयात्मक क्य से महसिद्ध कर विया कि समूध पार के इमारे सभी पढ़ोसी यहाँ तक कि जो मुद्दुरतम भागों में खुते हैं, इमारे निकट चचेरे भाई है जिनसे केवल रंग मांगा रौति मौर वर्म जैसी छोटी छोटी बातों में मिन्नता है इस मृतुमापी हिन्दू सन्यासी ने सनिवार की बाम (१४ अप्रैक) को अपने मायव की भूमिका के रूप में स्वय जपन राष्ट्र तवा पृथ्वी के बन्य प्रमुख राष्ट्रों के उद्मव की ऐतिहासिक स्परेसा प्रस्तुत की जिससे मह सत्य प्रमाणित हुवा कि जातियों का पारस्परिक भावत्व जितना बहुत से छोग जातत है या मानने के किए प्रस्तुत है, उसकी अपेसा कही अविव सरस स्वय है।

पसके परवात् हिन्तुओं की कुछ रौतियों के बारे से उन्होंने को अनीपवारिक वन्तुता की वह किसी बैठने के कमरे से होनेवाको दिवकर बातवीत के समान अविक वी। वन्तुरव-पतुता की सहय स्वक्रन्यता के साव वह विचार व्यक्त कर रहे वे और उनके भोताओं में से जिन कोगों में स्वामाविक मा अन्यासवस एवं विपय के प्रति अभिविच यो उनके किए उक्त व्यक्ति तवा उनके विचार, दौनों ही कई कारवों से जिन सकता उनके किए उक्त व्यक्ति तवा वा सकता वहें ही विक- वस्त में से किन सकता को किए सकता वहें हैं। विक- वस्त में से मान भोताओं को बक्ता महोपय से निरासा हुई, वयोकि अमेरिको व्याक्यान-मन की वृद्धि से मस्त मावन बहुत सम्बा वा तवापि उन्होंने अपने सम्ब-विच समसे वानवाक उन कोयों के बहुत कम रौति-रिवाको और रहन-सहन का विच किया गया। इस प्राचीनतम वाति के सर्वोत्तम प्रतिनिधियों में से एक के मुख से उस वाति के व्यक्तियत नागरिक वरेसू सामाविक और मार्थिक वीकन के विच से सोग और बहुत अविक वातं प्रसन्नतीय की समस्त वीकन के विचय में कोय और बहुत अविक वातं प्रसन्नतापुर्वक मुनते। मानव प्रकृति के वीसत वर्षे के विद्यार्थों के किए यह विधिष्ट विभविच का विद्य होगा के विच वारत में सबसे कम प्राचकारी है।

हिन्दू जीवन के विषय में जप्रभाग क्याँ हिन्दू बास्क के जन्म के विषय उसके जिल्ला-मंदेश निवाह वरेलू जीवन की सक्षिप्त जन्मी से आरम्म हुई के किन को आशा की पयी जी वह सुनने को नहीं मिली। बनता महोदय बहुमा मुक्य विषय से दूर जले जाते के भीर अपने देस के जोगों तथा बग्नेशी बोस्तनेवाली जातियों की सामाजिक नैतिक जीर वामिक रीतियों एवं मायनाओं की तुकनारमंत्र जाकी। चना करने लगते और सबका निष्कर्ष स्पष्टत अपने ही देश के लोगो के पक्ष में निकालते, यद्यपि ऐसा करने में वह अत्यन्त शिष्टता, उदारता और शालीनता से काम लेते थे। उनके कुछ श्रोताओं को हिन्दुओं की सामाजिक और पारिवारिक दशाओं की साघारणत अच्छी जानकारी थी तथा जिन वातों का वक्ता महोदय ने जिक्र किया, उन पर वे उनसे दो-एक चुनौती के प्रश्न पूछना पसद करते। दृष्टान्त के तौर पर, जब उन्होंने नारीत्व के प्रति हिन्दू भावना को मातृत्व के आदर्श के रूप में घडल्ले से सुन्दरतापूर्वक चित्रित किया और वताया कि वह सदा श्रद्धास्पद है, यहाँ तक कि इतनी आस्थामयी मिनत के साथ उसकी पूजा की जाती है कि नारी के प्रति सर्वाधिक सम्मान की भावना रखनेवाले नि स्वार्थ तया सच्चे अमेरिकी सपूत, पति एव पिता उसकी कल्पना तक नहीं कर सकते, तब कोई व्यक्ति यह प्रश्न पूछकर उसका उत्तर जानना चाहता कि अधिकाश हिन्दू घरों में, जहाँ पत्नियों, माताओं, पुत्रियों और बहनों का निवास है, यह सुन्दर सिद्धान्त कहाँ तक चरितार्थ होता है।

लाभ के प्रति लोभ, विलासपरायणता के राष्ट्रीय दुर्गुण, स्वार्थपरायणता और 'डालर-उपासक जाति' के मनोमाव के विरुद्ध, जो दबग गोरी यूरोपीय तया अमेरिकी जातियो को नैतिक तथा नागरिक दृष्टि से घातक खतरे की ओर ले जानेवाली सन्नामक व्याधि है, उनकी फटकार विल्कुल ठीक थी और अन्यतम प्रभावोत्पादक ढग से उपस्थित की गयी थी। मन्द, कोमल, घीमी, आवेशरहित सगीतमयी वाणी मे जो विचार सन्निविष्ट थे, उनमे शब्दोच्चार की दृढतम शारी-रिक चेष्टा की शक्ति और आग भरी थी, तथा वह पैगम्बर के इस वचन के सदृश कि 'तू ही वह मनुष्य है', लक्ष्य पर सीधे पहुँचती थी। किन्तू जब यह विद्वान् हिन्दू, जो जन्म, स्वभाव तथा सस्कार से अभिजात है, यह सिद्ध करने का प्रयास करता है--जैसा कि वहूवा, और जान पडता है कि अर्द्ध अचेतन स्थिति मे विशेष विचारणीय विषय से दूर हटकर उसने बार बार किया—िक उसकी जाति का धर्म ईसाई धर्म की अपेक्षा विश्व के लाम की दृष्टि से श्रेष्ठतर सिद्ध हुआ है, तो वह धर्म का मारी ठेका लेने का प्रयत्न करता है, यद्यपि हिन्दू धर्म सबसे निराला, स्वके-न्द्रित, निर्णयात्मक रूप से स्वात्मपरित्राणात्मक, निषेघात्मक और निष्क्रिय है तथा उसके स्वार्यंपरक आलस्यपूर्ण होने के बारे मे तो न कहना ही ठीक है, और ईसाई धर्म जानदार, कर्मठ, स्वार्थ-विस्मृत, आदि-मघ्यान्त परोपकारपरायण और विश्व भर मे व्याप्त हुआ कियात्मक घर्म है, जिसके नाम पर दुनिया के नब्बे प्रतिशत सच्चे व्यावहारिक, नैतिक, आघ्यात्मिक और लोककल्याणकारी कार्य हुए हैं तथा हो रहे हैं, चाहे उसके अविवेकी कट्टर अनुयायियों ने जो भी खेदपूर्ण और मद्दी भूलें क्यों न की हो।

परन्तु क्षय हम छोग अपनी कार्ति की उम्र सैक्को वर्षों में गिनते हैं तब उस जाति की जो अपनी उम्र हकारों वर्षों में गिनती है, मामसिक नैतिक और आम्पा रिमक सस्कृति की अस्पन्त उत्तम विभूति की वेदीप्यमान क्योंति का दर्धन करने की जिसे जिता हो उस प्रत्येक निष्यक्ष विचारवाले अमेरिकन को चाहिए कि वह स्थामी बिव कानम्ब के दर्धन करने और उनके भाषन सुनने के जवसर को हांच से न जाने है। प्रत्येक मस्तिष्क के किए वे अध्ययनयोग्य सम्पन्न पान हैं।

रिवार (१५ अप्रैस) को दिन में ठीतरे पहर इस विधिष्ट हिन्दू ने रिमर्च कॉक्ट के छात्रों के समझ सायकालीन प्रार्चना के समय मापच किया। 'ईस्वर का पितृत्व और मनुष्य का आतृत्व' वस्तुत यह समझे मापच का विषय वा। प्रत्येक मीता ने जो विवर्ण दिया है सससे प्रकट होता है कि मापच का नम्मीर प्रभाव पड़ा। सनकी पूरी विचारवारों की यह विशेषता वी कि ससमें सच्चे प्रामिक मनोमान और स्परेश की सर्वांचिक विश्व स्वारता वी।

### (मर्वे १८९४ की स्मिन कांग्रेज मासिक पनिका)

रिवार, १५ वर्षक को हिन्दू सन्यासी स्वामी विव कानम्ब में जिनकी बाह्यक्षा (?) की विद्वलापूर्य व्यास्मा पर अर्थ-सम्मेखन में अनुकूल टीकाएँ की स्मी सामकालीन प्रार्थना-समा में अपने भावक में कहा—हम अनुक्य के चातृत्व और इंस्टर के पितृत्व के विषय में बहुत कहते हैं से किन बहुत कम सीग इन कच्चो का वर्ष समझते हैं। सक्या आतृत्व तभी सम्मव है, जब जात्मा परम पिता परमात्मा के इतने सिक्टर विषय माने कि हेव भाव और दूसरों की अपेका वरिष्ठता के वाले मिट जार्म क्योंकि हम सीग इनसे जत्यिक अतीत हैं। हमें सावमान रहना चाहिए कि इम कही प्राचीन हिन्दू कवा के उस कूपमकूक के समुख न वन वार्म जो वीर्च काल तक एक सकुचित स्वान में रहने के कारण जन्त में वृहतार वेस के वरितत्व का ही कवन करने कगा !

### भारत और हिन्दुरव

(स्पूराकें वेकी द्रिस्पृत २५ क्षत्रैक १८९४ ई )

स्वामी विवेकातस्य ने कल सायकास्त्र वालकोर्स्त में श्रीमही वार्षर स्मिन के गोप्डी-मच्चल के समक्ष 'भारत और हिन्दुल' विश्व पर मार्गन किया। सध्यम गानेवाली (Contralto) कुमारी सारा हम्वर्ट और उच्च कठ की गायिका (Soprano) कुमारी एनी विल्सन ने कई चुने हुए गीत गाये। वक्ता महोदय गेरुआ रग का कोट और पीली पगडी घारण किये हुए थे, जो भिक्षु की वेशभूषा कही जाती है। यह तब घारण किया जाता है, जब कोई बौद्ध (?) 'ईश्वर तथा मानवता के लिए सब कुछ' त्याग देता है। पुनर्जन्मवाद के सिद्धान्त पर विचार-विमर्श किया गया। वक्ता महोदय ने कहा कि बहुत से पादरी, जो विद्वान् की अपेक्षा झगडालू अधिक हैं, पूछते हैं, "यदि कोई पूर्व जन्म हुआ है, तो उसके प्रति कोई आदमी अचेत क्यो रहता है?" उत्तर यह था, "चेतना के लिए आघार की कल्पना करनी वच्चो जैसी चेव्टा है, क्योंकि आदमी को इस जीवन के अपने जन्म तथा वैसी ही अन्य बहुत सी वीती हुई घटनाओ की भी चेतना नहीं है।"

वक्ता महोदय ने कहा कि उनके घर्म में 'न्याय-दिवस' जैसी कोई चीज नहीं है और उनके ईश्वर न तो किसी को दिवत करते हैं और न पुरस्कृत। यदि किसी प्रकार कोई बुरा कर्म किया जाता है, तो प्राकृतिक दड तत्काल मिलता है। उन्होंने वताया कि जब तक वह ऐसी पूर्ण आत्मा नहीं वन जाती, जिसे शरीर का कोई प्रयोजन नहीं रह जाता, तब तक आत्मा एक शरीर से दूसरे शरीर मे प्रवेश करती रहती है।

#### भारतीयो के आचार-विचार और रीति-रिवाज

(बोस्टन हेरल्ड, १५ मई, १८९४ ई०)

वार्ड के षोडश दिवसीय नसंगी (वस्तुत टाइलर स्ट्रीट हे नसंरी) के लामार्थ कल ब्राह्मण सन्यासी स्वामी विवेकानन्द की वार्ता 'मारत का घमं' (वस्तुत भारत की रहन-सहन और रीति-रिवाज) विषय पर आयोजित थी, जिसे सुनने के लिए 'एसोसियेशन-हाल' मिह्लाओं से पूरा भरा हुआ था। पिछले वर्ष के शिकागो की माँति वोस्टन में भी इस ब्राह्मण सन्यासी के दर्शन के लिए लोग बावले रहते हैं। अपने गम्भीर, सच्चे और सुसस्कृत व्यवहार से उन्होंने बहुतों को अपना मित्र बना लिया है।

उन्होंने कहा कि हिन्दू राष्ट्र को विवाह का व्यसन नहीं है, इसलिए नहीं कि हम लोग नारी जाति से घृणा करते हैं, विल्क इसलिए कि हमारा वर्म महिलाओं को पूज्य मानने की शिक्षा देता है। हिन्दू को शिक्षा दी जाती है कि वह प्रत्येक स्त्री को अपनी माता समझे। कोई पुरुष अपनी माता से विवाह नहीं करना चाहता। दिवर हमारे किए माता समक्ती है। स्वर्गस्य भगवान् की हम कि विद् परवाह नहीं करते। वह तो इमारे किए माता है। इस विवाह को निम्न संस्कारहीय सबस्या समझते है और यदि कोई आदमी विवाह करता ही है तो इसका कारण यह है कि उसे धर्म-कार्य में सहामतार्य सहबरी की सावस्मकता है।

तुम कहते हो कि हम कोग सपने देश की महिकाबों के साथ दुर्मवहार करते है। ससार का कीन सा ऐसा राष्ट्र है जिसने अपनी महिलाओं के साथ दुर्मवहार नहीं किया है? पूरीप या बमेरिका में पैस के कोम में कोई पुरुष किसी महिला से विवाह कर सकता है और उसके बाबरों को हिपया सेने के बाद पसे दुकरा सकता है। इसके विपरीय भारत में बब कोई स्थी बन के सीम में किसी पुरुष से विवाह करती है तो सास्त्रों के मनुसार उसकी सन्तानों को दास समसा बाता है और अब कोई बनी पुरुष किसी स्त्री से विवाह करता है तब उसका सारा स्थान मैसा पत्नी के हाब में बना बाता है जिससे ऐसा बहुत कम सम्मव होता है कि अपने बबाते की स्वामिनी की बन्न बर से बाहर निकास सका।

तुम सीय कहते हो कि हमारे देश के कोम जथामिक अखितित और सस्कारहीन है। किन्तु ऐसी बार्टे कहने में साजीनता का जो जमान है उस पर हम कोयों की हैंसी माती है। हमारे पहाँ गुग और जरम के आबार पर बादि बनती है जन के जाबार पर नहीं। सुम्हारे पास कितनी भी बौस्त क्या न हो उससे भारत में कोई उच्चता नहीं प्रास्त होगी। जाति में सबसे परीव और सबसे बनी जरावर माने

बाते हैं। यह उसकी सर्वोत्तम विश्वेषतामी में से एक है।

वन से विद्य में मुद्रा का सूत्रपात हुआ है। यन के कारच ईसाइमी ने एक इसरे को पाका तसे कुचका है। देव कुचा और सोम का चनक पन है। यहाँ तो बस काम ही बाम और वक्कमजुक्का है। वाति मनुष्य को इन सबसे बचाती है। कम बन में जीवन-सापन इसके कारज सम्मन है और इससे सबको रोजमार मिस्ता है। वर्ग-सर्म माननेवाके स्पक्ति को आरम-चिन्तन के किए समय मिस्ता है और भारतीय समाज में यही इसे अभीष्ट है।

बाह्म का जाम देशकरोपासना के किए हुआ है। जितना स्वक्ष्यर को होगा उत्तमें ही अधिक सामाजिक प्रतिवदी का निर्वाह करना प्रदेश। वर्ष-स्वत्सा है हमें सप्दु के क्य म जीवित राग है और संघपि इसम बहुत से बीच हैं पर समसे

भी अधिक इस्ते लाम है।

भी विवेशानस्य में प्रासीन और भाषुनिक बीनी प्रशास के विस्वविद्यास्त्री तथा महाविद्यालयों का वर्णन शिया विद्यान्तर वारानती के विस्वविद्यालय की जिसमें २ - छात्र तथा आवार्ष थे। उन्होंने कहा कि जब तुम लोग मेरे घम के बारे मे अपना निर्णय देते हो, तब यह मान लेते हो कि तुम्हारा घम पूर्ण है और मेरा सदोप है, और जब भारत के समाज की आलोचना करते हो, तो उम हद तक उमे सस्कारहीन मान लेते हो, जिस हद तक वह तुम्हारे मानदण्ड से मेल नही पाता। यह मूर्वतापूर्ण है।

शिक्षा के सदर्भ मे वक्ता महोदय ने कहा कि भारत मे शिक्षित व्यक्ति आचार्य वनते है तथा उनसे कम शिक्षित व्यक्ति पीरोहित्य करते है।

#### भारत के धर्म

(बोम्टन हेरल्ड, १७ मई, १८९४ ई०)

कल अपराह्म मे ब्राह्मण मन्यामी स्वामी विवेकानन्द ने 'वार्ड मिक्सटीन डे नसंरो' की सहायता के लिए 'एमोमियेशन हाल' मे 'भारत के धर्म' विषय पर व्याख्यान दिया। श्रोता वडी सख्या मे उपस्थित थे।

वक्ता महोदय ने सर्वप्रथम वताया कि भारत मे मुसलमानो की जनसंख्या पूरी आवादों का पचमाश है। उन्होंने इसलाम की समीक्षा की और कहा कि वे 'प्राचीन व्यवस्थान' और 'नव व्यवस्थान', दोनों के प्रति आस्था (?) रखते है। लेकिन ईसा मसीह को वे केवल पैगम्बर मानते है। उनका कोई घामिक सघ नहीं है, हाँ, वे कुरान का पाठ करते हैं।

एक और जाति पारिसयों की है, जिनके धर्मग्रंथ को जेद-अवेस्ता कहते हैं। उनका विश्वास है कि दो प्रतिद्वद्वी देवता हैं—एक शुभ, अहुर्मज्द और दूसरा अशुभ, अहिर्मन। उनका यह भी विश्वास है कि अन्त में अशुभ पर शुभ की विजय होती है। उनकी नीति-सहिता का साराश है—'शुभ सकल्प, शुभ वचन और शुभ कर्म।'

खास हिन्दू वेदो को अपना प्रामाणिक धर्मग्रथ मानते हैं। वे प्रत्येक व्यक्ति को वर्ण के आचार-विचार के पालन के लिए वाध्य करते हैं, किन्तु धार्मिक मामलो मे विचार के लिए पूरी स्वतन्त्रता देते हैं। उनके विधान का एक अग यह है कि वे किसी महात्मा अथवा पैगम्बर का वरण करते हैं, जिससे वे उससे नि मृत आध्यात्मिक प्रवाह से अपने को कृतार्थ कर सकें।

हिन्दुओं की तीन विभिन्न धार्मिक विचारधाराएँ थी—दैतवादी, विशिष्टा-दैतवादी और अद्वैतवादी—और इन तीनों को अवस्थाएँ समझा जाता है, जिनसे होकर प्रत्येक व्यक्ति को अपने धार्मिक विकास-क्रम के अन्तगंत गुजरना पहता है। ईस्कर इमारे सिए माता ममकती है। स्वर्गस्य ममबान् की हम किवित् परवाह् नहीं करते। वह तो इमारे सिए माता है। हम विवाह को निम्न संस्कारहीम वक्स्मा समझते हैं और यदि कोई सादमी विवाह करता ही है, तो इसका कारण यह है कि उस धर्म-कार्य में सहायतार्व सहवरी की बावस्थकता है।

तुम कहते ही कि हम कोग मपने देश की महिकामों के साथ दुर्बवहार करते हैं। ससार का कीन सा एसा राष्ट्र है जिसने अपनी महिकामां के साथ दुर्बवहार नहीं किया है ? मूरोर या मनरिका में पैसे के सोम में कोई पुस्त किसी महिका से विवाह कर सकता है भीर उसके बाल से की हिमया सेने के बाद उसे दुकरा सकता है। इसके विपरीत भारत में जब कोई स्त्री भन के सीम में किसी पुस्प से निवाह करती है को शास्त्रों के अनुसार उसकी सन्तानों को बास समझा जाता है और जब कोई भनी पुस्प किसी स्त्री से विवाह करता है तब उसका सारा रूपया-गैसा पत्नी के हाम में कस जाता है जिससे ऐसा बहुस कम सम्मण होता है कि अपने खबाने की स्वामिनी की बहु बर से बाहर निवास सके।

तुम लोग वहते हो कि हमारे देश के बाँग जमामिक अशिक्षित और सरकारहीत हैं। किन्तु ऐसी वार्ते कहने में साबीनता का भो अभाव है उस पर हम लोगों को हैंसी जाती है। इसारे यहाँ पुत्र कीर जन्म के आभार पर काति दनती है, वन के आभार पर नहीं। तुम्हारे पास कितनी मी दौसत क्यों न हो उससे भारत में कोई उन्दर्भ नहीं। प्राप्त होगी। आदि में सबसे प्रदोग और सबसे बनी करावर माने आते हैं। यह उसकी सर्वोत्तम विधेयताओं में से एक है।

मन से विश्व में युद्धा का सूचपात हुआ है। यन के कारण ईसाइयों ने एक दूसरे को पावा तके शुक्का है। होएं भूगा और सोम का जनक भन है। यहाँ यो वस काम ही काम और प्रकासमुक्ता है। जाति मनुष्य को इन सबसे अवादी है। कम भन मं जीवन-पापन इसके कारण सम्मव है और इससे सबको रीजपार मिन्छा है। वर्ष-पर्म माननवाले स्वक्ति को भारम-विकास के लिए समय मिल्छा है और भारतीय नमाज मं यही इस बसीप्ट है।

बाह्म का अन्य रेन्प्ररोपालका के लिए हुआ है। जितना उक्कतर का होता उन्हें ही अपित सामाजित प्रतिकारी का निर्दाट करता पढ़ेगा। कर्व-स्परस्था के हम स्पन्न के रूप मं जीवित रुपा है और यद्यपि इसमें बहुत से बोप है पर उनसे भी अपित इसमें साम है।

भी विकासका न प्राप्ति और आयुक्ति होतो प्रकार व विक्वियासयी तथा महाविद्यालयो का कर्मन विद्या विद्यालय बारायणी व विज्वविद्यालय का विगम र । साम तथा आवार्य के। उन्होंन कहा कि जब तुम लोग मेरे घम के बारे मे अपना निर्णय देते हो, तब यह मान लेते हो कि तुम्हारा पर्म पूण है और मेरा मदोप है, और जब भारत के समाज की आलोचना करते हो, तो उम हद तक उमे मस्कारहीन मान लेते हो, जिस हद तक वह तुम्हारे मानदण्ड में मेल नहीं दाता। यह गृयंतापूर्ण है।

शिक्षा के सदर्भ मे वक्ता महोदय ने कहा कि भारत मे शिक्षित व्यक्ति आचार्य वनते है तथा उनमे कम शिक्षित व्यक्ति पीरीहित्य करते हैं।

### भारत के धर्म

(वास्टन हेरल्ड, १७ मई, १८९४ ई०)

कल अपराह्न मे ब्राह्मण सन्यामी स्वामी विवेकानन्द ने 'वार्ड सिक्सटीन डे नर्सरी' की सहायता के लिए 'एसोसियेशन हाल' मे 'भारत के धर्म' विषय पर व्याख्यान दिया। श्रोता वडी सख्या मे उपस्थित थे।

वक्ता महोदय ने सर्वप्रयम वताया कि भारत मे मुसलमानो की जनसंख्या पूरी आवादी का पचमाश है। उन्होंने इसलाम की समीक्षा की और कहा कि वे 'प्राचीन व्यवस्थान' और 'नव व्यवस्थान', दोनों के प्रति आस्था (?) रखते है। लेकिन ईसा मसीह को वे केवल पैंगम्बर मानते हैं। उनका कोई धार्मिक सघ नहीं है, हाँ, वे कुरान का पाठ करते हैं।

एक और जाति पारिसयों की है, जिनके घर्मग्रंथ को जेंद-अवेस्ता कहते हैं। उनका विश्वास है कि दो प्रतिद्वद्वी देवता है—एक शुभ, अहुर्मज्द और दूसरा अशुभ, अहिर्मन। उनका यह भी विश्वास है कि अन्त में अशुभ पर शुभ की विजय होती है। उनकी नीति-सहिता का साराश है—'शुभ सकल्प, शुभ वचन और शुभ कमं।'

खास हिन्दू वेदो को अपना प्रामाणिक धर्मग्रथ मानते हैं। वे प्रत्येक व्यक्ति को वर्ण के आचार-विचार के पालन के लिए वाघ्य करते हैं, किन्तु धार्मिक मामलो मे विचार के लिए पूरी स्वतन्त्रता देते हैं। उनके विधान का एक अग यह है कि वे किसी महात्मा अथवा पैगम्बर का वरण करते हैं, जिससे वे उससे नि सृत आध्यात्मिक प्रवाह से अपने को कृतार्थ कर सकें।

हिन्दुओ की तीन विभिन्न धार्मिक विचारघाराएँ थी—द्वैतवादी, विक्षिण्टा-द्वैतवादी और अद्वैतवादी—और इन तीनो को अवस्थाएँ समझा जाता है, जिनसे होकर प्रत्येक व्यक्ति को अपने धार्मिक विकास-क्रम के अन्तर्गत गुजरना पडता है। तीना ईस्वर की सत्ता को स्वीकार करते हैं किन्तु हैतवादियों का विस्वास है कि बहा तवा जीव पूजक सत्ताएँ हैं, जब कि अग्रेतवादियों का कहना है कि बहाएक में केवस एक ही। सत्ता है भीर यह एक सत्ता न तो ईस्वर है भीर न जीव वस्कि का दोनों से भवीत है।

बक्ता महोदय ने हिन्दू धर्म के स्वरूप का विश्वर्यन कराने के किए वेदों के उदारण मुनाये और कहा कि ईस्वर के साझारकार के लिए अपने ही हृदय की

व्यवस्य बुँडमा पडेमा ।

पुस्तक-पुस्तिकाओं को वर्ग नहीं कहते। अन्तर्वृष्टि हारा मानव-ह्रम में प्रवेश कर ईस्वर तथा जमरस्य सम्बन्धी सस्यों को दूँड निकासने को वर्ग कहते हैं। वेद कहते हैं 'बो कोई भी मुझे प्रिय होता है, उसे मैं व्हरिय या हब्टा बना वेता हूँ जौर व्हरियक बामा वर्ग का सर्वस्य है।

बस्ता महोध्य मेथीतो के बर्म के सम्बन्ध मे विवरण सुताकर अपने व्यावमान का उपसहार निया। जैन धर्मावकम्बी कोव मूक जीव-चन्तुको के प्रति उस्केष-नीय दया का व्यवहार करते हैं। उनके नैतिक विधान का मूकमन्य है—सहिंखा परको वर्मः।

### मारत में सम्प्रदाय और मत-मतान्तर

#### (हॉर्बर्ड जिमसन १७ मई १८९४ ई )

कक सामकाक हिन्दू सत्यासी स्वामी विवेकानन्त ने 'हार्वर्ड रिक्रियस पूर्तिमत' के तत्त्वावयान में सेवर हाल में वक्तृदा थीं। भाषक बढ़ा दिक्रवस्य था। स्पट्ट तवा याराप्रवाह वासी में मृबुदा दवा मम्भीरता के कार्य वक्ता महोदय के व्याक्यान को सनुपम प्रमाव पड़ा।

विवेदानक से दहा कि मारत से विभिन्न सम्प्रदाय तथा मत-मतान्तर हैं।
इनमें से दुख सपून बहा के सिखान्त को स्वीदार करते हैं। अन्य सम्प्रदाय तथा
मतो वा विश्वास है कि बहा तथा जगत् एवं हैं। किन्तु हिन्दू बाहे जिस सम्प्रदाय
का अनुवादी वर्षा न हो। बह यह नहीं कहता कि मेरा हो पामिक विश्वास ठही है
और बन्य तथा अवस्तमेंव ग्रम्त है। उसकी बारजा है कि ईश्वर-सामात्वार
वा अनेन मार्थ हैं। यो अवदा पाणित है वह सम्प्रदायो समा मत-मतान्तरों में शुर्व
विवास से वरे सन्ता है। मारत से जब विनी आदमी में यह विश्वास उत्पम्न
हो जाना है कि वह जारमा है और मरीर नहीं है तम बहा जाता है कि वह पर्म
परायम है—हमने पहने नहीं।

भारत मे सन्यासी होने के लिए यह आवश्यक है कि व्यक्ति विशेष इस विचार को अपने मन से दूर भगा दे कि वह शरीर है, वह अन्य मनुष्यों को भी आत्मा समझे। अत सन्यासी कभी विवाह नहीं कर सकता। जब कोई व्यक्ति सन्यासी बनता है, तब उसे दो प्रतिज्ञाएँ करनी पडती है। अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य का पालन करने का बत लेना पडता है। उसे घन ग्रहण करने या अपने पास रखने की अनुमित नहीं रहती। सन्यास घर्म की दीक्षा लेने पर प्रथम अनुष्ठान यह होता है कि उसका पुतला जलाया जाता है, जिसका अभिप्राय यह होता है कि उसका पुराना शरीर, पुराना नाम और जाति, सब नष्ट हो गये। तब उसका नया नाम-करण होता है और उसे बाहर जाने तथा धर्मोपदेश करने या परिव्राजक बनने की अनुमित मिलती है, किन्तु वह जो भी कर्म करे, उसके लिए पैसा नहीं ले सकता।

#### ससार को भारत की देन

(बुकलिन स्टैन्डर्ड यूनियन, फरवरी २७, १८९५ ई०)

हिन्दू सन्यासी स्वामी विवेकानन्द ने सोमवार की रात को ब्रुकलिन एथिकल एसोसियेशन के तत्त्वावधान मे पियरेपोट और क्लिंटन स्ट्रीटो के कोने पर स्थित लाग आइलेंड हिस्टोरिकल सोसाइटी के हाल मे बहुसख्यक श्रोताओं के सम्मुख एक भाषण दिया। उनका विषय था 'ससार को भारत की देन।'

उन्होंने अपनी मातृभूमि की अद्भुत सुन्दरता का विवरण दिया, 'जहाँ सब-से पहले आचार-शास्त्र, कला, विज्ञान और साहित्य का उदय हुआ और जिसके पुत्रों की सत्यप्रियता और जिसकी पुत्रियों की पवित्रता की प्रशसा सभी यात्रियों ने की है।' इसके बाद वक्ता ने तेजी से उन सब वस्तुओं का दिग्दर्शन कराया, जो भारत ने ससार को दी हैं।

"धर्म के क्षेत्र मे", उन्होंने कहा, "उसने ईसाई धर्म पर अत्यिषक प्रभाव हाला है, क्योंकि ईसा द्वारा दी गयी सब शिक्षाएँ पूर्ववर्ती बुद्ध की शिक्षाओं में देखी जा सकती हैं।" उन्होंने यूरोपीय और अमेरिकी वैज्ञानिकों की पुस्तकों से उद्धरण देकर बुद्ध और ईसा में वहुत सी बातों में समानता दिखलायी। ईसा का जन्म, ससार से उनका वैराग्य, उनके शिष्यों की सख्या और स्वय उनकी शिक्षा के आचार-शास्त्र वहीं हैं, जो उन बुद्ध के थे, जो उनसे कई सौ वर्ष पहले हो चुके थे।

वक्ता ने पूछा, "क्या यह केवल सयोग की बात है, अथवा वृद्ध का घर्म मचमुच ईसा के घर्म का पूर्व विम्व था? तुम्हारे विचारको मे से अधिकाश पिछली व्याख्या १०-१९ से सतुष्ट जान पहले है पर कुछ ने साइसपूर्वक यह भी कहा है कि ईसाई मत नधी प्रकार बुद्ध सत की सतान है, जिस प्रकार ईसाई भर्न के सर्वप्रवस अपवर्त-मैनिकीयन अपवर्त-को अब जाम धीर से बौद्धों के एक सम्प्रवाय की शिक्षा माना बाता है। इस बात के बब भीर भी अधिक प्रमाण हैं कि ईसाई भर्म की मीव वुक वर्म मे है। ये हमे माएतीय समाद बस्नोक क्ष्मभग है वर्ष ईसा पूर्व के राज्य काक के उन संबों में मिसरी हैं, को बभी हास में सामने भागे हैं। अधीक ने समस्य मुनानी मरेसो से एपि की भी और उसके पर्मोपवेसको ने उन्हीं मुमायों में बुब वर्त के सिद्धालों का प्रचार किया था वहाँ शतान्तियों बाद ईसाई वर्ग का प्रदम हुआ। इस प्रकार, इस क्षम्य की स्थास्था हो जाती है कि तुम्हारे पास हमारे विदेश भीर ईस्बर के खबतार का सिद्धात भीर हमारा आचार-सास्त्र कैसे पहुँचा। और हमारे मन्दिरों की सेवा-पद्धति शुम्हारे वर्तमान कैमीलिक वची की सेवा-पद्धतिः मास' (Man) से सेकर पैट' (Chant) मौर विनीदिवसन' (Benediction) तक से इतनी भिक्ती-ज़क्ती क्यों है । बुद्ध धर्म में ये बार्चे तुमसे बहुत पहने विचमान बी। जब तुम इन बातों के सबभ में अपनी निर्वय-बुद्धि का उपमीन करो । प्रमाणित होने पर हम हिन्दू तुम्हारे वर्ग की प्राचीनता स्वीकार करने की तैमार है मचपि हमारा वर्ग उस समय से अपनय तीत सी वर्ष पूराना है, वब कि तुम्हारे वर्ग की करपना भी उत्पन्न नहीं हुई भी।

'यहाँ बात विद्यानों के सबब में भी सत्य है। मारत ने पुरातन कास में सब से पहले वैज्ञानिक विक्लिक उत्पन्न किये ने मौर सर विक्रियन हुटर के मतानुसार उसने विभिन्न रासायनिकों का पता क्याकर और तुम्हें विक्य कानी और नाकों नो सुडीस बनाने की विधि सिखाकर आधुनिक विक्लिस विद्यान में भी योग विमा है। गणित में ती उसने और भी सबिक किया है क्योंकि बीअमणित प्रमामित प्यौतिय और आधुनिक विद्यान की विजय—निम्न पणित—सब्बर माविष्कार नारत में हुना था महा तक कि वे बस अब जो सम्पूर्ण बर्तमान सम्पता की मूस माधारिशका है मारत में नाविष्यत हुए हैं। भीर वास्तव में सस्कर्त ने सब्बर है।

'वर्षत म तो जैसा कि महान् जर्मन वार्षितक ग्रापेनहाँकर में स्वीकार तिया है हम जब भी दूसरे राज्यों से बहुत केंचे हैं। सगीत में नारत में ससार को साठ प्रपान स्वरों भीर जनते प्रापनकमसहित अपनी वह अवन-गद्धित प्रदान की है जिसका आनन्द हम ईमा से सगभग तीन सौ प्रवास वर्ष वहसे से से रहे के जब कि बढ़ यूरोप में केंचल स्वारद्वी गतान्दी में पहुँची। भाषा-विद्यान में जब हमारी सरक्षत भाषा सभी कीनों हारा समन्त यूरोशिय माधानों की आधार स्वीकार की जाती है, जो वास्तव मे अनगंछित सस्कृत के अपभ्रशों के अतिरिक्त और कुछ नहीं है।

"माहित्य मे हमारे महाकाव्य तया किवताएँ और नाटक किसी भी भाषा की ऐसी सर्वोच्च रचनाओं के समकक्ष हैं। जर्मनी के महानतम कि ने शकुतला के सार का उल्लेख करते हुए कहा है कि यह 'स्वर्ग और घरा का सिम्मलन है।' भारत ने ससार को ईसप की कहानियाँ दी है। इन्हे ईमप ने एक पुरानी सस्कृत पुस्तक से लिया है। उसने 'सहस्र रजनीचरित' (Arabian Nights) दिया है और, हाँ, सिन्ड्रेला और वीन स्टाक्स की कहानियाँ भी वहीं से आयी है। वस्तुओं के उत्पादन में, सबसे पहले भारत ने छई और वैगनी रग बनाया। वह रत्नों से सबित सभी काँगलों में निष्णात था, और 'शुगर' शब्द स्वय तथा यह वस्तु भी भारतीय उत्पादन है। अत में उसने शतरज, ताश और चौपड के खेलों का आविष्कार भी किया है। वास्तव मे सभी बातों में भारत की उच्चता इतनी अधिक थी कि यूरोप के भूसे सिपाही उसकी ओर आकृष्ट हुए, जिससे परोक्ष रूप से अमेरिका का पता चला।

"और अव, इस सवके वदले मे ससार ने भारत को क्या दिया है ? वदनामी, अभिशाप और अपमान के अतिरिक्त और कुछ नहीं। ससार ने उसकी सतान के जीवन-रक्त को रींदा है, उसने भारत को दरिद्र और उसके पुत्रो तथा पुत्रियो को दास वनाया है, और इतनी हानि पहुँचाने के वाद वह वहाँ एक ऐसे धर्म का प्रचार करके उसका अपमान करता है, जो अन्य सब घर्मों का विनाश करके ही फल-फूल सकता है। पर भारत भयभीत नहीं है। वह किसी राष्ट्र से दया की भीख नहीं माँगता। हमारा एकमात्र दोष यह है कि हम जीतने के लिए लड नहीं सकते, पर हम सत्य की नित्यता मे विश्वास करते हैं। ससार के प्रति भारत का सबसे पहला सदेश उसकी सद्भावना है। वह अपने प्रति की गयी बुराई के बदले मे भलाई कर रहा है और इस प्रकार वह उस पुनीत विचार को कार्यान्वित कर रहा है, जो भारत मे ही उदय हुआ था। अत मे, भारत का सदेश है कि शाति, शुभ, र्षैर्य और नम्नता की अत मे विजय होगी। क्योंकि वे यूनानी कहाँ हैं, जो एक समय पृथ्वी के स्वामी थे ? समाप्त हो गये। वे रोमवाले कहाँ हैं, जिनके सैनिको की पदचाप से ससार कांपता था ? मिट गये। वे अरव वाले कहाँ हैं, जिन्होंने पचास वर्षों मे अपने झहे अटलान्तिक (अघ) महासागर से प्रशात महासागर तक फहरा दिये थे <sup>?</sup> और वे स्पेनवाले, करोडो मनुष्यो के निर्दय हत्यारे, कहाँ हैं <sup>?</sup> दोनो जातियाँ लगभग मिट गयी हैं, पर अपनी सतान की नैतिकता के कारण, यह दयालुतर जाति कभी नहीं मरेगी, और वह फिर अपनी विजय की घडी देखेगी।"

इस मायम के जत में जिस पर खूब ताकियाँ बजी स्वामी विवेकानन्त ने मारतीय रीति-रिवाबों के बारे म हुछ प्रश्नों के उत्तर दियं। उन्होंने निश्वमारमक क्य से उस कवन की सरवता को अस्वीकार किया जो कछ (फरवरी ८५) के स्टैंडर्ड मूनियन में प्रकासित हुमा वा और जिसम नहां नवा वा कि मारत में विव-वामों के प्रति बुरा व्यवहार किया जाता है। उन्हाने कहा कि समके किए कानून हारा न केवल वह सम्मति सुरक्षित है जो विवाह से पहले उनकी वी वर्ण वह सव मी को उन्ह अपने पति से प्राप्त होती है जिसकी मृत्यू के उपरात मिंद कोई सीमा उत्तरामिकारी नहीं होता तो सम्मत्ति उसकी हो बाती है। मारत में विववाएँ, पूक्यों की कमी के कारब बहुत कम विवाह करती हैं। उन्होंने यह मी कहा कि पतिया को मृत्यू पर उनकी परिनयों का जारम-बित्वान और जगजाब के पहियों ने नीचे उनका वब मारम-विवास पूर्णतमा वह हो गया है भीर इस सवव में उन्होंने प्रमाल के किए सर विकियन हटर की हिस्द्री जाँफ व इवियन एम्पासर की हवाका विमा।

## भारत की बाल विषयाएँ

#### (बेबी ईमक फरवरी २७ १८९५)

हिन्दू सन्यामी स्वामी विवेदानस्य में शोमवार वी रात को बुविनन एविनक एसोसियंत्रन के तस्थावधान में हिस्टोरिक सीसाइटी हो के में 'सहार को मारत की देन' पर एक माथब दिया! जब स्वामी मन पर बाये तो हास में क्षमम २५ व्यक्ति थे। मोताबों में विशेष कि वा नारत मह वा कि भारत में देवाई वर्म के प्रवार में देवा रखनेशाने बुविनन रामाबाई सकेंत की अन्यका सीमती जैन्य मैंकीन ने बक्ता के देम क्षम का विरोध प्रकट किया वा कि मारत में बात विभ वाजी की रखा की जाती है मनीन जनक प्रति दुर्व्यवहार मही विया जाता। उन्होंने अपने मायन में इस विरोध की कही वर्षा मही वी पर जब बहु अपना मायन समायत कर चुन तो बोलाबों में से एक में पूछा कि आप देम बचन के उत्तर में क्या कहाना चाहते हैं। स्थामी विवेदानक ने बताया कि यह बात गता है कि बान विवायों ने प्रति कियी प्रशास का सरमानवनक अवशा बुरा व्यवहार विभाग प्राता है। उन्होंने कहा

"यर गान है कि कुछ रिल्बू बरन छोटी आयु में विवार कर केने हूँ। बूमरे उस समय दिनाह करने हैं। जब के कारी करें हो जाने हैं और कुछ कभी विवाद ही नहीं करने। मेरे रिजामर का विवाद उन समय हुआ का। जब बहु विन्यूक बानत के। मेरे पिता ने चौदह वर्ष की आयु मे विवाह किया था और मैं तीस वर्ष का हूँ और तो भी अविवाहित हूँ। जब पित की मृत्यु होती है, तो उसकी सम्पूर्ण सम्पत्ति विघवा को मिलती है। यदि कोई विघवा निर्वन होती है, तो वह वैसी ही होती है, जैसी कि किसी भी अन्य देश मे गरीब विववाएँ होती है। कभी कभी बूढे पुरुष विच्यि से विवाह करते है, पर पित यदि घनवान होता है, तो विघवा के लिए यह अच्छा ही होता है कि वह जल्दी से जल्दी मर जाय। में सारे भारत मे घूमा हूँ, पर मुझे ऐसे दुर्व्यवहार का एक भी उदाहरण नहीं मिला, जिसका उल्लेख किया गया है। एक समय था, जब लोग अघ वामिक थे, विघवाएँ थी, जो आग मे कूद जाती थी और अपने पित की मृत्यु पर ज्वाला मे भस्म हो जाती थी। हिन्दुओं को इसमे विश्वास नहीं था, पर उन्होंने इसे रोका नहीं, और जब अग्रेजों ने भारत पर नियत्रण प्राप्त किया, तभी इसका अतिम रूप से वर्जन हुआ। ये नारियाँ सत समझी जाती थी और अनेक दिशाओं में उनकी स्मृति में स्मारक बने हुए हैं।

### हिन्दुओ के कुछ रीति-रिवाज

(बुकलिन स्टैंडर्ड यूनियन, अप्रैल ८, १८९५ ई०)

पिछली रात बुकलिन एथिकल सोसाइटी की एक विशेष बैठक, क्लिन्टन एवेन्यू की पाउच गैलरी मे हुई, जिसमे प्रमुख बात हिन्दू सन्यासी स्वामी विवेकानन्द का एक भाषण था। इस भाषण का विषय था 'हिन्दुओं के कुछ रीति-रिवाज उनका क्या अर्थ है और उनको किस प्रकार गलत समझा जाता है।' इस विशाल गैलरी मे बहुत से लोगों की भीड थी।

अपने पूर्वीय वस्त्रों को घारण किये हुए, दीप्त नयनों और तेजस्वी चेहरेवाले स्वामी विवेकानन्द ने अपने लोगों, अपने देश और उसके रीति-रिवाज़ों के बारे में बताना आरम्भ किया। उन्होंने केवल यह इच्छा प्रकट की कि उनके और उनके लोगों के प्रति न्याय किया जाय। प्रवचन के आरम्भ में उन्होंने कहा कि वे भारत के विषय में एक सामान्य आभास उपस्थित करेंगे। उन्होंने कहा कि वह देश नहीं हैं, वरन् एक महाद्वीप हैं, और ऐसे यात्रियों ने, जिन्होंने उस देश को कभी देखा भी नहीं, उसके बारे में श्लामक घारणाएँ फैलायी हैं। उन्होंने कहा कि देश में नौ विभिन्न भाषाएँ और सौ से अधिक बोलियाँ हैं। उन्होंने उन लोगों की तीन्न आलोचना की, जिन्होंने उनके देश के बारे में लिखा है, और कहा कि उनके मस्तिष्क अधविश्वास के रोगी हैं। उनकी यह घारणा है कि जो कोई भी उनके अपने धर्म की सीमा से बाहर है, वह महा असम्य है। एक रिवाज, जिसको अक्सर गलत रूप में उपस्थित

किया गया है, हिन्दुओं बारा बाँवा भी साफ करना है। ये भभी बास अपना नाल को मूँह में नहीं बासने बरम् पीवा इस्नेमाल करते हैं। अन्ता म बहा "दर्शकिए एक व्यक्ति ने सिना है कि हिन्दू मात तबक उठने हैं और एक पीना निमलते हैं। उन्होंने कहा कि विपवामा बाध जयसाब के पहियों के मीचे कुचसे जाने के किए सेटने का रिवाब न भाग है न कभी या और पता नहीं ऐसी कहानी किस प्रकार कर पति।

जाति-स्पनस्या के नियम में स्नामी विश्वनामन्द की बार्का संस्थित स्थापकें और रोजक थी। उन्होंने बताया कि यह जातियों की क्रेंच-मीच की नियमित व्यवस्था नहीं है बरन् ऐसा है कि प्रत्येक जाति सपने को बूसरी सब जातियों ते केंची समझनी है। उन्होंने कहा कि ये ब्यावसायिक स्थठन हैं वार्मिक सर्वा मही। उन्होंने वहा कि ये सनादि काक से बसी मायी हैं और समझाया कि जारम्भ में केंबस कुछ विसेष अधिकार ही पैतृक के पर बाद में बचन कठीर होते यम और विवाह तथा लात-पान के सबस प्रत्येक जाति में ही सीमित हो गये।

बनता में बताया कि हिन्दू घर में किसी ईसाई अवदा मुसकमान की उपस्थिति का क्या प्रमाब पडता है। उन्होंने कहा कि बज एक घोरा हिन्दू के सम्मुख बाता है तो हिन्दू मानो अपनिव ही जाता है। और किसी विवर्मी से भिक्कों के बाद हिन्दू

सदा स्नान करता है।

हिन्दू सन्यासी में जरमबों की मोटे दौर से यह कहकर निन्दा(?) की कि के सब नीच बार्म करते हैं, मृत-माम खाते हैं, जीर नवगी साफ करनेवाले हैं। उन्होंने यह भी कहा कि जो लोग भारत के विचय में पुस्तकों सिकते हैं, वे केवक ऐसे ही लोगों के सम्पर्क में जाते हैं जीर गास्तविक हिन्दु जो से नहीं मिकते। उन्होंने बार्ख के नियमों का उस्कान करनेवाल स्वनित का बृष्टीत दिसा और नहीं कि उसे जो वब विमा बाता है वह यह है कि बाति उसके और उसकी संतान के सार्थ विवाह और खान-पान का समय दोड़ वेती है। इसके अतिरिक्त जम्म सब बातें प्रकात है।

काति-स्थवरमा के बोध बताते हुए बक्ता में कहा कि प्रतियोगिता को रोकनें के कारण इसने कूपनष्ट्रकता को कम्म बिमा है और जाति की प्रगति को बिस्तुक रोक बिमा है। उन्होंने कहा कि इसने पसुता का निवारण करके समाज के सुनार का मार्ग बद कर विमा है। पितपीमिता को रोकने की किया में इसने जनस्या को बढ़ामा है। उन्होंने कहा कि इसके पक्ष में तब्ध बहु है कि यह समानता और भात्माव का एकमान जावसे रहा है। जाति में किसीकी प्रतिष्ठा का सबब उसके वन से नहीं होता। सब बरावर होते हैं। उन्होंने कहा कि सब महान् सुवारको ने यह गलती की है कि उन्होंने जाति-भेद का कारण केवल घामिक प्रति-निघित्व को समझा है, उसके वास्तिवक स्रोत, जातियो की विशिष्ट सामाजिक स्थितियो को नही। उन्होंने वहुत कटुता के साथ अग्रेजो तथा मुमलमानो द्वारा सगीन, अग्नि और तलवार की सहायता से देश को सम्य बनाने के प्रयत्नो की वात कही। उन्होंने कहा कि जाति-भेद को मिटाने के लिए हमे सामाजिक परिस्थितियो को पूर्णतया बदलना होगा और देश की पूरी आर्थिक व्यवस्था का विनाश करना होगा। पर इससे अच्छा तो यह होगा कि बगाल की खाडी से लहरे आयें और सब-को डुबो दें। अग्रेजी सम्यता का निर्माण तोन 'बीओ' (Three B's)—बाइबिल, बायोनेट (सगीन) और ब्राडी—से हुआ है। यह सम्यता है, जो अब ऐसी सीमा तक पहुँचा दो गयी है कि औसत हिन्दू की आय ५० सेंट प्रति मास रह गयी है। रूस बाहर से कहता है, 'हम तिनक सम्य बनें, और इंग्लैण्ड आगे बढ़ा ही जा रहा है।'

हिन्दुओं के प्रति कैंसा व्यवहार किया जा रहा है, इसका विवरण देते हुए तेजी से सन्यासी मच पर इघर-उघर टहलने लगे और उत्तेजित हो गये। उन्होंने विदेशों में शिक्षाप्राप्त हिन्दुओं की आलोचना की और कहा कि वे 'शैम्पेन और नवीन विचारों से भरे हुए' अपनी मातृभूमि को लौटते हैं। उन्होंने कहा कि वाल विवाह बुरा है, क्यों कि पिचनम ऐसा कहता है, और यह कि सास स्वतत्रतापूर्वक वहू पर इसलिए अत्याचार कर सकनी है कि पुत्र कुछ वोल नहीं सकता। उन्होंने कहा कि विदेशी ग्रैर ईसाई को लाखित करने के लिए प्रत्येक अवसर का उपयोग करते हैं, इसलिए कि उनमें ऐसी बहुत सो बुराइयाँ हैं, जिन्हें वे खिपाना चाहते हैं। उन्होंने कहा कि प्रत्येक राष्ट्र को अपनी मुक्ति का मार्ग स्वय बनाना चाहिए और कोई दूसरा उसकी समस्याओं को नहीं सूलझा सकता।

भारत के उपकारकर्ताओं की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि क्या अमेरिका ने उन डेविड हेयर का नाम सुना है, जिन्होंने प्रथम महिला कॉलेज की स्थापना की है और जिन्होंने अपने जीवन का बहुत बडा भाग शिक्षा-प्रचार को अर्पित किया है।

वनता ने कई भारतीय कहावतें सुनायी, जो अग्रेजो के प्रति तिनक भी प्रशसा-त्मक नही थी। भाषण समाप्त करते हुए उन्होने सच्चे हृदय से अपने देश के लिए अनुरोध किया। उन्होने कहा

"पर जब तक भारत अपने प्रति और अपने घर्म के प्रति सच्चा है, इससे कुछ आता-जाता नहीं। इस भयावह निरीश्वरवादी पश्चिम ने उसके बीच मे पाखड और नास्तिकता भेजकर उसके हृदय पर प्रहार किया है। अब अपशब्दों की वोरियों, भत्सेनाओं की गाडियों और दोषारोपणों के जहाज भेजने बद हो, प्रेम की एक अनन्त घारा उस ओर को बहे। हम सब मनुष्य बनें।"

## धर्म-सिद्धान्त कम, रोटी अधिक

(बास्टीमोर अमेरिकन अस्तूबर १५, १८९४ ई.)

पिछमी चात पूमन बन्धुओं की पहली समा म मीसियम विनेटर खूब मच हुमा या १ विवेचन का विषय वा 'सरमारमक ममें'।

मारतीय सन्यासी स्वामी विवेदानन्त अतिम वक्ता ये। वे ससेप में बीले भीर विशेष स्थान के साथ सुनै गये। उनकी भग्नेजी और उनकी भाषम-पैली नित उत्तम भी। उनके सम्हासी में पुरू विदेशी बनामात 🛊 पर इतना नहीं कि वे स्पष्ट समझ में न आयें। वे अपनी मातुभूमि की वेसमुपा में वे जो निश्चय ही भाक्ष्यंक थी। उन्होंने कहा कि उनसे पहुंके जो मायन विये जा चुके हैं। उनके वाद वे सस्तेष में ही बोलेंगे पर जो कुछ कहा गया है उस सबकी वे अपना समर्वन देना वाहेंसे। उन्होंने बहुत यानाएँ की हैं और सभी प्रकार के कोनो को उपवेश दिया है। उन्होंने कहा कि किसी बिसेय प्रकार के सिखात के सपवेस से कोई अवर नहीं पडता । जिस परत् की जामस्थवता है, यह है व्यावहारिक कार्य । यह ऐसे विचारी को कार्यान्वित नहीं किया जा धकता तो मन्य्य में उनके प्रति विस्तास का नेत हो भावमा। सारे ससार की पुनार है सिद्धात कम और रोटी अधिक। ने समस्ते 🖁 कि मारत में मिसनरियों का मैजना ठोक है। उसमें उन्हें कोई जापत्ति नहीं है। पर यह अच्छा होमा कि मनुष्य कम कार्य और यन अधिक। यहाँ तक मारत का सबब है उसके पास मामिक सिद्धात आवस्यकता से अविक हैं। केवल सिद्धार्ती की अपेक्षा पन सिद्धाठी के बनुसार रहने की आवश्यकता अविक है। भारत 🤻 कोमों को भीर ससार के बन्ध कोमों को भी प्रार्वमा करना सिलामा बाता है। पर प्रार्वना में केवल बौठ हिसाना ही काफी नहीं है प्रार्वना कोगी के हृदय से चटनी चाहिए। उन्होंने कहा "ससार में कुछ बोडे से क्रोम बास्तव में महाई करना चाहते हैं। बुसरे देखते हैं और तालियाँ बचाते हैं, और समग्रते है कि स्वयं हमने बहुव मका कर वाका है। जीवन प्रेम है और बढ़ मनव्य इसरी के प्रति मकाई करना वर कर देवा है तो उन्नकी काश्मारिमक मृत्य हो बाही है।

#### (यत जन्तूबर १५, १८९४ ई.)

पिछली राज विवेकानाव समा पर अविश्वक सात उस समय तक बैठे रहें, वन तक कि बनके भावन की बारी नहीं का गयी। तब उनका रय-डय बदक नया और वह शक्ति तथा भावावेश मे बोले। उन्होंने बूमन बन्धुओं का समर्थन किया और कहा कि जो कुछ कहा जा चुका है, उसमे 'पृथ्वी के दूसरी ओर के निवासी' की हैसियत से मेरे अनुमोदन के अतिरिक्त वहुत थोडा जोडा जा सकता है।

वे कहते गये, "हमारे पास सिद्धात काफी हैं, हमे अब जो चाहिए, वह है, इन भाषणों में उपस्थित किये गये विचारों के अनुसार व्यवहार। जब मुझसे भारत में मिश्चनिरयों के भेजने के बारे में पूछा जाता है, तो मैं कहता हूँ कि यह ठीक है, पर हमें आवश्यकता है मनुष्यों की कम, रुपयों की अधिक। भारत के पास सिद्धातों से भरी वोरियों हैं और आवश्यकता से अधिक। आवश्यकता है उन साघनों की, जिनसे उन्हें कार्यान्वित किया जाय।

"प्रार्थना विभिन्न प्रकारों से की जा सकती है। हाथों से की गयी प्रार्थना ओठों से की गयी प्रार्थना की अपेक्षा ऊँची होती है और उससे त्राण भी अधिक होता है।

"सव घमं हमे अपने भाइयों के प्रति भलाई करने की शिक्षा देते हैं। भलाई करना कोई विचित्र बात नहीं हैं—यह जीने की रीति ही है। प्रकृति में प्रत्येक वस्तु की प्रवृत्ति जीवन को विस्तृत और मृत्यु को सकीण बनाने की है। यही वात घमं पर भी लागू होती है। स्वार्थी भावनाओं को त्यागों और दूसरों की सहायत! करों। जिस क्षण यह किया बन्द हो जाती है, सकोच और मृत्यु का पदार्पण होता है।"

## बुद्ध का धर्म

#### (मानिंग हेरल्ड, अक्तूबर २२, १८९४ ई०)

कल रात ब्रूमन वन्घुओ द्वारा 'गत्यात्मक घमें' के सबघ मे की गयी दूसरी सभा में श्रोता लीसियम थियेटर, बाल्टोमोर, मे नीचे से ऊपर तक भरे हुए थे। पूरे ३००० व्यक्ति उपस्थित थे। रेव० हिरम ब्रूमन, रेव० वाल्टर ब्रूमन और पूज्य ब्राह्मण सन्यासी विवेकानन्द, जो आजकल नगर मे आये हैं, के भाषण हुए। वक्ता मच पर वैठे थे। पूज्य विवेकानन्द सब लोगो के लिए विशेष आकर्षण के विषय थे। वे पोला साफा और लाल रग का चोगा पहने हुए थे, जो उसी रग के पटुके से कमर मे कसा हुआ था। इससे उनके चेहरे की पूर्वी काट उभरती थी और उनका आकर्षण वढ गया था। उनका व्यक्तित्व उस सभा की प्रधान वात जान पडती थी। उनका भाषण सरल, अकृत्रिम रूप से दिया गया, उनका शब्द-चयन निर्दोष था और उनका उच्चारण लेटिन जाति के उस संस्कृत व्यक्ति के समान था, जो अग्रेजी भाषा जानता हो। उन्होंने अशत कहा

#### सन्यासी का भाषण

ंबुद्ध में मारत के धर्म की स्वापना ईसा के बाम से ६ वर्ष पूर्व आरम्म की थी। उन्होंने देसा कि भारत का धर्म उस समय प्रधान क्य से मानवारमा की प्रकृति के सबध में मनन्त दिवाद में फैमा हुआ है। उस समय जिन विकार्ष का प्रचार वा उनके अनुसार पश्चमों के विस्तान विकिवियों और इसी प्रकार के जनुष्ठानों के वितिश्वन वार्मिक बीधों के निवारण का और कोई उपाय मंचा।

दस परिस्थित ने बीच वह सन्यासी उत्पन्न हुमा जो तत्काकीन एक महर्तन पूर्ण परिवार का सदस्य वा और जो बुद्ध मत का प्रवर्तक बना। उनका यह कार्य प्रमान तो एक नये वर्म का प्रवर्तन नहीं या बरन् एक सुवार-जान्दोकन था। वे सबके कल्यान में विश्वास करते थे। उनका पर्म जैसा कि उन्होंने बताया है तीन बाता की लोज से हैं प्रवर्म ससार से अध्यम हैं दूसरे दिस असुम ना कारण वया है? उन्होंने बताया कि यह मनुष्य की दूसरों से ऊँचे वह वाने की दक्षा से हैं। यह वह बीच है जिसका निवारण नि स्वार्वपरता से किया जा सकता है। वह दस निवारण नि स्वार्व पर पहुँचे नि बक्ष से इसका निवारण नहीं किया जा सकता है। वह दस निवारण पर पहुँचे नि बक्ष से इसका निवारण नहीं किया जा सकता।

यह उनके धर्म को बाधार था। जब तक धमाब मानव-स्वार्थपछा की विकित्सा उन नियमो और सस्पानों के द्वारा करना वाहता है जिनका उद्देश कोगों से उनके पड़ीसियों के प्रति बकात् मलाई करवाना है, यब तक कुछ किया नहीं वा सकता। उपाय बक के विवह बल और वाठाकी के विवह वालाको रचना नहीं है। एकमान उपाय है निस्वार्थ नर-नारियों का निर्माण करना। पुम वर्षमान बसूस को दूर करने के लिए कानून बना सकते ही पर उनसे कोई काम न होता।

"बूब ने पाया कि मारत में ईस्वर और उसके सार-उस्ब के विवय में बार्ट बहुत होती हैं और काम बहुत हो कम। वह सवा इस मौक्ति सत्य पर बच वेते में कि हम पूज और पवित्र बनें और हम इसरों को पवित्र बनेंने में सहायता वें। उनका विश्वास जा कि मनुष्म को काम और धूसरों को सहायता करनी चाहिए अपनी बारमा को इसरों में पाना चाहिए। अपने जीवन को धूसरों में पाना चाहिए। उनका विश्वास जा कि धूसरों के प्रति प्रकार करना ही अपने प्रति मकाई करने का एकमान उपाप है। उनका विश्वास जा कि ससार में सवा ही बावस्वकता से अधिक सिकात और करवान कर बना हुए है। आजकक मारत में एक वर्नन कुड़

होने से वहुत अच्छा होगा और इस देश में भी एक वुद्ध का आविर्भाव लाभदायक सिद्ध होगा।

"जब आवश्यकता से अघिक सिद्धात, अपने पिता के घर्म में आवश्यकता से अघिक विश्वास, आवश्यकता से अघिक वौद्धिक अघिवश्वास हो जाता है, तो परिवर्तन आवश्यक होता है। ऐसा सिद्धात अशुभ को जन्म देता है और सुघार की आवश्यकता उत्पन्न हो जाती है।"

श्री विवेकानन्द के भाषण के अत मे तुमुल करतल घ्वनि हुई।

\* \*

### (वाल्टीमोर अमेरिकन, अक्तूबर २२, १८९४ ई०)

कल रात बूमन बन्धुओ द्वारा 'गत्यात्मक धर्म' पर की गयी दूसरी सभा मे लीसि-यम थियेटर दरवाजे तक भरा हुआ था। प्रधान भाषण भारत के स्वामी विवेका-नन्द का था। वह बुद्ध धर्म पर बोले और उन्होंने उन बुराइयो की चर्चा की, जो भारत के लोगो मे बुद्ध के जन्म के समय विद्यमान थी। उन्होंने कहा कि उस काल मे भारत मे सामाजिक असमानताएँ ससार के अन्य किसी भी स्थान की अपेक्षा हजार गृती अधिक थी।

उन्होंने कहा, "ईसा से छ सौ वर्ष पहले, भारत के पुजारियों का प्रमाव वहाँ के लोगों के मन पर बुरी तरह छाया हुआ था और जनता बौद्धिकता तथा विद्यता के उपरले और निचले पाटों के बीच में पिस रही थी। बुद्ध धर्म, जो मानव परिवार के दो-तिहाई से अधिक का धर्म है, एक पूर्णतया नवीन धर्म के रूप में प्रवर्तित नहीं किया गया, वरन् एक सुधार के रूप में आया, जिससे उस युग का भ्रष्टाचार दूर हो गया। बुद्ध ही कदाचित् ऐसे पैग्नम्वर थे, जिन्होंने दूसरों के लिए सब कुछ और अपने लिए विल्कुल कुछ भी नहीं किया। उन्होंने अपने घर और ससार के सुखों का त्याग इसलिए किया कि वे अपने दिन मानव-दु खरूप की भयानक व्याधि की औषधि खोजने में वितार्थे। एक ऐसे काल में, जिसमें जनता और पुजारी ईश्वर के सार-तत्त्व के सबध में विवाद में लगे हुए थे, उन्होंने वह देखा, जो लोग नहीं देख सके थे—िक ससार में दु छ का अस्तित्व है। अशुभ का कारण है हमारी दूसरों से बढ जाने की इच्छा और हमारी स्वार्थपरता। जिस क्षण ससार नि स्वार्थ हो जायगा, सारा अशुभ तिरोहित हो जायगा। जब तक समाज अशुभ का इलाज नियमों और सस्थाओं से करने का प्रयत्न करता है, अशुभ का निराकरण नहीं होगा।

ममार में ह्यारा वर्षों त्र इग उपाय का असर र प्रयोग किया है। यक के विरेश विक लगाने से निराहरण करीं होता। आपूम का एड मात्र इकांव निर्म्यार्पेगरण है। हम स्था करें डातृत बनान के स्वान पर लागा की डातृत को पालन करना गिणाना चाहिए। बुद्ध धर्म समार का गवस पट्या नियंतरी धर्म है। पर बुद्ध की जिलाबों में एड धह की दी कि विभी। धर्म की विरोधी के बनाया जाय। यम एक कुगर संगद्ध करना भागी गिला की करते हैं।

### सभी घम अच्छे ह

### (बारिगटम पोसर सक्त्रूबर २९, १८९४ ई.)

मना व वार्ष दी दिनवान य में पंपान के सक् स्वारणाता में काता. में दिनी वार्ष का वार्ष में साम प्राप्त का वार्ष का नाम मनी काता. मन्मू मेरी निर्वाण का वार्ष को में स्वारणायक सामक जा त के एक लिएक बी है। सन लिए सभी वार्ष मध्य है। या लिए सभी वार्ष मध्य है। या का वार्ष का प्राप्त भी प्राप्ती अपनिष्या में विषय में में दूर्ण का सम्बंध का का वार्ष के दाव में मेर में मूख मनी कर का वार्ष के दाव में मेर में मूख मनी कर का वार्ष के दाव में मेर मान सम्बंध का वार्ष के दाव में मेर मान सम्बंध का वार्ष के स्वार्थ के दी है। या मेर मेर मेर मेर मान स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के

और भूमिसात कर सकते हो, पर भेरे लिए यह इस वात का कोई प्रमाण नहीं होगा कि ईश्वर का अस्तित्व है, अथवा यदि वह है भी, तो तुमने उसके द्वारा यह चमत्कार किया है।

### यह उनका अघविक्वास है

"पर वर्तमान अस्तित्व को समझने के वास्ते मेरे लिए यह आवश्यक होता है कि मैं उसके अतीत और उसके मनिष्य पर विश्वास कहें। और यदि हम यहाँ से आगे वढते हैं, तो हमे दूसरे रूपो मे जाना चाहिए और इस प्रकार पुनर्जन्म मे मेरा विश्वास सामने आता है। पर मैं कुछ प्रमाणित नहीं कर सकता। मैं ऐसे किसी भी व्यक्ति का स्वागत कर्हेंगा, जो मुझको इस पुनर्जन्म के सिद्धात से मुक्त कर दे, और इसके स्थान पर किसी अन्य तर्कसगत वस्तु की स्थापना करे। पर अव तक ऐसी कोई वात मेरे सामने नहीं आयो है, जिससे इतनी सतोषजनक व्याख्या होती हो।"

श्री विवेकानन्द कलकत्ते के निवासी और वहाँ के सरकारी विश्वविद्यालय के स्नातक हैं। उन्होंने अपनी विश्वविद्यालय की शिक्षा अग्रेज़ी में पायी है और उस माषा को एक भारतीय की भाँति बोलते हैं। उन्हों भारतीयों और अग्रेज़ों के बीच के सम्पर्कों को देखने का अवसर मिला है। वे जिस उदासीनता के साथ भारतीयों से घर्म-परिवर्तन कराने के प्रयत्नों की वात करते हैं, उसे सुनकर विदेशी मिश्चरी कार्यकर्ताओं को बड़ी निराशा होगी। इस सबघ में उनसे पूछा गया कि पश्चिम की शिक्षाओं का पूर्व के विचारों पर क्या प्रभाव पड रहा है।

उन्होंने कहा, "निश्चय ही ऐसा नहीं हो सकता कि कोई विचार देश में आये और उसका कुछ प्रभाव न पड़े, पर पूर्वीय विचार पर ईसाई शिक्षा का प्रभाव, यदि वह है तो, इतना कम है कि दिखायी नहीं देता। पश्चिमी सिद्धातों ने वहाँ उतनी ही छाप डाली है, जितनी कि पूर्वीय सिद्धातों ने यहाँ, कदाचित इतनी भी नहीं। यह मैं देश के उच्च विचारवानों को बात कह रहा हूँ। सामान्य जनता में मिशनरियों के कार्य का प्रभाव दिखायी नहीं देता। जब लोग धर्म-परिवर्तन करते हैं, तो उसके फलस्वरूप वे देशी पथों से तुरत कट जाते हैं, पर जनसंख्या इतनी अधिक है कि मिशनरियों द्वारा कराये गये धर्म-परिवर्तनों का प्रकट प्रभाव बहुत कम पडता है।"

#### योगी बाजीगर है

जव उनसे यह पूछा गया कि क्या वे योगियो और सिद्धों के चमत्कारी करतवों के वारे में कुछ जानते हैं, तो श्री विवेकानन्द ने उत्तर दिया कि उन्हें चमत्कारों में रुचि मही है और यह कि निश्चम ही देस मंबहुत से चतुर बाजीमर है उनके करतव हाम की सफाई हैं। भी विवेशानन्द ने वहां कि उन्होंने आम का करतव नेवड एक बार देगा है। और वह एक फड़ीर के द्वारा छोट पैमाने पर। मामाओं की सिदियों के बारे में भी उनके विचार यही है। उन्होंने वहां "इन घटमाओं के सब विवरणों म प्रसित्तिन वैज्ञानिक और निष्यक्ष दर्शकों का समाव है जिसके कारण सब को सुठ से समग करना विकत हो। गया है।

### जीवन पर हिन्दू दुष्टिकोण

(शुक्रकित टाइम्स विसम्बार ३१ १८९४ ई.)

कस रात पाउच गैकरी में बुक्तिन एविक्स एसोस्थियन में स्वामी विवेका नन्द का स्वागत किया। स्वागत से पहुछे विधिष्ट मितिम में भारत के वर्ष विधय पर एक बहुत रोचक मायण विया। जन्म वातों के साम उन्होंने कहा

'जीवन के विषय में हिन्दू का वृष्टिकीय यह है कि हम यहाँ ज्ञान प्राप्त करने के किए जाये हैं जीवन का समस्त भूज सीजने से हैं मनुष्य की जारमा यहाँ जात से प्रेम करने अनुमृति प्राप्त करने के किए है। मैं अपने धर्मवकों को तुम्हारी वार्ष विक की सहायता से अवकी तरह पढ सकता हूँ और तुम जपनी बाइविक को मेरे वर्मधकों की सहायता से जविक संख्ती तरह पढ सकते हो। यदि केवल एक वर्म मी सच्चा है तो शेव सब पर्म मी सच्चे होने चाहिए। एक ही सत्य में जपने की विभिन्न क्यों में जिन्द्र क्यों में विभिन्न क्यों में जिन्द्र महाति की विभिन्न क्या विभिन्न जातियों की मान-सिक और मौतिक प्रकृति की विभिन्न परिस्थितियों के जन्द्रम हैं।

"विव जब पदाने और उसके क्य-परिनर्तनों से हमारे सभी प्रदनों की व्यावना हो चाती है, को बारमा के अस्तित्व की करपमा करने की जावनमकता नहीं हैं। पर मह प्रमाणित नहीं किया जा सकता कि बेतम मानता का विकास जड़ पदानें में से हुवा है। हम यह अस्तीकार नहीं कर सकते कि सरीये को पूर्वनों से हुड़ें प्रवृत्तियाँ प्राप्त होती है पर दन प्रवृत्तियों का अर्थ केवल वह मौतिक स्वक्य होता है, जिसके हारा केवल एक विधिष्ट मन ही विसिष्ट रीति से कार्य कर सकता है। ये विधिष्ट प्रवृत्तियाँ उस जीवारमा में पिछके कर्यों के हारा उत्पन्न होती हैं। एक विसिष्ट प्रकृतिवादी जीवारमा आवर्षक के विध्यम के सेस सरीय से व्यावन होगा। और यह पूर्णत्या विज्ञान के मनुसार है क्योंकि विद्यान प्रत्येक वस्तु की क्यांक्या स्वमार्थ के बावार पर करना चाहता है और स्वभाव अस्यास से वनता है। इस प्रकार एक नवजात जीवात्मा के सहज स्वभावों की व्याख्या करने के लिए भी इन अभ्यासों की आवश्यकता होती है। इन्हें हमने अपने वर्तमान जीवन में प्राप्त नहीं किया है, इसलिए वे पिछले जन्मों से ही आये होंगे।

"सव घमं इतनी सारी स्थितियाँ है। इनमे से प्रत्येक घमं ऐसी स्थिति को वताता है, जिसमे होकर मानव जीवात्मा को ईश्वर की उपलिब्य के लिए गुजरना होता है। इसलिए इनमे से किसी एक के प्रति भी उदासीन नही होना चाहिए। काई भी स्थिति खतरनाक अथवा वुरी नहीं है। वे अच्छी हैं। जिस प्रकार एक वालक युवक होता है और युवक वृद्ध होता है, उसी प्रकार वे उत्तरोत्तर सत्य से सत्य पर पहुँच रहे हैं। वे केवल उसी समय खतरनाक होते हैं, जब वे जडीभूत हो जाते हैं और आगे नहीं बढते—जब उनका विकास रक जाता है। जब वालक वृद्ध होने से इन्कार करता है, तो वह रोगी होता है। पर यदि वे सतत विकसित होते रहते हैं, तो प्रत्येक ढग उन्हें उस समय तक आगे वढाता है, जब तक कि वे पूर्ण सत्य पर नहीं पहुँच जाते। इसलिए हम सगुण और निर्गुण, दोनो ही ईश्वरो मे विश्वास करते हैं, और इसके साथ ही हम उन सब घर्मों मे विश्वास करते हैं, जो ससार मे थे, जो हैं और जो आगे होगे। हमारा विश्वास यह भी है कि हमे इन घर्मों के प्रति सहिष्णु हो नहीं होना चाहिए, वरन् उन्हें स्वीकार करना चाहिए।

"इस जड-भौतिक ससार मे प्रसार ही जीवन है और सकीच मृत्यु। जिसका प्रसार रुक जाता है, वह जीवित नहीं रहता। नैतिकता के क्षेत्र मे इसको लागू करें, तो निष्कर्ष होगा यदि कोई प्रसार चाहता है, तो उसे चाहिए कि वह प्रेम करें, और जब वह प्रेम करना वद कर देता है, तो उसकी मृत्यु हो जाती है। यह तुम्हारा स्वभाव है, यह अवश्य तुमको करना होता है, क्योंकि यही जीवन का एकमात्र नियम है। इसलिए हमें ईश्वर से प्रेम के लिए प्रेम करना चाहिए। इसी प्रकार, हमें कर्तव्य के लिए अपना कर्तव्य करना चाहिए, कमें के लिए विना फल की अभिलाषा किये, कमें करना चाहिए—जानो कि तुम पवित्र-तर और पूर्णतर हो, जानो कि यह ईश्वर का वास्तविक मन्दिर है।"

### (ब्रुकलिन डेली ईगल, दिसम्बर ३१, १८९४ ई०)

मुसलमानो, बौद्धो और भारत के अन्य धार्मिक सम्प्रदायों के मतो की चर्चा करने के बाद वक्ता ने कहा कि हिन्दुओं का अपना धर्म वेदों के आप्तज्ञान द्वारा मिला है। वेद बताते हैं कि सृष्टि अनादि और अनन्त है। वे बताते हैं कि मनुष्य एक आत्मा है, जो शरीर में निवास करती है। शरीर मर जायगा, पर मनुष्य नहीं मरेगा। आत्मा जीती रहेगी। जीवात्मा की रचना किसी वस्तु से नहीं हुई है, क्योंकि

सुष्टि का अर्थे है संयोजन और उसका अर्थ होता है एक निविधत भागी विस्मात ! इसकिए यदि बोबारमा की सुष्टि की पयी है। तो उसकी मृत्यु मी होनी बाहिए। इसकिए जीवारमा की सुष्टि नहीं की गयी है। मुझस यह पूछा वा सकता है कि मंबि ऐसा है तो इस पुराने अन्यों की पुछ बार्ते माद बर्वों नहीं रहती ? इसकी स्माक्या सरकता से की जा सकती है। चेतना भवस मानसिक महासागर के बरातक का नाम है और हमारी सब मनुभूतियाँ इसकी गहराइयों में समुहीत हैं। उद्देश ऐसी किसी बस्तु को प्राप्त करना मा जो स्वामी हो। मन सरीर, सम्पूर्व प्रकृति वास्त्रव में परिवर्तनदीक है। विसी ऐसी वस्तु को अभे असीम हो प्राप्त करने के इस प्रस्त को बहुत विवेचना की मयी है। एक सम्प्रदाय आमृतिक बौद्ध जिसके प्रतिनिधि हैं बताता है कि ने सब नस्तुएँ, जिनका समाधान पाँच इन्द्रियों के द्वारा किया वा सकता है। अस्तित्वहीन है। प्रत्येक वस्तु अन्य सभी वस्तुओ पर निर्मर है मह एक अस है कि मनुष्य एक स्वतन सत्ता है। बूसरी और प्रत्ययशादियों का वाना है कि प्रत्येक व्यक्ति एक स्वतंत्र सत्ता है। इस समस्या का सच्चा समामान यह है कि प्रकृति परतज्ञता और स्वतज्ञता का भवायें और बादमें का एक निमाय है। इसने से एक परवानवा की उपस्पिति इस वच्या से प्रमानित होती है कि हमारे सरीर की गिवयाँ हमारे मन द्वारा सासित होती है, और हमारे मन हमारे भौतर स्पित उस भारमा क्रारा चासित होते हैं जिसे ईसाई 'सीक्र' कहते हैं। भूत्य एक परिवर्तन मान है। जो जाने निकल यसे हैं भीर क्षेत्राहमी पर स्थित है, ने वैसे ही हैं, जैसे वे को यहाँ पौछे रह गमे है। मौर को मौको स्वितियों से हैं वे सौ वैसे ही हैं, वैसे कि वूसरे यहाँ हैं। प्रत्येक मनुष्य एक पूर्ण सत्ता है। यदि इस अंधेरे से बैठ वार्ये और विकाप करने कमें कि इतना बना अंबेसा है, तो उसमे हमे कोई काम न हीमा पर यवि इस दिमासकाई प्राप्त करें, उसे चलायें को अवकार तुरत नव्य हो जायना। इसी प्रकार, यदि इस बैठे रहें और इस बात से दू शी होते रहे कि इसारे धरीर अपूर्ण हैं हमारी जात्माएँ अपूर्ण हैं तो इससे हमें कोई शाम न होगा। पर वन इस तर्क के प्रकास को काठे हैं तो सन्देह का मनकार नष्ट हो जाता है। जीवन का उद्देश है भान प्राप्त करना। इंसाई हिन्दुओं से सीस सनते हैं भीर हिन्दू ईसा इसी से सीच सबते हैं। वे हुमारे वर्मप्रत्व पढ़ने के बाद अपनी बाइबिल अधिक भवजी तप्द पढ सकते हैं। उन्होंने कहा "बपन बच्ची से इंडो कि पर्म सकारात्मव" है नकारात्मक नही। वह विविध पुरुषों की सिक्षाएँ मान नहीं है, बरम् हमारे भीवर उस उच्चवर मस्तु की वृद्धि मीर विकास है जो पाहर व्यक्त होना चाहती है। ससार में जो चिन्नू जन्म ऐता है नह कुछ सनुहीत जनुमृतियों के साम साता है। इस जिस स्वतनदा के विचार के वधीसूत हैं वह वर्धादा है कि इस मन और

शरीर के अतिरिक्त कुछ और भी हैं। शरीर और मन परतत्र हैं। वह आत्मा, जो हमे जीवन देती है, एक स्वतंत्र तत्त्व है, जो इस मुक्ति की इच्छा को उत्पन्न करती है। यदि हम मुक्त नहीं हैं, तो हम इस ससार को शुभ अथवा पूर्ण बनाने की आशा कैसे कर सकते हैं? हमारा विश्वास है कि हम स्वय अपने निर्माता हैं, जो हमारा है, उसे हम स्वय वनाते है। हमने इसे वनाया है और हम इसे विगाड भी सकते हैं। हम ईश्वर मे, सबके पिता मे, अपनी सतान के सर्जक और पालक मे, सर्वव्यापी और सर्वशक्तिमान मे विश्वास करते है। हम तुम्हारी भाँति एक सगुण ईश्वर मे विश्वास करते हैं पर हम इससे आगे भी जाते हैं। हम विश्वास करते हैं कि हमी वह (ईश्वर) हैं। हम विश्वास करते हैं, उन सब घर्मों मे, जो पहले हो चुके हैं, जो अब हैं और जो आगे होंगे। हिन्दू सब घमों को शीश मुकाता है, क्योंकि इस ससार में असली विचार है जोडना, घटाना नहीं। हम ईश्वर के लिए, स्रष्टा, वैयक्तिक ईश्वर के लिए सब सुन्दर रगो का एक गुलदस्ता तैयार करना चाहते है। हमे ईश्वर के प्रेम के लिए प्रेम करना चाहिए, कर्तव्य के लिए उसके प्रति अपना कर्तव्य करना चाहिए और कर्म के लिए उसके निमित्त कर्म करना चाहिए तथा उपासना के लिए उसकी उपासना करनी चाहिए।

"पुस्तकों अच्छी हैं, पर वे केवल मानचित्र मात्र हैं। एक मनुष्य के आदेश से मैंने पुस्तक मे पढ़ा कि वर्ष भर मे इतने इच पानी गिरा है। इसके बाद उसने मुझसे कहा कि मैं पुस्तक को लूँ और उसे हाथो से निचोडूँ। मैंने वैसा किया, पर पुस्तक में से पानी की एक बूंद भी नहीं गिरी। पुस्तक ने जो दिया, वह केवल विचार था। इसी प्रकार, हम पुस्तको से, मन्दिर से, चर्च से, किसी भी वस्तु से, जब तक वह हमे आगे और ऊपर, ले जाती हैं, लाभ उठा सकते हैं। बलि देना, घुटने टेकना, बुद-वुदाना, बडबडाना धर्म नही है। यदि वे हमे उस पूर्णता का अनुभव करने मे सहा-यता देती हैं, जिसकी उपलब्धि हमे ईसा के सम्मुख प्रस्तुत होने पर होती है, तमी वे सब लामदायक हैं। ये हमारे प्रति कहे वे शब्द अथवा शिक्षाएँ हैं, जिनसे हम लाम उठा सकते हैं। जब कोलम्बस ने इस महाद्वीप का पता लगा लिया, तो वह वापस गया और उसने अपने देशवासियों से कहा कि उसने नयी दुनिया को खोज लिया है। उन्होंने उसका विश्वास नहीं किया, अथवा कुछ ने उसका विश्वास नहीं किया, और उसने उनसे कहा कि जाओ और स्वय देखो। यही बात हमारे साथ है। हम सब सत्यों के विषय में पढते हैं, अपने भीतर अन्वेषित कर स्वय सत्य को प्राप्त करते हैं, और तब हम विश्वास प्राप्त करते हैं, जिसे हमसे कोई छीन नही सकता।"

#### नारीत्व का बादर्श

(बुक़ितन स्टैबर्क यूनियन चनवरी २१ १८९५ ई )

पृथिकस एसोसिमेयन के प्रवान काँ केम्स द्वारा मोताको के सामने प्रस्तुव किये जाने के बाद स्वामी विवेकानन्द ने कस्त कहा

किसी वेस की दरित बस्तियों की जाज के आजार पर हम उस देख के सबस में किसी निर्मय पर नहीं पहुँच सकते। हम ससार के प्रत्येक सेव के बृत्त के गीचे से कीड समें हुए चराव सेव दकट्ठे कर सकते हैं और उनमें से प्रत्येक के विवय में एक पुस्तक किस सकते हैं और फिर भी सेव वृक्ष की मुख्यरण और सम्मावनाओं के विवय में विल्कुस जनजान रह सकते हैं। हम विसी राष्ट्र का मूस्याकन उसके सज्जतम और सर्वोत्तम से ही कर सकते हैं—पवित स्वय में एक पृथक जाति हैं। इस प्रकार यह म केवक स्वयंत वरन् न्यायमुक्त और सही है कि किसी परम्परा का मूस्याकन उसके सर्वोत्तम से उसके आवर्ष से किसा जाय।

'नारीत्व का बादर्घ मारत की उस बार्य काठि में केन्द्रित है जो ससार के इतिहास में प्राचीनतम है। उस बादि में नर और नारी पुरीहित के अवबा जीसा बेद उन्हें कहते हैं वे सहवर्गी के। प्रत्येक परिवार का अपना श्रीनिष्ट्रिय के अवबा अपना क्षीनिष्ट्रिय के अवबा अपना क्षीनिष्ट्रिय के अवबा अपना क्षीनिष्ट्रिय की बादी की और उसे उस समय तक जीवित रक्षा काता वा अब तक कि पित-पत्नी में से किसी एक की मृत्यु नहीं हो बादी थी। और तब असकी विनपारी से विता को अधिन की बादी थी। यहाँ पित और पत्नी एक साम मझ में बिल वहाते के और यह मावना महाँ तक पहुँच गयी की कि पुरम अवेका पूजा भी नहीं कर सकता या क्योंक यह माना काता या कि नेवल वह सबूरा है और इसी वारण कोई श्रीवाहित मनुष्य पुरीहित नहीं वन सकता था। यह बात प्राचीन रीम और मृतान के बारे में भी सत्य है।

पर एक पूजक और विशिष्ट पुरोहित-वर्ष के उदय हो जाने से इस सब देखी म नारी ना सह-गौरोहित्य पीछे पढ़ जाता है। पहस यह सेमेटिन रक्तवासी बसीरियन वाति जी जिसने इस सिकाठ की बीपका की जी कि कड़िवजों की विवाहित होने पर सी न कोई इक भीर न कोई अधिकार है। ईस्तियों ने वेशि सोनिया ने इस विवार की विशेष सहस्ति में साम ह्वयमन विया और उनके हास यह रोग म और पूनान में पहुँचाया गया और नारी की क्विति का सभी स्थानों पर पनन हुआ।

"ऐसा होने का एक दूसरा कारण था—विवाह की प्रणाली मे परिवर्तन। प्राचीनतम प्रणाली मातृकेन्द्रिक थी, अर्थात् उसमे केन्द्र माँ थी और जिसमे लडिकयाँ उसके पद पर प्रतिष्ठित होती थी। इससे बहुपतित्व की एक विचित्र प्रथा उत्पन्न हुई, जिसमे प्राय पाँच या छ भाई एक पत्नी से विवाह करते थे। वेदो मे भी इस प्रकार के मकेत मिलते हैं कि जब कोई पुरुष नि सतान मर जाता था, तो उसकी विववा को उस समय तक दूसरे पुरुष के साथ रहने की अनुमित थी, जब तक कि वह माँ न वन जाय। होनेवाले बच्चे अपने पिता के नही, वरन् उसके मृत पित के होते थे। आगे चलकर विधवा को पुन विवाह करने की अनुमित हो गयी थी, जिसका कि आधुनिक विचार निषेध करता है।

"पर इन उद्भावनाओं के माथ साथ राष्ट्र मे वैयक्तिक पवित्रता का एक अति तीव्र विचार उदय हुआ। वेद प्रत्येक पृष्ठ पर वैयक्तिक पवित्रता की शिक्षा देते हैं। इस विषय मे नियम अत्यन्त कठोर हैं। प्रत्येक लडका और लडकी विश्वविद्यालय भेजा जाता था, जहाँ वे अपने बीसवें अथवा तीसवें वर्ष तक अध्ययन करते थे। यहाँ तनिक सी अपवित्रता का दड भी प्राय निर्दयतापूर्वक दिया जाता था। वैयक्तिक पवित्रता के इस विचार ने अपने को जाति के हृदय पर इतनी गहराई के साथ अकित किया है कि वह लगभग पागलपन बन गया है। इसका ज्वलत उदाहरण मुसलमानो द्वारा चित्तौड-विजय के अवसर पर मिलता है। अपने से कही अधिक प्रबल शत्रु के विरुद्ध पूरुष नगर की रक्षा मे सलग्न थे, और जब नारियों ने देखा कि पराजय निश्चित है, तो उन्होंने चौक मे एक भीषण अग्नि प्रज्वलित की, और जैसे ही शत्रु ने द्वार तोडे, ७४,५०० नारियाँ उस विशाल चिता मे कुद पडी तथा लपटो मे जल गयी। यह शानदार उदाहरण मारत मे आज तक चला आया है। जब किसी पत्र पर ७४,५०० लिखा होता है, तो उसका अर्थ यह होता है कि जो कोई अनिवकृत रूप से उस पत्र को पढेगा वह, उस अपराघ के समान विशाल अपराध का दोषी होगा, जिसने चित्तौड की उन पवित्र नारियो को मौत के मुँह में भेजा था।

"इसके बाद भिक्षुओ, सन्यासियों का युग आता है। यह बौद्ध घम के उदय के साथ आया। यह धर्म कहता है कि केवल भिक्षु ही निर्वाण प्राप्त कर सकता है, जो ईसाई 'हैवेन' के समान कोई वस्तु है। फल यह हुआ कि सम्पूर्ण भारत एक अत्यत विशाल मठ बन गया। केवल एक उद्देश्य था, एक सतत संघर्ष था—पवित्र रहना। सब दोष नारी के सिर मढा गया, लोकोक्तियाँ भी उनके विरुद्ध चेतावनी देने लगी। उनमें से एक थी, 'नरक का द्वार क्या है' अौर इसका उत्तर था 'नारी'। दूसरी थी, 'वह जज़ीर क्या है, जो हमें मिट्टी से बाँचती हैं' ?—'नारी'।

एक भीर भी अभी में सबसे विषक बना कीन है री-वह को नारी द्वारा इसा बाता है।

परिचम के मठों से भी ऐसे ही विचार पामे बाते हैं। सब मठ-व्यवस्माना के विकास का वर्ष सदा नारियों की अबहेसना रहा है।

'पर अततः नारीत्व की एक दूसरी करपता का सबस हुआ। परिवर्ग में उसे बपना आदर्स पती में वीर मारत में माँ मिसा। पर यह न सोकों कि यह परिवर्तन पुरोहियों के हारा हुआ। मैं जानता हूँ कि वे संसार की प्रत्मेक वस्तु पर सदा अपना बाबा रखते हैं और मैं यह कहता हूँ मचपि मैं स्वय एक पुरोहित (?) हूँ। मैं प्रत्मेक धर्म और देश के मसीहा के सामने नत्यान हूँ पर निव्यक्षता मुझे वह बहुने को बाष्य करती है कि यहाँ परिवर्म में नारी का उत्वान जॉन स्टुवर्ट मिस मैंसे और जीतिकारी फ़ासीसी दार्चनिकों के हारा किया क्या। वर्म में नि सम्बेह कुछ किया है पर सब नहीं। ऐसा क्यो है कि एसिया माइनर में ईसाई पादरी वाज तक हरम रखते हैं।

"ईसाई आवर्ध नह है जो ऐंस्को-सेन्सन जाित में मिनता है। मुस्लमान नारी अपनी परिचन की बहुनों से इस बात में बहुत मिछ है, उसका सामानिक और मानसिक निकास उतना अधिक नहीं हुआ है। पर यह म सौची कि इस कारन मुस्लमान नारी तु जो है ज्यांकि ऐसी बात नहीं है। भारत में नारी को सम्मत्ति का अधिकार हुआरो वर्षों से प्राप्त है। यहाँ एक पुरुष वपनी पत्नी को उत्तरानिकार से बचित कर सकता है मास्त में मृत पति की सम्पूर्ण सम्पत्ति पत्नी की प्राप्त होती है वैमन्तिक सम्मत्ति पूर्णतका और अवस सम्पत्ति जीवन मर के बिए।

"भारत में भी परिवार का केन्द्र और हमाध उज्यतम बावधें है। वह हमारे किए देखर की प्रतिनिधि है, क्वोंकि देखर बहुएड की भी है। एक नारी ऋषि में ही सबसे पहले देखर की एकता को प्राप्त किया और इस सिकाल को देशों की प्रवास अवासी में कहा। हमाध देखर सपूत्र और निर्मृत्व बोलों हैं जिंदृत्व क्या में पूक्य है और सपूत्र क्या में नारी। और इस प्रकार अब हम कहते हैं दिस्तर की प्रवास अभिव्यक्ति वह हाथ है जो पास्ता सुकाला है। जो प्रार्वता के हारा जन्म पाता है वह वार्ष है और विसका बन्म कामुकता से होता है, बह बनार्ष है।

"वर्गपूर्व के प्रभाव का यह विद्यान्त जब बीरे भीरे भाग्यता प्राप्त कर रहा है भीर विज्ञान तथा भर्म नी घोषणा कर रहा है। अपने को पवित्र और सूख रखों। भारत में इस बात ने इंतनी सम्मीर मान्यता प्राप्त कर की है कि वहाँ विर विवाह की परिणित प्रायंना मे न हो, तो हम विवाह मे भी व्यभिचार की वात कहते हैं। मेरा और प्रत्येक अच्छे हिन्दू का विद्वास है कि मेरी माँ शुद्ध और पवित्र थी, और इसलिए मैं जो कुछ हूँ, उस सबके लिए उसका ऋणी हूँ। यह है जाति का रहस्य—सतीत्व।

#### सच्चा बुद्धमत

(बुकलिन स्टैडर्ड यूनियन, फरवरी ४, १८९५ ई०)

एथिकल एसोसियेशन, जिसके तत्त्वावघान मे ये भाषण हो रहे है, के अध्यक्ष हाँ० जेन्स द्वारा परिचय दिये जाने के वाद, स्वामी विवेकानन्द ने अशत कहा "वृद्धमत के प्रति हिन्दू की एक विशिष्ट स्थिति है। जिस प्रकार ईसाई ने यहू-दियो को अपना विरोधी वनाया था, उसी प्रकार बुद्ध ने तत्कालीन भारत मे प्रचिलत धर्म को अपना विरोधी वनाया, पर जहाँ ईसा को उनके देशवासियो ने अगीकार नहीं किया, वृद्ध ईश्वर के अवतार के रूप मे स्वीकार किये गये। उन्होंने पुरोहितो की भत्सना उनके मदिरो के ठीक द्वार पर खडे होकर की, फिर भी आज वे उनके द्वारा पूजे जाते हैं।

"पर वह मत पूजा नहीं पाता, जिसके साथ उनका नाम जुडा हुआ है। बुद्ध ने जो सिखाया, उसमे हिन्दू विश्वास करता है, पर बौद्ध जिसकी शिक्षा देते हैं, उसे हम स्वीकार नहीं करते। क्योंकि इस महान् गुरु की शिक्षाएँ देश में चारों कोर व्याप्त होकर, जिन मार्गों में से गुजरीं, उनके द्वारा रँगी जाकर, फिर देश की परम्परा में लौट आयी हैं।

"वुद्धमत को पूर्णतया समझने के लिए हमे उस मातृघर्म मे जाना होगा, जिससे वह प्रसूत हुआ था। वेदग्रथों के दो खड हैं—प्रथम, कर्मकांड मे यज्ञ सवधी विवरण हैं, दूसरा, वेदात, जो यज्ञों की निन्दा करता है, दया और प्रेम सिखाता है, मृत्यु नहीं। विभिन्न सम्प्रदायों ने उस खड को अपना लिया, जो उन्हें पसन्द आया। चार्वाक अथवा जडवादियों ने अपने सिद्धान्त का आधार प्रथम भाग को बनाया। उनका विश्वास है कि जगत् में सब कुछ जड पदार्थ मात्र है, और न स्वर्ग है, न नरक, न जीवात्मा है और न ईश्वर। एक अन्य सम्प्रदायवाले, जैन, बहुत नैतिक नास्तिक थे, जिन्होंने ईश्वर के सिद्धान्त को तो अस्वीकार किया, पर एक ऐसी जीवात्मा के अस्तित्व में विश्वास किया, जो अधिक पूर्ण विकास के लिए प्रयत्नशील है। ये दोनो सम्प्रदाय वेदिवरोधी कहलाये। तीसरा सम्प्रदाय आस्तिक कहलाया, क्योंकि वह वेदों को स्वीकार करता था, यद्यपि वह सगुण ईश्वर के

वस्तित्व को नहीं मानता का और विस्वास करता का कि सब वस्तुएँ परमाण वक्का प्रकृति से उत्पन्न हुई हैं।

बुद्ध के आगमन से पूर्व बौद्धिक जगत् इस प्रकार विमन्त बा। पर उनके वर्म को ठीक ठीक समझने के किए उस आदि-स्पवस्था की वर्षा करती भी आव स्पक्त है जो उन विशे प्रचक्ति वी। वेद कहते हैं कि जो ईस्वर को आगवा है, वह प्राह्मण है यह जो अपने सावियों की रक्षा करता है, सविय है जब कि वह जो बाजिया से बौदिका उपार्जन करता है वैद्य है। ये विभिन्न सामा जिक विभाग कौहकठोर जाविया के रूप में विकसित समवा पवित हो गये और एक मुसर्पठन पुरोहित वर्ष राज्य की वर्षन पर पैर रहकर सवा हो यया। ऐसे समय मंबुद्ध का जन्म हुआ। और इसकिए उनका वर्ष एक सामाजिक भीर वार्षिक सुवार के प्रयत्न की सम्मूर्ति है।

तातावरण बाद जिवाद के को साहक से पूर्ण था २ सबे पुरोहित रें (?) असे मनुष्या का नतृत्व करने के प्रयत्न म जापस म सनव एके थे। ऐसे समय म बुद्ध की शिक्षाओं से सिवक और किसकी सावस्थकता है। सकती भी ? सगवना छोगे सपनी पुस्तकों को एक और छेकों पूर्ण बनों । बुद्ध ने कभी सच्ची जाति-स्थवस्था का विरोध नहीं किया वसोकि वे विशिष्ट प्राकृतिक प्रवृत्तियों के समुदायों के सिविर्यत और कुछ नहीं हैं और वे सवा मूस्पवान हैं। पर बुद्ध ने विशेष उत्तरपिकारों की परस्पत्यवानी विनयी धाति-स्थवस्था का विरोध किया और बाह्यपों से कहां सच्चे बाह्यम न सावधी होते हैं न अपराधी होते हैं न कोच करते हैं। त्या तुम एसे हों ? यदि नहीं को असकी वास्त्रविक कोयों का स्वाँग न सरों। जाति एक स्थिति हैं, बौद्धकृति वर्ष नहीं और प्रत्येक मनुष्य को इंद्यर को जानता और प्रेम करता है सच्चा बाह्यप है। और विन् वे विषय में उन्होंने कहां जिद कहीं कहते हैं पर बहु हुमें कोई साथ नहीं पहुँचाती। इसिवप्, इन स्थवेशी विक्याओं को छोशो—ईश्वर से प्रेम करते और पूर्ण वनने का प्रयत्न करों।

"नाव के वर्षों में बुद्ध के ये सिद्धात मुखा दिने समे। वे ऐसे देशों को नवें जो इन महान् सर्थों को प्राप्त करने के किए तैयार नहीं से और वहाँ से नें बनकी दुर्वकताओं से रिनित होनर वापस जाये। इस प्रकार सूर्यवादियों का उदम हुआ। इस सम्प्रदास का विस्तास वा कि बहुगड ईस्वर और जीवारना का कोई आभार नहीं है वरन् प्रत्येक वस्तु निरतर परिवर्षित हो रही है। वे सार्वाकिक सामन्य के सपमीय के अधिरिक्त और किसीमें विश्वास नहीं करते के विसर्वे उस्वरूप अत मे अत्यन्त घृणास्पद भ्रप्टाचार का प्रचार हुआ। पर वह वृद्ध का द्धात नहीं है, वरन् उसका भयावह पतन है, और उस हिन्दू राष्ट्र की जय हो, सने उसका विरोध किया और उसे वाहर सदेड दिया।

"वृद्ध की प्रत्येक शिक्षा का आघार वेदान्त है। वह उन सन्यासियों में से , जो उन पुस्तकों और तपोवनों में छिपे सत्यों को प्रकट करना चाहते थे। झें विश्वास नहीं कि ससार उनके लिए आज भी तैयार है। इसे अब भी उन तम्न स्तर के घर्मों की आवश्यकता है, जो सगुण ईश्वर की शिक्षा देते हैं। इसी गरण, असली वृद्धमत उस समय तक जन-मन को नहीं पकड सका, जब तक के उसमें वे परिवर्तन सम्मिलित नहीं हो गये, जो तिव्वत और तातार से परार्तित हुए थे। मौलिक वृद्धमत किंचित् भी शून्यवादी नहीं था। वह केवल जाति-ज्यवस्था और पुरोहित वर्ग को रोकने का एक प्रयत्न था, वह ससार में मूक पशुओं का सर्वप्रथम पक्षपाती था, वह उस जाति को तोडनेवालों में सर्वप्रथम था, जो मनुष्य को मनुष्य से अलग करती है।"

स्वामी विवेकानन्द ने उन महान् बुद्ध के जीवन के कुछ चित्र उपस्थित करके गपना भाषण समाप्त किया, 'जिन्होंने दूसरों की भलाई के अतिरिक्त न कोई अन्य विचार और न कोई अन्य काम किया, जिनमें उच्चतम बुद्धि थीं और जिनके हृदय में समस्त मानव जाति और सब पशुओ, सभी के लिए स्थान था और जो उच्चतम देवताओं के लिए तथा निम्नतम कीट के लिए भी अपना जीवन उत्सर्ग करने को तैयार रहते थे।' उन्होंने दिखाया कि राजा की विल के निमित्त आये हुए भेडों के एक समूह की रक्षा के लिए किस प्रकार बुद्ध ने अपने को वेदी पर डाल दिया और अपने अभीष्ट की प्राप्तिकी। इसके बाद उन्होंने यह चित्र उपस्थित किया कि उस महान् धर्म-प्रवर्तक ने पीडित मानव जाति की पीडामरी चीत्कार पर अपनी पत्नी और पुत्र का किस प्रकार परित्याग किया, और, अन्त में, जब उनका उपदेश मारत में आम तौर से स्वीकार कर लिया गया, उन्होंने एक घृणा के पात्र चाडाल का निमत्रण स्वीकार किया, जिसने उन्हें सूअर का मास खिलाया, जिसके परिणामस्वरूप उनकी मृत्यु हुई।

# संस्मरण

## स्वामी जी के साथ दो-चार दिन'

δ

पाठको । मेरी स्मृति के दो-एक पृष्ठ यदि आप पढना चाहते हैं, तो प्रथमत आपको यह जान लेना आवश्यक है कि पूज्यपाद स्वामी विवेकानन्द जी का साक्षात्कार होने से पूर्व घर्म के सम्बन्य मे मेरी घारणा क्या थी, और मेरी विद्या-वृद्धि एव स्वभाव-प्रकृति कैसी थी, अन्यया उनके सत्सग एव उनके साथ वार्तालाप आदि करने का कितना मृत्य है, यह ठीक समझ न सकेंगे। जव से मैंने होश सँभाला, तव से एट्रेन्स पास करने तक (५ से १८ वर्ष की आयु तक) मैं घर्मावर्म कुछ भी नहीं समझता या, किन्तु चौथी कक्षा मे आते ही तया अग्रेजी शिक्षा का प्रभाव मन पर पडते ही प्रचलित हिन्दू वर्म के प्रति अत्यन्त अनास्या जाग्रत हो गयी। फिर भी मिशनरी स्कूल मे मुझे पढना नहीं पडा। एट्रेन्स पास करने के बाद प्रचलित हिन्दू घर्म मे पूरी अनास्था हुई। उसके वाद कॉलेज मे अघ्ययन के समय, अर्थात् उन्नीस वर्ष से पच्चीस वर्ष की अवस्था के बीच, भौतिक-शास्त्र, रसायनशास्त्र, भूगर्भशास्त्र तथा वनस्पतिशास्त्र इत्यादि वैज्ञानिक विषय थोडे-बहुत पढे, एव हक्स्ले, डार्विन, मिल, टिन्डल, स्पेन्सर आदि पाश्चात्य विद्वानों के विषय में थोडी-बहुत जानकारी भी हुई। इसका फल वही हुआ, जो ज्ञान के अपच से होता है-यानी मैं घोर नास्तिक हो गया।-किसीमे भी विश्वास नही। भक्ति किसे कहते हैं, यह जानता ही न था। और यदि कहा जाय कि उस समय मैं हाथ-पैरवाला एक अत्यन्त गर्वित अजीव जानवर था, तो भी कोई अत्युक्ति नहीं होगी। उस समय सभी घर्मों में मैंने दोष ही देखा और समी को अपनी अपेक्षा नीच माना—पर हाँ, यह मावना मेरे मन मे ही रहती थी, ऊपर से मैं कुछ दूसरा ही प्रकट किया करता था।

ईसाई मिशनरी इस समय मेरे पास आने-जाने लगे। अन्य घमों की निन्दा एव दाँव-पेच के साथ अनेक तर्क-युक्ति करके अन्त मे उन्होंने मुझे समझाया कि विश्वास के बिना धर्म-राज्य मे कुछ भी नही हो सकता। ईसाई धर्म में पहले विश्वास करना आवश्यक है, तभी उसकी नवीनता तथा अन्य सब घर्मों की अपेक्षा

१ श्री हरिपद मित्र द्वारा बगला में लिपिबद्ध सामग्री का अनुवाद ।

उसकी भेष्ठता समझी का सकती है। परन्तु सद्भुत गमेपना और पाण्डित्व से नरी पन बातो से मुझ कट्टर शास्तिक का मन बदका नहीं। पारवास्य विद्या की कुपा से सीचा है 'प्रमान जिसा किसीमे भी जिस्तास नहीं करना चाहिए। किन्दु मिसनरी प्रमु बोसे "पहुंसे विस्वास पीछे प्रमान । पर मन समसे कैसे ? बतएव वे अपनी वातों से किसी भी भत में भेरा विस्वास पैदा नहीं कर सके। तब उन्होंने कहा "मनोयोगपूर्वक समस्त बाइविक भवना बावस्थक है। तुमी विस्वास होगा। अच्छा वैसा ही किया। दैवयोग से फावर रिविगटन रेवरे व सेट्वार्ड मीरे बीर बोमेन्ट आदि बहुत से बिहाम् निस्पृह् और बास्तबिक अन्त मिचनरियों से भी भेंट हुई किन्तु किसी भी तरह ईसाई धर्म में विस्वास उत्पन्न नही हुना। उनमें से कुछ ने मुससे यह भी कहा तुम्हारी बहुत उन्नति हो बयी है दिसा के वर्ग में विस्तास भी हो गया है किन्तु जाति जाने के भय से ईसाई नहीं हो रहे हैं। उन कोगो की उस बात का फल यह हुआ कि कमस मुसे सदेह के अपर भी सन्देह होने क्या। अन्त में यह निरमम हुआ कि वे मेरे वस प्रस्तों के उत्तर वैमें और प्रत्येक प्रश्न के वनोवित समावान के बाद मेरे हस्ताक्षर सेने। इस तय्ह वन बसने प्रस्त के उत्तर में मेरे इस्ताक्षर होने तमी मेरी हार होनी और ने मुझे वपतिस्मा वेंगे वचति जपने वर्ग के किए अभिविक्त कर क्रेंगे। पर तीन से जविक प्रका के समाभान के पहले ही कॉकेंब कोक्कर मैंने ससार में प्रवेस किया। ससार में प्रवेश करने के बाद भी सभी वर्गों के बत्वों की पढ़ता रहा। कमी वर्ष में कमी मन्त्रिर में तो कमी बाह्य मन्त्रिर में जाया करता वा किन्तु कीन सा वर्षे सत्व है। कीन सा नसत्य कीन सा मच्छा है, कीन सा बुरा हुए भी समज न पाया। अन्त में मेरी चारणा हो गयी कि परकोक या आत्मा के सम्बन्त में कोई मी नहीं जानता--परकोड़ है या नहीं आरमा मरवासीड़ है अववा अमर-इस सब बातो का बाम किसीको भी मही है। तो भी वर्म जो भी हो उसमें हुँव विस्तास कर केने पर इस जीवन सं बहुत कुछ सुख-सान्ति रहती है। और वह विस्वास मनुष्य के सम्मास से ही दृढ होता है। तक विचार अपना बुढि के हारा पर्ने ना सत्यासत्य समझते के सिए किसीमें भी क्षमता नहीं। मान्य कर्नु-कृष ना-विन वेदन की गौकरी मी मिकी। उस समय मुझे क्यमे-पैसी की कमी न की वस कोगों से प्रविष्ठा भी की सुदी होने के किए सावारण मनुष्य को जो जो मानस्थक होता है, उस सबका भी कोई समाव न बा। किन्तु मह सब होने पर भी मन में मुख-सान्ति का उदय नहीं हुआ। किसी एवं बार्ड ना जनाद मन में सर्वेश ही घटनता एता था। इस प्रशार दिन पर दिन और वर्षे पर वर्ष बीतने समे।

२

वेलगाँव—१८ अक्तूवर १८९२, मगलवार। सन्द्या हुए लगभग दो घण्टे हुए हैं। एक स्यूलकाय प्रसन्नमुख युवा सन्यासी मेरे एक परिचित महाराष्ट्रीय वकील के साथ मेरे घर पर पवारे। मेरे वकील मित्र ने कहा, "ये एक विद्वान् वगाली सन्यासी हैं, आपसे मिलने आये है।" घूमकर देखा-प्रगान्त मूर्ति, नेत्रों से मानो विद्युत्प्रकाश निकल रहा हो, दाढी-मूँउ मुडी हुई, शरीर पर गेरुआ अँगरला, पैर मे मरहठी चप्पल, सिर पर गेरुआ पगडी। सन्यासी की उस भव्य मृति का स्मरण होने पर अभी भी जैसे उनको अपनी आंखो के सामने देखता हूँ। देखकर आनन्द हुआ, और उनकी ओर मैं आकृष्ट हुआ। किन्तु उस समय उसका उस समय मेरा विश्वास था कि गेरुआ वस्त्रधारी कारण नहीं समझ सका। सन्यासी मात्र ही पाखडी होते है। सोचा, ये भी कुछ आशा लेकर मेरे पास आये हैं। फिर, वकील बाबू है महाराष्ट्रीय न्नाह्मण, और ये ठहरे बगाली। बगालियो का महाराष्ट्रीय ब्राह्मण के साथ मेल होना कठिन है, इसीलिए, माल्म होता है, ये मेरे घर मे रहने के लिए आये हैं। मन मे इस प्रकार अनेक सकल्प-विकल्प करके उन्हे अपने यहाँ ठहरने के लिए कहा, और उनसे पूछा, "आपका सामान अपने यहाँ मेंगवा लूं।" उन्होंने कहा, "मैं वकील वावू के यहाँ अच्छी तरह से हैं। और बगाली देखकर यदि उनके यहाँ से मैं चला आऊँ, तो उनके मन मे दू ख होगा, क्योंकि वे सभी लोग वडी मिक्त और स्नेह करते हैं, अतएव ठहरने-ठहराने के विषय मे पीछे विचार किया जायगा।" उस रात कोई अधिक बातचीत न हो सकी, किन्तू उन्होने जो कुछ दो-चार बातें कही, उसीसे अच्छी तरह समझ गया कि वे मेरी अपेक्षा हजार गुना अधिक विद्वान् और बुद्धिमान हैं, इच्छा मात्र से ही वे बहुत घन उपाजित कर सकते हैं, तथापि रुपया-पैसा छूते तक नही, बीर सुखी होने के सभी साघनों के न होते हुए भी मेरी अपेक्षा हजार गुना सूखी हैं। ज्ञात हुआ, उन्हे किसी वस्तु का अभाव नहीं, क्योंकि उन्हे स्वार्थसिद्धि की इच्छा नहीं है। मेरे यहाँ नहीं रहेगे, यह जानकर मैंने फिर कहा, "यदि चाय पीने में कोई आपत्ति न हो, तो कल प्रात काल मेरे साथ चाय पीजिए, मुझे बडी प्रसन्नता होगी।" उन्होने आना स्वीकार किया और वकील बाबू के साथ उनके घर लौट गये। रात मे उनके विषय मे बडी देर तक सोचता रहा, मन मे आया—ऐसा नि स्पृह, चिरसुखी, सदा सन्तुष्ट, प्रफुल्लमुख पुरुष तो कभी देखा नहीं। मन मे सोचा करता था-जिसके पास पैसा नहीं, उसका मर जाना अच्छा, जगत् मे वास्तविक नि स्पृह सन्यासी का होना असम्भव है। किन्तु इतने दिनो बाद उस विश्वास को सन्देह ने घेरकर शिथिल कर दिया।

बूसरे बिन (१९ सक्तूर, १८९२ ई ) प्रांत कास ६ बजे उठकर स्वामी भी की प्रतीक्षा करने कमा। देखते देखते आठ बम गये किन्तु स्वामी भी नहीं विसामी पत्रे। सन्त में बमीर होकर मैं अपने एक मिन को साथ के स्वामी भी के वास-स्वान की बोर वास पढ़ा। वहाँ बाकर देखता हूँ एक महासमा चुटी हुई है। स्वामी भी बैठे हैं और उनके समीप अनेक प्रतिष्ठित वकीस तथा विद्वान सोग बैठे हैं उनके साथ वातचीत हा रही है। स्वामी भी किसीको कमेबी में किसीको सस्कृत मंजीर किसीको हिन्दी में उनके प्रकार तुरन्त विना समय सित्रे ही दे रहे है। मेरे समान कोई कोई हक्स्के के वर्षन को प्रामाणिक मानकर उसके बाबार पर स्वामी भी के साथ तर्क करने को उसत है। किन्तु वे किसीको हैंसी में किसीको प्रमार साथ से मचोजित उत्तर देकर सभी को पूप कर रहे है। मैंने बाकर प्रवाम किया और एक बौर बैठ गया और बचाक है। स्वर्त कमा। सोजने कमा—ये मनुष्य हैं या देवता ? इसोसिए उनकी सभी वार्ते स्पृति में नहीं रह पायी। जो कुछ स्मरन हैं उनने से कुछ निम्निसित्त हैं

एक प्रतिष्ठित बाह्मय बनील ने प्रका किया 'स्वामी जी सन्त्या बादि माह्मिक इत्य के मन्त्र संस्कृत में हूँ हम सोग उन्हें समझ नही पाते। हमारे इन सब मन्त्रोक्वारण का क्या कुछ एक हैं।

स्वामी जो ने उत्तर विमां जवन्य उत्तम फक है। बाह्मण की छन्तान होने के नाते इन सम्क्रुत मनको का अर्च तो इच्छा रखने से सहज ही समझ के एकते हो। फिर भी समझने की वेच्टा नहीं करते इसमें मका बोप किसका! और मक्षि तुम मन्त्रों का अर्च नहीं समझते तो भी जब सन्त्रमा-बन्दन आदि आहि क इत्य करने बैठते हो उस समम क्या सोचते हो—वर्म-कर्म कर रहा हूँ ऐसा सोचते हो भा यह कि कोई पाप कर रहा हूँ दिवि वर्म-कर्म समझकर सन्त्रमा बन्दन करने ने सिन्ध् बैठते हो तो उत्तम फका पाने के किए वहीं स्वेष्ट है।

इसी समय इसरे एक स्वतित सस्कृत म बोके वर्ष ने सम्बन्ध में म्येन्ड भाषा शास वर्षा करना उचित नहीं है समृक पुरान से इसका उस्तेज हैं।

स्वामी जो ने उत्तर विद्या "किसी भी भाषा के द्वारा धर्म-वर्ष की जा सक्ती है। और जपने इस क्वन के समर्पन में वेद आदि का प्रमान देकर वाले "हाईकीर्ट के फैठके की छोटी अदास्त नहीं काट सकती।

इस प्रकार नी बज परें। जिल कोयों को आखित या कोर्ट जाना वां वें सन बड़े नवे। दोई कोई उस समय भी बैठें रहे। स्वामी जी की कृष्टि मेरे उत्पर पड़ते ही उन्हें पूर्व दिवस की बास पीने के किए जाने की बात साद का गरी। वें बोसं सक्या बहुनीं का मन बुनार र मही जा क्लता ना। बुक्क बुरा मत मानना। वाद में मैंने उनसे अपने निवास-स्थान पर रहने के लिए विशेष अनुरोध किया। इस पर वे बोले, "मैं जिनका अतिथि हूँ, उन्हें यदि मना लो, तो मैं तुम्हारे ही पास रहने को प्रस्तुत हूँ।" वकील महाशय को समझा-बुझाकर स्वामी जी को साथ ले अपने स्थान पर आया। उनके साथ एक कमण्डल और गेरुए वस्त्र में लपेटी हुई एक पुस्तक, बस इतना ही सामान था। स्वामी जी उस समय फास देश के सगीत के सम्बन्ध में एक पुस्तक का अध्ययन कर रहे थे। घर पर आकर लगभग दस बजे चाय-पानी हुआ, इसके बाद ही स्वामी जी ने एक गिलास ठडा जलभी मैंगवाकर पिया। यह देखकर कि मुझे अपने मन की कठिन समस्याओं के बारे में पूछने का साहस नहीं हो रहा है, उन्होंने स्वय ही मुझसे दो-एक वार्ते की, और उसीसे उन्होंने मेरी विद्या-बुद्धि को नाप लिया।

इसके कुछ समय पहले 'टाइम्स' नामक समाचारपत्र में किसी व्यक्ति ने एक सुन्दर कविता लिखी थी, जिसका भाव था—'ईश्वर क्या है, कौन सा वर्म सत्य है--आदि तत्त्वो को समझना अत्यन्त कठिन है। वह कविता मेरे तत्कालीन वर्म-विश्वास के साथ खुव मिलती थी, इसलिए मैंने उसे यत्नपूर्वक रख छोडा था। उसी कविता को उन्हे पढने के लिए दिया। पढकर वे बोले, "यह व्यक्ति तो भ्रान्ति मे पडा हुआ है।" मेरा भी ऋमश साहस बढने लगा। 'ईश्वर एक ही साथ न्यायवान और दयामय नहीं हो सकता'-इस तर्क की मीमासा ईमाई मिशनरियो से नहीं हो सकी थी। मन में सोचा, इस समस्या को स्वामी जी भी नहीं सुलझा सकते। मैंने यह प्रश्न स्वामी जी से पूछा। वे वोले, "तुमने तो विज्ञान का यथेप्ट अघ्ययन किया है। क्या प्रत्येक जड पदार्थ मे केन्द्रापसारी (centrifugal) तथा केन्द्रगामी (centripetal)-ये दो विरुद्ध शक्तियां कार्य नहीं करती। यदि दो विरुद्ध शक्तियों का जड पदार्थ में रहना सम्भव है, तो दया और न्याय, ये दोनो विरुद्ध होते हुए भी क्या ईश्वर मे नहीं रह सकते ? मैं इतना ही कह सकता हूँ कि अपने ईश्वर के मम्बन्व मे तुम्हारा ज्ञान नहीं के बरावर है।" मैं तो निस्तव्य हो गया। मैंने फिर पूछा, "मुझे पूर्ण विस्वाम है कि सत्य निरपेक्ष (absolute) है। मभी वर्म एक ही ममय कभी सत्य नहीं हो मकते।" उन्हाने उत्तर दिया "हम लोग किसी विषय में जा गुरु भी सत्य के नाम से जानते हैं या का ठान्तर में जानेंगे, वह सभी सापेक्ष मत्य (relative truth) है—निरपेक्ष मत्य (absolute truth) की पारणा नो हमारो मीमायह मन-युद्धि वे द्वारा असम्भव है। इसीलिए मत्य निरपेक्ष होता हुआ भी विभिन्न मन-युद्धि वे निवट विभिन्न रूपी मे प्रकाशित होता है। पाप के वे विभिन्न राप मा भाग उस नित्य निरमेक्ष सत्य का अवलम्बन करके ही प्रकासित होते हैं, इससिए ने सभी एक ही प्रकार या एक ही सेनी के हैं। जिस तरह दूर भीर पास से फोटोबाफ़ सेने पर एक ही सूर्य का चित्र समेक प्रकार से बीख पड़ता है और ऐसा मासून होता है कि प्रत्येक चित्र मिल मिल सूर्यों का है, उसी तरह सापेस सत्य के नियम में भी समझना चाहिए। सभी सापेस सत्य निरपेश सत्य के साथ ठीक हती रीति से सम्बद्ध है। बतएब प्रत्येक सापेश सत्य या धर्म उसी नित्य निरपेश सत्य का सामास होने के कारण सत्य है।

'विश्वास ही वर्ग का मूल हैं—मेरे इस कवा पर स्वामी भी ने मुसकराकर कहा "राजा होने पर फिर खाने-पीने का कष्ट नहीं रहता किन्तु राजा होता ही वो कठिन है। क्या विश्वास कमी चार-प्रवरशस्त्री करने से होता है? विना समुमन के ठीक ठीक विस्तास होना ससम्मन है।

किसी प्रसग म उनको 'सानु' कहते पर छन्होने उत्तर दिया 'इम कोय भया सामु हैं। ऐसे अनेक सामु हैं, जिसके दर्सन या स्पर्स मान से ही दिम्य जान का उदय होता है।

संस्थाती इस प्रकार माक्सी होकर क्यो समय वितात हैं ? इसरो की सहायता के क्यर क्यों निर्मर रहते हैं जीर समाज के क्यि कोई हितकर काम क्यों नहीं करते ? — इन सब प्रकारों के उत्तर में स्वामी भी बोके "बच्छा बताजों तो मता तुम दतने कर्ट से मर्वोपार्जन कर रहे हो! उसका बहुत कोड़ा सा बत केवल अपने लिए व्यय करते हो। येप में से कुछ बस हुसरे छोगों के लिए जिल्हे तुम सपना समझते हा व्यय करते हो। वे सोप उसके क्यि न तुम्हार उपकार मानते हैं और न जनके लिए जिल्हा व्यय करते हो उससे सन्तुष्ट ही हुने हैं। रचम तुम कीडी कीडी बोहे वा रहे हो। तुम्हारे मर जामे पर कोई इसस उसका मोम करेगा और हो सरता है, यह बहुकर यासी भी दे नि तुम अवित स्था नहीं एवं मये। ऐसा तो गया-पुत्र तुम्हारा हाल है। और मैं मो बेगा कुछ भी नहीं करता। मून कवन पर पेट पर हाव रखकर, हाव को मुंद के पाम से बाकर नियता देना हूं यो पाता है या मैठा हूं कुछ भी करत तुछ भी तबद नहीं करता। इस बंदों में कीन बुद्धिमान है?—नुम या मैं!" मैं तो मुनगर अवाक रह पया। इसने पहले मैंने व्ययन समने वित्ती में समने वित्ती में समने वित्ती सामने वित्ती में समने वित्ती हो। समने वानने वित्ती में सामने वित्ती में समने वित्ती हो। समने वानने वित्ती में समने वित्ती हो। समने वानने वित्ती में समने वित्ती हो। समने वानने वित्ती हो। समने वानने वित्ती हो। समने वानने वित्ती समने वानने वित्ती हो। समने वानने वित्ती हो। समने वानने वित्ती समने वानने वित्ती हो। समने वानने वानी वित्ती हो। समने वानने वानी हो। समने वानने वानी हो। समने वानने वानी हो। समने वानी हो। हो। समने वानी वानी हो। समने वानी वानी हो। समने वानी वानी हो। समने वानी हो। हो। समने वानी वानी हो। समने वानी वानी हो। समने समने हो। समने समने हो। समने हो हो। समने हो हो। समने हो हो। समने समने समने हो हो। समने हो हो। समने हो हो हो। समने हो हो। समने हो हो हो। समने हो हो हो। समने हो हो। समने हो हो हो हो। समने हो हो। समने हो हो हो। समने हो हो हो। हो। सम

आहार आदि करने कुछ विभाग कर कुरने के शाद फिर उन्ही करोल महासम् के नियान-कान कर क्या। वहाँ अनेक प्रकार के बार्डालाव और धर्का बलने समी। समझन नी कर्क एक को स्थानी जी को सेक्ट में अपने निवास-कान की और लोटा। आते आते मैंने कहा, "स्वामी जी, आपको आज तर्क-वितर्क मे वहुत कष्ट हुआ।"

वे वोले, "वच्चा, तुम लोग तो ठहरे उपयोगितावादी (utilitarian)।
यदि में चुप होकर वैठा रहूँ, तो क्या तुम लोग मुझे एक मृट्ठी भी खाने को दोगे।
मैं इस प्रकार अनवरत वकता हूँ, लोगो को सुनकर आनन्द होता है, इसीलिए
वे दल के दल आते हैं। किन्तु यह जान लो, जो लोग सभा में तर्क-वितर्क करते
हैं, अनेक प्रश्न पूछते हैं, वे वास्तविक सत्य को समझने की इच्छा से वैसा नहीं
करते। मैं भी समझ जाता हूँ, कौन किस भाव से क्या कह रहा है और उसे
उसी तरह उत्तर देता हूँ।"

मैंने स्वामी जी से पूछा, "अच्छा स्वामी जी, सभी प्रश्तो के इस प्रकार उत्तम उत्तर आप तूरन्त किस प्रकार दे लेते हैं?"

वे वोले, "ये सब प्रश्न तुम्हारे लिए नवीन हैं, किन्तु मुझसे तो कितने ही मनुष्य कितनी वार इन प्रश्नो को पूछ चुके हैं, और उनका उत्तर कितनी ही वार दे चुका हूँ।" रात मे भोजन करते समय और भी अनेक वार्ते उन्होंने कही। पैसा न छूते हुए देश-भ्रमण करते करते कहाँ कैसी कैसी घटनाएँ हुई, यह सब वर्णन करने लगे। सुनते सुनते मेरे मन मे हुआ—अहा। न जाने इन्होंने कितना कष्ट, कितनी विपत्तियाँ सही हैं। किन्तु वे तो उन सब घटनाओं को इस प्रकार हँसते हँसते सुनाने लगे, मानो वे अत्यन्त मनोरजक कहानियाँ हो। कही पर उनका तीन दिन तक बिना कुछ खाये रहना, किसी स्थान मे मिर्चा खाने के कारण पेट में ऐसी जलन होना, जो एक कटोरी इमली का पना पीने पर भी शान्त नही हुई, कही पर 'यहाँ साघु-सन्यासियों को स्थान नहीं'—इस प्रकार झिडके जाना, और कही खुफिया पुलिस की कडी नजर मे रहना—आदि सब घटनाएँ, जिन्हे सुनकर हमारे शरीर का खून पानी हो जाय, उनके लिए तो मानो एक तमाशा थी।

रात अधिक हुई देखकर उनके लिए सोने का प्रबन्ध कर मैं मी सोने के लिए चला गया, किन्तु रात मे नीद नहीं आयी। सोचने लगा—कैसा आश्चर्य, इतने वर्षों का दृढ सन्देह और अविश्वास स्वामी जी को देखकर और उनकी दोचार वार्ते सुनकर ही दूर हो गया। अब और कुछ पूछने को नहीं रहा। जैसे जैसे दिन बीतने लगे, हमारी ही क्या—हमारे नौकर-चाकरों की भी उनके प्रति इतनी श्रद्धा-भिक्त हो गयी कि कभी कभी स्वामी जी उन लोगों की सेवा और आग्रह के मारे परेशान हो उठते थे।

२० अक्तुवर, १८९२ ई०। सबेरे उठकर स्वामी जी को प्रणाम किया। इस समय साहस कुछ बढ़ गया है, श्रद्धा-भिक्त भी हुई है। स्वामी जी भी मुझसे बनेक बन नहीं बरस्य माबि का विवरण सुनकर सन्तुष्ट हुए है। इस घहर में बाब उनका जीवा दिन है। पाँचवें दिन उन्होंने कहा 'सन्पाधियों को नगर में तीन दिन से बीर बीव में एक दिन से बबिक उहरता उचित नहीं। में बब बब्दी जका जाना चाहता हूँ।" परन्तु में किसी प्रकार उनकी वह बात मानने को राजी प चा। बिना तर्क हारा समसे में कैसे मानूँ। फिर जनेक बाद-विवाद के बाद वे बोसे 'एक स्थान में अबिक दिन रहने पर माया-ममता वह जाती है। हम सोगों ने चर भीर जात्मीय जनी का परित्याय किया है। बत जिन वार्षों से उस प्रकार की माया में मुख्य होने की सम्भावना है उनसे पूर रहना ही हम सोगों के बिए सक्ता है।

मैंने कहा 'जाप कमी भी मुख होनेवाले नहीं है। जन्त में मेरा वित्तस्य साम्रह देखकर और भी वो-वार विन ठहरना उन्होंने स्वीकार कर किया। इस बीच मेरे मन में हुआ यदि स्वायी भी सर्वसावारन के किए ब्यास्थान वें तो हम लोग भी उनका व्यास्थान मुनेंब और दूसरों का भी कस्यान होगा। मैंने इसके किए बहुत अनुरोव किया किन्तु ब्यास्थान देने पर सायद नाम-अस की स्पृहा वन उठे, ऐसा कहकर उन्होंने मेरे बनुरोव को किसी भी तरह नहीं माना। पर उन्होंने वह भी बात मुझे बतायी कि उन्हें समा मे प्रकार का उत्तर देने में कोई जापत्ति नहीं है।

एक दिन बातचीत के सिकसिक में स्वामी जी 'विकविक वेपसे' (Pickwick Papers) के दो-तीन पृष्ठ कच्ठरच बोल गये। मैंने उस पुस्तक को अनेक बार पढ़ा है। समस गया—उन्होंने पुस्तक के किस स्थान से आवृत्ति की है। मुनकर मुसे बहुत बादवर्य हुआ। सीवने क्या—संग्यासी होकर सामाजिक प्रस्व में से इन्होंने दिना कैसे कच्छरप किया। हो न हो। इन्होंने पहले इस पुस्तक को अनेक बार पढ़ा है। पूछने पर उन्होंने कहा। 'दो बार पढ़ा है। एक बार स्कूल में पढ़ने के समय और दूसरी बार बात से पांच-क मास पहले।

आरवर्यविति होकर मैंने पूडा 'फिर आपकी किस प्रकार मह समरव रहा ? और हम लीमों को क्यों नहीं रहता ?

स्वामी जी ने उत्तर विया "एकाम मन से पढता चाहिए और खास के सार भाग धारा निर्मित वीर्ष ना नास न नाके उसका जनिकाधिक परिपचन (assimilation) कर कैना चाहिए।

और एक दिन की बात है। स्वामी भी दोपहर में विश्वीन पर केने हुए एक पुस्तव पढ़ रहे थे। मैं दूसरे कमरे में था। एकाएक स्वामी भी इतने भीर से हुँस पढ़े कि बपा ही बमा सीवकर मैं उनके कमरे के बरवाने के पास बाकर नहां हो गया। देखा, वात कोई विशेष नहीं है। वे जैसे पुस्तक पढ रहे थे, वैसे ही पढ़ रहे हैं। लगभग पन्द्रह मिनट खड़ा रहा, तो भी उनका ध्यान मेरी ओर नहीं गया। पुस्तक छोड़कर उनका ध्यान किसी दूसरी ओर नहीं था। कुछ देर बाद मुझे देखकर अन्दर आने के लिए कहा, और मैं इतनी देर से खड़ा हूँ, यह सुनकर बोले, "जब जो काम करना हो, तब उसे पूरी लगन और शिवत के साथ करना चाहिए। गाजीपुर के पवहारी बाबा ध्यान, जप, पूजा-पाठ जिस प्रकार एकचित्त से करते थे, उसी प्रकार वे अपने पीतल के लोटे को भी एकचित्त से मांजते थे। ऐसा मांजते थे कि सोने के समान चमकने लगता था।"

एक बार मैंने स्वामी जी से पूछा, "स्वामी जी, चोरी करना पाप क्यो है? सभी घर्म चोरी करने का निषेध क्यो करते हैं? मेरे विचार मे तो 'यह मेरा हैं', 'यह दूसरे का'——ये सब भावनाएँ केवल कल्पना मात्र हैं। मुझसे बिना पूछे ही जब कोई मेरा आत्मीय बन्धु मेरी किसी वस्तु का व्यवहार करता है, तो वह चोरी क्यो नहीं कहलाती? और पशु-पक्षी आदि जब हमारी कोई वस्तु नष्ट कर देते हैं, तो हम उसे चोरी क्यो नहीं कहते?"

स्वामी जी ने कहा, "हाँ, ऐसी कोई वस्तु या कार्य नहीं है, जो सभी अवस्था में और सभी समय बुरा और पाप कहा जा सके। फिर दूसरी ओर, अवस्थाभेद से प्रत्येक वस्तु ही बुरी और प्रत्येक कार्य ही पाप कहा जा सकता है। फिर भी, जिससे दूसरे को किसी प्रकार का कष्ट हो एव जिसके आचरण से शारीरिक, मानसिक अथवा आध्यात्मिक किसी प्रकार की दुवँळता आये, उस कर्म को नही करना चाहिए, वह पाप है, और उससे विपरीत कर्म ही पुण्य है। सोचो, तुम्हारी कोई वस्तु किसीने चुरा ली, तो तुम्हे दुख होगा या नही ? तुम्हे जैसा लगता है, वैसा ही सम्पूर्ण जगत् के बारे मे भी समझो। इस दो दिन की दुनिया मे जब किसी छोटी वस्तु के लिए तुम एक प्राणी को दुख दे सकते हो, तो घीरे घीरे मविष्य मे क्या बुरा काम नही कर सकोगे? फिर, यदि पाप-पुण्य न रहे, तो समाज ही न चले। समाज मे रहने पर उसके नियम आदि पालन करने पढते हैं। वन मे जाकर नगे होकर नाचो—कोई कुछ न कहेगा, किन्तु शहर मे इस प्रकार का आचरण करने पर पुलिस द्वारा तुम्हे पकड़वाकर किसी निर्जन स्थान में वन्द रख देना ही उचित होगा।"

स्वामी जी कई बार हास-परिहास के भीतर से विशेष शिक्षा दिया करते थे। वे गुरु होते हुए भी, उनके पास बैठना मास्टर के पास बैठने के समान नहीं या। अभी खूव रग-रस चल रहा है, बालक के समान हँसते हँसते हँसी के वहाने कितनी ही बार्तें कहे जा रहे हैं, सभी लोगो को हँसा रहे हैं, और दूसरे ही क्षय ऐसे यम्मीर होकर घटिस प्रक्तों की स्थादमा करना आरम्म कर देते हैं कि उपस्थित सभी सौग विस्मित होकर सोचन करते हैं, इसके मीतर इतनी स्रक्ति! अभी तो देश रहे ये कि ये हमारे ही समान एक स्थक्ति हैं!

छोम सभी समय उनके पास शिका केन के लिए आहे। उनका हार सभी समय पूछा रहता। वर्धनावियों में से अनक मिल मिल मिल उद्देश से भी वार्ध—कोई सनकी परीक्षा केने के लिए, तो कोई मजेबार वात सुनने के लिए, कोई इसलिए कि उनके पास जान से बड़े बड़े सभी छोगों से बातचीत हो सकेगी, और कोई ससार-ताप से जर्जरित होकर उनके पास वो घड़ी शौतछ होने एव ज्ञान और घम का काम करने के लिए। किन्तु उनकी ऐसी जव्मूत अमता जी कि कोई किसी मान से क्यों में आमें उसे उसी अन समझ जाते से और उसके सान उसी वास स्मान से करने के। उनकी मर्मसेवी वृद्धि से किसीके लिए बचना या हुए छिपाकर रखना सम्मन नहीं जा। एक समय किसी प्रतिष्ठित यनी का एकमान पूर जिस्वविद्यालय की परीक्षा से बचने के लिए स्वामी जी के निकट आरम्बार जाने छगा और सामू हो परीक्षा से बचने के लिए स्वामी जी के निकट आरम्बार जाने छगा और सामू हो से एक मिन का पूज जा। मैंने स्वामी जी से पूछा पह करका आपके पास किस मत्तक सं देतना मिलक आता-आता है। उसे बया आप सम्मासी होने का उपवेष देंगे। उसना अप मेरा मिन है।

स्वामी भी ने नहां नह केवस परीक्षा के मन से सायु होना चाइता है। मैंन उससे नहां है एम ए पास कर पुत्रने के बाद सायु होने के किए जाना सायु होने की अपेक्षा एम ए पास करना नहीं सरक है।

स्वामी जी जितने दिन मेरे यहाँ ठहरे, प्रत्येक दिन सच्या समय उनका वार्यालाप मुनने के लिए इसनी जिवक सक्या म लोगों का जायमन होता का माना कार्य समा लगी हो। इसी समय एक दिन मेरे निवास-कान पर, एक वक्षत के बुत के नीचे सिवसा के सहारे बैठकर उन्होंने जा बाद कही की उन्हें जावन्म न भूक सक्या। उस प्रथम की उठाने में बहुत सी बात कहनी होगी। इसकिए उमे दूसरे नमय के लिए ही एम छोड़ना युनितसपा है। इस समय और एक जममी बान कहूँचा। मुख समय पहले से मेरी पन्नी की इक्छा कियी मुब से मन्त-वीसा लने की बी। मुझे उनम आपत्ति नहीं जी। उस समय मैंन उससे कहा था "ऐने क्यक्ति की मुख बनामा जिसकी प्रति में भी कर गर्ना। गूढ के मर में प्रवेश करते ही यह मुगन अध्यवा भाव जा जाय तो तुम्ह कियी प्रशास वा जानक वा उप वार नहीं होगा। यदि तिसी सत्युक्त को मुख कम भी पाउँमा तो हम बोना साम ही बीधा-मन्त्र लेंके अध्यवा नहीं। इस बान को उसन भी सरीहार किया।

स्वामी जी के आगमन के वाद मैंने उससे पूछा, "यदि ये सन्यासी तुम्हारे गुरु हो, तो तुम उनकी शिष्या हो सकती हो ?"

वह उन्कण्ठा से बोली, "क्या वे गुरु होंगे ? हाने से तो में कृतार्य हो जाऊँगी ।" स्वामी जी से एक दिन डरते डरते मैंने पूछा, "स्वामी जी, मेरी एक प्रार्थना पूर्ण करेंगे?" स्वामी जी ने पूछा, "कहो, क्या कहना है ?" तव मैंन उनमे अनुरोध-पूर्वक कहा, "आप हम दोनो को दीक्षा दें।"

वे वोले, "गृहस्य के लिए गृहस्य गुरु ही ठीक है। गुरु होना वहुत कठिन है। शिष्य का समस्त भार ग्रहण करना पडता है। दीक्षा के पहले गुरु के साथ शिष्य का कम से कम तीन वार साक्षात्कार होना आवश्यक है।" इस प्रकार स्वामी जी ने मुझे टालने की चेप्टा की। जव उन्होंने देखा कि मैं किसी भी तरह माननेवाला नहीं, तो अन्त मे उन्हें स्वीकृति देनी ही पडी और २५ अक्तूबर, १८९२ ई० को उन्होंने हम दोनों को दीक्षा दी। इस समय मेरी प्रवल इच्छा हु<sup>ट्ट</sup> कि स्वामी जी का फोटो खिनवाऊँ। परन्तु इमके लिए वे शीघ्र राजी नहीं हुए। अन्त मे बहुत वाद-विवाद के वाद, मेरा तीव आग्रह देखकर २८ तारीख की फोटो खिचवाने के लिए सम्मत हुए, फोटो खीचा गया। इसके पहले एक व्यक्ति के यतिशय आग्रह पर भी स्वामी जी ने फोटो नही खिचवाया था, इसिलए फोटो की दो प्रतियाँ उस व्यक्ति को भी भेज देने के लिए उन्होंने मुझसे कहा। मैंने स्वामी जी की इस आज्ञा को वटी प्रसन्नता से स्वीकार किया। एक दिन वातचीत के सिलसिले मे स्वामी जी ने कहा, "कुछ दिन तुम्हारे साथ जगल मे तम्बू डालकर रहने की मेरी इच्छा है। किन्तु शिकागो मे धर्म-महासभा होगी, यदि वहाँ जान की सुविया हुई, तो वही जाऊँगा।" मैंने चन्दे की सूची तैयार कर यनसग्रह करने का प्रस्ताव किया, परन्तु उन्होंने न जाने क्या सोचकर उसे स्वीकार नही किया। स्वामी जी का इस समय वृत ही था--- रुपये-पैसे का स्पर्श या ग्रहण न करना। मेरे अत्यिविक अनुरोव करने पर स्वामी जी मरहठी चप्पल के वदले एक जोडा जूता और वेत की एक छडी स्वीकार करने के लिए राजी हुए। इसके पह रे कोल्हापुर की रानी ने स्त्रामी जी से वहुत अनुरोच किया था कि वे कुछ ग्रहण करें, पर स्वामी जी इससे महमत नहीं हुए थे। अन्त मे रानी ने दो गेरुए वरत्र स्वामी जी के लिए भेजे, स्वामी जी ने यह ग्रहण कर लिया, और पुराने वस्य वही छोडते हुए बोले, "सन्यासियों के पास जितना कम वोझा हो, उतना ही अच्छा।"

इसके पहित्र मिन भगवद्गीता पढ़ने की अनेक बार चेप्टा की थी, किन्तु समझ न सकने के कारण मैंने ऐसा सोच लिया कि उसमे समझने के लायक ऐसी कोई बड़ी बात नहीं है, और उसे पढ़ना ही छोड़ दिया। स्वामी जी एक दिन यौता केकर हुम लोगों को समझाने लगे। तब झात हुआ कि यौता कैंसा सद्दृत इन्ब है! गीता का मर्म समझना बिस प्रकार मैंने उनसे सीचा उसी प्रकार हुएरी और क्यूक्सिस वर्में के वैद्यानिक स्थयास एव कार्काइक का सार्तोर रिवार्तस पड़ना भी उन्होंसे सीचा।

चस समय स्वास्म्य के लिए में श्रीपवियों का अत्यविक स्ववहार करता वा। इस बात को बानकर वे एक दिन बोके 'जब देखों कि किसी रोग ने बायिक प्रवत्त होकर चन्यायामी कर दिया है उठन की धनित नहीं रही दभी बीपनि का सेवन करना जन्मवा नहीं। स्नायुमी की दुर्वेक्का सावि रोगों में से वौ ९ प्रविश्वत काल्पनिक हैं। इन सब रोगों से बॉक्टर कोग जितने कोगों को बचावे हैं उससे अधिक को तो मार बासते है। फिर इस प्रकार सर्वदा रीम रीन करते रहते से तथा होगा? बिटने दिन वियो भानन्य से रहो। पर जिस मानन्य से एक बार कष्ट हो चुका है, उसके पीछे फिर बौर कभी न दौबना। तुमहारे-हमारे समान एक के मर जाने से पृथ्वी अपने केला से कोई बूर हो इट न बामगी और न जयत् ना किसी तरह का कोई नुकसान ही होया। इस समय कुछ कारनों से अपने क्यर के अफसरों के साथ मेरी बनती नहीं थी। उनके सामान्य कुछ नहने से ही सेख सिर परम हो जाता जा जाँर इस प्रकार इस बच्छी सौकरी से मी <sup>में</sup> एक दिन के लिए मी सुखी न हुआ। स्वामी जी से मैंने जब ये सब बार्वें कही हैं। वे बोके 'तीन री किसकिए करते हो ? वेतन के सिए हो म वेतन तो ठीक महीने के महीते नियमित रूप से पाते ही रहते हो ? फिर मन में बू स बयो ? और मिर मीकरी और देन की दक्का हो जो कभी भी ओह दे सकते हो किसीने पुन्दें वीवकर दो रखा नही है फिर विषय बन्यन में पड़ा हूँ' सोचकर इस दुसमेरे ससार में और मी कुप क्यों बढ़ाते हो ? और एक बात परा सोकों जिसके किए तुम बैदन पार्व हो। माफिस के उन सब कामों को करने के ब्राहिरिक्त तुमने मपने अपरवाले साहबों को सन्तुष्ट करने के सिए कभी कुछ किया भी है। कभी वी तुमने उसके सिए नेप्टा नहीं नी फिर भी ने सोम तुमसे सन्तुष्ट नहीं हैं ऐसी सीचकर उसके उत्पर भीने हुए हो ! क्या यह बुद्धिमानो का काम है? यह बात सी हम सोग <u>इसरो ने प्रति इदय म जैसा भाग</u> रतते 🕻 वही नार्य से प्रवासित होता है और प्रशासित न होने पर भी उन सोनो ने भी पीतर हनारे प्रति और उसी बाब का उरव होता है। इस अपने मन के अनुक्य ही अवतु को देखते हैं-इमारे भीतर जैसा है जैसा ही जयन में प्रकाशित देखते हैं। जान भन्न तो जर्ज मला'—यह उत्ति निवनी सस्य है नोई नहीं समजवा। भाग से निमीकी बुखई देखना एकदम छोड़ देने भी चच्छा करो। देखीने तुम जिलना ही बैता

कर सकोगे, उतना ही उनके भीतर का भाव और उनके कार्य तक परिवर्तित हो जायँगे।" बस, उसी दिन से औषघि-सेवन का मेरा पागलपन दूर हो गया, और दूसरो के दोष ढूँढने की चेष्टा को त्याग देने के फलस्वरूप कमश मेरे जीवन का एक नया पृष्ठ खुल गया।

एक बार स्वामी जी के सामने यह प्रश्न उपस्थित किया गया—"अच्छा क्या है और बुरा क्या है?" इस पर वे बोले, "जो अभीष्ट कार्य का साधनमूत है, वही अच्छा है और जो उसका प्रतिरोधक है, वही बुरा। अच्छे-बुरे का विचार जगह की ऊँचाई-निचाई के विचार के समान है। तुम जितने ऊपर उठोगे, उतने ही वे दोनो एक होते जायेंगे। कहा जाता है, चन्द्रमा मे पहाड और समतल दोनो हैं, किन्तु हम लोग सब एक देखते हैं, वैसा ही अच्छे-बुरे के सम्बन्ध में भी समझो।" स्वामी जी मे यह एक असाधारण शक्ति थी कि कोई चाहे कैसा भी प्रश्न क्यो न पूछे, तुरन्त उनके भीतर से ऐसा सुन्दर और उपयुक्त उत्तर आता था कि मन का सन्देह एकदम दूर हो जाता था।

और एक दिन की बात है—स्वामी जी ने समाचारपत्र मे पढा कि अनाहार के कारण कलकत्ते मे एक मनुष्य मर गया। यह समाचार पढकर स्वामी जी इतने दुखी हुए कि उसका वर्णन नहीं हो सकता। वे बारम्बार कहने लगे, "अब तो देश गया।" कारण पूछने पर बोले, "देखते नहीं, दूसरे देशों में गरीबों की सहायता के लिए 'पूवर-हाउस', 'वकं-हाउस', 'चैरिटी फड' आदि सस्थाओं के रहने पर भी प्रतिवर्ष सैंकडों मनुष्य अनाहार की ज्वाला में समाप्त हो जाते हैं—समाचारपत्रों में ऐसा देखने में आता है। पर हमारे देश में एक मुट्ठी भिक्षा की प्रया होने से अनाहार के कारण लोगों का मरना कभी सुना नहीं गया। मैंने आज पहली बार अखबार में यह समाचार पढा कि दुर्भिक्ष न होते हुए भी कलकत्ता जैसे शहर में अन्न के बिना मनुष्य मरे।"

अग्रेजी शिक्षा की कृपा से मैं भिखारियों को दो-चार पैसे देना अपव्यय समझता था। सोचता था, इस प्रकार जो कुछ थोड़ा सा दान किया जाता है, उससे उनका कोई उपकार तो होता नहीं, अपितु बिना परिश्रम के पैसा पाकर, उसे शराब-गाँजा आदि में खर्च कर वे और भी अघ पतित हो जाते हैं। लाभ इतना ही है कि दाता का व्यर्थ खर्च कुछ वढ़ जाता है। इसलिए सोचता था, बहुत लोगों को कुछ कुछ देने की अपेक्षा एक को अधिक देना अच्छा है। स्वामी जी से इस विषय में जब मैंने पूछा, तो वे बोले, "भिखारी के आने पर यदि शक्ति हो, तो कुछ देना ही अच्छा है। दोगे तो केवल दो-एक पैसा, उसके लिए, वह किसमें खर्च करेगा सद्व्यय होगा या अपव्यय, ये सव बातें लेकर माथापच्ची

करम की क्या आवायकार है भीर यह मक्यूच हैं। वह उस पैस का माँका में उड़ा दत्ता हैं। तो भी उसे देन से समाज का लाम ही है जुनसान करि। क्यारि सुम्हारे समान सोम यदि दया करने उसे कुछ न दें ही। वह तुम लोगो के पास से कोरी करके लगा। वैसा म कर कर जा दो पैसे मौगरण गाँका पीतण कुछ है। दे वैठा रहता है वह बया तुम लागी का ही साम नहीं है। भाएक दम मनार क बान में भी मोनां का उपरारही है अपरार नहीं।"

मैंने पट्टों से ही स्वामी जी को बास्य दिवाह के बिस्टूल विश्व देगा है। वे साँप समी को विरोपक कारणां को हिस्सा क्षेपकर समाज के इन करक के विरोध में सन होत के लिए तथा उद्योगी और तलुष्टविस होते के सिए उपनेष देते. थे। स्वरेण के प्रति इस प्रशास अनुराम भी मैन और दिसीम नहीं देगा। स्यामी जी ने पारवारव देशीं स लौटने के बाद जिल लागा है उनने प्रयम दर्पन निये <sup>के</sup> वे नहीं जानने कि नहीं जाने कर्पूर्व के सम्यात-भाषम के नठोर नियमीं का पातन नारते हुए, काचन का स्पर्ध तथा न करने हुए किन्नत दिनी तक भारत के समस्त प्रात्ना म प्रमन नरते रहे। रिनीते एर बार ऐसा नर्म पर कि उनके समान गरितमान पुरुष के लिए नियम आदि का श्राता बन्धन आवस्यक नहीं है। वे बोलेंड 'देगा मन बड़ा पानल है बड़ा उरमत्त है नभी भी धारत नहीं रहेगा भीड़ा मौका पाठे ही अपन रास्ते भीच से जाना है। इनकिए सभी को निर्पारिक निम्मा ने भीवर रहता भावप्रयत है। सम्यामी को भी मन पर अविदार रतन ने सिए नियम के बनुसार परना परवा है। सभी मन में सीचते हैं कि मन के अपर उनका पूरा विपकार है। वे तो जाम-वूतकर कमी वामी मन को बोडी छूट दे देखे हैं। विल्यु मन पर विस्ता विस्ता अविवार हुआ है यह एक बार ब्यान करने के लिए बैंटरे ही मासूम हो जाता है। 'एक विषय पर जिस्तन करूँमा' ऐसा सोचकर बैठन पर दर्स मिनट मी जस विषय में मन स्विर रुखना असम्मव **हो वा**ता ≹। समी सोवि हैं कि के पत्नी के क्योमूत कही हैं के तो केवल प्रेम के कारक पत्नी को अपने उपर बानिपरंग करने देते हैं। मन को वसीमृत कर सिमा है--यह सोचना भी लैक वसी सरह है। मन पर विस्वास करके कभी निरिचन्त न रहना।

एक दिन बावजीव के सिकसिके में मैंने बहा "स्वामी जी वेचवा 🛊 वर्म

को ठीक ठीक समझते हैं लिए बहुत सम्बद्धत की बादस्वकता है।

वे बोले 'अपने धर्म समझने के किए सब्ययन की बावस्यकटा मही निष्टुं बुसरों को समझाने के किए उसकी विसेष आवस्यकटा है। अगवान् भी रामकृष्य देव दो 'राभवेष्ट' नाम से इस्ताखर करते वे विन्तु धर्म का सार-तत्त्व उनसे सविक मका किसने समझा है। मेरा विश्वाम था, मायु-मन्यासियों का स्यूलकाय और गर्वदा सन्तुप्टिचित्त होना असम्भव है। एक दिन हँसते हँमते उनके ऊपर ऐसा कटाक्ष करने पर उन्होंने भी मजाक में कहा, "यही तो मेरा 'अकाल रक्षाकोप' (फैंमिन इन्ज्योरेन्स फड) है। यदि में पाँच-सात दिन तक भोजन न पाऊँ, तो भी मेरी चर्ची मुझे जीवित रखेगी। तुम लोग तो एक दिन न खाने से ही चारों ओर अन्वकार देखने लगागे। जो धमं मनुष्य को सुखी नहीं बनाता, वह वास्तविक धमं है ही नहीं, उसे मन्दाग्नि-प्रसूत रोगविशेष समझो।" स्वामी जी सगीत-विद्या में विशेष पारगत थे। एक दिन एक गाना भी उन्होंने प्रारम्भ किया था, किन्तु में तो 'सगीत में औरगजेव' था, फिर मुझे सुनने का अवसर ही कहाँ र उनके वार्तालाप ने ही हम लोगों को पोहित कर लिया था।

आधुनिक पाश्चात्य विज्ञान के सभी विभाग, जैसे—रसायनगास्त्र, भीतिक-शास्त्र, भूगर्भशास्त्र, ज्योतिषगास्त्र, मिश्रित गणित आदि पर उनका विशेष अधि-कार था एव उन विषयों से सम्बद्ध सभी प्रश्नों को वे वडी सरल भाषा में दो-चार वातों में ही समझा देते थे। फिर, पाश्चात्य विज्ञान की सहायता एव दृष्टान्त से चर्मविषयक तथ्यों को विशद रूप से समझाने तथा यह दिखाने में कि धर्म और विज्ञान का एक ही लक्ष्य है, एक ही दिशा में गित है—उनकी क्षमता अद्वितीय थी।

लाल मिर्च, काली मिर्च आदि तीखे पदार्य उन्हें बडे प्रिय थे। इसका कारण पूछते पर उन्होंने एक दिन कहा, "पर्यटन-काल मे सन्यासियो को देश-विदेश मे अनेक प्रकार का दूषित जल पीना पडता है, यह स्वास्थ्य के लिए हानिकारक होता है। इस दोष को दूर करने के लिए उनमें से बहुत से गाँगा, चरस आदि मादक द्रव्य पीते हैं। मैं भी इसीलिए इतनी मिर्च खाता हूँ।"

खेतडी के राजा, कोल्हापुर के छत्रपति एव दक्षिण के अनेक राजा उन पर विशेष भिक्त करते थे। उनका भी उन लोगो पर वडा प्रेम था। असाघारण त्यागी होकर, राजे-रजवाडो के साथ इतनी घनिष्ठता वे क्यो रखते हैं, यह वात बहुतो की समझ मे नहीं आती थी। कोई कोई निर्वोध तो इस वात को लेकर उनके ऊपर आक्षेप करने में भी नहीं चुकते थे।

इसका कारण पूछने पर एक दिन उन्होंने कहा, "जरा सोच तो देखी, हजार हजार दिख लोगों को उपदेश देने और सत्कार्य के अनुष्ठान में तत्पर कराने से जो कार्य होगा, उसकी अपेक्षा एक राजा को इस दिशा में ला सकने पर कितना अधिक कार्य हो जायगा। निर्धन प्रजा की इच्छा करने पर भी सत्कार्य करने की क्षमता उसके पास कहाँ किन्तु राजा के हाथ में सहस्रो प्रजाओं के मगल-विधान की क्षमता पहले से ही है, केवल उसे करने की इच्छा भर नहीं है। वह इच्छा यदि

भरत की बदा आदारकार शिर मि गवमूप ही बह उस पैस को सीता में उस नेता ही तो भी उसे देन से समाज कर साम ही है कु मान की। बरेकि सुस्हारे समाज कीम महि दस करके उस कुछ कहें की बह तुम सीती के पास में गौरी करके हैगा। बैसा कु कर बहु दो पैस महिक्य मौता पीरण कुर हातर बैडा रहता है यह क्या मुख सीया कर ही साम करी है है आपन दस प्रकार कु दान में भी सीसी का उस्तार ही है असवार कही।"

मैंने परने में ही रचामी जी की बाक्य दिवाह के विश्वान दिग्त देगा है। वे मर्पर गर्भा की विरोधार बाराकों की हिस्सार बोधकर समाज के देग करता के बिरोप म भार होत ने दिए नवा उद्योगी और गर्युट्यिय होन ने निए उपास दी थ। स्वेता ने प्रतित्म प्रशास सहराम भी मैन भीर रिमीम नहीं देगा। हवामी भी के पारचारप देगों ने मोटने के बाद जिल सीगा ने वनके अपन करीन किए <sup>के</sup> बेशरी जानते कि हती. जाने से पूर्व के संस्थास-आराम के स्कोर *नियमी* का पानन बारने हुन्छ, काबन का रक्ती ग्रंग न करने हुन किंद्रन लिये कर भारत के समस्य प्रात्ना म प्रमत्त करते रहे। किनीत एक बार एमा करने पर वि उनके गमान गरितमान पुरुष व तिए नियम आति का शाना बन्धन भाषायक नहीं है। वे वार्त्य, दारों मन बड़ा पायल है बड़ा उस्मत्त है अभी और गास्त नहीं राजां जीड़ा मौगा पाने ही साल पास्त गीच से जाता है। इसकिए गर्भा की निर्पारित नियमा ने भीतर रहता भावस्पर है। सन्यामी का भी मन पर अधिरार रखने के लिए नियम व मनुवार चलमा प्रदेश है। सभी मन म सीचने हैं कि मन के उत्तर उमरी पूरा बिमार है। येतो जान-बूसनर कभी कभी मन को गोड़ी सूट दे देते हैं। निष्य मन पर विराजा विरामा अपिनार हुआ है वह एक बार प्यान करने के लिए कैंटने ही मानुम हो बाता है। 'एर बियम पर चिन्तुन चर्मेगा' ऐसा सोचनर बैंडने पर दरा मिनट भी उस दिपय में मन स्थिर एपना अग्रमन हो पाता है। सभी सां<sup>करा</sup> हैं कि वे पत्नी के क्योमूट नहीं हैं। वे तो केवल प्रेम के कारण पत्नी को अपन अपन आविपत्य करते देते हैं। मन को वर्षाकृत कर किया है—यह सोवना भी कीर चरी तरह है। अन पर विस्तास करने कभी मिरियन्त न रहुना।"

्एक दिन बाठचीत के सिक्तिसिमें में मैंने वहां "स्वामी की दैराता हैं वर्म

को ठीव ठीव समजन के लिए बहुत अध्ययन की आवश्यवता है।"

वे बोके 'नपने वर्ग समझने ने लिए अध्यवन को बावरमकता नहीं विन्धें बूतरों को समझान के किए असकी विचेष आवश्यकता है। अनवान भी रामक्ट्य देव हो 'रामवेच्ट नाम से हस्सासार करते के विन्तु वर्ग का सार-तत्त्व उनसे अविक मना कितन समझा है? अनन्त है, यह नहीं समझा। जो भी हो, एक वस्तु अनन्त है, यह वात समझ में आती है, किन्तु दो वस्तुएँ यदि अनन्त हो, तो कौन कहाँ रहेगी? कुछ और आगे वढो, तो देखोगे, काल जो है, देश भी वही है, फिर और अग्रसर होने पर समझोगे, सभी वस्तुएँ अनन्त हैं, और वे सभी अनन्त वस्तुएँ एक है, दो या दस नहीं।"

इस प्रकार स्वामी जी के पदापंण से २६ अक्तूवर तक मेरे निवास-स्थान पर आनन्द का स्रोत बहता रहा। २७ तारीख को वे वोले, "और नहीं ठहरूँगा, रामेश्वर जाने के विचार से बहुत दिन हुए इस ओर निकला हूँ। पर यदि इसी प्रकार चला, तो इस जन्म मे शायद रामेश्वर पहुँचना न हो सकेगा।" मैं बहुत अनुरोध करके भी उन्हें नहीं रीक सका। २७ अक्तूवर की 'मेल' से उनका मरमागोआ जाना ठहरा। इस थोडे से समय मे उन्होंने कितने लोगो को मुग्च कर लिया था, यह कहा नहीं जा सकता। टिकट खरीदकर उन्हें गाढी मे विठाया और साप्टाग प्रणाम कर मैंने कहा, "स्वामी जी, मैंने जीवन मे आज तक किसीको भी आन्तरिक मितत के साथ प्रणाम नहीं किया। आज आपको प्रणाम कर मैं छतार्थ हो गया।"

स्वामी जी की मैंने केवल तीन वार देखा। प्रथम, उनके अमेरिका जाने से पूर्व। उस समय की बहुत सी वातें आप लोगों को सुना चुका हूँ। वेलगाँव मे उनके साथ मेरा प्रथम साक्षात्कार हुआ। द्वितीय, जब उन्होंने दूसरी वार इन्लेण्ड और अमेरिका की यात्रा की थी, उसके कुछ दिन पहले। तृतीय एव अन्तिम वार दर्शन हुआ उनके देहत्याग के छ-सात मास पहले। पर इतने ही अवसरों पर मैंने उनसे जो कुछ सीखा, उसका आद्योपान्त वर्णन करना असम्भव है। बहुत सी बातें मेरे अपने सम्बन्ध की हैं, इसलिए उन्हें कहने की आवश्यकता नहीं, और बहुत सी वातों को मूल भी गया हूँ। जो कुछ स्मरण हैं, उसमें से पाठकों के लिए उपयोगी विषयों को वतलाने की चेष्टा कहना।

इंग्लैण्ड से लौट आने के बाद उन्होंने हिन्दुओं के जाति-विचार के सम्बन्ध में और किसी किसी सम्प्रदाय के व्यवहार के ऊपर तीथ्र आलोचना करते हुए मद्रास में जो व्याख्यान दिये थे, उन्हें पढ़कर मैंने सोचा, स्वामी जी की भाषा कुछ अधिक कड़ी हो गयी है। और उनके समीप मैंने अपने इस अभिप्राय को प्रकट भी किया। सुनकर वे बोले, ''जो कुछ मैंने कहा है, सब सत्य कहा है। और जिनके सम्बन्ध में मैंने इस प्रकार की भाषा का व्यवहार किया है, उनके कार्यों की तुलना में वह बिन्दु मात्र भी कड़ी नहीं है। सत्य बात में सकोच का या उसे छिपाने का तो मैं कोई कारण नहीं देखता। यह न सोचना कि जिनके कार्यों पर मैंने इस प्रकार समालोचना की है, उनके ऊपर मेरा कोच था या है, अथवा जैसा कोई कोई सोचते हैं कि कर्तव्य

उसके भीतर किसी प्रकार जायस्ति कर सर्कू तो ऐसा होने पर उसके साम सम्म जसके अभीन सारी प्रजा की अवस्था बदक सकती है और इस प्रकार जयत् ना वितना अधिक कस्याम हो सकता है।

पर्म बाद-विवाद में नहीं है बहती प्रत्यक्ष अनुभव का विषय है इसकी समझाने के लिए वे बाद बाद में नहां करते में 'पुर का स्वाद खाने में ही है। अनुभव करों विना अनुभव किये कुछ भी न समझोंगे। उन्हें बोगी सम्यासियों से अस्पन्य किइ बी। वे बहते थे "बर में रहकर मन पर अधिकार स्वापित करके किर बाहर निकलना अच्छा है नहीं तो नव अनुसाय कम होने पर एसे सम्यासी प्राय मौजा स्रोर सम्यासियों के दक्त म मिल जाते हैं।

मैंने कहा किन्तु घर म रहकर वैसा होना तो अस्यन्त बठिन है। सनी प्राणिया को समान वृष्टि से देखना राम-द्रेय का स्याय करना बादि जिन बादों को आप वर्मकास से प्रवान सहायक बहुते हैं उनका अनुष्टान करना यदि मैं बाज से ही बारम्य कर वूँ तो कल से ही मेरे बीकर-वाकर और अवीनस्व कर्मवारीवर्ष यहाँ तक कि समे-सम्बन्धी कोग भी मुझे एक सम भी सान्ति से न रहने वेंगे।"

पत्तर मं मगवान् भी रामकृष्य देव की सर्प और सन्यासीवाकी कवा का वृष्टान्त देकर उन्होंने कहा 'पुंप्तारना कभी बन्द मस करना और कर्तन्य-पाकन करने की बृद्धि से सभी काम किये जाना। कोई अपराध करे, तो देख देना किन्तु देख देते समय कभी भी कृष्ट न होना। जिर पूर्णोंन्त प्रसन को छेडते हुए बोर्क 'एक समय में एक दीवेंस्थान के पुलिस इस्पेन्टर का अतिकि हुआ! वह बड़ा धार्मिक और अदान् वा। उसका बेतन १२५ क वा किन्तु देखा उसके वर का खर्च मासिक बौर-दीन सी का रहा होता। जब अधिक परिचय हुजा दो मैंने पूछा जाय की अपेना आपका खर्च तो अधिक देख रहा हूँ—शह बैसे बच्दा है। वह बोडा हेंसकर बोठा 'जाप ही कोय बचाते है। इस दीवेंस्वत में बो सामु-सम्पासी आते हैं वे सब आपके समाम तो नही होते। सम्बेह होने पर धनके पास क्या है क्या मही इसकी दकारी करता हूँ। बहुतो के पास प्रमुर माना में रमवा-पैसा निकलता है। जिन पर मुसे बोरी का सम्बेह होता है वे स्थवा-पैसा छोडकर मान बाते हैं, और मैं उन पैसो को अपने करवें में कर केता हूँ। पर जन्म किया प्रभार का वृक्ष बादि मही केता। "

स्वामी की के साथ एक दिन बनन्त (infinity) वस्तु के सम्बन्ध में वार्तनाप हुवा। उन्होंने को बाद कही वह वड़ी ही सुन्तर एवं सत्य है। वे वोले को बनन्त वस्तुएँ कमी नहीं रह सकती। पर मैंने कहा "कारू यो सनन्त है जीए वेस भी जनन्त है। इस पर ने वोले "विश्व बनन्त है यह तो समझा किन्तु काल है, दूसरे की नही, इस प्रकार का भाव क्या अन्याय नहीं है ?' मैं तो सुनकर दग रह गया !

"नाक और पैर की लघुता लेकर ही चीन में सीन्दर्य का विचार होता है, यह सभी जानते हैं। आहार आदि के सम्बन्ध में भी ऐसा ही है। अग्रेज हम लोगों के समान खुशब्दार चावल का भात खाना पमन्द नहीं करते। एक समय किसी जगह के एक जज साहव की अन्यत्र बदली हो जाने पर वहां के बहुत से वकीलों ने उनके सम्मान के लिए बढिया अनाज आदि भेजा। उसमें कुछ सेर खुशब्दार चावल भी थे। जज साहब ने उस चावल का भात खाकर मन में सोचा—यह सडा हुआ चावल है, और वकीलों से भेट होने पर कहा, 'तुम लोगों को भेरे लिए मडा चावल भेजना उचित न था।'

"किसी समय मैं रेलगाडी में जा रहा था। उसी उन्ने में चार-पाँच साहब भी वैठे थे। वातचीत के सिलसिले में तम्बाकू के बारे में मैंने कहा, 'सुगन्धित गुड़ाकू का पानी से भरे हुए हुक्के में ब्यवहार करना ही तम्बाकू का श्रेष्ठ उपभोग है।' मेरे पास खूब अच्छा तम्बाकू था। मैंने उन लोगों को देखने के लिए दिया। वे सूँधकर बोले, 'यह तो अत्यन्त दुर्गन्वयुवत है। इसे आप सुगन्वित कहते हैं।' इस प्रकार गन्ब, आस्वाद, सीन्दर्य आदि सभी विषयों में समाज, देश और काल के भेद से भिन्न भिन्न मत हैं।"

स्वामी जो की पूर्वोक्त कथाओं को हृदयगम करते मुझे देरी नहीं लगी। मैंने सोचा, पहले मुझे शिकार करना कितना प्रिय था, किसी पशु-पक्षी को देखने पर उसे मारने के लिए मन छटपटाने लगता था। न मार सकने पर अत्यन्त कष्ट मी माल्म होता था। पर अब उस प्रकार प्राणियों का वध करना बिल्कुल ही अच्छा नहीं लगता। अतएव किसी वस्तु का अच्छा या बुरा लगना केवल अभ्यास पर निर्भर है।

अपने मत को अक्षुण्ण रखने मे प्रत्येक मनुष्य का एक विशेष आग्रह देखा जाता है। घर्म के क्षेत्र मे तो उमका विशेष प्रकाश दिखायी देता है। स्वामी जी इस सम्बन्ध मे एक कहानी बतलाया करते थे। एक समय एक छोटे राज्य को जीतने के लिए एक दूसरे राजा ने दल-बल के साथ चढाई की। शत्रुओ के हाथ से बचाव कैसे हो, इस सम्बन्ध मे विचार करने के लिए उस राज्य मे एक बड़ी सभा बुलायी गयी। सभा मे इजीनियर, बढई, चमार, लोहार, वकील, पुरोहित आदि सभी उपस्थित थे। इजीनियर ने कहा, "शहर के चारो ओर एक बहुत बढी खाई खुद-वाइए।" चढई बोला, "काठ की एक दीवाल खडी कर दी जाय।" चमार बोला, "घमडे के समान मजबूत और कोई चीज नहीं है, चमडे की ही दीवाल खडी की जाय।" लोहार बोला, "इस सबकी कोई आवश्यकता नहीं है, लोहे की दीवाल

समझकर जो कुछ मैंने किया है उसके किए जब मैं हु खित हूँ। इन सब बातो से कोई सार नहीं। मैंने कोब के कारण ऐसा नहीं किया है और जो मैंने किया है उसके किए मैं दु खित नहीं हूँ। बाब भी यदि उस प्रकार का कोई अप्रिय नामें करना कर्षका मासूम होगा तो बददय नि सकोच वैसा कर्षेगा।

होगी सत्यासियों के विषय में उनका मत पहले हुछ वह चुना हूँ। विची हुतरे दिन इस सम्यत्व में प्रस्य उठने पर उन्होंने कहा 'ही सबस्य यहुत से बबाा में प्रकर्म करके छिपम के लिए सन्यासी ने बेच में बूमते फिरते हैं। किन्तु तुम कोमी का मी कुछ बोप है। तुम कोम सोमते हो सन्यासी होते ही जस इंतवर के समान विप्णालीत हो बाता चाहिए। उसे पेन मर बच्छी तरह बाने में बोच विछीन पर मोने में बोच यहाँ तक कि उसे बूता भीर काला तक स्थानहार में साने की बुबाइस नहीं। क्यों वह कि उसे बूता भीर काला तक स्थानहार में साने की बुबाइस नहीं। क्यों वह मी तो मतुष्य है। तुम साणों के मस में बब तक कोई पूर्ण परमहस नहीं। जम सब तक उसे बेदबा बस्त पहने का बिकार नहीं। पर यह मूल है। एक समय एवं सन्यासी के साव मेरा बार्ग लाप हुमा। अच्छी पोसाक पर उनकी खूब किंप बी। तुम कोग उन्हें बेसकर सबस्य ही बोर विकासी समझते। किन्तु के सबमुख बनार्ष सामारी थे।

स्वामी जो कहा करते थे "देस काठ और पात के भेद से मानस्कि मानों और अनुभवों में काफी तारतस्य हुमा करता है। बर्म के सम्बन्ध में भी ठीक वैसा ही है। प्रत्येक मनुष्य की भी एक न एक विषय में मधिक दिन पानी जाती है। अनत् म सभी अपन को जिनक बुद्धिमान समझते हैं। ठीक है वहाँ तक कोई विधेय हाति मही। किन्तु जब मनुष्य सौजने स्थता है कि नेवल में ही समझता हूँ इसरा कोई नहीं तभी सारे अजेडे उपस्थित हो जाते हैं। सभी चाइते हैं कि दूसरे सब कों भी उन्होंके समान प्रत्येक वस्तु को वर्गे और समझें। प्रत्येक व्यक्ति सोचता है कि उसने जिस नात को सत्य समझा है वा जिसे जाता है उसे कोडकर जीर कोई सत्य हो ही नहीं सकता। सासारिक विषय के कोंच में हो जबवा वर्म के कोंन्न में देश प्रतार ने भाव को मन में किसी तरह न माने देना चाहिए।

'जमन् के विसी मी विषय में सब पर एक ही निवम कानू नहीं हो सबया।
देस नाम और पान ने नेव से मीति एन सीन्वर्य-जान भी विभिन्न देखा जाता है।
विकाद की रिजयों से यह-पति की प्रया प्रवक्तित है। हिमाबय अमबकाब में मेंची
इस प्रनाद ने एक विकादी परिवाद से मेंट हुई थी। इस परिवाद से छ पुष्प
ये उन छ पुष्पों की एक ही स्त्री थी। बादिन परिवय ही जाने ने बाद मैंने एन दिम
उन्हीं इस मुत्रया ने बादे म नुख नहां इस पर वे मुख बीमनद बोले पुम सापूसन्वासी होन र काया की स्वार्यपरता सियाना चाहते ही। यह मेंची ही उपमीम्य

अपनी माँ को खाना नहीं देता, वह दूसरे की माँ का क्या पालन करेगा?" स्वामी जी यह स्वीकार करते थे कि हमारे प्रचलित घमं में, आचार-व्यवहार में, सामाजिक प्रथा में अनेक दोप हैं। वे कहते थे, "उन सभी का सशोधन करने की चेप्टा करना हम लोगों का मुख्य कर्तव्य है, किन्तु इसके लिए सवाद-पत्रों में अग्रेजों के समीप उन दोषों को घोपित करने की क्या आवश्यकता है? घर की गलतियों को जो वाहर दिखलाता है, उसके समान गवा और कीन है? गन्दे कपडे को लोगों की आँखों के सामने नहीं रखना चाहिए।"

ईसाई मिशनरियों के वारे में एक दिन चर्चा हुई। वातचीत के सिलसिलें में मैंने कहा कि उन लोगों ने हमारे देश का कितना उपकार किया है और कर रहे हैं। सुनकर वे वोले, "किन्तु अपकार भी तो कोई कम नहीं किया। देशवासियों के मन की श्रद्धा को विल्कुल नष्ट कर देने का अद्भुत प्रवन्य उन्होंने कर छोड़ा है। श्रद्धा के साथ साथ मनुष्यत्व का भी नाश हो जाता है। इस वात को क्या कोई समझता है? हमारे देव-देवियों और हमारे धर्म की निन्दा किये विना वे अपने धर्म की श्रेष्ठता क्यों नहीं दिखा पाते? और एक वात है जो जिस धर्ममत का प्रचार करना चाहते हैं, उन्हें उसमें पूर्ण विश्वास होना चाहिए और तदन नुरूप कार्य करना चाहिए। अधिकाश मिशनरी कहते कुछ हैं और करते कुछ। मुझे कपट से वड़ी चिढ़ है।"

एक दिन उन्होंने घर्म और योग के सम्बन्घ मे अत्यन्त सुन्दर ढग से बहुत सी वार्ते कही। उनका मर्म जहाँ तक स्मरण है, उद्वृत कर रहा हूँ

"समस्त प्राणी सतत सुखी होने की चेष्टा मे रत रहते हैं, किन्तु बहुत ही थोडे लोग सुखी हो पाते हैं। काम-घाम भी सभी सतत करते रहते है, किन्तु उसका ईप्सित फल पाना प्राय देखा नही जाता। इस प्रकार विपरीत फल उपस्थित होने का कारण क्या है, वह भी समझने की कोई चेष्टा नहीं करता। इसीलिए मनुष्य दुख पाता है। घमं के सम्बन्ध में कैसा भी विश्वास क्यों न हो, यदि कोई उस विश्वास के वल से अपने को ययार्थ सुखी अनुमव करता है, तो ऐसी स्थिति में उसके उस मत को परिवर्तित करने की चेष्टा करना किसीके लिए भी उचित नहीं है, और ऐसा करने से कोई अच्छा फल भी नहीं होगा। पर हाँ, मुंह से कोई कुछ भी क्यों न कहे, जब देखों कि किसीका केवल धर्म सम्बन्धी कथा-वार्ता सुनने में ही आग्रह है, पर उसके आचरण में नहीं, तो जानना कि उसे किसी भी विषय में दृढ विश्वास नहीं है।

"वर्म का मूल उद्देश्य है—मनुष्य को सुखी करना। किन्तु अगले जन्म मे सुखी होने के लिए इस जन्म मे दुख-भोग करना कोई बुद्धिमानी का काम नहीं

सबसे बच्छी होयी। उसे मेदकर पोछी या गोछा नहीं सा सकता। बकील बोके, "कुछ मी करने की बावस्थकता नहीं है हमारा राज्य केने का सबु को कोई सिंबकार मही है—पहीं एक बात सबु को तर्क-पुनित द्वारा समझा दी जाय। पुरोहित बोके 'तुम कोम तो पामक जैसे बकते हो। होम-मान करी स्वस्त्पयन करी मुख्यी को सबु कुछ भी मही कर सकता।" इस प्रकार उन्होंने राज्य बजाने वा कोई उपाम निश्चित करने के बदके अपने अपने मत का पक्ष केकर घोर तर्क-वितर्क सारम्य कर निया। वहीं है मनुष्य का स्वभाव।

यह कहानी सुनकर मुसे भी भागव मन के एक्टरफे झुनाव के सम्बन्ध में एक कथा याव या गयी। स्वामी भी से मैंने कहा स्वामी भी मुझे कड़क्पन में पागकों के साब बादबीद करना बढ़ा अच्छा सगता था। एक दिन मैंने एक पागक देशा—बासा बृद्धिमान थोड़ी-बहुद बयेगी भी भागता था। एक दिन मैंने एक पागक देशा—बासा बृद्धिमान थोड़ी-बहुद बयेगी भी भागता था। वह केवल पानी ही बाहुता था। उसके पास एक फूटा मोटा था। पानी की कोई नयी अमह देखते ही बाहु नाका हो ही बहु व सही का पानी पीने कगता था। मैंने उससे इतना पानी पीने का कारण पूछा तो बहु बीला 'Nothing like water Sir! (पानी बसी इसरी कोई बीब ही नहीं महासय!) मैंने उसे एक बच्छा कोटा देगे की इच्छा प्रकट की पर बहु विसी प्रकार राजी गही हुआ। कारण पूछने पर बोला 'यह कोटा फूटा हुआ है, इसी बिए इतने बिनो एक मेरे पास टिका हुआ है। बच्छा रहता तो कब का चोरी बाला गया होता! "

स्वामी जी यह कथा भुनकर बोले "वह तो वहा मने का पागक विचता है! ऐसे कोयो को सन्त्री कहते हैं। इस समी छोजो से इस प्रकार का कोई वावाई या सन्त्रीपन हुवा करता है। इस सीयों से उसे दवा रखने की अमता है। पायक से वह नहीं है। इस कोनों से बीर पागकों से मेद केवल इतना ही है। रोप चीक वहकार, काम कोय ईप्याँ या अन्य कोई बत्याचार अवना जनावार से दुर्वन होकर, मनुष्य के वपने इस स्थम को को बैठने से ही सारी यववड़ी उत्पन्न हो जाती है। मन के आवेच को वह फिर सँमाक मही पाता। हम लोच तब कहते हैं, यह पायक हो पना है। यस इतना ही!

स्वामी भी का स्ववेस के प्रति जल्पन्त जनुरान था। यह बाद पहले ही बता चुका हूँ। एक दिन इस सम्बन्ध में बादचीत के प्रसम से जनसे कहा गया कि ससारी कोगों का अपने अपने देख के प्रति अनुराम रखना नित्य कर्सका है, परन्तु सन्दर्श सियों को अपने देख की माया कोडकर, सभी देखों पर समवृद्धि रखकर, सभी देखों की कर्माय-चिन्ता हुदय में रखना बच्छा है। इसके उत्तर में स्नामी ची ने जो क्यकन्त वार्षे वहीं उनको जीवन में कभी नहीं मूठ सकता। वे बोले "यो हुए कहते हैं—'काम करों, किन्तु फल मुझे अर्पण करों, अर्थात् मेरे लिए ही काम करों।'"

किमी विषय का इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिखा जा सकता है, इस विषय में लेखक की बहुत मन्देह है। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहब के किमी शहर में पदार्पण से लेकर उस शहर से जाने तक की घटना अपनी आँखों से देखने और बाद में उमीका विवरण प्रसिद्ध प्रसिद्ध सवाद-पर्रों में पढ़ने की सुविद्या हमारे सदृश लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के साथ इन सभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पडता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपिबद करना जब इतना कठिन है, तो चार सौ, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उसका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपिबद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा मकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनरियों में से बहुत से कहा करते है—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटे और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिवढ़ की गयी है।' किंतु एक ओर conflict between religion and science ( चर्म और विज्ञान में द्वन्द्व) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उनके ही देश के आयुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनरियों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अवशिष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपिवढ़ घटनाओं के ऊपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, वाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निवद्ध घटनाओं की वास्तिवक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुछक्षेत्र में युद्ध से थोडी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो घर्मोपदेश भगवद्गीता में लिपिवद्ध है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वहा ही सुन्दर है। वे वोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी धूम-वाम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

मात्र देते हैं।

है। इस जन्म मे ही इसी मृह्यं से सुनी होना होगा। विस वर्ग के हाए वह सम्पद्ध होगा वहाँ मनुष्य के लिए उपमुन्त वर्ग है। इन्तिय-मोमनित सुन स्थित है और उसके साथ जवस्यम्मादी दुन्त भी अनिवार्ग है। सिमू अज्ञानी और पास्तिक स्थमावयाने मनुष्य ही इस साथस्यायी दुन्तिमितित सुन को वास्त विक सुन समझते हैं। यदि इस सुन को भी कोई बीवन का एक मेव उद्देश्य अमाकर विरक्षक एक सम्पूर्ण क्य से निश्चित्त और सुनी रह सके, तो वह भी हुए दुए मही है। किन्तु बाज तक सो इस प्रकार का मनुष्य देखा नही बया। साधारण देखा यही जाता है कि को इन्तिय वरिवार्गता को ही सुन समझते हैं, वे बनवान एव विकासी छोगा को अपने से अभिक सुनी समझकर उनसे हेंग करने कगते हैं और बहुत क्यम से प्राप्त होनेवाले उनके उच्च भेगी के इन्द्रिय-मोथ पदार्थों को देखकर उन्हे पाने के किए कासायित होकर दुनी हुए वे कि सब पृथ्वी में बीवें का भीर कोई देश मही एह गया। इसीलिए वृद्धिमान मनौषियों ने बहुत वेज-सुनकर सोव-विवारकर बन्ते में सहस्त हैं कि किसी एक वर्ग में बीवें वृद्ध विकास हो समी मनुष्य निश्चित्त स्थार है कि किसी एक वर्ग में बीवें वृद्ध विकास हो समी मनुष्य निश्चित्त सीर मन्ति सुनी हो सवता है।

"विद्या बृद्धि सादि समी विषयों से प्रत्येक सनुष्य का स्वमाव पृषक् पृत्यक्त देना जाता है। इसी वारण उनके उपयुक्त वर्म का मी भिन्न सिन्न होना भावस्यक है। अन्यवा वह विसी मी तरह उनके किए सन्तीयप्रव न होया के किसी मी तरह उसका बनुष्ठान करके यथार्थ सुती नहीं हो सकेंत्रे। अपने वपने स्वमाव के अनुक्त वर्म-यत को स्वय ही देन-मावकर, सोच-विचारकर पुन सेना चाहिए। इसने मितिरिक्त कोई दूसरा उपाय नहीं। धर्मधन्य का पाठ, बुद वा उपदेस सामु-दर्शन सत्पुद्दिश का सम बादि उस इस मार्ग म स्वत सहायहा

नर्म के सम्बाग में भी यह जान सेना बावस्थव है कि विशी न विशी भगर ना वर्म निये बिना कोई भी रह मही सकता और व्यक् में वेबल कव्या या वेबल मूरा दम प्रकार ना कोई वर्ष मही है। सरामें करने से कुछ न हुं छ वर्ष मी करना ही पड़ता है। और दमीकिए उस कर्म के हारा जैसे मुख होगा वैने ही साब ही साब कुछ म कुछ हु पाएव अमाव वा बोध मी होगा—मह अवस्य स्मार्ग है। बताई यदि उस बोड़े से दुख को भी प्रदूष करने की दस्ता न हो यो किए नियय-मोगवनित अपरी मुख को बाद्या भी छोड़ देनी हाथी अपरी हमार्थ-सुपा वा अव्यक्त करना छोड़ र वर्षस्य-बुद्धि से सभी वार्य करने होते। दगीना नाम है निकास वर्षा अवसान नौता में अर्मुत को अर्थात अपरेग देने।

हुए कहते हैं—'काम करो, किन्तु फल मुझे अपंण करो, अर्थात् मेरे लिए ही काम करो।'"

किसी विषय का इतिहाम कहाँ तक ठीक ठीक िखा जा सकता है, इस विषय में लेखक को बहुत मन्देह है। उसके अनेक कारण है। गवर्नर जनरल साहव के किसी शहर में पदापंण से लेकर उस शहर में जाने तक की घटना अपनी आंखों से देखने और वाद में उनीका विवरण प्रसिद्ध प्रमिद्ध सवाद-पत्रों में पढ़ने की सुविचा हमारे सदृश लोगों को अधिकतर होती है। आदि से अन्त तक हम लोगों की देखी हुई घटनाओं के माथ इन मभी विवरणों की इतनी विभिन्नता देखी जाती है कि विस्मित हो जाना पड़ता है। चार दिन पहले जो घटना हुई है, उसीको लिपिवद्ध करना जब इतना कठिन है, तो चार सी, चार हजार अथवा चार लाख वर्ष पहले जो घटना हुई है, उसका इतिहास कहाँ तक ठीक ठीक लिपिवद्ध हुआ है, इसका अनुमान सहज ही किया जा सकता है।

और एक वात है, ईसाई मिशनिरयों में से बहुत से कहा करते हैं—'उनकी वाइविल की प्रत्येक घटना जिस वर्ष, जिस महीने, जिस दिन, जिस घटें और जिस मिनट घटित हुई है, वह विल्कुल सामने घडी रखकर लिपिवद्ध की गयी है।' किंतु एक और conflict between religion and science ( घर्म और विज्ञान में द्वन्द्व) आदि पुस्तकों में वाइविल की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उनके ही देश के आधुनिक पण्डितों का विचार पढकर वाइविल की ऐतिहासिकता जिस प्रकार अच्छी तरह समझी जा सकती है, उसी प्रकार दूसरी ओर मिशनिरयों द्वारा अनूदित हिन्दू धर्मशास्त्रों का अपूर्व विवरण पढकर उनका लिखित इतिहास भी कहाँ तक सत्य है, इसे समझने में कुछ अविशिष्ट नहीं रहता। यह सब देख-सुनकर मानव जाति के सत्यानुराग एव इतिहास में लिपिवद्ध घटनाओं के अपर श्रद्धा प्राय विल्कुल उड सी जाती है।

गीता, बाइविल, कुरान, पुराण प्रभृति प्राचीन ग्रन्थों में निवद्ध घटनाओं की वास्तविक ऐतिहासिकता के सम्बन्ध में इसीलिए पहले मुझे तिनक भी विश्वास नहीं होता था। एक दिन स्वामी जी से मैंने पूछा कि कुरुक्षेत्र में युद्ध से थोडी देर पहले अर्जुन के प्रति भगवान् श्री कृष्ण का जो धर्मीपदेश मगवद्गीता में लिपिवद्ध है, वह यथार्थ ऐतिहासिक घटना है या नहीं उत्तर में उन्होंने जो कहा, वह वहा ही सुन्दर है। वे वोले, "गीता एक अत्यन्त प्राचीन ग्रन्थ है। प्राचीन काल में इतिहास लिखने अथवा पुस्तक आदि छापने की आजकल के समान इतनी घूम-घाम नहीं थी, इसलिए तुम्हारे सदृश लोगों के सामने भगवद्गीता की ऐतिहासिकता प्रमाणित करना कठिन है। किन्तु गीता में उक्त घटना घटी थी

1

मा मही इसके किए तुम सोग जो माबायच्यी करते हो इसका कोई क मुझे नहीं विकता। यदि कोई अकाटच प्रमाण से कुम्हे यह समझा सब कि मय बी कुटन ने सारबी होकर नर्जुन को गीवा का उपवेश दिया वा क्या क्यन तुम सोग गौता मे विवित वार्षों पर विश्वास करोमे ? वव अपने सामने सा मुमनान् के मृतिमान होकर माते पर सी तुम छोम उतकी परीक्षा करने हैं। वीडते हो और उनका ईस्वरत्व प्रमाणित करने के छिए कहते हो। तब गीता र हासिक 🌡 या नहीं देस व्यर्ज की समस्या को क्रेकर नयी परेकान होते । सविही सके दी गीता के उपदेखों को जितना बने बहुव करी और उसे व मे परिजत कर इतार्य हो जामो। भी रामकृष्य देव कहते दे-- जाम स वेड के पत्ते मिनने से क्या होगा ! मेरी राय में धर्मसास्य में किपियट घटन उत्पर विश्वास या अविश्वास करना वैयन्तिक अनुमव-मेक्स का विवस है--- म मतुष्य किसी एक विश्वेष अवस्था मे पश्कर, उससे उद्घार पान की इच्छा से ए बंबता और बर्मसास्त्र में किपिश्व किसी बटना के साब उसकी सबस्या का ठीक मेल होने पर वह उस घटना को ऐतिहासिक कहकर उस पर निविक्त विर करता है तका वर्मचास्त्रोक्त उस अवस्था के सपयोगी सपायों को भी स प्रहम करता है।

स्वामी जी ने एक दिन सारीरिक एवं मानसिक सर्वित को लगीक ' के किए सरिवित रखना प्रत्मेक के सिए कहाँ तक कर्तका है देसे वहें मुखर ' से समझाते हुए कहा चा—"बन्दिकार चर्चा व्यवा वृद्धा कार्य में जो सर्वित करता है वह बमीक्ट कार्य को सिद्धि के सिए पर्यान्त एक्ति कहाँ से म करेगा? The sum total of the energy which can be exhibe by an ego as a constant quantity—कर्यात् 'प्रत्मेक भौवारमा के में विविध मान प्रकासित करने की जो सर्वित रहती है वह एक नियत माना में हैं बतएवं उस सर्वित का निवकास एक भाव में प्रकासित होने पर स्तना और किसी हुसरे मान में प्रकासित नहीं हो सक्ता। वर्म के गम्भीर सत्प प्रतम्म करने के किए बहुत प्रतित की जावस्थवता होती है। इसीकिए धर्म के प्रविकों के प्रति निषय-मोन आदि में सर्वित स्थान कर बहुवर्ष के हास धर्म सरमन का स्थवेस सभी जातियों ने वर्मबन्दी में पाया जाता है।

स्वामी भी बगार ने पामो तबा बहाँ के फोर्नों के अमेक व्यवहारी से धन नहीं के। पाम ने एक ही तालाव में स्तान सीच जादि करता एवं ससीवा प पीता यह प्रवा उन्हें विस्तुत्त पसन्द न भी। वे प्राय वहां करते के जिल मस्तिया सक्ष-मूत्र से भरा है, उन कोनों से आसा-भरोता वहां! और मह ग्रामीण लोगो का अनिवकार चर्चा करना है, वह तो वडी खराव चीज है। शहर के लोग अनिवकार चर्चा न करते हो, ऐसी वात नहीं, परन्तु उन्हें समय कम मिलता है, क्योंकि शहर का खर्च अधिक है, इमिलए उन्हें काम भी वहुत करना पडता है। इतना परिश्रम करने के वाद, खाली बैठकर हुक्का पीने और परिनन्दा करने का समय नहीं मिलता। अन्यथा ये शहरी भूत इस विषय में तो ग्रामीण भूतों की गर्दन पर चढकर नाचते।"

स्वामी जो की प्रत्येक दिन की कथा-वार्ता यदि मगृहीत होती, तो प्रत्येक दिन की वार्ते एक एक मोटी पुस्तक होती। एक ही प्रश्न का वार वार एक ही भाव से उत्तर देना एव एक ही दृष्टान्त की सहायता में उसे ममझाना उनकी रीति नहीं थी। एक ही प्रश्न का उत्तर जितनी वार देते, उतनी वार नये भाव और नये दृष्टान्त के द्वारा इम प्रकार देते कि वह सुननेवालों को एकदम नया मालूम होता था, और उनकी वाणी सुनते सुनते थकावट आना तो दूर की वात रही, बिल्क और अधिक सुनने का अनुराग उत्तरोत्तर वढना जाता था। व्यास्थान देने की भी उनकी यही शैली थी। पहले से सोचकर व्याख्यान की रूपरेखा को लिखकर वे कभी भी व्याख्यान नहीं देते थे। व्याख्यान-प्रारम्भ से कुछ देर पहले तक वे हँसी-मजाक, साघारण भाव से वातचीत एव व्याख्यान से विल्कुल सम्बन्ध न रखनेवाले विषयों को लेकर भी चर्चा करते रहते थे। व्याख्यान में क्या कहेंगे, यह उन्हें स्वय नहीं मालूम रहता था। हम लोग जो कुछ दिन उनके सस्पर्श में रहकर धन्य हुए हैं, उन्हीं कुछ दिनों की कथा-वार्ता का विवरण जहाँ तक और मी सम्भव है, कमश लिपवद्ध कर रहा हूँ।

₹

पहले ही कह चुका हूँ कि पाश्चात्य विज्ञान की सहायता से हिन्दू घर्म को समझाने एव विज्ञान और घर्म का सामजस्य प्रदिश्तित करने मे स्वामी जी के समान मैंने और कोई नहीं देखा। आज उसी प्रसग मे दो-चार बातें लिखने की इच्छा है। किन्तु यह जान लेना होगा, मुझे जहाँ तक स्मरण है, उतना ही लिख रहा हूँ। अतएव इसमे यदि कोई भूल रहे, तो वह मेरे समझने की भूल है, स्वामी जी की व्याख्या की नहीं।

स्वामी जी कहते थे—"चेतन-अचेतन, स्यूल-सूक्षम—सभी एकत्व की ओर दम सावकर दौड रहे हैं। पहले मनुष्य ने जिन भिन्न भिन्न पदार्थों को देखा, उनमे से प्रत्येक को भिन्न भिन्न समझकर उनको भिन्न भिन्न नाम दिये। वाद मे विकार करके में समस्त पवार्ष ६३ मूक ब्रम्मों से उत्पन्न हुए है, ऐसा निष्कित किमा।

'इन मृत्त ह्याँ में जनेक मिश्रह्या हैं ऐसा इस समय बहुतों को सन्देहें हो रहा है। जार जब रसायनसास्त्र जन्तिम मौमासा पर पहुँचेगा उस समय समी पवार्च एक ही पदार्च के सबस्या-मेद मान समसे जायेंगे। पहुछे ताप जाकों के जार बिखुत् को सभी विभिन्न समस्ते थे। अब प्रमाणित हो पया है में सब एक हैं, एक ही सबित के अवस्थान्तर मान है। सोगों में पहुछे समस्त पवार्चों को चेतन अचेतम बौर सद्मिद इन सीन सेनियों में विभक्त किमा चा। उसके बाव देशा कि उन्मिद से मी दूसरे सभी चेतन प्राणियों के समान प्राण है, केवल नमन-स्वित नहीं है स्तान ही। तब वाकी रही वो सेणियाँ—चेतन और अचेतन। फिर हुछ दिनों बाद देशा जायगा हम कोम जिन्हें सचतन वहते हैं सममें भी योग-बहुत चैतन्य है।

"पूच्नी में को ऊँबी-नीकी बमीन बेबी जाती है वह मी समतक होकर एक रूप में परिवाद होने की सबत बेप्टा कर रही है। वर्ष के जब से पर्वत नाहि ऊँबी बमीन कुछ जाने पर उस मिस्टी से गब्दे भर रहे हैं। एक उच्च पदार्थ को किसी स्वान में रखने पर वह बारों जोर के इस्यों के साब समान उच्च माब भारव नारों की बेप्पा करता है। सक्तता-धनित इस प्रकार सवाहन सवाहन विकिर्ण जावि उपायों से सर्वता सममाब मा प्रकार की जोर ही अप्रसर ही रही है।

वृक्ष के फ्रम्स फूक पत्ते और उसकी जब हुम कोनो हारा मिन्न मिन्न देखें जाने पर भी वे सब वस्तुत एक ही है विद्यान इसे प्रमाणित कर बुका है। विकीस काँच के मीतर से देखने पर सफेद रम इन्द्रबनुष के सात रम के समान पूमक् पूमक विभक्त विद्यामी पत्रता है। जासी जाँको से देखने पर एक ही रक और कांक मा नीते बहने से देखने पर समी कुछ जाक मा मीजा दिखामी देता है।

इसी प्रनार, को शत्म है, वह दो एक ही है। सामा के बारा हम कोम घसे पृत्रक् पृत्रक् देखते हैं, वस दवना हो। यद्यपि देख सीट काल से असीट को कलाय अप्रैत सत्म है उसीक नारण मनुष्य की सब प्रकार के मिप्त मिम पदार्थी ना कान होता है जिस भी वह उस सत्म को नहीं पन्छ पाता उसे नहीं देख सन्ता।

१ स्वामी भी ने जिस समय पूर्वीत्त विवयो था मितपादत किया वा अत समय विक्यात वैशानिक जमरीश्रवण बतु हारा प्रवास्ति तहिरावाह से वह परावों वा वैततस्वक्य अपूर्व तस्य प्रवासित वहीं हुआ था। स

इन सब वातो को सुनकर मैंने कहा, "स्वामी जी, हम लोग आँखो से जो कुछ देखते हैं, वही क्या सब समय सत्य है ? दो समानान्तर रेल की पटरियो को देखने पर प्रतीत होता है, मानो वे अन्त मे एक जगह मिल गयी हैं। उसीका नाम है, 'लुप्त विन्दु'। मृगतृष्णा, रज्जु मे सर्प-भ्रम आदि (optical illusion) (दृष्टि-विभ्रम) सर्वदा ही होता रहता है। Calcspar नामक पत्थर के नीचे एक रेखा double refraction (द्वि-आवर्तन) से दो दिखायी देती है। एक पेन्सिल को आघे गिलास पानी मे डुबाकर रखने पर पेन्सिल का जलमग्न भाग कपरी भाग की अपेक्षा मोटा दिखायी देता है। फिर सभी प्राणियों के नेत्र भिन्न भिन्न क्षमतायुक्त एक एक लेन्स मात्र हैं। हम लोग किसी वस्तु को जितनी वडी देखते हैं, घोडा आदि अनेक प्राणी उसको तदमेक्षा अधिक वडी देखते हैं, क्योंकि उनके नेत्रों का लेन्स भिन्न शक्तिवाला है। अतएव हम जिसे अपनी आँखो से देखते है, वही सत्य है, इसका भी तो कोई प्रमाण नही। जॉन स्टूअर्ट मिल ने कहा है---मनुष्य सत्य सत्य करके ही पागल है, किन्तु निरपेक्ष सत्य (absolute truth) को समझने की क्षमता उसमे नहीं है, क्योंकि, घटना-कम से प्रकृत सत्य के आँखों के सामने आने पर मी यही वास्तविक सत्य है, यह मनुष्य कैसे समझेगा ? हम लोगो का समस्त ज्ञान सापेक्ष है, निरपेक्ष को समझने की क्षमता हममे नहीं है। अतएव निरपेक्ष (निर्गुण) भगवान् या जगत्कारण को मनुष्य कभी भी नही समझ सकता।"

स्वामी जी ने कहा, "हो सकता है, तुम्हे या और सब लोगो को निरपेक्ष ज्ञान न हो, पर इसीलिए किसीको भी वह ज्ञान नहीं है, यह कैसे कह सकते हो ? ज्ञान और अज्ञान अथवा मिथ्या ज्ञान नामक दो प्रकार के भाव या अवस्थाएँ है। इस समय तुम जिसे ज्ञान कहते हो, वह तो वस्तुत मिथ्या ज्ञान है। सत्य ज्ञान के जित्त होने पर वह अन्तिहित हो जाता है, उस समय सब एक दिखायी देता है। दैतज्ञान अज्ञानजनित है।"

मैंने कहा, "स्वामी जी, यह तो वहीं भयानक बात है। यदि ज्ञान और अज्ञान, ये दो ही वस्तुएँ हैं, तो ऐसा होने पर आप जिसे सत्य ज्ञान समझते हैं, वह भी तो मिथ्या ज्ञान हो सकता है, और हम लोगों के जिस द्वेत ज्ञान को आप मिथ्या ज्ञान कहते हैं, वह भी तो सत्य ज्ञान हो सकता है?"

उन्होंने कहा, "ठीक कहते हो, इसीलिए तो वेद मे विश्वास करना चाहिए। हमारे पूर्वकालीन ऋषि-मुनिगण समस्त द्वैत ज्ञान को पारकर, इस अद्वैत सत्य का अनुभव कर जो कह गये हैं, उसीको वेद कहते हैं। स्वप्न और जाग्रत अवस्थाओं मे से कौन सी मत्य है और कौन सी असत्य, इसे विचारने की क्षमता हम लोगो में मही है। जब तक इस कोग इन दौना अवस्ताओं को पारकर इनकी परीक्षा नहीं कर सकेंगे तब तक कैसे कह सकते हैं कि यह सस्य है और वह असस्य ? केवल दो विभिन्न सबस्याओं का अनुसद होता है इतना ही कहा जा सबता है। अब तुम एक बबस्वा में रहते ही। तो दूसरी अबस्था तुम्हें मूल मासूम पडती है। स्वयन में हो सकता है कथकत्ते में तुमने कम-विक्रम किया पर पूर्वरे ही क्षण अपने को विक्रीने पर केटे हुए पाते हो। जब सत्म ज्ञान का उदम होमा धव एक से मिल भीर हुछ नहीं देखोंगे उस समय मह समझ सकोने कि पहछे का हैत ज्ञान मिच्या था। किन्तु यह सब बहुत दूर की बात है। हान में सबिया केकर बद्धारास्म करते ही यदि कोई समायन महाभारत पढने की इच्छा करे. तो यह कैसे होगा? भर्म अनुमन की निषय है जुद्धि के द्वारा समझने का नहीं। अनुमन के मिए प्रयत्न करना ही होगा तब उसका सत्यासत्य धमशा था सकेगा। मह बात तुम स्रोयो के पारवास्य विद्यान रक्षायनशास्त्र मौतिकशास्त्र मूमर्मशास्त्र जादि से मी मनुमोदित है। दो मचा Hydrogen (उद्देश) और एक मस Охувел (कोपयन) केकर 'पानी कहाँ' कहते से क्या कही पानी होगा ? नहीं जनको एक सक्त स्थान में रखकर उनके भीतर electric current (वियुत्प्रवाह) चलावर उनका combination (सयोग मिश्रव मही) करने पर ही पानी विभागी देगा और बाद होगा कि उद्जन और वोपवन मामक मैस से पानी उत्पन्न हुना है। नईंद ज्ञान की उपस्थान के किए भी ठीक उसी है 👯 वर्म मे विस्वास चाहिए, भाग्रह चाहिए, अध्यवसाय चाहिए और चाहिए प्राचपन सं मरन। तम कही अद्रैत काम होता है। एक महीने की मादत छोडना वितरा कठिन होता है। फिर यस साम की मादत की तो बात ही क्या ! प्रत्येक व्यक्ति ने सैनको जन्मो का कर्मफक पीठ पर बैंबा हुआ है। एक मुहुर्त भर क्षम्यान वैराम्य हुना नहीं कि वस कहते करें। कहाँ मुझे तो सब एक दिखायी सही पटता ?

मैंने नहां 'स्वामी जी जापकी यह बात सत्य होने पर तो Fatellino (अवृष्टवाद) भा जाता है। यदि बहुत जन्मी का कर्मछन्न एक जन्म मे बाने का नहीं तो उसके किए फिर प्रयस्त ही नयो । जब सभी को मुक्ति भिकेगी तो भूमें भी मिकेगी।

वे बोसे वैसा नहीं है। कर्म ना एक दो बनस्य बोपना होगा निन्तु बनक उपापी द्वारा ये सब नर्मफन बहुत बोडे समय के भीतर समाप्त हो सकते हैं। मैजिन मैप्टर्न नो पवास दस्वीरें क्स मिनट के भीतर भी दिलावी का सकती हैं। भीर विकान दिखाने समस्त रात भी कादी का सकती है। वह ती अपने बाबह न उसर निर्मर है।

सृष्टि-रहस्य के सम्वन्व मे भी स्वामी जी की व्याख्या अति सुन्दर है,—"'सृष्ट वस्तु मात्र ही चेतन और अचेतन (सुविधा के लिए) इन दो भागो मे विभक्त है। मनुष्य मृष्ट वस्तु के चेतन-भाग का श्रेष्ठ प्राणीविशेष है। किसी किसी धर्म के मतानुसार ईश्वर ने अपने ही समान रूपवाली सर्वश्रेष्ठ मानव जाति का निर्माण किया है, कोई कहते हैं—मनुष्य पुच्छरहित वानरविशेष है, कोई कहते हैं— केवल मनुष्य मे ही विवेचना-शक्ति है, उसका कारण यह है कि मनुष्य के मस्तिष्क मे जल का अज अविक है। जो भी हो, मनुष्य प्राणीविशेप है और सव प्राणी सृष्ट पदार्थ के अश मात्र है, इस विषय मे मतभेद नही है। अव एक ओर पाश्चात्य विद्वान् 'सृष्ट पदार्थ क्या है,' यह समझने के लिए सङ्लेषण-विङ्लेषणात्मक उपायो का अवलम्बन कर 'यह क्या,' 'वह क्या,' इस प्रकार अनुसन्धान करने लगे, और दूसरी ओर हमारे पूर्वज लोग भारत की गर्म हवा और उर्वरा भूमि मे, शरीर-रक्षा के लिए बिल्कुल थोडा समय देकर, कौपीन घारण कर, टिमटिमाते दिये के प्रकाश मे वैठकर, कमर वाँवकर विचार करने लगे—कस्मिन् विज्ञाते सर्वमिद विज्ञात भवति, अर्थात् 'ऐसा कौन सा पदार्थ है, जिसके जान लेने पर सब कुछ जाना जा सकता है ?' उन लोगों में अनेक प्रकार के लोग थे। इसीलिए चार्वाक के, 'जो कुछ दिखता है, वहीं सत्य हैं', इस मत (ultra-materialistic theory) से लेकर शकराचार्य के अद्वैत मत तक सभी हमारे धर्म मे पाये जाते हैं। ये दोनो ही दल घीरे घीरे एक स्थान मे पहुँच रहे है और अब दोनो ने एक ही बात कहनी आरम्भ कर दी है। दोनो ही कहते है--इस ब्रह्माण्ड के सभी पदार्थ एक अनिवर्चनीय, अनादि, अनन्त वस्तु के प्रकाश मात्र हैं। देश एव काल भी वही हैं। काल अर्थात् युग, कल्प, वर्ष, मास, दिन और मुहर्त आदि समयसूचक काल, जिसके अनुभव मे सूर्य की गति ही हमारी प्रधान सहायक है। जरा सोचकर तो देखो, वह काल क्या मालूम होता है ? सूर्य अनादि नहीं है, ऐसा समय अवश्य था, जव सूर्य की सृष्टि नहीं हुई थी। और ऐसा समय भी आयेगा, जब यह सूर्य नहीं रहेगा, यह निश्चित है। अत अखण्ड समय एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तू विशेष के अतिरिक्त भला और क्या है <sup>?</sup> देश या आकाश कहने पर हम लोग पृथ्वी अथवा सौर जगत् सम्बन्धी सीमावद्ध स्थानविशेष समझते हैं, किन्तु वह तो समग्र सृष्टि का अश मात्र छोड और कुछ भी नही है। ऐसा भी स्थान हो सकता है, जहाँ पर कोई सृष्ट वस्तु नहीं है। अतएव अनन्त देश भी काल के समान एक अनिर्वचनीय भाव या वस्तुविशेष है। अब, सौर जगत् और सृष्ट पदार्थ कहाँ से और किस तरह आये ? साघारणत हम लोग कर्ता के अभाव मे किया नहीं देख पाते। अतएव समझते हैं कि इस सृष्टि का अवश्य कोई कर्ता है, किन्तु ऐसा होने पर वो सृष्टिकवों का भी कोई सृष्टिकर्ता जाधस्यक है। विष्तु वैसा हो नहीं सकता। अवएव मादि कारव सृष्टिकर्ता मा ईस्तर भी अनादि अनिवंतनीय अनन्त माव या वस्तुविधेय है। पर अनन्त की अमेकता तो सम्मव नहीं है। अवएव ये सब अनन्त वस्तुएँ एक ही हैं एवं एक ही विविध क्यों में प्रकासित हैं।

एक धमय मैंने पूछा का "स्वामी जी मन्त्र जावि मे को सामारमतया विकास अवस्ति है वह क्या सत्य है?

उन्होंने बत्तर दिया 'श्रास म होने का कोई कारन दो दिस्ता मही। पुमसे कोई मित करण स्वर एव मनुर भाषा में कीई बात पूछे तो दुम सन्तुष्ट होते हो पर कठोर स्वर एवं तीची माना में पूछे तो तुम्हें कोच मा नाता है। तब फिर मका प्रत्येक मूत के मिन्छाता देवता सुस्रस्ति उत्तम स्कोको हारा क्यों म सन्तुष्ट होंगे?

इन सब बादों को सुनकर मैंने कहा 'स्वामी थी मेरी विद्या-वृद्धि की बीड को दो जाप अच्छी देख् समझ सबते हैं। इस समम मेरा क्या कर्दम्य है, यह माप बदकाने की क्या करें।

स्वामी जी ने कहा जिस प्रकार भी हो पहले मन को बच मं साने की वेप्टा करों बाद में सब साप हो हो जायमा। ध्यान रखों सहैद झान जत्यन्त किन है नहीं मानव-जीवन का करम सहेदय या कक्य है, दिन्तु उस सहय तक पहुँकों ने पहले अनेक वेप्टा और जामीजन को जावस्तकता होतो है। साबु-सप और यमार्थ वैदास्त को छोड उसके मनुमन का और कोई सावन मही।

## स्वामी जी की अस्फुट स्मृति '

१

थाज से सोलह वर्ष पहले की वात है। सन् १८९७ ईस्वी, फरवरी मास। स्वामी विवेकानन्द ने पाइचात्य देशों को जीतकर अभी अभी भारत में पदार्पण किया है। जिस क्षण से स्वामी जी ने शिकागो घर्म-महासभा मे हिन्दू घर्म की विजय-पताका फहरायी है, तव से उनके सम्बन्ध मे जो भी वात सवाद-पत्रो मे प्रकाशित होती है, वह चाव से पढता हूँ। कॉलेज छोडे अभी दो-तीन वर्ष हुए हैं, किसी प्रकार का अर्थोपार्जन आदि नही कर रहा हूँ। इसलिए कभी मित्रो के घर जाकर, अथवा कमी घर के समीपवर्ती धर्मतला मुहल्ले मे 'इण्डियन मिरर' आफिस के वाहरी भाग मे बोर्ड पर चिपकी हुई 'इण्डियन मिरर' पत्रिका मे स्वामी जी से सम्वन्धित जो कोई सवाद या उनका व्याख्यान प्रकाशित होता है, उसे बडी उत्सुकता से पढ़ा करता हूँ। इस प्रकार, स्वामी जी के भारत मे पदार्पण करने के समय से सिहल या मद्रास मे जो कुछ उन्होंने कहा है, प्राय सभी पढ चुका हूँ। इसके सिवाय आलमवाजार मठ मे जाकर उनके गुरुभाइयो के पास एव मठ मे आने-जानेवाले मित्रो के पास उनके विषय मे वहुत सी वातें सुन चुका हूँ और सुनता हूं, तथा विभिन्न सम्प्रदायो के मुखपत्र, जैसे--वगवासी, अमृतवाजार, होप, यियोसॉफिस्ट प्रभृति, अपनी अपनी समझ के अनुसार—कोई व्यग से, कोई उपदेश देने के वहाने, तो कोई वडप्पन के ढग से- उनके वारे मे जो कुछ लिखता है, वह भी लगभग सब पढ चुका हूँ।

आज वे ही स्वामी विवेकानन्द सियालदह स्टेशन पर अपनी जन्मभूमि कलकत्ता नगरी मे पदार्पण करेंगे। अब आज उनकी श्री मूर्ति के दर्शन से आंख-कान का विवाद समाप्त हो जायगा, इस हेतु बढ़े तडकें ही उठकर सियालदह स्टेशन पर जा उपस्थित हुआ। इतने सबेरे से ही स्वामी जी की अम्यर्थना के लिए बहुत से लोग एकत्र हो गये हैं। अनेक परिचित व्यक्तियों से मेंट हुई। स्वामी जी

१ बगला सन् १३२० के आषाढ़ मास के बगला मासिक-पत्र 'उद्बोधन' मे स्वामी शुद्धानन्द का यह लेख प्रकाशित हुआ था। स०

होने पर वो सृष्टिकवां का भी कोई सृष्टिकवां मानस्यक है। किन्तु नैसा हो नहीं सकवा। सवपन मादि कारण सृष्टिकवां या ईप्तर भी जनादि, जनिर्वजनीय अमन्त मान या मस्तुनिसंप है। पर मनन्त को जनकवा वो सम्भव नहीं है। जवपन ये सब भनन्त वस्तुएँ एक हो है एवं एक हो निनिध क्यों से प्रकासित हैं।

एक समय मैंने पूछा वा 'स्वामी वी मन्द आदि में को सावारवटमा विकास प्रथमित है वह क्या स्टब्स है?

उन्होंने उत्तर दिया 'सत्य न होने का कोई कारण दो दिवता नहीं। धुमसे कोई यदि करन स्वर एवं मनुर मादा में कीई बाद पूछे दो दुम सन्तुष्ट होते हों। पर कठोर स्वर एवं दीजी माना में पूछे दो दुम्हें कोन मा जाता है। दव फिर मंसा प्रत्येक मूद के मिन्छाता देवता मुक्तकित उत्तम स्कोको हारा नयो न सन्तुष्ट होंगे?

इन सब बाठों को सुनकर मैंने कहा 'स्वामी जी मेरी विद्या-वृद्धि की बीड को यो जाप अच्छी तरह समझ सकते हैं। इस समझ मेरा क्या कर्तन्य है यह भाग बतकाने की कृपा करें।

स्वामी जी ने कहा "बिस प्रकार भी हो पहले मन को बस मे छाने की बेट्टा करी बाद मे सब बाप ही हो बायपा। स्थान रखो अहैत ज्ञान जस्यन्त किन हैं बही मानव-जीवन का बरम उद्देश्य या शक्य है, किन्तु उस कर्म तक पहुँचमें के पहले जनक बेस्टा और आयोजन की जावस्थकता होती है। साबु-सम और यवार्च वैराग्य को कोश उसके जनुमद का और कोई साबन गही। के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे हैं, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिहल से स्वामी जी के साथ आये हुए बौद्ध घर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हुए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, बहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी वागवाजार मे पशुपित बावू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

भोजन करने के वाद मध्याह्न काल में चाँपातला मुहल्ले में खंगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खंगेन और मैं उसके टाँगे में बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे में विश्राम कर रहे थे, अधिक लोगों को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयों से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित वाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकखाने में पास पास दो कुर्सियो पर बैठे थे। अन्य साधुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी विछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप में स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशिवत ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजो-गुणात्मक किया के रूप में manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत समग्र जगत् मे वहीं एक महाशिक्त मिन्न भिन्न रूप में कीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, ''इस लडके को बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।"

भ सम्बन्ध में बातचीत होनं सनी। देखा अग्रेजी में मुद्रित दो पर्से विवरित विमे जा रहें हैं। पढ़कर मासम हुआ कि इसीन्ड और अमेरिकावासी उनके छात्रवृष्ट ने उनके प्रस्वान के अवसर पर उनके मुंबों का वर्णन करते हुए, उनके प्रति इतत्रवर्ष्ट सूचक वो वो अभिनन्दन-पत्र अपित किसे वे वे ही। महै। भीर भीरे स्वामी जी के वर्षनार्भी छोम सुन्द के भुष्य जाने करे। प्लेटफार्म होमों से भर गया। समी आपस म एक पूसरे से उत्कच्छा के साथ पूछते हैं 'स्वामी जी के जाने में और कियना विसम्ब हैं? सुना मया वे एक 'स्मैछम ट्रेन' से आपेरे जाने में जब और वैरी नहीं है। अरे, यह तो है,—गाडी का सन्द मुनायी वे रहा है। कमस जावान के साथ गाडी ने प्लेटफार्म के मीतर प्रवेस किया।

स्वामी जी जिस किस्ते में वे वह जिस जगह जाकर बका सीमाम्म से मैं ठीक उसीके सामने खडा बा। गाडी स्वते ही देखा स्वामी जी बडे हाव जोडकर सबको नमस्कार कर रहे हैं। इस एक ही समस्कार में स्वामी जी ते मेरे हृदय को आइन्ट नर किया। उस समय गाबी में बैठ हुए स्वामी भी की मूर्ति को मैंने पाचारणत देख किया। उसके बाद स्वागत-समिति के भीषत भरेकानाम सेन बादि व्यक्तियों ने आकर स्वामी जी को शाबी से उतारा और कुछ दूर बड़ी एक माडी में विठाया। बहुत से छोग स्वामी भी को प्रकास करते और उमकी बरव रेणु केने के किए अग्रसर हुए। उस जगह बड़ी भीड़ जमा हो गयी। इनर दर्बको के हुदम से माप ही जम स्वामी विवेकानन्य भी की जम जम भी रामहरूव देव की चय की भागन्य-ध्वानि निकसने कसी। मैं भी हुदय से उस बामन्य-ध्वानि में छई योग देकर जनवा के साथ अधसर होने लगा। कमस जब स्टेबन के बाहर निकते वो देखा बहुत से युवक स्वामी भी की माडी के बोडे सोककर खुद ही माडी सीवने के किए नप्रसर हो रहे हैं। मैंने भी उस कोनों को सहसीय देता चाहा परन्तु भीड़ के कारन वैसा स कर सका। इसकिए उस चेप्टा को खोडकर कुछ हूर से स्वामी जो की नाड़ी के साब चक्के कया। स्टेसन पर स्वामी जो के स्वायवार्य माये हुए एक हरिनाम-सकीर्तन-दक को देशा था। शस्ते में एक बैच्ड बजानेवाके वक्त को बैच्य बजाते हुए स्वामी भी के साथ अबदे देशा । रिपन कॉकेंब तक की मार्ग मनेक प्रकार की प्रताकामी एवं सदा पन और पूक्ती से सुस्वित्रत ना। नावी जारार रिपन कवित्र के सामने बड़ी हुई। इस बार स्वामी भी को देखने का अच्छा सुपोग मिखा। वेला वे लिसी परिचित व्यक्ति से कुछ कह रहे है। मूच राप्तवाचनवर्षे हैं। मानी व्योति फुटकर बाहर निकास रही है। मार्वजनित अम के कारक कुछ परीका भा रहा है। यो नाडियाँ हैं—एक ने स्वामी जी एव शीमान और भीमती सेवियर बैठे 🖁 जिसमें बड़े डीकर माननीय चारवन्त्र मित्र हान

के इशारे से जनता को नियन्त्रित कर रहे है, और दूसरी गाडी मे गुडविन, हैरिसन (सिंहल से स्वामी जी के साथ आये हुए वौद्ध घर्मावलम्बी एक साहव), जी० जी०, किडी और आलासिंगा नामक तीन मद्रासी शिष्य एव स्वामी त्रिगुणातीतानन्द जी बैठे हुए हैं।

थोडी देर गाडी रुकने के बाद, बहुतो के अनुरोधवश स्वामी जी रिपन कॉलेज मे प्रवेश कर दो-तीन मिनट अग्रेजी मे थोडा बोले और लौटकर गाडी मे आकर बैठ गये। यहाँ से जुलूस आगे नहीं गया। गाडी वागवाजार मे पशुपित वाबू के घर की ओर चली। मैं भी मन ही मन स्वामी जी को प्रणाम कर अपने घर की ओर लौटा।

२

मोजन करने के बाद मध्याह्न काल मे चाँपातला मुहल्ले मे खगेन (स्वामी विमलानन्द) के घर गया। वहाँ से खगेन और मैं उसके टाँगे मे बैठकर पशुपित बोस के घर की ओर चले। स्वामी जी ऊपर के कमरे मे विश्राम कर रहे थे, अधिक लोगो को नहीं जाने दिया जा रहा था। सौभाग्यवश हमारे परिचित, स्वामी जी के अनेक गुरुभाइयों से भेंट हो गयी। स्वामी शिवानन्द जी हम लोगों को स्वामी जी के पास ले गये और हम लोगों का परिचय देते हुए कहा, "ये सब आपके खूब admirers (प्रेमी) हैं।"

स्वामी जी और स्वामी योगानन्द पशुपित बाबू के घर की दूसरी मिजिल पर एक सुसिज्जित बैठकखाने मे पास पास दो कुर्सियो पर बैठे थे। अन्य साघुगण उज्ज्वल गैरिक वस्त्र घारण किये हुए इघर-उघर घूम रहे थे। फर्श पर दरी विछी हुई थी। हम लोग प्रणाम करके दरी पर बैठे। स्वामी जी उस समय स्वामी योगानन्द से बातचीत कर रहे थे। अमेरिका और यूरोप मे स्वामी जी ने क्या देखा, यह प्रसग चल रहा था। स्वामी जी कह रहे थे—

"देख योगेन, क्या देखा, बताऊँ? समस्त पृथ्वी मे एक महाशिवत ही कीडा कर रही है। हमारे पूर्वजो ने उसको religion (धर्म) की ओर manifest (प्रकाशित) किया था, और आधुनिक पाश्चात्य देशीय लोग उसीको महा रजोगुणात्मक किया के रूप मे manifest (प्रकाशित) कर रहे हैं। वस्तुत समग्र जगत् मे वही एक महाशिक्त भिन्न रूप मे कीडा कर रही है।"

खगेन की ओर देखकर स्वामी जी ने कहा, "इस लडके को बहुत sickly (कमजोर) देखता हूँ।"

रसमी लिसलाद जो ने उत्तर लिया "यह बहुत दिया में टॉमण्मिं⊂ dyspepsia (पूगन बर्बात रोम) में पीड़ित्र है।"

ंग्रामी थीं न वहां हमारा बगारा देश बंगत sentimental (भारूर) है

म रंगीतिए मर्ग रजना वेज्ञकृतकांत्र होता है।

मुख देर बार हम लीम प्रमाम नार्थ अपना भारत मह लीह आये ह

į

रशामी जी और उनसे निष्य सीमान और भीमारि मैनियर बार्योपुर में स्वर्थ गाराज्याक थील के बैंगर में निशास कर रहे हैं। रशामी जी के भीमुल से क्षी बार्श सुमन के लिए अपने यहुत में मित्रा के गाय में इस स्थान जर कई बार समा था। बहाँ का प्रमण जो कुछ स्थरण है, कह इस प्रकार है

न्यामां जी के गाम मूल बार्जाचांग को गोजाम्य सर्वेश्वम उसी मेंग व के एक कमने में हुआ। स्वामी जी भावत बैठे हैं मैं भी जाशर अश्राम करने बैठा हैं उस नभर बनों कोर कोई नहीं है। न जाते क्यां, स्थामी जी में एकाएक मुससे पूछा क्या त तस्वाक पीजा है।

मैन कहा बी मरी।

कर पर स्वामी की बीक ही यहुत से कार कात हैं—सम्बाद पीना बण्डा नहीं।

एक दूसरे दिन स्वामी थाँ व पास एक पंच्यम आये हुए हैं। स्वामी थीं जनके साम वार्गामाप कर रहे हैं। में बुछ दूर पर बैठा हूं बौर को नहीं हैं। स्वामी थाँ वह रहे हैं बाबा थीं अमिरिका थे मैंन भी कृष्य के सम्बन्ध में एवं बार क्यास्थान दिया। उसका मुक्कर एक परम मुखरी अगाम एक्वर की अधिकारियी मुंबठी सर्वस्य रवासकर एक निर्मन हींप में जाकर भी हुण्य के स्थान में उन्मत्त हों पयी। उसके बाद स्वामी बी स्थान के सम्बन्ध में कृत्वे क्ये 'जिन सम्प्रधामा में स्थान-भाव का प्रवाद उद्योग उज्जान क्ये में नहीं है उनके भीतर सीझ ही अवनित्त का जाती है वैसे—बस्क्रमावार्य का सम्बन्ध में

जीर एक दिन स्वामी जी के पास गया। देखता हूँ बहुत से सीम बैठे है और स्वामी भी एक पुनक को कहम कर बातांकाप कर रहे हैं। मुक्क बमास वियोक्त सॉकिक्क सीसावटी के भवन में रहता है। वह कह रहा है "मैं अनेक सम्प्रवामी में बाता हूँ किन्तु सस्य क्या है, यह निर्मय नहीं कर या रहा हूँ। स्वामी जी अत्यन्त स्नेहपूर्ण स्वर मे कह रहे हैं, "देखो बच्चा, मेरी भी एक दिन तुम्हारी जैसी अवस्था थी। फिर भय क्या? अच्छा, भिन्न भिन्न लोगो ने तुमसे क्या क्या कहा था, और तुमने क्या क्या किया, बताओ तो सही?"

युवक कहने लगा, "महाराज, हमारी सोसाइटी में भवानीशकर नामक एक विद्वान् प्रचारक हैं। मूर्तिपूजा के द्वारा आघ्यात्मिक उन्नति में जो विशेष सहायता मिलती है, उसे उन्होंने मुझे बहुत सुन्दर ढग से समझा दिया। मैंने भी तदनुसार कुछ दिनो तक खूव पूजा-अर्चना की, किन्तु उससे शान्ति नही मिली। उसी समय एक महाशय ने मुझे उपदेश दिया—'देखो, मन को विल्कुल शून्य करने की कोशिश करो, उससे तुम्हे परम शान्ति मिलेगी।' मैं बहुत दिनो तक उसी कोशिश में लगा रहा किन्तु उससे भी मेरा मन शान्त न हुआ। महाराज, मैं अब भी एक कोठरी मे, दरवाजा बन्द कर, जब तक बन पडता है, बैठा रहता हूँ, किन्तु शान्ति तो किमी भी तरह नही मिल रही है। क्या आप दया कर यह बता सकेंगे, शान्ति किससे मिलेगी?"

स्वामी जी स्नेहभरे स्वर में कहने लगे, "वच्चा, यदि तुम मेरी वात सुनो, तो तुम्हे अव पहले अपनी कोठरी का दरवाजा खुला रखना होगा। तुम्हारे घर के पास, वस्ती के पास कितने अभावग्रस्त लोग रहते हैं, उनकी तुम्हे यथासाध्य सेवा करनी होगी। जो पीडित है, उसके लिए औषघि और पथ्य का प्रबन्ध करो और शरीर के द्वारा उसकी सेवा-शुश्रूषा करो। जो भूखा है, उसके लिए खाने का प्रबन्ध करो। तुमने तो इतना पढा-लिखा है, अत जो अज्ञानी है, उसे वाणी द्वारा जहाँ तक हो सके, समझाओ। यदि तुम मेरा परामर्श मानो, तो इस प्रकार लोगो की यथासाध्य सेवा करो। यदि तुम इस प्रकार कर सकोगे, तो तुम्हारे मन को अवश्य शान्ति मिलेगी।"

युवक बोला, ''अच्छा, महाराज, मान लीजिए, मैं एक रोगी की सेवा करने के लिए गया, किन्तु उसके लिए रात भर जगने से, समय पर भोजन आदि न करने तथा अधिक परिश्रम से यदि मैं स्वय ही रोगग्रस्त हो जाऊँ तो ?"

स्वामी जी अब तक उस युवक के साथ स्नेहपूर्ण स्वर मे सहानुभूति के साथ वार्ते कर रहे थे। इस अन्तिम वाक्य से ऐसा जान पड़ा कि वे कुछ विरक्त से हो गये। वे कुछ व्यग-भाव से कह उठे, "देखो जी, रोगी की सेवा करने के लिए जाने पर तुम अपने रोग की आशका कर रहे हो, किन्तु तुम्हारी वातचीत सुनने पर और तुम्हारा मनोभाव देखने पर मुझे तो मालूम पडता है—और जो यहाँ उपस्थित हैं, वे भी खूव अच्छी तरह समझ सकते हैं—कि तुम ऐसे रोगी की सेवा कभी भी नहीं करोगे, जिससे तुम्हें खुद को ही रोग हो जाय।"

मृतक के साम और कोई विशेष बातचीत नहीं हुई। हम सीम समसं मने मह स्पन्ति किया सेणी का है अपित् जैसे कैया जो कुछ भी मिसे उसीको काट देती है उसी प्रनार एक संबों के मनुष्य है जो कोई सबुपवेश सुनने से ही उसमें बृति निकासते है जिनकी निगाह इन उपिष्ट विषयों से दौष देखने के लिए बड़ी पैनी रहती है। ऐसे सोमी से बाहे कितनी ही सच्छी बात क्यों म कहिए, सभी की बात के तर्क हारा काट देते हैं।

एक दूसरे दिन मास्टर महाश्वय (भी रामहृष्य वधनामृत के प्रणंता भी 'मं') के साम वार्तामाप ही रहा है। मास्टर महाश्वय कह रहे हैं। देशों तुम जो दया परोपकार भीर जीव-सेवा थादि की वार्त करते ही वे तो माया के राज्य की वार्त हैं। यब देवान्त-मृत में मानव का चरम सदय मुक्ति-काम और माया-वश्वन का विच्छेद हैं तो फिर उन सब माया-व्यापारों में सिप्त होकर कोगों को दवा परोपकार आदि विषयों का उपवेश देने में क्या काम ?"

स्वामी भी ने तत्त्वन उत्तर दिया 'मुक्ति भी क्या मामा के अन्तर्गत नहीं हैं? आत्मा तो नित्य मुक्त है फिर इसकी मुक्ति के सिए वेप्टा क्यों?

मास्टर महाराय चूप हो नये।

में समप्त गया मास्टर महाद्यय दया सेवा परोपकार आदि सव कोवन र सभी प्रकार के अविकारियों के लिए केवल जप-तप अ्यान-वारमा या भिक्त का ही एकमात्र सावन के रूप में समर्थन कर रहे वे किन्तु स्वामी थी के मतानुसार, एक प्रकार के अविकारियों ने लिए इन सबका अनुस्तान जिस तरह मृक्ति-काम के लिए जावश्यक है उसी प्रकार ऐसे भी बहुत से अविकारी हैं जिनके लिए परोपकार, दान सेवा बादि जावश्यक है। एक को उदा देने से हूसरे को भी जहा देना होना एक को स्वीकार करने पर दूसरे को भी स्वीकार करना पड़ेया। स्वामी थी ने इस प्रस्पृत्तर से यह बात अच्छी तरह समझ में आ परी नि मास्टर महावाय दया सेवा आदि को 'माया' सम्द से उड़ाकर और जप-स्वाम आदि को ही मुक्य क्यानर सब्दीर्थ बाद के प्रमान उनकी तीक्य बुद्धि उसे सहन न वर सब्दीर अपनी अनुमृत मुक्ति से उन्होंने मृक्ति-काम की बेस्टा को भी माया के अन्तर्यंत है। निपारित निया एवं दया सेवा आदि के साव उनको एक अयी में काकर उन्होंने वर्मयोंन ने परिच की भी आध्य दिया।

वॉमम-ए-नेम्पिस के 'रिसा-बनुनरम' (Imitation of Christ) का प्रवस उत्तर बहुद से कोम जानते होंगे कि स्वामी जी समार-स्माग करन से कुछ पहले इस प्रवस की विशेष कप से वर्षा किया करते के और वराहनगर मठ में रहते समय उनके सभी गुरुभाई उन्होंके समान इस प्रत्य को साघक-जीवन मे विशेष सहायक समझकर सर्वदा इस पर विचार किया करते थे। स्वामी जी इस ग्रन्थ के इतने अनुरागी थे कि उस समय के 'साहित्य-कल्पदुम' नामक मासिक पत्र मे उसकी एक प्रस्तावना लिखकर उन्होंने 'ईसा-अनुसरण' नाम से उसका सुन्दर अनुवाद करना भी आरम्भ कर दिया था। प्रस्तावना पढ़ने से ही यह मालूम हो जाता है कि स्वामी जी इस ग्रन्थ तथा ग्रन्थकार को कितनी गम्भीर श्रद्धा से देखते थे। वास्तव मे, उसमे विवेक, वैराग्य, दीनता, दास्य, भिनत आदि के ऐसे सैकडो ज्वलन्त उपदेश है कि जो उसे पढ़ेंगे, उनके हृदय मे वे भाव कुछ न कुछ अवश्य उद्दीपित होंगे। उपस्थित व्यक्तियों में से एक सज्जन यह जानने के लिए कि स्वामी जी का इस समय उस ग्रन्थ के प्रति कैसा भाव है, उस ग्रन्थ में विणत दीनता के उपदेश का प्रसग उठाते हुए बोले, "अपने को इस प्रकार अत्यन्त हीन समझे विना आध्यात्मिक उन्नति कैसे हो सकती हैं?" स्वामी जी यह सुनकर कहने लगे, "हम लोग हीन कैसे? हम लोगों के लिए अन्वकार कहाँ? हम लोग तो ज्योति के राज्य में वास करते हैं, हम लोग तो ज्योति के तनय हैं।"

उनका इस प्रकार प्रत्युत्तर सुनकर मैं समझ गया कि स्वामी जी उक्त ग्रन्थ-निर्दिष्ट इन प्राथमिक साधन-सोपानो को पारकर साधना-राज्य की कितनी उच्च भूमि मे पहुँच गये हैं।

हम लोग यह विशेष रूप से देखते थे कि ससार की अत्यन्त सामान्य घटनाएँ भी उनकी तीक्ष्ण दृष्टि को घोखा नहीं दे सकती थी। वे उन घटनाओं की सहायता से भी उच्च घर्मभाव का प्रचार करने की चेष्टा करते थे।

श्री रामकृष्ण देव के भतीजे श्रीयुत रामलाल चट्टोपाघ्याय (मठ के पुरानं साधुगण, जिन्हें रामलाल दादा कहकर पुकारते हैं) दक्षिणेश्वर से एक दिन स्वामी जी से मिलने आये। स्वामी जी ने एक कुर्सी मँगवाकर उनसे बैठने के लिए अनु-रोघ किया और स्वय टहलने लगे। श्रद्धाविन स्र दादा इससे कुछ सकुचित होकर कहने लगे, "आप बैठें, आप बैठें।" पर स्वामी जी उन्हें किसी तरह छोडनेवाले नहीं थे। बहुत कह-सुनकर दादा को कुर्सी पर विठाया और स्वय टहलते टहलते कहने लगे, "गुरुवत् गुरुपुत्रेषु।" (गुरु के पुत्र एव सम्बन्धियों के साथ गुरु जैसा ही व्यवहार करना चाहिए।) मैंने देखा, इतना ऐश्वर्य, इतना मान पाकर भी हमारे स्वामी जी को थोडा सा भी अभिमान नहीं हुआ है। यह भी समझा, गुरुभिन्त इसी तरह की जाती है।

बहुत से छात्र आये हुए हैं। स्वामी जी एक कुर्सी पर बैठे हुए हैं। सभी उनके पास बैठकर उनकी दो-चार वार्ते सुनने के लिए उत्सुक हैं। वहाँ पर और स्वामी औं के कवन का सम्पूर्ण मर्म स समझ सकते के कारण वे बब विधास-बर में प्रवेश कर रहे के तब माने बढ़कर उसके पास माकर चंडी बाव बीके "सुम्बर कड़कों की आप क्या बाद कर रहे के?"

स्वामी जी ने कहा "जिनकी मुखाइ ति सुन्वरही ऐसे छड़ के मै नही बाहरा— मैं तो बाहरा हूँ जूब स्वस्थ घरीए, कर्मठ एवं सट्यइ तिमुक्त कुछ कड़ के। उन्हें train करना (धिसा देना) बाहरा हूँ जिससे वे अपनी मुक्ति के किए और जनतु के कह्यान के किए प्रस्तुत हो सकें।

और एक दिन बाकर देखा स्वामी जी टहक रहे हैं। भीयुद सरज्वन्त्र बकनदी ('स्वामी-शिष्य-सदाद' मामक पुस्तक के रविता) स्वामी की के साव कृष वित्य क्षाव से वार्ते कर रहे हैं। स्वामी की से एक प्रका पूजने की इसे वस्यविक अरकस्टा हुई। प्रश्न यह बा-विवास और मुक्त या सिक पुरुष में क्या अर्थर है ? हमने धरत् बाबू से स्वामी जी के सम्मृख इस प्रस्त को उठाने के स्मिए विसेव बनुरोव किया। वर्ष उन्होंने स्वामी जी से यह प्रस्त पूछा। हम सोव सर्प् बाबू के पीछे पीछे यह सुनने के किए यवे कि देखें स्वामी जी इस प्रका का क्या छत्तर बेठे हैं। स्वामी को उस प्रस्त के सम्बन्ध में दिना कोई प्रकट उत्तर दिवे कहते कमें 'निर्देष्ट-मुक्त ही सर्वोच्च बबस्बा है---यही मेरा सिदान्त है। वर्ष में सामनावस्था में मारत के बनेक स्थानों में भ्रमण कर रहा था उस समग कितनी निर्जन गुफामों में अकेसे बैठकर कितना समय वितासा 🛊 मुक्ति प्राप्त नहीं हुई। यह सोचकर कितनी बार प्रायोपवेधन द्वारा देह त्यान देने का मी सकस्प किया है किछना स्थान किछना धायन-भवन किया है! किन्तु वब मुन्ति-भाम के लिए वह 'विजावीय' जापह नहीं एहा। इस समय हो मन में केवल मही होता है कि वन तक पूच्ची पर एक भी मनुष्य अमुनत है तब तक मुझे वापनी मुस्ति भी कोई बादरमकता नहीं।

मैं तो स्वामी जो की उक्त वाजी मुनकर उनके हृदय की अपार करना की वात घोषकर जिस्मित हो गया और दोजने बया दिन्होंने क्या अपना कृष्यान्त देकर अवतार पुरुषों का कर्मण समझाया है? क्या ये भी एक अवतार हैं? योजा स्वामी जो अब मुनन हो गये हैं इसीकिए भाकूम होता है, उन्हें अपनी मुक्ति के किए अब आधह नहीं है।

बीर एक दिन सन्त्या के बाद में बीर प्रवेम (स्वामी विमक्तनस्व) स्वामी की के पास पर्म। हरमोहन बाबू (की राजहच्या देव के भक्त) हम कोमों की स्वामी की के साथ विधेष क्य से परिचित्त कराने के किए बोधे "स्वामी की में दोनों आपके लूब कर्याच्याच्या (प्रसंसक) हैं और वेदान्त का सम्मयन मी धर्म-साधन के लिए अत्यन्त प्रयोजनीय है, तथापि वे पूर्ण रूप से उसका अनुष्ठान नहीं कर पाते थे। वे सर्वदा लड़को को लेकर अघ्यापन-कार्य मे ही लगे रहते थे, इसलिए धर्म-साधन और सत्-शिक्षा के अभाव एव कुसगति के कारण अत्यन्त अल्प अवस्था मे ही उन लोगो का ब्रह्मवर्य किस तरह नष्ट हो जाता है, इसे वे अच्छी तरह जानते थे, और किस उपाय से उसे रोका जाय, इसकी शिक्षा उन वच्चो को देने के लिए वे सर्वदा प्रयत्नशील रहते थे। किन्तु स्वयमसिद्धः कथ परान् साषयेत्—अर्यात् 'स्वय असिद्ध होकर दूसरो को कैसे सिद्ध किया जा सकता है।' अतएव किसी भी तरह अपने या दूसरे के भीतर ब्रह्मचर्य-भाव को प्रविष्ट करने मे असमर्थ हो समय समय पर वे अत्यन्त दु खित हो जाते थे। इस समय परम ब्रह्मचारी स्वामी जी की ज्वलन्त उपदेशावली और ओजस्विनी वाणी सूनकर अकस्मात् उनके हृदय मे यह भाव उदित हुआ कि ये महापुरुष एक बार इच्छा करने पर मेरे तथा बालको के भीतर उस प्राचीन ब्रह्मचर्य भाव को निश्चित ही उदीप्त कर सकते हैं। पहले ही कहा जा चुका है कि ये एक भावुक व्यक्ति थे। वे एकाएक पूर्वोक्त रूप से उत्तेजित हो अग्रेज़ी मे चिल्लाकर बोल उठे, "Oh Great Teacher! tear up the veil of hypocrisy and teach the world the one thing needful—how to conquer lust "अर्थात् "हे आचार्यवर, जिस कपटता के आवरण से अपने यथार्थ स्वभाव को छिपाकर हम लोग दूसरो के निकट अपने को शिष्ट, शान्त या सम्य वतलाने की चेष्टा करते है, उसे आप अपनी दिव्य शक्ति के बल से छिन्न करके दूर कर दें एव लोगो के भीतर जो घोर काम-प्रवृत्ति विद्यमान है, उसका जिससे समूल विनाश हो, वैसी शिक्षा दें।"

स्वामी जी ने चडी वावू को शान्त और आश्वस्त किया।

वाद मे एडवर्ड कारपेन्टर का प्रसग उपस्थित हुआ। स्वामी जी ने कहा, "लन्दन मे ये बहुवा मेरे पास आते रहते थे। और भी बहुत से समाजवादी, प्रजा-तन्त्रवादी आदि आया करते थे। वे सब वेदान्तोक्त धर्म मे अपने अपने मत की पोपकता पाकर उसके प्रति विशेष आकृष्ट होते थे।"

स्वामी जी उक्त कारपेन्टर साहव की 'एडम्स पीक टु एिलफेन्टा' नामक पुस्तक पढ चुके थे। इसी समय उक्त पुस्तक मे दी हुई चडी वावू की तस्वीर उन्हे याद आयी, वे बोले, "आपका चेहरा तो पुस्तक मे पहले ही देख चुका हूँ।" और भी कुछ देर वातचीत करने के बाद सन्व्या हो जाने के कारण स्वामी जी विश्राम के लिए उठे। उठने के समय चडी वावू को सम्बोधित करके वोले, "चढी वावू, आप तो बहुत से लड़कों के ससर्ग मे आते है। क्या आप मुझे कुछ नुन्दर लड़के दे सकते हैं?" शायद चडी वावू कुछ अन्यमनस्क थे। १०-२३

कोई बासन नहीं है, जिस पर स्वामी भी अवकों से बैठने को कह सकें इसकिए उन सोमों को मूमि पर बैठना पड़ा। ऐसा झात हुआ कि स्वामी भी भन में सीच रहे हैं यदि इनके बैठने के किए कोई बासन होता तो अच्छा है। किन्तु ऐसा कमा कि बुसरे ही सब उनके हुक्य में बुसरा मान उत्पन्न हो गया। वे बोस उठे, "सो ठीक है, तम सोग ठीक बैठे हो। बोबी बोबी तपस्मा करना भी ठीन है।

एक विन जपने मुहस्से के वडीवरम वर्षन को साथ सेकर में स्वामी की के पास गया। वडी बाबू 'हिन्दु आयेड' स्कूम' सामक एक सस्या के माहिक थे। वहाँ अयेबी स्कूछ को तृतीय अयी तक पढ़ाया जाता था। वे पहुछे से ही वृत्र इंस्वरान्दानी ये बाद में स्वामी जी की वस्तृता जावि पढ़कर उनके प्रति अरम्प्य अद्यास हो गये। पहुले कमी कभी वर्म-सामना के किए आयुक्त हो ससार परित्याम करने की भी उन्होंने वेच्टा की बी किन्तु उससे सफल मही हो सके। दुल दिन सौक के किए वियेटर में विमानम जावि एवं एकाम नाटक की रचना भी की थी। ये भावृत्त व्यक्ति के। विस्थात प्रवादन्तवादी एकवर्ष कारपेस्टर वय भारत अमल कर रहे के उस समय उनके साथ बडी बाबू का परिचय और वात्रवीत हुई बी। उन्होंने 'एडम्स पौक टू एकिफेन्टा' नामक वपने प्रस्व में बडी वाबू के साथ हुए वार्तालाय का सक्षिप्त विवादन भीर उनका एक किन भी विवादन।

चडी बाबू बाकर मनित-माद से स्वामी जी को प्रयास कर पूड़ने करे "स्वामी बी. किस प्रकार के ध्यक्ति को युव बनाना चाहिए?

स्वामी जी-- भी तुम्हें तुम्हारा मृत-मिक्य वतका सके, वही तुम्हारा गुरु है। देखों न मेरे गुद ने मेरा भृत-मिक्य सब बतला दिया था।

चडी वाजू ने पूछा "अच्छा स्वामी भी कीपीन पहनने से क्या काम-यमन में कुछ विवेश सहायदा सिक्टी है।

स्वामी बौ— "बोबो-बहुद सहायदा मिश्न सकती है। किन्तु इस वृत्ति कें प्रवस्त है। किन्तु इस वृत्ति कें प्रवस्त हो। उठने पर कीपीन मी मस्ना क्या करेगा है बब तक मन ममवान् में कमम नहीं हो बादा दब तक किसी मी बाह्य उपाय से काम पूर्णत्या रोका नहीं बा सकता। फिर मी बाद क्या है बानते हो बब तक ममुख्य उस बबस्वा को पूर्णत्मा काम नहीं कर खेता दब तक बनेक प्रकार के बाह्य उपायों के बबक्यक की बिप्टा स्वमावत हो किया करता है।

बहावर्ष के सम्बन्ध से पड़ी बाबू स्वामी जी से बहुत से प्रस्त पूड़ने करे। स्वामी जी मी वड़े सरख हग से सभी प्रस्तों का उत्तर देने कवे। चड़ी बाबू वर्म सावता के किए बान्तरिक मात्र से प्रमत्त करते के किन्तु पृष्टस्य होने के कारण सम्बानुसार नहीं कर पाते थे। यसपि उनकी यह दृढ़ वारमा की कि बहुत्वर्ष खूब करते हैं।" हरमोहन बाबू के वाक्य का प्रथम अश सम्पूर्ण सत्य होने पर भी, दितीयाश कुछ अतिरिजित था, क्योंकि हम लोगों ने उस समय केवल गीता का ही अध्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ प्रन्थ और दो-एक उपनिषदों का अनुवाद एकांघ बार देखा था, परन्तु इन सब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप से आलोचना नहीं की थी और न मूल संस्कृत प्रन्थों को भाष्य आदि की सहायता से पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की बात सुनकर बोल उठे, "उपनिषद् कुछ पढ़ा है?"

मैंने कहा, "जी हाँ, थोडा-बहुत देखा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कौन सा उपनिषद् पढा है ?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिषद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही सुनाओ, कठोपनिषद् खूव grand (सुन्दर) है-कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीबत ! स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिषद् कण्ठस्थ है, इसीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मत्रो को यद्यपि एकाघ वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुसन्वानपूर्वक पढ़ने और मुखाग्र करने की चेण्टा नही की थी। सो वड़ी मुक्तिल मे पड़ गया। क्या कहूँ ? इसी समय एक वात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश श्लोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय श्लोको की आवृत्ति यदि न कहूँ, तो फिर स्वामी जी को मुंह दिखाते न वनेगा। अतएव वोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी वोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहवें अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने हृषीकेश! तव प्रकीर्त्या से आरम्भ करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने लगे।

इमके दूसरे दिन में अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "भाई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख वडा लिज्जित हुआ। तुम्हारे पान यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेव मे लेते चली। यदि कल की तरह उपनिषद् की वात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रमञ्जुमार शान्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका मस्करण था। उसे जेव मे रसकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थ चले। आज

स्वामी की के कपन का सम्पूर्ण मर्मन समझ सकन के कारण के जब विभाग कर मे प्रवेश कर रहे थे तब जाने बढकर उनके पास जाकर चंडी बाव बोसे "सुन्दर कडकों की जाप क्या बात कर रहे थे?

स्वामी बी ने कहा विनकी मुखाइ वि मुन्दरही ऐसे इक्के में नहीं वाहवा— में तो वाहवा हूँ भूव स्वस्थ घरीर, कर्मठ एवं मत्प्रकृतियुक्त कुछ करके। उन्हें train करना (विका देना) वाहवा हूँ विससे वे अपनी मुक्ति के किए और बगत के कृष्याय के किए प्रस्तृत हो सकें।

भौर एक दिन वाकर देखा स्वामी भी टड्स रहे हैं भीपूत घरण्यन्त चननर्ती ('स्वामी-शिष्य-सवाव' नामक पुस्तक के रचमिता) स्वामी भी के साम चून विनय्क मान से बार्वे कर एहे हैं। स्वामी जी से एक प्रस्त पूछने की हमे वरमिक जरकण्ठा हुई। प्रक्त यह बा---वनतार और मुक्त या सिक्र पुक्य मे क्या बन्तर है ? इसने सरम् बाबू से स्वासी जी ने सम्मुख इस प्रक्ष को उठाने के सिए विश्वप मनुरोब किया। सर्व उन्होंने स्वामी जी से यह प्रस्त पूछा। इस कोम सम्प् बाबू के पीड़े पीड़े यह मुनते के किए मये कि देखें स्वामी जी इस प्रस्त का स्या उत्तर बेठे हैं। स्वामी की उस प्रक्त के सम्बन्ध में विना कोई प्रकट उत्तर विमे कहने करे "विवेह-मुक्त ही सर्वोच्य अवस्था है-मही मेरा सिद्धान्त है। वय मैं सामनावस्था में मारत के अनेक स्वानों में भ्रमन कर रहा वा उस समय कितनी निर्वत गुफानो में बकेसे बैठकर कितना समय विवास है, मुन्ति प्राप्त मही हुई, यह सोचकर कितनी नार प्रायोपवेषन हारा देह स्थाय देने का भी सकरा किया है किदाना स्थान किदाना सावन-भवन किया है। किन्तु सब मुनित काम के किए वह विजातीय बापह नहीं रहा। इस समय तो मन में कवस मही होता है कि वन तक पृथ्मी पर एक मी मनुष्य अमुक्त है तब तक मुझे अपनी मुनित की कोई सावस्थकता मुद्री !

मैं तो स्वामी की की उक्त वाकी मुनकर उनके हुवस की बपार करना की बात सोवकर विस्मित हो गया भीर सोवने कवा इन्होंने क्या अपना वृष्टान्त हैकर बक्तार पुरुष का कमान समझाया है? नया में भी एक बक्तार है? सोवा स्वामी को जब मुक्त हो समें हैं इसीसिए मानूम होता है उन्हें बपनी मुक्ति के बिए अब जायह नहीं है।

और एक दिन साध्या के बाद में और खगेन (स्थामी विमलानन्त) स्थामी भी के पास परे। इरमोइन बाबू (भी रामकृष्य देव के मनत) इस होयों को स्थामी भी के साथ विदेश रूप से परिचित कराने के किए बीके स्थामी भी। वे बीनो आपके खूब admirers (प्रशंसन) हैं और वेदान्त का बस्ममम भी

खूब करते हैं।" हरमोहन वाबू के वाक्य का प्रथम अदा सम्पूर्ण मत्य होने पर भी, हिनीयारा कुछ अतिरिजित या, क्योंकि हम लोगों ने उस समय केवल गीता का ही अव्ययन किया था। हम लोगों ने वेदान्त के छोटे छोटे कुछ प्रन्य और दो-एक उपनिपदों का अनुवाद एकाच बार देना था, परन्तु इन मब शास्त्रों की हम लोगों ने विद्यार्थी के समान उत्तम रूप में आलोचना नहीं की थी और न मूल मस्कृत प्रन्यों को भाष्य आदि की महायता ने पढ़ा था। जो हो, स्वामी जी वेदान्त की वात सुनकर बोल उठे, "उपनिपद् कुछ पढ़ा है?"

र्मेन कहा, "जी हीं, योडा-बहुत देखा है।"

स्वामी जी ने पूछा, "कीन मा उपनिषद् पढा है?"

मैंने मन के भीतर टटोलकर और कुछ न पाकर कह डाला, "कठोपनिपद् पढा है।"

स्वामी जी ने कहा, "अच्छा, कठ ही मुनाओ, कठोपनिपद् खूव grand (सुन्दर) है—कवित्व से भरा है।"

क्या मुसीवत ! स्वामी जी ने शायद समझा कि मुझे कठोपनिपद् कण्ठस्य हैं, इमीलिए मुझसे सुनाने के लिए कहा। मैंने उसके सस्कृत मनो को यद्यपि एकाव वार देखा था, किन्तु कभी भी अर्थानुमन्यानपूर्वक पढ़ने और मुखाप्र करने की चेव्टा नहीं की थी। सो वडी मुश्किल में पड़ गया। क्या कहूँ ? इसी समय एक बात स्मरण आयी। इसके कुछ वर्ष पहले से ही प्रत्यह नियमपूर्वक योडा थोडा गीता का पाठ किया करता था। इस कारण गीता के अधिकाश श्लोक मुझे कण्ठस्थ थे। सोचा, जैसे भी हो, कुछ शास्त्रीय श्लोकों की आवृत्ति यदि न कहूँ, तो फिर स्वामी जी को मुँह दिखाते न वनेगा। अतएव वोल उठा, "कठ तो कण्ठस्थ नहीं है—गीता से कुछ सुनाता हूँ।"

स्वामी जी बोले, "अच्छा, वही सही।"

तव गीता के ग्यारहवे अघ्याय के अन्तिम भाग से स्थाने हुषोकेश! तव भकीत्यां से आरम्भ करके अर्जुनकृत सपूर्ण स्तव स्वामी जी को सुना दिया। स्वामी जी उत्साह देते हुए "बहुत अच्छा, बहुत अच्छा" कहने छगे।

इसके दूसरे दिन मैं अपने मित्र राजेन्द्र घोष के पास गया। उससे मैंने कहा, "माई, कल उपनिषद् के कारण स्वामी जी के सम्मुख बडा लिज्जत हुआ। तुम्हारे पाम यदि कोई उपनिषद् हो, तो जेब मे लेते चलो। यदि कल की तरह उपनिषद् की वात निकालेंगे, तो पढने से ही हो जायगा।" राजेन्द्र के पास प्रसन्नकुमार बास्त्रीकृत ईश-केन-कठ आदि उपनिषद् और उनके वगानुवाद का एक गुटका सस्करण था। उसे जेब मे रखकर हम लोग स्वामी जी के दर्शनार्थ चले। आज

सपराह्म में स्वामी जो का कमरा सोगों से भरा हुमा था। जो सोवा का बही हुमा। मान भी यह तो ठीक स्मरण नहीं कि कैसे पर कठोपितपद् का ही प्रसंग तठा। मैंने झट केव से उपनिषद् निकाला और उसे शुरू से पढ़ना मारम्म किया। पाठ के बीच में स्वामी जी निषदेता की भद्धा की कवा—विस सद्धा के वल से वे निर्मीक वित्त से यम-सदन जाने के सिए भी साहमी हुए थे—कहने छगे। जब निर्मीक कि दितीय पर स्वर्ग प्राप्त की कवा का पाठ प्रारम्म हुआ। तब स्वामी वी ने उस स्पस्त को बिनक न पड़कर कुछ कुछ छोड़कर तृतीय वर का प्रसंप पढ़ने के लिए कहा।

निषकेता के प्रका—मृत्यु के बाद छोगों का सम्बेह—सरीर सूर बाने पर कुछ रहता है या नहीं — उसके बाद यम का निषकेता को प्रकोशन विचाना और निषकेता का बूढ भाग से उस समी का प्रत्याक्यान — इन सब स्वको का पाठ ही जाने के बाद स्वामी जी ने अपनी स्वमाव-युक्तम कोवस्थिनी भाषा में क्या कहा — औण स्मृति सोवह नयों से उसका कुछ मी विद्वान रख सकी।

किन्तु इन दो दिनों के उपनिवद्-असग में स्वामी थीं की उपनिवद् के प्रति भक्षा और जनुराग का कुछ वस मेरे जन्त करण में भी संवरित हो गया क्यों कि स्वसंके दूसरे ही दिन से वब कमी मुयोग पाता परम शक्का के साब उपनिवद् पढ़ने की चंद्रा करता था। और यह कार्य जाब भी कर रहा हूँ। विभिन्न समय में उनके भीमृत से उच्चरित अपूर्व स्वर, क्या और तेवस्थित के साथ पठित उप निवद् के एक एक मन्त्र मानों बाब भी मेरे कानों में गूँब रहे हैं। यब परचवाँ में मान हो बारम-वर्षा भूक बाता हूँ भी सुम पाता हूँ—उनके उस भूपरिविध किमरकन्त्र से उच्चरित उपनिवद्-वालों की दिव्य गगीर बोदबा—

तमेर्वेत्रं जानव आस्मानमस्या वाची विमुज्यवामृतस्येव सेतुः — प्रमान उस जास्मा को ही पहचानो बन्ध सब बावे कोड दो--वही बमृव का सेतु है।

जब बाकाय में बोर बटाएँ का बाती हैं और दामिनी दमकने काती है चस समय मानो सुन पाता हूँ—स्वामी जो उस बाकायस्य सौदामिनी की ओर दगित करते हुए कह रहे हैं—

> न तत्र सूर्यो माति न चन्त्रतारसम्। नेमा विस्तो मान्ति कुतौध्वनन्तिः। तमेव मान्तमनुमाति सर्व। तस्य मासा सर्वमिनं विभाति॥

१ मुखकोपनिषद् ॥२।२।५॥ १ कठोपनिषद् ॥२।२।१५॥

— 'वहाँ सूर्य भी प्रकाशित नहीं होता—चन्द्रमा और तारे भी नहीं, ये सब विद्युत् भी वहाँ प्रकाशित नहीं होती—फिर इस सामान्य अग्नि की भला वात ही क्या? उनके प्रकाशित होने से फिर सभी प्रकाशित होते हैं, उनका प्रकाश इन सबको प्रकाशित करता है।'

पुन, जब तत्त्वज्ञान को असाध्य जान हृदय हता हो जाता है, तब जैसे सुन पाता हूँ—स्वामी जी आनन्दोत्फुल्ल हो उपनिपद् की आस्वासन देनेवाली इस बाणी की आवृत्ति कर रहे हैं —

> श्रृण्वन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा आ ये घामानि दिन्यानि तस्यु ।। वेदाहमेत पुरुष महान्तम् आदित्यवर्ण तमस परस्तात् ।। तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति नान्य पन्या विद्यतेऽयनाय ॥ १

— 'हे अमृत के पुत्रो, हे दिव्यवामितवासियो, तुम लोग सुनो। मैंने उस महान् पुष्प को जान लिया है, जो आदित्य के समान ज्योतिर्मय और अज्ञानान्यकार से अतीत है। उसको जानने से ही लोग मृत्यु का अतिक्रमण करते हैं — मुक्ति का और दूसरा कोई मार्ग नहीं।'

अस्तु, और एक दिन की घटना का विषय यहाँ पर सक्षेप मे कहूँगा। इस दिन की घटना का शरत् वाबू ने 'विवेकानन्द जी के सग मे' नामक अपने ग्रन्थ मे विस्तृत रूप से वर्णन किया है।

मैं उस दिन दोपहर में ही जा उपस्थित हुआ था। देखा, कमरे में बहुत से गुजराती पिण्डत बैठे हैं, स्वामी जी उनके पास बैठकर घाराप्रवाह रूप से सस्कृत मापा में घमेंविषयक विचार कर रहे हैं। भिक्त-ज्ञान आदि अनेक विषयों की चर्चा हो रही थी। इसी बीच हल्ला हो उठा। घ्यान देने पर समझा कि स्वामी जी सस्कृत माषा में बोलते बोलते कोई एक व्याकरण की भूल कर गये। इस पर पिण्डत-गण ज्ञान-मिक्त-विवेक-वैराग्य आदि विषय की चर्चा छोडकर इस व्याकरण की श्रृटि को लेकर, 'हमने स्वामी जी को हरा दिया' यह कहते हुए खूव शोर-गुल मचा रहे हैं और प्रसन्न हो रहे हैं। उस समय श्री रामकृष्ण देव की वह वात याद आ गयी—'गिद्ध उडता तो खूव ऊपर है, किन्तु उसकी दृष्टि रहती है मरे पशुओं पर!'

१ क्वेताक्वतरोपनिषव् ॥२।५,३।८॥

भों हैं। स्वामी जी विचित् भी विचित्तत नहीं हुए और कहा। पश्चित्तानों वालोऽहं संस्तरमनेतत्स्वलनम्। बोडी देर के बाद स्वामी जी उठ गये और पश्चितमा नेपा भीं में हाय-मुँह बोने के लिए नये। मैं भी वयीचे से पूमते बूमते बगा जी के तट पर स्या। वहाँ पश्चितगम स्वामी जी के सम्बन्ध में आक्रोचना कर रहे थे। सुना वे कह रहे थे—"स्वामी जी उस प्रकार के पश्चित मही हैं। परस्तु उनकी बौदी में एक मंहिती प्रक्ति है। उसी शक्ति के बक से उन्होंने अमेक स्थानों में दिख्यिय की है।

सोका पण्डितो ने तो ठीक ही समझा है। आँखो से यह मोहिनी सक्ति न होती तो क्या या ही इतने निद्वान् वनी-मानी प्राच्य-पादवास्य देश के विश्वित्र प्रष्टति के क्ष्मी-पुद्य इसके पीछे पीछे दास के समान दौड़ते। यह ती विद्या के कारच नहीं कर ने नारच नहीं पहनर्थ ने भी नारच नहीं—यह सब उमनी आँखा की उस मौहिनी सन्दि क ही कारच है।

पाठरगण! औषा से यह मोहिती शक्ति स्थामी जो को बहाँ से मिछैं। इसे जानते का मदि कौतूहरू हो हो अपने भी पुद के खाल उनने दिस्स सम्बर्ध एक उनने अपूर्व सामन-वृक्तान्त पर सद्धा के साम एक बार मनन करो-इमरा रहस्य प्रात हो जायगा।

तन् १८९७ अप्रैस मास का अस्तिस भाग। आसमकाबार मठ। असी कार पाँच दिन ही हुए हैं पर छोपकर मठ में रह रहा हूँ। पुराने सत्याधियों में केवल क्यामी प्रेमानक स्वामी निर्मेलाक्य और स्वामी मुबोपाकक है। स्वामी थी दार्जितिय से बाये—नाव ने स्वामी बह्मानक स्वामी योपाकक स्वामी भी के महानी शिष्य आसामिया पेदमल दिशी और भी। भी। आदि हैं।

रवामी निष्णानाष्ट्र कुछ दिन हुए, स्वामी जी हारा मण्यागण्ड में दीजिए हुए है। इस्टान स्वामी जी से बहा "इस नवज बहुत से नमें नमें नमें नम्बार छोड़तर महत्तामी हुए है। जनते लिए एक निरिष्ट निषय से मिझा-दान की स्पर्याचा करता अप्रुत्तम होगा।

न्दानी जी उनने अनिवार का अपुनी न करते हुए बील हो हो नियम बनाना का अकार ही है। बुनानी गंभी की। यह आकर कई कमरे में जना हुए। तब क्वामी जी में कला "नोई एक क्रिका निर्मान मूक करी। मैं बीकार आगा हैं। अस नमय नक एक दूसर की देवकर आसे करने तने—जीई अमेगर करी होना करता का अन्त में बुस बकेनकर आने कर दिया। यस समय में में निर्मार्ट के प्रीर्थ नायारणप्रया एक जकार की खोशा थी। यह बारना बकर की कि नाचन महत्व करने अल्बार्य स्थाना होती है। यो अल्बार्य में आदिष्ट होकर प्रचार-कार्य आदि करेंगे, उनके लिए भले वह आवश्यक हो, पर सायकों के लिए तो उसका कोई प्रयोजन नहीं है, उलटे वह हानिकारक ही है। जो हो, मैं पहले ही कह चुका हूँ कि स्वभाव से मैं जरा forward (अग्रिम) और लापरवाह हूँ—मैं अग्रसर हो गया। स्वामी जी ने एक बार आकाश की ओर देखकर पूछा, "यह क्या रहेगा?" (अर्थात् क्या मैं ब्रह्मचारी होकर वहाँ रहूँगा, अथवा दो-एक दिन मठ में घूमने के लिए ही आया हूँ और वाद में चला जाऊँगा।) सन्यासियों में से एक ने कहा, "हाँ।" तब मैंने कागज-कलम आदि ठीक से लेकर गणेश का आसन ग्रहण किया। नियम लिखाने से पहले स्वामी जी कहने लगे, "देखो, हम ये सब नियम बना तो रहे हैं, किन्तु पहले हमें समझ लेना होगा कि इन नियमों के पालन का मूल लक्ष्य क्या है। हम लोगों का मूल उद्देश्य है—सभी नियमों से परे होना। तो भी, नियम बनाने का अर्थ यही है कि हममें स्वभावत बहुत से कुनियम हैं—सुनियमों के द्वारा उन कुनियमों को दूर कर देने के बाद हमें सभी नियमों से परे जाने की चेष्टा करनी होगी। जैसे काँटे से काँटा निकाल-कर अन्त में दोनों ही काँटों को फेंक दिया जाता है।"

उसके बाद स्वामी जी ने नियम लिखाने प्रारम्भ किये। प्रात काल और सायकाल जप-ध्यान, मध्याह्न विश्राम के बाद स्वस्थ होकर शास्त्र-प्रन्यों का अध्ययन और अपराह्न सबको मिलकर एक अध्यापक के निकट किसी निर्दिष्ट शास्त्र-प्रन्य का श्रवण करना होगा—यह व्यवस्था हुई। प्रत्येक दिन प्रात और साय थोडा थोडा 'डेल्सर्ट' व्यायाम करना होगा, यह भी निश्चित हुआ। अन्त मे लिखाना समाप्त कर स्वामी जी ने कहा, ''देख, इन नियमों को जरा देख-मालकर अच्छी तरह प्रतिलिपि करके रख ले—देखना, यदि कोई नियम negative (निषेध-वाचक) माव से लिखा गया हो, तो उसे positive (विधिवाचक) कर देना।"

इस अन्तिम आदेश का पालन करते समय हमे जरा किठनाई मालूम हुई। स्वामी जी का उपदेश था कि किसीको खराब कहना, उसके विरुद्ध आलोचना करना, उसके दोष दिखाना, उससे 'तुम ऐसा मत करो, वैसा मत करो' कहकर negative (निषेचात्मक) उपदेश देना—इस सबसे उसकी उन्नित मे विशेष सहायता नही होती, किन्तु उसको यदि एक आदर्श दिखा दिया जाय, तो फिर उसकी उन्नित सरलता से हो सकती है, उसके दोष अपने आप चले जाते हैं। यही स्वामी जी का अभिप्राय था।

वपूर्व घोमा भारत कर बैठे हुए हैं। अनेक प्रसग चस रहे हैं। बहुरी हम सौगों के मित विजयकृष्य बसु (माजकक मधीपुर जवासत के विरयात बकीक) महास्रय भी उपस्थित है। उस समय विजय बाबू समय समय पर अनेक समामा में भीर कमी कमी कार्रेस म सड़े होकर अग्रेडी म ब्यास्यान दिया करते थे। उनकी इस न्यास्यान-सन्ति का उस्लेख किसीने स्वामी जो ने समझ किया। इस पर स्वामी भी ने कहा 'सी बहुत अच्छा है। अच्छा यहाँ पर बहुत से स्रोम एकत्र हैं--वारा कडे होकर एक ज्यास्थान वो को soul (बारमा) के सम्बन्ध म तुम्हारी को ides (नारना) है उसी पर कुछ कहो।" विजय बाबू अतेक प्रकार के बहाने बनाने कमें। स्वामी जी एवं भीर भी बहुत से कीय उनसे खूब आग्रह करने क्ये। १५ मिनट तक मनुरोप करने पर भी जब कोई उनके सकीच को दूर करने में सफल नहीं हुआ। तब बन्तनीयत्वा हार मानकर इन सीयों की वृद्धि विजय बाबू से हटकर मेरे ऊपर पड़ी। मैं मठ से सहयोग बेने से पूर्व कमी कभी वर्ग के सम्बन्ध में बगसा मापा में न्याच्यान देता वा बीर इस कार्यों का एक 'डिवेटिंग कड़व' (बाद-विवाद समिति) भी वा-उसमें नमेनी बोहने का अस्यास करता था। मेरे सम्बन्न मे इन सब बाठों का किसीने चरकेक किया ही का कि वस मेरे उत्पर बाबी पसटी। पहले ही कई चुका हूँ में बहुत कुछ कापरवाह सा बा ! Fools ruth in where angels fear to tread. (वहाँ देवता मी बाने में समगीत होते हैं वहाँ मूर्व बुस पहते हैं।) मुजले उन्हें सकिक कहना नहीं पता: मैं एकबम सका हो नया और बृह्बारम्बक उपनिषद् के याज्ञवस्त्य-मैत्रेयी धवाब के बन्तर्गत वारम तत्त्व को लेकर आरमा के सम्बन्ध में कगमन बाब घटे तक जो मुँह में बागा जीकता गया। माना या व्याकरन की मुख हो रही है अनवा भाव का बहामबस्य ही एका है इस सबका मैंने विचार ही नहीं किया। इसा के सावर स्वामी थी मेरी इस चपक्ता पर पौड़ा भी बिरक्त न हो मुझे उत्ताहित करने छने। मेरे बाद स्वामी जी द्वारा जमी अभी सम्बासाधम में देखित स्वामी प्रकाशानुक बनमप दस मिमट तक आरमतत्त्व के सम्बन्ध में बोले। वे स्वामी बी को व्यादमान-पैती का अनुकरण कर वर्षे गम्मीर स्वर मे अपना वक्तका देने अमे। अनके स्वारयान भी भी स्वामी जी में जून प्रसंसा की।

१ में तैन क्रांसित्को (यू एत ए ) की वेदान्त-समिति के अध्यक्ष थे। समेरिका में इनका कार्य-काल १९ ६ हैं से १९२७ हैं तक था। ८ जुलाई, तन् १८०४ की कसकरों में इनका क्लभ हुआ जा एवं १३ फरवरी, १९२७ हैं को तैन फ्रांसिस्को की वेदान्त-समिति में इनका वेहान्त हुआ। स

अहा । स्वामी जी सचमुच ही किसीका दोप नहीं देखते थे। वे, जिसमे जो मी कुछ गुण या शक्ति देखते, उसीके अनुसार उसे उत्साह देकर, जिससे उसके मीतर की अव्यक्त शक्तियाँ प्रकाशित हो जायँ, इसीकी चेष्टा करते थे। किन्तु, पाठक, अ।प लोग इससे ऐसा न समझ वैठे कि वे सवको सभी कार्यों में प्रश्रय देते थे। क्योंकि अनेक बार देख चुका हूँ, लोगों के, विशेषत अपने अनुगामी गुरु-भाता और शिष्यों के, दोष दिखलाने में समय समय पर वे कठोर रूप भी घारण करते थे। किन्तु वह हम लोगों के दोषों को हटाने के लिए—हम लोगों को सावधान करने के लिए ही होता था, हमें निरुत्साह करने या हम लोगों के समान केवल परिज्ञान्वेषण वृत्ति को सार्थक करने के लिए नहीं। ऐसा उत्साह और भरोसा देनेवाला हम अब और कहाँ पार्येंगे कहाँ पार्येंगे ऐसा व्यक्ति, जो शिष्यवर्ग को लिख सके, "I want each one of my children to be a hundred times greater than I could ever be Everyone of you must be a giant—must, that is my word "—'मैं चाहता हूँ कि तुम लोगों में से प्रत्येक, मैं जितना हो सकू, तदपेक्षा सौगुना बडा होवे। तुम लोगों में से प्रत्येक को आध्यात्मिक दिग्गज होना पडेगा—होना ही होगा, न होने से नहीं बनेगा।'

ч

इसी समय स्वामी जी द्वारा इस्लैण्ड मे दिये गये ज्ञानयोग सम्बन्धी व्याख्यानों को लन्दन से ई० टी० स्टर्डी साहब छोटी छोटी पुस्तिकाओं के आकार में प्रकाशित करने लगे। मठ में भी उनकी एक एक दो दो प्रतियां आने लगे। स्वामी जी उस समय दार्जिलिंग से नहीं लौटे थे। हम लोग विशेष आग्रह के साथ अद्वेत तत्त्व के अपूर्व व्याख्याख्य, उद्दीपना से भरे उन व्याख्यानों को पढ़ने लगे। वृद्ध स्वामी अद्वेतानन्द अग्रेजी अच्छी तरह नहीं जानते थे, किन्तु उनकी यह विशेष इच्छा थी कि नरेन्द्र ने वेदान्त के सम्बन्ध मे विलायत में क्या कहकर लोगों को मुग्ध किया है, यह सुनें। अत उनके अनुरोध से हम लोग उन्हें उन पुस्तिकाओं को पढ़कर, उनका अनुवाद करके सुनाने लगे। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द नये सन्यासियों और ब्रह्मचारियों से वोले, "तुम लोग स्वामी जी के इन व्याख्यानों का बगला अनुवाद करों न।" तब हममें से कई लोगों ने अपनी अपनी इच्छानुसार उन पुस्तिकाओं में से एक एक को चुन लिया और उनका अनुवाद करना आरम्भ कर दिया। इसी वीच स्वामी जी लौट आये। एक दिन स्वामी प्रेमानन्द जी स्वामी जी से वोले, "इन लड़कों ने आपके व्याख्यानों का अनुवाद करना प्रारम्भ कर दिया है।" वाद में हम लोगों को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी को लक्ष्य करके कहा, "तुम लोगों में से कौन क्या अनुवाद कर रहा है, यह स्वामी जी

को पुनाओ। तक हम सोयो ने अपना अपना अनुवाद काकर स्वामी जी को कोश योश सुनावा। स्वामी जी में भी मनुवाद के बारे में अपने कुछ विकार प्रकट किमे और अमुक सन्द का अमुक अनुवाद औक रहेगा इस प्रकार दो-एक वार्षे भी नतायी। एक दिन स्नामी भी के पास नेवक में ही बैठा का उन्होंने अनानक मुससे नहा "राजयोग का अनुवाद भर न। मेरे समान अनुपयुक्त व्यक्ति को स्वामी जी ने इस प्रकार आदेश कीसे दिया? मैं सक्षेत्र बहुत दिन पहुंके से ही राज्योग का जन्मास करने की घेट्टा किया करता था। इस यौग के उसर हुए दिन मेरा इतना बन्यग हुआ वा कि मन्ति हान और कर्मयोग को मानो एक प्रकार से जबजा से ही देखने लगा था। सीचता वा मठ के सामू कोम यौग-याग कुछ मी नही भागते इसीसिए में योज-सामना में उत्साह नहीं देते। पर बब मैंने स्वामी भी का 'राजबीय' प्रत्य पढा जो मानूम हुआ कि स्वामी भी नेवक राजमीय में ही पटु नहीं चरन् मस्ति झान प्रमृति अन्यान्य योगीं के साच उसका सम्बन्ध मी उन्होंने बत्यन्त भून्दर इन से दिसकाया है। राजयीन के सम्बन्ध में मेरी जो बारना थी। उसका उत्तम स्पन्टीकरन मी मुझे उनके उस 'रावगीर्ग पन्न मे मिला। स्वामी भी के प्रति मेरी विशेष भवा का यह भी एक कारण हुया। वी नया इस उद्देश्य से कि राजयोग का जनुगाय करने से उस प्रम्य की अर्था उत्तम रूम से होती बौर उससे मेरी भी बाच्यारियक उसति में सहायता पहुँचेगी। उन्होंने मुझे इस कार्य मे प्रवृत्त किया ? जनवा वस देख मे सवार्व राजगीय की वर्षों का बमान देखकर, सर्वेदाबारण के भीतर इस मेल के नवार्य भर्म का प्रवार करने के किए ही उन्होंने ऐसा किया? उन्होंने स्व प्रमदावास मित्र को एक पत्र में किया था विवास से राजरीय की वर्षों का विस्तृत अमाव है। जो हुक है जह भी नाक बवाना इत्याबि छोड और कुछ नहीं।

को भी हो स्वामी की की आजा पा संपनी बनुपयुक्तता आदि की बात मन में न सोचकर उसका धनवाद करने में उसी धमय कप गया।

4

एक दिन अपराक्ष काक में बहुत से कीप बैठे हुए थे। स्वामी थी के मन में जाया कि गीता-पाठ होना चाहिए। गीता कामी गयी। सभी वस्तित होकर मुन्ने अबे कि देखें स्वामी वी पीता के सम्बन्ध में क्या बहुते हैं। नीता के सम्बन्ध में उस दिन उन्होंने जो कुछ भी बहुत वा वह सब दो-बार दिन के बाद ही स्वामी प्रेमानन्द जी की बाहत से मैंने स्मरण करके मवासास्य किप्तिक कर किया। वह पहुठे जीता-तस्त के नाम से उन्होंकन के डिटीप वर्ष में प्रकासित हुआ बीर वाद में भारत में विवेकानन्द' पुस्तक में अन्तर्भृत कर दिया गया। अतएव उन बातों की पुनरावृत्ति कर प्रस्तूत लेख का कलेवर बढाने की इच्छा नहीं है, किन्तू उस दिन गीता की व्याख्या के सिलसिले मे स्वामी जी ने जो एक नयी ही मावघारा बहायी थी, उसीको यहाँ लिपिबद्ध करने की इच्छा है। हम लोग महापुरुषो की वचनावली को अनेक बार यथासम्भव लिपिबद्ध तो करते हैं, किन्तू जिन भावो से अनुप्राणित होकर वे वाक्य उनके श्रीमुख से निकलते हैं, वे प्राय लिपिबद्ध नही रहते। फिर एसे महापुरुषो के साक्षात् सस्पर्श मे आये बिना हजार वर्णन करने पर भी लोग उनकी बातों के भीतर का गूढ मर्म नहीं समझ सकते। तो भी, जिन्हें उन लोगो के साथ साक्षात् सम्पर्क मे आने का सौमाग्य नहीं मिला है, उनके लिए उन महापुरुषो के सम्वन्य मे लिपिबद्ध थोडी सी भी बातें बहुत आदर की वस्तु होती हैं, और उनकी आलोचना एव घ्यान से उनका कल्याण होता है। पाठक-वर्ग । उन महापुरुष की जिस आकृति की मैं मानी आज भी अपनी आँखी के सामने देख रहा हूँ, वह मेरे इस क्षुद्र प्रयास से आपके मनश्चक्षु के सामने भी उद्भासित हो। उनको कथा का स्मरण कर मेरे मनश्चक्षु के सामने आज उन्ही महापण्डित, महातेजस्वी, महाप्रेमी की तस्वीर आ खडी हुई है। आप लोग भी एक बार देश-काल के व्यवघान का उल्लघन कर मेरे साथ हमारे स्वामी जी के दर्शन करने की चेष्टा करें।

हाँ, तो जब उन्होंने व्याख्या आरम्भ की, उस समय वे एक कठोर समालोचक मालूम पहे। कृष्ण, अर्जुन, व्यास, कुरुक्षेत्र की लडाई आदि की ऐतिहासिकता के वारे मे सन्देह की कारण-परम्परा का विवरण जव वे सूक्ष्मातिसूक्ष्म भाव से करने लगे, तव बीच बीच मे ऐसा बोघ होने लगा कि इस व्यक्ति के सामने तो कठोर समालोचक भी हार मान जाय। यद्यपि स्वामी जी ने ऐतिहासिक तत्त्व का इस प्रकार तीन्न विश्लेषण किया, किन्तु इस विषय मे वे अपना मत विशेष रूप से प्रकाशित किये विना ही आगे समझाने लगे कि घमं के साथ इस ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क नहीं है। ऐतिहासिक गवेषणा मे शास्त्रोल्लिखत व्यक्ति यदि काल्पनिक भी ठहरे, तो भी उससे सनातन धमं को कोई ठेस नहीं पहुँचती। अच्छा, यदि धमं-साधना के साथ ऐतिहासिक गवेषणा का कोई सम्पर्क न हो, तो ऐतिहासिक गवेषणा का कार्य फिर कोई मूल्य नहीं हैं?—इसका उत्तर देते हुए स्वामी जी ने समझाया कि निर्मीक भाव से इन सब ऐतिहासिक सत्यानुसन्वानो का भी एक विशेष प्रयोजन हैं। उद्देश्य महान् होने पर भी उसके लिए मिध्या इतिहास की रचना करने का कोई प्रयोजन नहीं। प्रत्युत यदि मनुष्य सभी विषयों मे सत्य का सम्पूर्ण रूप से आश्रय लेने के लिए प्राणपण से यतन करे,

तो वह एक दिन सत्यस्वस्य मननान् का भी साक्षात्कार कर सकता है। उसके बाद उन्होंने यीता के मूक तत्व सर्ववर्गसम्बय और मिष्काम कर्म की सभीप में स्मार्था करके स्थोक पढ़ना मारम्म किया। दितीय मन्याय के क्लेक्य मा स्म गमः पार्थ इत्यादि में युद्ध के सिए कर्जुन के प्रति भी कृष्ण के जो उत्तेजनात्मक वचन है उन्हें पढ़कर वे स्वय सर्वसाचारण को विस्त मान से अपवेस देते भे वह उन्हें स्मरण हो सामा—मैतत्वस्म्यूपपचते— यह तो तुम्हें योमा नहीं देता भी को क्लेक प्रकार के विपरीत मान देस रहा हूँ वह सब तो तुम्हें सोमा नहीं देता। मसीहा के समान को बस्तिनी माना में इस सब तत्वों को समझाते समझाते उनके भीतर से मानो तेज निक्कने स्मा। स्वामी भी कहने कर्म पत्र सकतो बहा-वृद्धि से देखना है तो महापाणी को मी मूचा-वृद्धि से देखना उनके भीतर साम करें।" यह कहते कहते स्मामी की के मूख पर जो मानान्तर हुजा वह क्रिंग आप भी मेरे मानसपटक पर अस्ति है—मानो उनके भीमुक से मेम सत्वनारा वन पह निक्का। भीमुक मानो प्रेम से बीएत हो सठा— उसमे कठीरता का सेसमान भी मही।

इस एक क्लोक में ही सम्पूर्ण गीता का धार निहित वेककर क्लामी भी ने अन्त में यह कहते हुए उपचड़ार किया 'इस एक क्लोक की पढ़ने से ही समग्र गीता के पाठ का फक होता है।

एक दिन स्वामी जी ने बह्ममूच माने के किए कहा। कहते कने 'बह्ममूच के माध्य को विना पढ़े इस समय स्वतात्र रूप सं तुम सब कोप पूत्रों का वर्ष समझते की घेटा करों। प्रवस बच्चाय के प्रवस पाव के सूत्रों का प्रवस प्रारम हुना। स्वामी जी सूत्र रूप से सस्कृत उच्चारण करने की विशा देने कपे कहते को सस्कृत मापा का उच्चारण हम लोग ठीक ठीक नहीं करते। इसका उच्चारण वो इतना सरक है कि बौडी घेटा करने से ही सब कोग सस्कृत का सूत्र उच्चारण कर सकते हैं। हम लोग वचपन से ही इतरे प्रकार का उच्चारण कर सकते हैं। हम लोग वचपन से ही इतरे प्रकार का उच्चारण कर से वे बाबी हो यमें हैं इसीविए इस प्रकार का उच्चारण मनी हम सोयों को इतना मया बौर कठिन मानूम होता है। हम लोग आतमा' यख्य का उच्चारण बात्मा' न करने 'जाता' वया करते हैं। महर्षि पत्यक्ति अपने महामाप्य में कहते हैं—'अपस्कर उच्चारण करनेवाला स्केण्य हैं। यह उनके मत से हम सब दी स्केण्य ही हुए। तब नवीन बहावारी और सन्धासीयण एक एक करने' जहाँ एक बन सवा ठीक ठीक उच्चारण करके बहायून पढ़ने लगे। बाद में स्वामी वी वह कपाय बतकाने

लगे, जिससे सूत्र का प्रत्येक शब्द लेकर उसका अक्षरार्थ किया जा सके। उन्होंने कहा, "कीन कहता है कि ये सूत्र केवल अद्वेत मत के परिपोपक हैं? शकर अद्वेत-वादी थे, इसलिए उन्होंने सभी सूत्रों की केवल अद्वेत मतपरक व्याख्या करने की चेष्टा की है, किन्तु तुम लोग सूत्र का अक्षरार्थ करने की चेष्टा करना—व्यास का यथार्थ अभिप्राय क्या है, यह समझने की चेष्टा करना। उदाहरण के रूप में देखों —अस्मिन्नस्य च तद्योग शास्ति'—मेरे मतानुसार इस सूत्र की ठीक ठीक व्याख्या यह है कि यहाँ अद्वेत और विशिष्टाद्वेत, दोनों ही वाद भगवान् वेदव्यास द्वारा इंगित दूए हैं।

स्वामी जी एक ओर जैसे गम्भीर प्रकृतिवाले थे, उसी तरह दूसरी ओर रिसक भी थे। पढते पढते कामाच्च नानुमानापेक्षा 'सूत्र आया। स्वामी जी इस सूत्र को लेकर स्वामी प्रेमानन्द के निकट इसका विकृत अर्थ करके हँ सने लगे। सूत्र का सच्चा अर्थ यह है—जब उपनिपद् मे, जगत्कारण के प्रसग मे 'सोऽकामयत' (उन्होंने अर्थात् उन्हीं जगत्कारण ने कामना की) इस तरह का वचन है, तब 'अनुमानगम्य' (अचेतन) प्रवान या प्रकृति को जगत्कारण रूप मे स्वीकार करने की कोई आव-श्यकता नही। जिन्होंने शास्त्र-प्रन्थों का अपनी अपनी अद्भुत एचि के अनुसार कुत्सित अर्थ करके ऐसे पवित्र सनातन धर्म को घोर विकृत कर डाला है और प्रन्थकार का जो अर्थ किसी भी काल मे अभिप्रेत नहीं था, ग्रन्थकार ने जिसे स्वप्न में भी नहीं सोचा था, ऐसे सभी विषयों को जिन्होंने ग्रन्थ-प्रतिपाद्य वार्ते सिद्ध करते हुए धर्म को शिष्ट जनों से 'दूरात्परिहर्तव्य' कर डाला है, क्या स्वामी जी उन्हीं लोगों का तो उपहास नहीं कर रहे थे? अथवा, वे जैसे कभी कभी कहा करते थे, कठिन शुष्क ग्रन्थ की घारणा कराने के लिए वे बीच बीच में साघारण मन के उपयुक्त रिसकता लाकर दूसरों को अनायास ही उस ग्रन्थ की घारणा करा देते थे, तो सम्भवत कहीं वहीं चेप्टा तो नहीं कर रहे थे?

जो भी हो, पाठ चलने लगा। बाद में शास्त्रदृष्ट्या तूपदेशो वामदेववत् स्त्र आया। इस सूत्र की व्याख्या करके स्वामी जी स्वामी प्रेमानन्द की ओर देख- कर कहने लगे, "देखो, तुम्हारे ठाकुर" जो अपने को भगवान् कहते थे, सो ईसी भाव से कहते थे।" पर यह कहकर ही स्वामी जी दूसरी ओर मुँह फेरकर कहने

१ बह्मसूत्र ॥१।१।१९॥

२ वही, १८

३ वही, ३०

४ भगवान् श्री रामकृष्ण देव।

क्यों "किन्तु उन्होंने मुक्क्षे अपने अन्तिम समय में कहा या—'को राम जो कृष्य नहीं अब रामकृष्य तेरे वेदान्त की दृष्टि से नहीं।" यह कहकर दूसरा सूच पढ़ने के किए कहा।

यहाँ पर इस सूत के सम्बन्ध में कुछ स्थास्या करती। आवश्यक है। कौयीतकी उपनिषद् भ इन्द्र प्रतर्वन सवाद नामक एक बास्यायिका है। उसमें सिखा है, प्रतर्वन नामक एक राजा ने देवराज इना को सन्तुष्ट किया। इना ने ससे बर देना नाहा। इस पर प्रवर्षन ने जनसे यह बर माँमा कि साप मानव के किए जो सबसे अधिक करवानकारी समझते हैं नहीं बर मुझे वें। इस पर इन्द्र में उसे उपवेद विया-मा विज्ञानीहि--भूमे जानो। मही पर धूनकार ने यह प्रश्न उठाया है कि 'मुप्ते' के अर्थ में इन्द्र ने किसको सक्य किया है। सम्पूर्ण बारवायिका का बच्ययन करने पर पहुछे मनेक सन्देह होते है—'मूसे' कहने से स्वान स्वान पर ऐसा बात होता है। कि उसका भाषय दिवता से है, कही कही पर ऐसा मालूम होता है कि उसका भाषान प्राप्त से हैं कही पर जीन से दो कही पर बहा से। यहाँ पर मनेक प्रकार के विचार द्वारा सूत्रकार सिद्धान्त करते हैं कि इस स्वस में मुझे पर का आसम है जहां से! 'सास्वदृष्ट्या' इत्यादि सुव के द्वारा सुवकार ऐसा एक उवाहरन विकासते हैं जिससे इन्द्र का उपवेस इसी वर्ष मे सगत होता है। उपनिषद् के एक स्थल में है कि वामदेव ऋषि बहुत्तान काम कर बोके के — मैं भनू हुआ हूँ मैं सूर्य हुआ हूँ। इन्द्र ने भी इसी प्रकार खास्त्र प्रतिपास बहुा क्रान को प्राप्त कर कहा पा—मा विकानीहि (मुझै वानी)। यहाँ पर 'मैं' और वडा एर ही बाव है।

स्वामी जो मी स्वामी प्रेमानन्त से नहने सने भी समझ्टन देव जो कभी कभी अपने की अपवान अहकर निर्वेश करते ने सो वह इस बहुआत की अवस्था प्राप्त होने के कारन ही करते थे। नास्तव में ने तो सिक पुत्रम मान से अवतार मही। पर मह बात नहनर ही उन्होंने भीरे से एक हुसरे अपनित से नहा "भी समझ्या स्वय अपने सम्मन्त में नहते ने मैं निजक बहुआ पुत्रम ही नहीं हूँ मैं अवतार हूँ। अस जैसा कि हमारे एक मिन नहां नरते ने भी समझ्या कर पन सामु मा सिक पुत्रम मान नहीं नहां जा सनता अदि सनकी बातों पर विश्वास नरता है तो उनहें अवतार नहनर मानना होना नहीं तो होगी नहना होगा।

जो हो स्वामी जो की बात से मेरा एक विशेष चपकार हुना। सामान्य अपेडी पहलर काई और कुछ सीला हो या न सीखा हो किन्तु सन्देह करना तो बच्छी तरह सीला वा। मेरी यह पारका को कि महापुरवा के विव्ययन अपने गुर की बहाई कर उन्हें कर्कक मकार की कस्पना और सर्विरतका का विषय कहा देते हैं। परन्तु स्वामी जी की अद्भुत अकपटता और सत्यनिष्ठा को देखकर, वे भी किसी प्रकार की अतिरजना कर सकते हैं, यह घारणा एकदम दूर हो गयी। स्वामी जी के वचन ध्रुव सत्य है, यही घारणा हुई। इसलिए उनके वाक्य मे श्री रामकृष्ण देव के सम्बन्ध मे एक नवीन प्रकाश पाया। जो राम, जो कृष्ण, वही अब रामकृष्ण—यह बात उन्होंने स्वय कही है, अभी यही बात हम समझने की चेष्टा कर रहे हैं। स्वामी जी मे अपार दया थी, वे हम लोगो से सन्देह छोड देने को नहीं कहते थे, चट से किसीकी बात मे विश्वास कर लेने के लिए उन्होंने कभी नहीं कहा। वे तो कहते थे, "इस अद्भुत रामकृष्ण-चरित्र की तुम लोग अपनी विद्या-वृद्धि के द्वारा जहाँ तक हो सके, आलोचना करो, इसका अध्ययन करो—में तो इसका एक लक्षाश भी समझ न पाया। उनको समझने की जितनी चेष्टा करोगे, उतना ही सुख पाओगे, उतना ही उनमे डूव जाओगे।"

ሪ

स्वामी जी एक दिन हम सबको पूजा-गृह मे ले जाकर साघन-भजन सिखलाने लगे। उन्होंने कहा, "पहले सब लोग आसन लगाकर बैठो, चिन्तन करो—मेरा आसन दृढ हो, यह आसन अचल-अटल हो, इसीकी सहायता से मैं ससार-समुद्र के पार होऊँगा।" सभी ने बैठकर कई मिनट तक इस प्रकार चिन्तन किया। उसके बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "चिन्तन करो—मेरा शरीर नीरोग और स्वस्य है, वज्र के समान दृढ है, इसी देह की सहायता से मैं ससार को पार करूँगा।" इस प्रकार कुछ देर तक चिन्तन करने के बाद स्वामी जी फिर कहने लगे, "अव इस प्रकार चिन्तन करो कि मेरे निकट से पूर्व, पिचम, उत्तर, दक्षिण चारो दिशाओ मे प्रेम का प्रवाह बह रहा है—हृदय के भीतर से सम्पूर्ण जगत् के लिए शुभकामना हो रही है—समी का कल्याण हो, सभी स्वस्थ और नीरोग हो। इस प्रकार चिन्तन करने के बाद कुछ देर प्राणायाम करना, अधिक नहीं, तीन प्राणायाम करने से ही काफी है। इसके बाद हृदय मे अपने अपने इष्टदेव की मूर्ति का चिन्तन और मन्त्र—जप लगमग आघ घटें तक करना।" सब लोग स्वामी जी के उपदेशानुसार चिन्तन आदि की चेष्टा करने लगे।

इस प्रकार सामूहिक साघनानुष्ठान मठ मे दीर्घ काल तक होता रहा है, एव स्वामी जी की आज्ञा से स्वामी नुरीयानन्द नवीन सन्यासियो और ब्रह्मचारियों को लेकर बहुत समय तक, 'इस बार इस प्रकार चिन्तन करों, उसके बाद ऐसा करों,' इस तरह बतला बतलाकर और स्वय अनुष्ठान कर स्वामी जी द्वारा वतलायी गयी साघना-प्रणाली का अभ्यास कराते थे।

एक दिन सबेरे ९१ वने मैं एक कमरे में बैठकर कुछ कर रहा या उसी समय सहसा तुलसी महाराज (स्वामी निर्मकानत्व) बाकर बीछे 'स्वामी जी से वौक्षा कोने ?" मैंने कहा जी हो। इसके पहुछे मैंने कुछमूत मा और किसीके पास किसी प्रकार माज-बीका नहीं की भी। एक मोनी के पास प्राचामान नादि नुष्ठ योग-निमामी का मैंने तीन वर्ष एक सामन किया वा भीर उससे बहुत कुछ धारौरिक उन्नति भीर मन की स्विरता मी मुप्ते प्राप्त हुई की किन्तु के पृहस्माभम का अवस्थन करना अत्यावस्थक बतुकाते ये और प्राणायाम आदि योग-विया को कोडकर ज्ञान सनित सादि जन्यान्य मार्गी को बिल्क्स न्यर्थ कहते थे। इस प्रकार की कटरता मुझे विस्कृत अच्छी नहीं संपती थी। दूसरी और, मठ के कोई कोई सायासी और उनके मक्तगण योग का नाम सुबंदे ही बाद को हैंसी में उड़ा वेते थे। 'उससे विसेष भूष मही होता थी रामहण्य देव उसके उतने प्रापाती नहीं के इत्यादि बार्वे में उन कोमा से मुता करता था। पर कब मैंने स्थामी भी का राजयोग पढ़ा तो समझा नि इस यन्त्र ने प्रचेदा जैसे यौगमार्ग के समर्थक है वैसे ही अन्या य मार्गों के प्रति मी शकान है अतएव कहर तो हैं ही नहीं अपित इस प्रकार ने उदार भानसम्यम माधार्य मुझे कभी बृष्टिगोचर मही हुए। विसंपर ने सन्यासी भी हैं --- अहएक उनके प्रति यदि मेरे हुक्य म निरोप श्रद्धा हो हो उसमें बारवर्ष ही बमा ? बार में मैंने विशेष रूप से जाना कि भी रामकृष्ण देव सामारभवमा प्रायामान कार्टि यौप-चिमा का उपदेश नही दिया करते के। ब जप और स्थान पर ही विश्वेष रूप से और देते थे। में नहां करते के 'स्थानावस्था ने प्रगाद होने पर अवदा अस्ति की प्रवस्ता माने पर प्राचायाम स्वयमेष हा जाता है इन राप देहिक निवाली ना जनुष्ठान करने से मनेन बार मन देह नी सीर आहुष्ट हो जाता है। जिल्लू अन्तरम शिष्यों से ने मीन के उनन अनी नी सामना कराते में उन्हें स्पर्ध करने अपनी बाध्यारिमक शक्ति के बक्त से उन सोगी की कुणांकिनी शक्ति को जायत कर देते थे। एवं पट्टक ने विभिन्न कर्नी में सम की . स्मिरता की मुक्कि। के सिए समय समय पर गरीर के किमी विधिष्ट अगु अ सुर्न जुमारार गर्हों मन की स्विर करने के लिए कही के। स्वामी जी के अपने धारवास्य विर्का में से बहुती की प्राकाराम भावि कियाओं का जो उपवैद्य दिया या कर मैं समप्तकों हैं, चनवा महना, नगी कहिलाब नहीं का बहन प्रतक गुरु द्वारा प्रपक्तिक मार्ग था। रवामा भी एक बात वटा करते से कि यदि रिसीको सममुख सन्मार्ग में प्रकृत करता है। तो अमीती माधी में उस अपदेश देशा होगा। इसी माद का अनुकरण करत के कार्रिजिक्षीय अवना अधिकारीविश्वय को जिल्ल भिन्न गायका

प्रणाली की शिक्षा देते थे और इस तरह सभी प्रकार की प्रकृतिवाले मनुष्यो को थोडी-वहुत आध्यात्मिक सहायता देने में सफल होते थे।

जो हो, मैं इतने दिनो से उनका उपदेश सुन रहा हूँ, किन्तु उनके पास से मुझे अभी तक किसी प्रकार की प्रत्यक्ष आध्यात्मिक सहायता नहीं मिली, और उसके लिए मैंने चेष्टा भी नहीं की। चेष्टा न करने का कारण यह था कि मुझे करने का साहस नहीं होता था, और शायद मन के भीतर यह भी भाव था कि जव मैं इनके आश्रित हुआ हूँ, तो जो जो मेरे लिए आवश्यक है, सभी पाऊँगा। किस प्रकार वे मेरी आध्यात्मिक सहायता करेंगे, यह मैं नहीं जानता था। इस समय स्वामी निर्मलान्द के ऐसे विनमांगे आह्वान से मन में और किसी प्रकार की दुविघा नहीं रही। 'लूँगा' ऐसा कहकर उनके साथ पूजा-गृह की ओर बढ़ा। मैं नहीं जानता था कि उस दिन श्रीयुत शरच्चन्द्र चक्रवर्ती भी दीक्षा ले रहे हैं। उस समय दीक्षा-दान समाप्त नहीं हुआ था, इसलिए, स्मरण है, पूजा-गृह के बाहर कुछ देर तक मुझे प्रतीक्षा करनी पड़ी थी। बाद मे शरल् बाबू बाहर आये, तो उसी समय गुलसी महाराज मुझे ले जाकर स्वामी जी से बोले, "यह दीक्षा लेगा।" स्वामी जी ने मुझसे बैठने के लिए कहा। पहले ही उन्होंने पूछा, "तुझे साकार अच्छा लगता है या निराकार?"

मैंने कहा, "कभी साकार अच्छा लगता है, कभी निराकार।"

इसके उत्तर मे वे बोले, "वैसा नहीं, गृह समझ सकते हैं, किसका क्या मार्ग हैं, हाथ देखूं।" ऐसा कहकर भेरा दाहिना हाथ कुछ देर तक लेकर थोड़ी देर जैसे घ्यान करने लगे। उसके बाद हाथ छोड़कर बोले, "तूने कभी घट-स्थापना करके पूजा की हैं?" घर छोड़ने के कुछ पहले घट-स्थापना करके मैंने बहुत देर चक कोई पूजा की थी। वह बात मैंने उनसे बतायी। तब एक देवता का मन्त्र नताकर उन्होंने उसे अच्छी तरह मुझे समझा दिया और कहा, "इस मन्त्र से तेरा कल्याण होगा। और घट-स्थापना करके पूजा करने से तेरा कल्याण होगा।" उसके बाद मेरे सम्बन्य मे एक मविष्यवाणी करके, उन्होंने सामने पड़े हुए कुछ फलो को गुस-दक्षिणा के छूप मे देने के लिए मुझसे कहा।

मैंने देखा, यदि मुझे भगवान् के शक्तिस्वरूप किन्ही देवता की उपासना करनी हो, तो मुझे स्वामी जी ने जिन देवता के मन्त्र का उपदेश दिया है, वे ही देवता मेरी प्रकृति के साथ पूर्णरूपेण मेळ खाते हैं। सुना था—सच्चे गुरु शिष्य की प्रकृति को समझकर मन्त्र देते हैं। स्वामी जी मे आज उसका प्रत्यक्ष प्रमाण मिळा।

दीक्षा-दान के कुछ देर वाद स्वामी जी का मोजन हुआ। स्वामी जी की याली में से मैंने और शरच्चन्द्र वाब् ने प्रसाद ग्रहण किया।

उस समय भीपुत मरेन्द्रभाष सेन द्वारा सम्पादित 'इन्डियन मिरर' नामक नरेदी दैतिक मठ म विना मूस्य दिया जाता गा हिन्तु मठ के सन्यासियों की ऐसी स्विति नहीं भी कि उसका डाक-सर्व भी दे सकते। वह पत्र एक पत्रवाहक हारा नराहनपर तक विवरित होता था। नराहनभर म दिशासमं के प्रतिप्ठाता सेवा वती भी सम्रिपद बन्धोपाच्याम द्वारा प्रतिष्ठित एक विभवासम था। वहाँ पर इस आसम के लिए उन्त पत्र की एक प्रति भागी थी। इंग्डिमन मिरर का पत्रवाह्क वस वही तक आताया इसकिए मठका समाचारपत्र भी वहीं वे आता था। वहाँ से प्रतिवित पत्र की मठ म साता पडता था। उच्य विभवाधम के उत्पर स्वामी भी की मनेष्ट सहामुभूति भी। समेरिका-मनास मंद्रस आसम की सहायता के सिए स्वामी की ने अपनी इच्छा से एक न्यास्थान दिया का और उस स्थास्थान के टिक्ट वेककर जा कुछ नाय हुई, उसे इस जामम मे दे दिया था। जस्तु, उस समय मठ के सिए वाबार करना पूजाका मामोजन करना सादि समी कार्य कन्हाई महाराज (स्वामी निर्ममानम्द) को करना पढता ना। इस इन्डियन भिरर पत्र को कान का भार भी उन्हेंकि इत्पर भा। उस समय मठ में हम सोग बहुत से नवदीकित सत्यासी बहाबारी वा पुटे के किन्तु तब मी गठ के धव कार्यों का भार सब पर नहीं बौंटा गया था। इसिंधए स्वामी निर्मयानन्व की बचेय्ट कार्य करमा पबता जा। जतएव उनके भी मन में बाता का कि अपने कार्यों में से बीबा बोबा कार्य यबि नवीन सामनो को दे सके दो कुछ भवकाच मिले। इस उद्देश्य से उन्होंने मुससे कहा विसो जिस जगह दिन्यिन भिरार जाता है उस स्वान हो तुमहे दिसका दूना --- तुम वहाँ से प्रतिविन समाचारपण के माना।" मैंने उसे अस्पन्त सरक कार्य समझकर एवं इससे एक व्यक्ति का कार्य-भार कुछ इकका होगा ऐसा सोचन द सहज में ही स्वीकार कर किया। एक दिन दौपहर के मोजन के बाद कुछ देर विभाग कर केने पर निर्ममानन्य भी ने मुप्तसे कहा । वक्षो वह विभवासम दुन्हे विकास है। मैं जनके साम जाने के किए दैसार हुना। इसी बीच स्वामी जी ने मुसे देखकर नेवान्त पढ़ने के बिए बुडाया । मैंने कहा कि मैं अमुक कार्य से जा रहा हैं। इस पर स्वामी जी कुछ नहीं बोछे। मैं कम्हाई महाराज के साब बाहर बाकर उस स्वान को देख माया। औरकर बब मठ में भाषा हो अपने एक बहा बारी मित्र सं मुना कि मेरे बड़े जाने के कुछ देर बाद स्वामी जी किसीसे कह पें वे "यह बडका कहाँ भया है ? क्या स्त्रियों की तो देखने नहीं गया ? इस बात को सुनकर मैंने कन्हाई महाराज से कहा 'माई, मैं स्वाल देख दी जामा पर समाचारपत्र काने के किए जब वहाँ न का सकुँगा।

शिष्यों के, विशेषत नवीन प्रह्मचारियों के चिर्य की जिनसे रक्षा हो, उस विषय में स्वामी जी विशेष सावधान थे। कलकत्ते में विशेष प्रयोजन के विना कोई सायु-प्रह्मचारी रहे या रात विताये—यह उन्हें विल्कुल पमन्द न था, और विशेषत वह स्थान, जहाँ स्थियों के मस्पर्श में आना होता था। इसके सैकडों उदाहरण देन चुका हूँ।

स्वामी जी जिस दिन मठ से रवाना होकर अल्मोडा जाने के लिए कलकत्ता गये, उस दिन सीढी के वगल के वरामदे में खडे होकर अत्यन्त आग्रह के साथ नवीन ब्रह्मचिरयों को सम्बोधन करके ब्रह्मचर्य के वारे में उन्होंने जो बाते कही थी, वे मानो अभी भी मेरे कानो में गूँज रही है। उन्होंने कहा—

"देवी वच्चो, प्रह्मचर्य के जिना कुछ भी न होगा। घर्म-जीवन का लाभ करना हो, तो उममे ब्रह्मचर्य ही एकमान सहायक है। तुम लोग स्तियों के सम्पर्श में विल्कुल न आना। में तुम लोगों को स्तियों से घृणा करने के लिए नहीं कहता, वे तो साक्षात् भगवतीम्बरूपा है, किन्तु अपने को वचाने के लिए तुम लोगों को उनसे दूर रहने के लिए कहता हूँ। मैंने अपने व्यास्यानों में बहुत जगह जो कहा है कि ससार में रहकर भी धर्म होता है, सो वह पढ़कर मन में ऐमा न समझ लेना कि मेरे मत मे ब्रह्मचर्य या सन्यास धर्म-जीवन के लिए अत्यावश्यक नहीं है। क्या करता, उन सब भाषणों के सुननेवाले सभी समारी थे, सभी गृही थे—उनके सामने पूर्ण ब्रह्मचर्य की बात यदि एकदम कहने लगता, तो दूसरे दिन से कोई भी मेरा व्याख्यान सुनने न आता। ऐसे लोगों के लिए छूट-ढिलाई दिये जाने पर, वे कमश पूर्ण ब्रह्मचर्य की ओर आकृष्ट होते हैं, इसीलिए मैंने उस प्रकार के भाषण दिये थे। किन्तु अपने मन की वात तुम लोगों से कहता हूँ—ब्रह्मचर्य के विना तिनक भी धर्मलाभ न होगा। काया, मन और वाणी से तुम लोग ब्रह्मचर्य का पालन करना।"

१०

एक दिन विलायत से कोई पत्र आया। उसे पढ़कर स्वामी जी उसी प्रसग में, घर्म-प्रचारक मे कौन कौन से गुण रहने पर वह सफल हो सकेगा, यह बताने लगे। अपने शरीर के भिन्न मिन्न अवयवो की ओर लक्ष्य करके कहने लगे कि घर्म-प्रचारक का अमुक अग खुला रहना आवश्यक है और अमुक अग बन्द। अर्थात् उसका सिर, हृदय और मुख़ खुला रहना चाहिए, यानी उसे प्रबल मेघावी, सहृदय और वाग्मी होना चाहिए। और उसके अघोदेश के अगो का कार्य बन्द होगा, अर्थात् वह पूर्ण ब्रह्मचारी होगा। एक प्रचारक को लक्ष्य करके कहने लगे,

"उसमे सभी गुम है केवल एक हुदम का अमान है—ठीक है कमश हुदम मी कल जामगा।

उस पत्र में यह सवाद वा कि मिननी निवेदिता (उस समय कुमारी नोजन) इस्तैष्य से मारत के किए सीध्य ही रवाना होगी। निवेदिता की प्रवसा करने में स्वामी जी सदमुख हो यथे। कहने क्ये 'इस्तैष्य में इस प्रकार की पवित्र वरित महानुमाव मारियाँ बहुत कम हैं। मैं यदि कस्न मर जाऊँ, तो वह मेरे काम की चाक रहेगी। स्वामी जी की यह मविष्यवाची सफ्छ हुई थी।

### t t

स्वामी जी के पास पत्र माया है कि वेदान्त के शीमाप्य के मंग्रेगी बनुवादक तया स्वामी जो को सङ्घायता हारा महास से प्रकाशित होनेवाके विकात कहा भारिन्' एव के प्रवान केशक एवं महास के प्रतिक्ठित कम्यापक भीयुत रयाचार्य तीर्व अमन के सिक्तिके में सीधाही क्षकत्ता जार्येने। स्वामी वी मन्याञ्च समय मुप्तसे बोसे 'पन किसने के लिए कागन और करूम लाकर परा लिए तो। और देख भोड़ा पीने के सिए पानी भी केता मा । मैंने एक पिकास पानी काकर स्वामी भी को दिया और बरते हुए और और बोका मिरे हान की कियाबद उत्तरी अच्छी नहीं है। मैंने सोचा पा सामव विकायत या जमेरिका के किए कोई पत्र क्रियाना होगा। स्वामी जी इस पर बोले 'कोई हरज नहीं या खिल foreign letter (बिस्रायती पत्र) नहीं है। क्षत्र में कागब-करूम केकर पत्र किखने ने किए बैठा। स्वामी जी बरोबी में बोकते करे। उन्होंने अध्यापक रगाचार्य की एक पत्र कियाया और एक पत्र किसी पूसरे की किसे-पह ठीक स्मरण नहीं है। मुसे बाद है-रगाचार्य को बहुत सो दूसरी वार्ता में एक यह भी बात कियापी थी। विगाल में वेदान्त की वैसी चर्चा नहीं है। अत्यूप जब आप कलकता आ रहे हैं। तो करूकतावानियों को जरा हिलाकर जायें। करूकते में जिससे वैदान्त की चर्चा बडे कनकत्तावासी जिससे बौधा स्वेत हो। उसके फिए स्वामी जी निस्ते सबेट में ! स्वामी जी ने भरवरच होने के कारण चिनित्सकों के सायह अनुसूच से बाननारों में अपन को स्पारपान देवार फिर स्थास्थान देना बन्द कर दिया जा रिन्तु हो मी जर रूपी मुर्दिया पाठे। बनकत्तारासियो सी धर्म मादता को जावत करने की पैटन करने रहते थे। स्वामी की के इस यह के फुलस्यकन इसने कुछ दिन बाद कलकतारामियों न स्टार रंगमंत्र पर उत्तर परिद्रत प्रवर का दि प्रीस्ट ऐक निप्रोंकेन (पुरोहित बीर ऋषि) शामर सारवितत कारवान सुनने का सौबाय प्राप्त रिया था।

इसी समय, एक बगाली युवक मठ मे आया और उसने वहाँ साघु होकर रहने की इच्छा प्रकट की। स्वामी जी तथा वहाँ के अन्यान्य साघु उसके चरित्र से पहले ही से विशेषतया परिचित थे। उसको आश्रमवासी होने मे अनुपयुक्त समझकर कोई भी उसे मठ मे रखने के पक्ष मे नही था। पर उसके पुन पुन प्रार्थना करने पर स्वामी जी ने उससे कहा, "मठ के साघुओं का यदि मत हो, तो तुम्हे रख सकता हैं।" यह कहकर पुराने साघुओं को बुलाकर उन्होंने पूछा, "इसको मठ मे रखने के बारे मे तुम लोगों का क्या मत हैं?" उम पर सभी साघुओं ने उसे मठ मे रखने मे अनिच्छा प्रदर्शित की। अत उस युवक को मठ में नहीं रखा गया। इसके कुछ दिनो वाद सुना कि वह व्यक्ति किसी तरह विलायत गया, और पास मे पैसा-कौडी न रहने के कारण उसे 'वर्क-हाउस' मे रहना पडा।

#### १३

एक दिन अपराह्न काल में स्वामी जी मठ के बरामदे में हम लोगों को लेकर वेदान्त पढाने वैठे। सन्घ्या होने ही वाली थी। स्वामी रामकृष्णानन्द को इससे कुछ दिन पहले स्वामी जी ने प्रचार-कार्य के लिए मद्रास भेजा था। इसीलिए उस समय मठ मे पूजा-आरती आदि उनके एक दूसरे गुरुभ्राता सँभालते थे। आरती आदि मे जो लोग उनकी सहायता करते थे, उन्हें भी लेकर स्वामी जी वेदान्त पढाने वैठे थे। उसी समय उक्त गुरुभ्राता आकर नवीन सन्यासी-ब्रह्म-चारियो से कहने लगे, ''चल्लो जी, चलो, आरती करनी होगी, चलो।'' उस समय एक ओर स्वामी जी के आदेश से सभी वेदान्त पढने मे लगे हुए थे, और दूसरी ओर इनके आदेश से ठाकुर जी की आरती मे सहयोग देना चाहिए। अतएव नवीन सावृ लोग कुछ समय असमजस मे पड गये। तव स्वामी जी अपने गुरुश्नाता को सम्बोघित करके उत्तेजित होकर कहने लगे, "यह जो वेदान्त पढा जा रहा था, यह क्या ठाकुर की पूजा नहीं है? केवल एक चित्र के सामने जलती हुई वत्ती पुमाना और झाँझ पीटना-मालूम होता है, इसीको तुम भगवान् की आरायना समझते हो । तुम्हारी वृद्धि वडी ओछी है।" इस तरह कहते कहते, जरा और भी जिवक उत्तेजित हो इम प्रकार वैदान्त-पाठ मे वावा उपस्थित करने के कारण कुछ और भी अपिक कडे वाक्य कहने लगे। फल यह हुआ कि वेदान्त-पाठ वन्द हो गया। कुछ देर बाद जारती भी नमाप्त हो गयी। किन्तु आरती के बाद उपत ग्रुश्नाता चुपके से कही चले गये। तव ती स्वामी जी भी अत्यन्त व्याकुल होकर बारम्बार "वह कहाँ गया, क्या वह मेरी गाली लाकर गगा मे तो नही बूब गया। इस तरह वहने कने और सभी कीया को उन्हें बूँड़ने के किए वारों और मेजा। शहत देर बाद मठ की छठ पर विक्तित भाव से उन्हें बैठे हुए देनकर एक व्यक्ति उन्हें स्वामी जो के पास के भाये। उस समय स्वामी जी का भाव एकदम परिवर्तित हो गया। उन्होंने उनका वित्तना बुक्तार विया और वित्ती मपुर वाली में अनसे बार्ते करने सने। हम कोण स्वामी जो का गुक्साई के प्रति अपूर्व प्रेम देसकर मुख्य हो गये। दब हम सोगों को मालूम हुजा कि नुक्साइयों के अपर स्वामी जी वा सगाम विश्वास और प्रेम है। उनकी जान्तरिक वेष्टा यही रहती जी कि वे सोग वपनी निष्ठा को मुर्जात रसकर मिक्साविक उनते एवं उवार दल सकें। बाद में स्वामी जी वे सीमुद्ध से अनेक बार सुना है कि स्वामी जी जिनकी जविक मर्त्यना करते के वे ही उनके विसेप प्रीति-सान के।

### ۲¥

एक दिन अरामदे में टह्म्स्ते-टह्न्स्ते उन्होंने मुझसे कहा दिन मठ की एक बायरी रखना और प्रत्येक सप्ताह मठ की एक रिपोर्ट भेजना। स्वामी की के इस आदेस का मैंने और बाद में जन्म स्पत्तियों ने मी, पानन निमा बा। अभी भी मठ की बह बाबिक (छोटी) अयरी मठ में सुरक्षित है। उससे सभी भी मठ के जम-विकास और स्वामी की के सम्बन्ध में बहुत से तस्य सपह किये जा सकते है।

# प्रइनोत्तर

## प्रवनोत्तर

१

## (बेलूड मठ की डायरी से)

प्रश्न—गुरु किसे कह सकते हैं? उत्तर—जो तुम्हारे भूत-भविष्य को बता सकें, वे ही तुम्हारे गुरु हैं। प्रश्न—मक्ति-लाभ किस प्रकार होता है?

उत्तर—मिनत तो तुम्हारे भीतर ही हैं—केवल उसके ऊपर काम-काचन का एक आवरण सा पडा हुआ है। उसको हटाते ही भीतर की वह भिनत स्वयमेव प्रकट हो जायगी।

प्रश्त—हमे आत्मिनर्भर होना चाहिए—इस कथन का सच्चा अर्थ क्या है? उत्तर—यहाँ 'आत्म' का अर्थ है, चिरतन नित्य आत्मा। फिर भी, इस 'अनित्य अह' पर निर्भरता का अभ्यास भी हमे घीरे घीरे सच्चे लक्ष्य पर पहुँचा देगा, क्योंकि जीवात्मा भी तो वस्तुत नित्यात्मा की मायिक अभिव्यक्ति ही तो है।

प्रश्न—यदि सचमुच एक ही वस्तु सत्य हो, तो फिर यह दैत-बोध, जो सदा-सर्वेदा सबको हो रहा है, कहाँ से आया ?

उत्तर—िकसी विषय के प्रत्यक्ष मे कभी द्वैत-बोघ नही होता। प्रत्यक्ष के पुन उपस्थित होने मे ही द्वैत का बोघ होता है। यदि विषय-प्रत्यक्ष के समय द्वैत-बोघ रहता, तो ज्ञेय ज्ञाता से सम्पूर्ण स्वतन्त्र रूप मे तथा ज्ञाता भी ज्ञेय से स्वतन्त्र रूप मे रह सकता।

प्रश्त—चरित्र का सामजस्यपूर्ण विकास करने का सर्वोत्तम उपाय कौन सा है ? उत्तर—जिनका चरित्र उस रूप से गठित हुआ हो, उनका सग करना ही इसका सर्वोत्कृष्ट उपाय है।

प्रश्त—वेद के विषय में हमारा दृष्टिकोण किस प्रकार का होना चाहिए? उत्तर—वेदों के केवल उन्हीं अशों को प्रमाण मानना चाहिए, जो युक्ति-विरोधी नहीं हैं। पुराणादि अन्यान्य शास्त्र वहीं तक ग्राह्य है, जहाँ तक वे वेद से अविरोधी हैं। वेद के पश्चात् इस ससार में जहाँ कहीं जो भी धर्म-भावः आविर्मूत हुआ है, उसे वेद से ही गृहीत समझना चाहिए। प्रस्त--यह चार युगों का काख-विभाजन का श्रोतियसास्त्र की प्रवता के जनुसार निक्ष है अपना केवल कृतियत ही है?

उत्तर—नेदौँ म दो कड़ी ऐसे विमायन का उस्तेस नही है। यह पौराणिक युग की निरामार कस्पना मात है।

प्रस्त-सम्म और मान के बीच न्या सचमूच कोई नित्य सम्बन्ध है ? अपना सान संगोपन और रूपिनत ?

उत्तर-इस निपम में भनेक तर्क किये जा सकते हैं, किसी स्विर सिदास्त पर पहुँचना बड़ा कटिन है। सासूस होता है कि सब्द बौर अर्थ के बौच नित्य सम्बन्ध है पर पूर्णतथा नहीं जैसा माधाओं की विविवता से सिज होता है। ही कोई सूक्ष्म सम्बन्ध हो सकता है जिसे हम अभी नहीं पकड़ पा रहे हैं।

प्रशास्त म कार्य-अपाकी कैसी होनी चाहिए?

उत्तर--- यहमें तो ज्याबद्दारिक और गरीर से सबस होने की सिक्षा देगी चाहिए। ऐसे नेवल बारह नर-नेसरी ससार पर विश्वय प्राप्त नर सबते हैं परन्तु साल-सान भेडो द्वारा यह नहीं होने का। और दूसरे, निसी स्वक्तियां बादमें ने बनुनरम की शिक्षा नहीं देनी चाहिए, चाहे वह नादर्स नित्तना ही बडा नया न हो।

इसके परवान् स्वामी जी में शुक्र हिन्दू प्रतीकों की सबनति का वर्जन किया। उन्होंने बानमार्य और भक्तिमार्य का भेद समझाया। वास्तव में बानमार्य वार्यों का या और इसकिए उसमें अधिकारी-विवार के इतन कड़े नियम थे। भक्ति मार्य की उन्पत्ति वाक्षियाच्य से—आर्येतर वाति स हुई है इसकिए उसमें मिन कारी-विवार नहीं है।

प्रश्न-मारत न इस पुनस्त्वात स रामक्यन मियन नया नार्य नरेया ?

उत्तर—इत बठ स चरित्रवात क्यक्ति तिक्तकर सारे ससार को बाध्या रिमक्ता की बाइ से प्लावित कर केंगे। इसके साथ साथ हमरे सेवों में भी पूर्व इत्यात हीना। इस तरह बाह्यके स्वतिय और वैश्य जाति का अम्यूब्य होगा। गूण जाति का अस्तित्व भयाप्त हो जायपा—के कांग बाज जो काम कर रहे हैं के स्व बवी की सहायदा से किये जायेंके। मारत की बर्गमान आवश्यकता है— स्वतिय-गक्ति।

प्रश्न-न्या मनुष्य के उपयन्त बर्मागार्मी पुनर्येन्य समय है ?

उत्तर—ही पुनर्केष वर्षे पर निर्केर फना है। यदि मनुष्य पमु के समान आवरण करे, तो वह पगु-पौनि म लिब जाता है। एक समय (सन् १८९८ ई०) मे इस प्रकार के प्रश्नोत्तर-काल मे स्वामी ो ने मूर्ति-पूजा की उत्पत्ति बौद्ध युग मे मानी थी। उन्होने कहा था—पहले ौद्ध चैत्य, फिर स्तूप, और तत्पश्चात् वृद्ध का मन्दिर निर्मित हुआ। उसके साथ ो हिन्दू देवताओं के मन्दिर खडे हुए।

प्रवन—क्या कुण्डलिनी नाम की कोई वास्तविक वस्तु इस स्थूल शरीर के भीतर है?

उत्तर—श्री रामकृष्ण देव कहते थे, 'योगी जिन्हे पद्म कहते हैं, वास्तव में वे मनुष्य के शरीर मे नहीं हैं। योगाम्यास से उनकी उत्पत्ति होती है।'

प्रश्न--क्या मृति-पूजा के द्वारा मुक्ति-लाभ हो सकता है?

उत्तर—मूर्ति-पूजा से साक्षात् मुक्ति की प्राप्ति नहीं हो सकती, फिर भी वह मुक्ति-प्राप्ति मे गौण कारणस्वरूप है—सहायक है। मूर्ति-पूजा की निन्दा करना उचित नहीं, क्योंकि बहुतों के लिए मूर्ति-पूजा ही अद्वैत ज्ञान की उपलब्धि के लिए मन को तैयार कर देती है—और केवल इस अद्वैत-ज्ञान की प्राप्ति से ही मनुष्य मुक्त हो सकता है।

प्रश्न—हमारे चरित्र का सर्वोच्च आदर्श क्या होना चाहिए ? उत्तर—त्याग।

प्रश्न-बौद्ध धर्म ने अपने दाय के रूप मे भ्रष्टाचार कैसे छोडा ?

उत्तर—बौद्धों ने प्रत्येक भारतवासी को भिक्षु या भिक्षुणी बनाने का प्रयत्न किया था। परन्तु सब लोग तो वैसा नहीं हो सकते। इस तरह किसी भी व्यक्ति के साधु बन जाने से भिक्षु-भिक्षुणियों में क्रमश शिथिलता आती गयी। और भी एक कारण था—धर्म के नाम पर तिब्बत तथा अन्यान्य देशों के बर्बर आचारों का अनुकरण करना। वे इन स्थानों में धर्म-प्रचार के हेतु गये और इस प्रकार उनके मीतर उन लोगों के दृषित आचार प्रवेश कर गये। अन्त में उन्होंने भारत में इन सब आचारों को प्रचलित कर दिया।

प्रश्न---माया क्या अनादि और अ्नन्त है?

उत्तर—समिष्ट रूप से अनादि-अनन्त अवश्य है, पर व्यष्टि रूप से सान्त है। प्रश्न—ब्रह्म और माया का बोघ युगपत् नहीं होता। अत उनमे से किसी-की भी पारमार्थिक सत्ता एक दूसरे से अद्भृत कैसे सिद्ध की जा सकती है?

उत्तर—उसको केवल साक्षात्कार द्वारा ही सिद्ध किया जा सकता है। जब व्यक्ति को ब्रह्म का साक्षात्कार हो जाता है, तो उसके लिए माया की सत्ता नहीं रह जाती, जैसे रस्सी की वास्तविकता जान लेने पर सर्प का श्रम फिर उत्पन्न नहीं होता। प्रक्न-भाषा क्या है?

उत्तर--शास्तव में बस्तु केवल एक ही है- वाहे उसकी चैतन्य कही या बब। पर उनमें से एक की दूसरे से निवाद स्वतंत्र मानना नेवल कठिन ही नहीं असम्मव है। इसीकी मार्गा या अज्ञान कहते हैं।

प्रक्त-मृक्ति क्या 🛊 ?

उत्तर—मुस्ति का बने है पूर्व स्वाधीनता—धूम और बद्धम दोनों प्रकार के बत्वनों से मुक्त हो बाना। कोहे की श्वसका भी श्वसका ही है और सोने की श्वसका मी श्वसका है। भी शामझ्य्य देव कहते थे 'पैर मे कौटा चुमने पर उसे निकाकने के किए एक दूसरे कौटे की सावस्थकता होती है। कौटा निकल बाने पर दोनों कौटे फेंक दिये बाते हैं। इसी तरह सत्प्रवृत्ति के क्षारा असव् प्रवृत्तियों का बमन करना पड़ता है, परन्तु बाद में सत्प्रवृत्तियों पर भी विषय प्राप्त करनी पड़ती है।'

प्रस्त--- मगबरहरा विना क्या मुस्ति-काम हो सकता है।

उत्तर—मृतित के साथ ईस्वर का कोई सम्बन्ध मही है। मृतित तो पहके से ही वर्षमान है।

प्रका-हमारे भीवर जिसे 'मैं' या 'जह' कहा वाता है वह वेह सादि से उत्पन्न नहीं है, इसका क्या प्रभाण है?

उत्तर—अनात्मा की भाँति मैं मा अहं मी बेह्-मन वावि से ही उत्पत्त होता है। वास्तविक मैं के अस्तित्व का एकमान प्रमान है साझात्वार।

प्रस्त- सच्या जानी और सक्या भरत किसे कह सकते हैं।

उत्तर-निसके हृदय में जयाह प्रेम है और जो समी जबस्वाओं में नईत तरण का सालात्कार अस्ता है, वहीं सच्चा आती है। और सच्चा भक्त वह है जो परमारमा के साथ जीवारमा की अभिन्न क्य से उपक्रीण कर यथामें ज्ञानसम्पन्न हो गया है, जो सबसे प्रेम करता है और जिसका हृदय सबने किए स्वन करता है। ज्ञान और मन्ति में से किसी एक का पक्ष सेकर जो दूसरे की निन्दा करता है वह न दो आनी है, न भक्त-वह तो कोगी और नूर्व है।

उत्तर—यदि तुम एक बार ईश्वर के मस्तित्व को मान केते हो जो जनकी देवा करने के मवेच्ट कारच पानीये। सभी साहनों के मतानुसार मगबरदेवा का वर्ष है 'स्मरन'। यदि तुम ईश्वर के मस्तित्व में विश्वास रखते हो, यो तुम्हारे जीवन में प्याप्य पर उनको स्मरन करने का हेतु सामने आयेगा।

प्रक<del>ा प्र</del>मा भाषाचाद अद्वैतवाद से निज है ?

उत्तर---नहीं, दोनो एक ही हैं। मायावाद की छोड अद्वैतवाद की और कोई भी व्याख्या सम्भव नहीं।

प्रश्न---ईश्वर तो अनन्त हैं, वे फिर मनुष्य रूप घारण कर इतने छोटे किस प्रकार हो सकते हैं ?

उत्तर—यह सत्य है कि ईश्वर अनन्त है। परन्तु तुम लोग अनन्त का जो अर्थ सोचते हो, अनन्त का वह अर्थ नहीं है। अनन्त कहने से तुम एक विराट् जड सत्ता समझ बैठते हो। इसी समझ के कारण तुम भ्रम मे पड गये हो। जब तुम यह कहते हो कि भगवान् मनुष्य रूप घारण नहीं कर सकते, तो इसका अर्थ तुम ऐसा समझते हो कि एक विराट् जड पदार्थ को इतना छोटा नहीं किया जा सकता। परन्तु ईश्वर इस अर्थ मे अनन्त नहीं है। उपका अनन्तत्व चैतन्य का अनन्तत्व है। इसिलए मानव के आकार मे अपने को अभिव्यक्त करने पर भी उनके स्वरूप को कुछ भी क्षति नहीं पहुँचती।

प्रश्न—कोई कोई कहते हैं कि पहले सिद्ध वन जाओ, फिर तुम्हें कर्म करने का ठीक ठीक अधिकार होगा, परन्तु कोई कहते हैं कि शुरू से ही कर्म करना, दूसरो की सेवा करना उचित है। इन दो विभिन्न मतो का सामजस्य विभक्तार हो सकता है?

उत्तर---तुम तो दो अलग अलग वातों को एक मे मिलाये दे रहे हो, इर्सा भ्रम में पड़ गये हो। कर्म का अर्थ है मानव जाति की सेवा अथवा धर्म-प्रचार-क यथार्थ प्रचार-कार्य में अवश्य हो सिद्ध पुरुष के अतिरिक्त और किसीका अधि नहीं है, परन्तु सेवा में तो सभी का अधिकार है, इतना ही नहीं, जब तक दूसरों से सेवा ले रहे हैं, तब तक हम दूसरों की सेवा करने की बाध्य भी हैं

₹

## (बुकलिन नैतिक सभा, बुकलिन, अमेरिका)

प्रश्न-आप कहते हैं कि सब कुछ मगल के लिए ही है, परन्तु देख आता है कि ससार सब ओर अमगल और दुख-कष्ट से घिरा है। तो आपके मत के साथ इस प्रत्यक्ष दीखनेवाले व्यापार का सामजस्य किस प्रक सकता है?

उत्तर—आप यदि पहले अमगल के अस्तित्व को प्रमाणित कर सकें मैं इस प्रश्न का उत्तर दे सकूँगा। परन्तु वैदान्तिक धर्म तो अमगल का उ ही स्वीकार नही करता। सुख से रहित अनन्त दुख कही हो, तो उसे अवश अमगल कहा जा सकता है। पर यदि सामयिक दुख-कब्ट हृदय की कं भीर महत्ता में वृद्धि कर मनुष्य को बनन्त सुस की सौर बप्रसर कर है, तो फिर उसे समगल नहीं कहा का सकता। विक्ति उसे तो परम ममस कहा का सकता है। जब तक हम मह बमुसल्यान नहीं कर सेते कि किसी वस्तु का सनन्त के राज्य म क्या परिणाम होता है। तब तक हम उसे बुरा नहीं कह सकते।

चैंवान की उपासना हिन्दू वर्ग का सम नहीं है। मानव आवि कमोमवि के मार्ग पर वस रही है, परम्नु सब कोग एक ही प्रकार की स्थिति में नहीं पहुँच सने हैं। इसीसिए पाविब जीवन म कोई कोई कोन सस्यान्य क्मिन्तियों की अपेक्षा अपिक महान् और पवित बेचे बाते हैं। अर्थेक मनुष्य के सिए उसके अपने वर्तमान उम्रिव-सेन के मौतर स्वय को उसव बनाने के सिए बवसर विद्यमान है। हम अपना नाम नहीं कर सबते हम अपने मौतर की बीवनी चित्र को नष्ट मा दुर्बक नहीं कर सबते परम्नु जस समित को विभिन्न विद्या में परिवाहित करने के छिए हम स्वतन्त हैं।

प्रस्त-पार्मिन पड बस्तु की सत्मता क्या हुमारे मन की केनल करपना नहीं

उत्तर—मेरे मत म बाह्य वग्युं की जबस्य एक सत्ता है—हुमारे मन के विवार के बाहर भी उसना एक जस्तित्व है। बैठन्य के बम्मिवनास-स्म महान् विवास का अनुवर्गी हीनर यह समग्र विश्व उग्रति ने पम पर जग्नसर हो रहा है। बैठन्य का यह अमिवनास जड़ के जमविनास से पूनक है। बड़ का जमविनास बैठन्य की विवास-मयासी का सूचक या प्रतीवस्थकप है किन्तु असके हारा इस प्रवासी की ब्याच्या नहीं हा सकती। वर्तमान पार्विव परिस्थिति से बड़ा रहने के कारण हम अभी एक व्यक्तित्व नहीं प्रान्त कर सके हैं। अब एक हम उस उच्चत्तर पूर्मि में नहीं पहुँच जाते। जहाँ हम अपनी सन्तरारमा के परम करावा की प्रवट करने के उपयुक्त यान वन वाते हैं दव दक्त हम प्रवृत्त व्यक्तित्व की प्राप्ति नहीं कर सकते।

प्रस्त—रिया सभीह के पास एक जन्मा य विस् को से जाकर उनसे पूछा गया वा कि सियु जपन किये हुए पाप के फक से अन्या हुआ है अनेवा अपने माता पिता के पाप के फक सं—देश समस्या की मीमासा जाप किस प्रकार करेंगे ?

उत्तर—इस समस्या म पाप की बाद की से जाने का कीई भी प्रयोजन नहीं दीपर पड़ता। दो भी भरा कुड विश्वाम है कि शिमु की वह जन्मता चसके पूर्व जन्म इत किसी कर्म का ही फाउ होगी। भेरे मद में पूर्व जन्म को स्वीकार करने पर ही ऐसी समस्याओं की सीमाना ही सकती है।

प्रस्त--- मृत्यु के परवान् हमारी भारमा क्या बानन्द की अवस्था की प्राप्त करनी है? उत्तर—मृत्यु तो केवल अवस्था का परिवर्तन मात्र है। देश-काल आपके ही भीतर वर्तमान है, आप देश-काल के अन्तर्गत नहीं है। वस इतना जानने से ही यथेट होगा कि हम, इहलोक में या परलोक में, अपने जीवन को जितना पवित्र और महान् वनायेंगे, उतना ही हम उन भगवान् के निकट होते जायेंगे, जो सारे आघ्यात्मिक सौन्दर्य और अनन्त आनन्द के केन्द्रस्वरूप है।

Ę

## (ट्वेन्टिएय सेन्चुरी क्लब, बोस्टन, अमेरिका)

प्रश्न-क्या वेदान्त का प्रभाव इसलाम धर्म पर कुछ पडा है ?

उत्तर—वेदान्त मत की आघ्यात्मिक उदारता ने इसलाम धर्म पर अपना विशेष प्रभाव डाला था। भारत का इसलाम धर्म ससार के अन्यान्य देशों के इसलाम धर्म की अपेक्षा पूर्ण रूप से भिन्न है। जब दूसरे देशों के मुसलमान यहाँ आकर भारतीय मुसलमानों को फुसलाते हैं कि तुम विधिमयों के साथ मिल-जुलकर कैसे रहते हो, तभी अशिक्षित कट्टर मुसलमान उत्तेजित होकर दगा-फसाद मचाते हैं।

प्रश्न--क्या वेदान्त जाति-भेद मानता है?

उत्तर—जाति-भेद वेदान्त धर्म का विरोधी है। जाति-भेद एक सामाजिक प्रथा मात्र है और हमारे वडे बडे आचार्यों ने उसे तोड़ने के प्रयत्न किये है। बौद्ध धर्म से लेकर सभी सम्प्रदायों ने जाति-भेद के विरुद्ध प्रचार किया है, परन्तु ऐसा प्रचार जितना ही वढता गया, जाति-भेद की प्रखला उतनी ही दृढ होती गयी। जाति-भेद की उत्पत्ति भारत की राजनीतिक सस्याओं से हुई है। वह तो वश-परम्परागत व्यवसायों का समवाय (trade guild) मात्र है। किसी प्रकार के उपदेश की अपेक्षा यूरोप के साथ व्यापार-वाणिज्य की प्रतियोगिता-ने जाति-भेद की अधिक मात्रा मे तोड़ा है।

प्रश्न-वेदो की विशेषता किस वात मे है?

उत्तर—वेदो की एक विशेषता यह है कि सारे शास्त्र-प्रन्थों में एकमात्र वेद ही बारम्बार कहते हैं कि वेदों के भी अतीत हो जाना चाहिए। वेद कहते है कि वे केवल वाल-बुद्धि व्यक्तियों के लिए लिखे गये हैं। इसलिए विकास कर चुकने पर वेदों के परे जाना पड़ेगा।

प्रश्न-आपके मत मे प्रत्येक जीवात्मा क्या नित्य सत्य है ?

उत्तर—जीवात्मा मनुष्य की वृत्तियो की समिष्टस्वरूप है, और इन वृत्तियो का प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहता है। इसिल्लए यह जीवात्मा अनन्त काल के किए कमी सरम नहीं हो सकती। इस मामिक जगत्-मणंत के भीशर ही उसकी सरमता है। जीवारमा तो विचार भीर स्मृति की समन्दि है---वह नित्म सरम कैसे हो सबती है।

प्रस्त-भारत मे बौद वर्ग का पतन क्यों हुआ ?

उत्तर---वास्तव में भारत में बौद्ध वर्ग का लोप नहीं हुना। वह एक विराट् सामाजिक आन्दोक्षन मात्र था। वृद्ध के पहले मज के नाम सं दवा अन्य विभिन्न कारयों से बहुत प्राणिहिंसा होती वी और कीम बहुत मसपान एवं शामिय-आहार करते थे। वृद्ध के उपवेश के फन से मसपान भीर जीव-हत्या का मारत से प्राया कीप सा हो गया है।

¥

(समैरिका के हार्बफ्रोर्ब में 'सारमा, इंडबर और वर्म' विषय पर स्वामी की का एक भावन समाप्त होने पर वहाँ के मौताओं ने कुछ प्रश्न पूछे थे। वे प्रश्न तवा उनके उत्तर नीचे विये वये हैं।)

वर्तको से से एक ने कहा—अनर पुरोहित क्रोप नरक की क्य का के बारे में वार्ते करना क्रोब वे तो क्रोपो पर से उनका प्रसाव ही उठ वाय।

उत्तर—उठ जाय तो अच्छा ही हो। अगर बातक से कोई किसी बर्मको मानता है, तो वस्तुत उसका कोई भी धर्म नहीं। इससे तो मनुष्य को उसकी पास्त्रिक प्रकृति के बजाय उसकी देनी प्रकृति के बारे में उपदेश देना कही अच्छा है।

प्रका- जब प्रमृ (इँसा) ने यह कहा कि स्वर्ग का राज्य इस ससार में नहीं है यो इससे अनका क्या तारपर्य वा?

उत्तर—यह कि स्वर्ग का राज्य हुमारे अन्दर है। यहूवी कोनो का विस्वास मा कि स्वर्ग का राज्य इसी पृथ्वी पर है। पर ईसा मसीह ऐसा नहीं मानते ने।

प्रस्त- क्या भाग मानते हैं कि मनुष्य का विकास पशु से हुआ है?

उत्तर—मैं मानवा हूँ कि निकास के नियम के मनुसार कैंचे स्वर के प्राची अपेक्षाइय निम्म स्वर से निकसिव हुए हैं।

प्रस्त-स्या आप किसी पेसे स्पनित को मानते हैं, जो जपने पूर्व करम की वार्त चानता हो ?

उत्तर—हाँ कुछ ऐसे छोनों से मेरी मंट हुई है, को कहते हैं कि उन्हें अपने पिक्क जीवन की वार्तें साव है। ने स्तना उत्तर उठ चुके हैं कि अपने पूर्व करन की बार्ते साव कर सकते हैं।

र यह सावच 'निवेक्सनम्ब बाहिस्य' हितीय बांड में प्रकाबित हुआ है। स

प्रश्त—ईसा मसीह के कूस पर चढने की वात मे क्या आपको विश्वास है ? उत्तर—ईसा मसीह ईश्वर के अवतार थे। कोई उन्हे मार नही सकता था। देह, जिसको कूस पर चढाया गया, एक छाया मात्र थी, एक मृगतृष्णा थी।

प्रश्न—अगर वे ऐसे छाया-शरीर का निर्माण कर सके, तो क्या यह सबसे वडा चमत्कारपूर्ण कार्य नहीं है ?

उत्तर—चमत्कारपूर्ण कार्यों को मैं आघ्यात्मिक मार्ग का सबसे वडा रोडा मानता हूँ। एक बार बुद्ध के शिष्यों ने उनसे एक ऐसे व्यक्ति की चर्चा की, जो तथाकथित चमत्कार दिखाता था—वह एक कटोरे को बिना छुए ही काफ़ी ऊँचाई पर रोके रखता था। उन लोगों ने बुद्ध को वह कटोरा दिखाया, तो उन्होंने उसे अपने पैरों से कुचल दिया और कहा—कभी तुम इन चमत्कारों पर अपनी आस्था मत आघारित करों, विल्क शाश्वत सिद्धान्तों में सत्य की खोज करों। बुद्ध ने उन्हें सच्चे आन्तरिक प्रकाश की शिक्षा दी—वह प्रकाश, जो आत्मा की देन हैं और जो एकमात्र ऐसा विश्वसनीय प्रकाश है, जिसके सहारे चला जा सकता है। चमत्कार तो केवल मार्ग के रोडे हैं। उन्हें हमे रास्ते से अलग हटा देना चाहिए।

प्रश्न-नया आप मानते हैं कि 'शैलोपदेश' सचमुच ईसा मसीह के हैं?

उत्तर—हाँ, मैं ऐसा मानता हूँ। और इस सम्बन्व मे मैं अन्य विचारको की तरह पुस्तको पर ही मरोसा करता हूँ, यद्यपि मैं यह भी समझता हूँ कि पुस्तको को प्रमाण बनाना बहुत ठोस आघार नहीं है। पर इन सारी बातो के बावजूद हम सभी 'शैंळोपदेश' को नि सकोच अपना पथप्रदर्शक मान सकते हैं। जो हमारी अन्तरात्मा को जैंचे, उसे हमे स्वीकार करना है। ईसा के पाँच सौ साल पहले बुद्ध ने उपदेश दिया था और सदा उनके उपदेश आशीषो से भरे रहते थे। कभी उन्होंने अपने जीवन में अपने कार्यों अथवा अपने शब्दो से किसीकी हानि नहीं की, और न जरखुष्ट्र अथवा कन्मयूशस ने ही।

ч

(निम्नलिखित प्रश्नोत्तर अमेरिका में दिये हुए विभिन्न भाषणों के अन्त में हुए थे। वहीं से इनका सग्रह किया गया है। इनमे से यह अमेरिका के एक सवाद-पत्र से सगृहीत है।)

प्रश्न-अात्मा के आवागमन का हिंदू सिद्धान्त क्या है?

उत्तर—वैज्ञानिको का ऊर्जा या जड-सधारण (conservation of energy or matter) का सिद्धान्त, जिस भित्ति पर प्रतिष्ठित है, आवागमन का सिद्धान्त मी उसी भित्ति पर स्थापित है। इस सिद्धान्त (conservation of energy or

matter) का प्रश्नित नर्वप्रथम हमारे देश के एक दार्गितर के ही किया था। प्राचीम ऋषि मृद्धि गर किरवाग मही करों थे। 'मृद्धि करने में हानार्व निरण्डा है— रूउ कही से हुए का होता असाव की 'मार्च की उत्पन्ति। यह असम्भव है। जिन प्रशान काल का जादि कही है उसी प्रशाद मृद्धि का भी भादि कही है। दें तर और मृद्धि मानो दो गमानाएउर रेगाओं का नमान है—उनरा के भार्ति है में अस्त —वि निय पृक्त है। मृद्धि का बारे में हमारा मह यह है— 'बह मी है मौर रहेगी। पात्माग्य दें त्रामियों की मारा में एक पान मीतानी है—यह है परवर्त-एहिएनुता। कोर्न भी पाने कुल कही है क्यारि एवं पाने का पाने हा मार एक ही है।

प्रस्त-भारत की नित्रवी उननी उपत करो सही है?

उत्तर—विभिन्न गर्नयों मा सेना समस्य जाणियों ने भारत पर साक्ष्यण निया चा प्रपानत उनीके नारत सारतीय महिनाई इननी सनुप्रत हैं। किंग इसस कुछ दोख हो। भारतवागिया के निजी भी हैं।

विमी समय बमेरिका म स्यामी जी से कहा यथा था कि हिन्तू धर्म ने कभी किमी अन्य पर्माप्रसम्बंधको अपन धर्म म नहीं मिलाया है। इसके उत्तर म उन्होंने कहा "पैस पूर्व के लिए बूढदेव के पास एक विशेष मन्देश का अशी प्रशार परिवय के लिए मेरे पास भी एक सन्देश है।

प्रश्न---आप क्या यहाँ (अमरिया म) हिन्दू वर्ग के त्रियाकसाय अनुष्ठात आदि को चलाता चाहते हैं।

उत्तर-मैं तो केवल दार्मनिक दश्यों का ही प्रकार कर रहा है।

प्रशासना आपको ऐसा नहीं मानूम होता कि यदि भागी मरन का बर मनुष्य के सामने से हटा दिया जाय को किमी भी का से उसे काबू में रखना असम्मर्व की जावगा ?

उत्तर—नहीं विस्कि में दो यह समझता हूँ कि मय की बपेला हुदय में प्रेम कीर साम्रा का तकार होने से वह अभिक सकता हो सकेगा।

٩

(स्वामी जी ने २५ मार्च तन् १८९६ ई को तंपुनत राष्ट्र अमेरिका के हॉर्बर्ड विश्वविद्यालय की चेबुएड वार्धनिक समा में वेदानत दर्धन के बारे में एक व्यास्यान दिया जा। व्यास्थान समाप्त होने पर बोताओं के साथ निम्नतिविद्य प्रक्रोत्तर हुए।)

प्रका—में यह जानना चाइता हूँ कि भारत से दार्चमिक विकास की वर्तमान अवस्था भैसी है ? यन सब बातों की वहीं आजनक कहीं तक आलोचना होती है ? उत्तर—मैंने पहले ही कहा है कि भारत मे अधिकाश लोग द्वैतवादी है। अद्वैतवादियों की सख्या वहुत अल्प है। उस देश मे (भारत मे) आलोचना का प्रधान विषय है मायावाद और जीव-तत्त्व। मैंने इस देश मे आकर देखा कि यहाँ के श्रिमिक ससार की वर्तमान राजनीतिक परिस्थिति से भली भाँति परिचित है, परन्तु जब मैंने उनसे पूछा, 'धर्म कहने से तुम क्या समझते हो, अमुक अमुक सम्प्रदाय का धर्म-मत किस प्रकार का है', तो उन्होंने कहा, 'ये सब बातें हम नहीं जानते—हम तो बस चर्च मे जाते भर हैं।' परन्तु भारत मे किसी किसान के पास जाकर यदि में पूछूं कि तुम्हारा शासनकर्ता कौन है, तो वह उत्तर देगा, 'यह बात मैं नहीं जानता, मैं तो केवल टैक्स (कर) दे देता हूँ।' पर यदि में उससे धर्म के विषय मे पूछूं, तो वह तत्काल बता देगा कि वह द्वैतवादी है, और माया तथा जीव-तत्त्व के सम्बन्ध मे वह अपनी धारणा को विस्तृत रूप से कहने के लिए भी तैयार हो जायगा। वे लिखना-पढना नहीं जानते, परन्तु इन बातों को उन्होंने साधु-सन्यासियों से सीखा है, और इन विषयों पर विचार करना उन्हें बहुत अच्छा लगता है। दिन भर काम करने के पश्चात् पेड के नीचे बैठकर किसान लोग इन सब तत्त्वों पर विचार किया करते हैं।

प्रश्न--- कट्टर या असल हिन्दू किसे कह सकते हैं ? हिन्दू धर्म मे कट्टरता (orthodoxy) का क्या अर्थ है ?

उत्तर—वर्तमान काल में तो खान-पान अथवा विवाह के विषय मे जातिगत विधि-निषेध का पालन करने से ही कट्टर या असल हिन्दू हो जाता है। फिर वह चाहे जिस किसी धर्म-मत मे विश्वास क्यो न करे, कुछ बनता-बिगडता नही। मारत मे कभी भी कोई नियमित धर्मसघ या चर्च नही था, इसलिए कट्टर या असल हिन्दूपन गठित तथा नियमित करने के लिए सघवद्ध रूप से कभी चेष्टा नहीं हुई। सक्षेप मे हम कह सकते हैं कि जो वेदो मे विश्वास रखते हैं, वे ही असल या कट्टर हिन्दू हैं। पर वास्तव मे, देखने में यह आता है कि द्वैतवादी सम्प्रदायो मे से अनेक केवल वेद-विश्वासी न होकर पुराणों मे ही अधिक विश्वास•रखते हैं।

प्रश्त—आपके हिन्दू दर्शन ने यूनानियों के स्टोइक दर्शन पर किस प्रकार प्रभाव डाला था  $^{7}$ 

१ सम्भवत ईसा से ३०८ वर्ष पूर्व ग्रीस के दार्शनिक जीनो (Zeno) ने इस दर्शन का प्रचार किया था। इनके मत से, सुख-बुख, भला-बुरा, सब विषयीं में समभावसम्पन्न रहना और अविचलित रहकर सबको सहना ही मनुष्य जीवन का परम पुरुषार्थ है। स०

उत्तर—यहुत सम्भव है कि उसने सिक्रवरिया निवासियों द्वारा उस पर बुक्त प्रमाव बासा था। ऐसा सम्देह किया जाता है कि पादपामीरस के उपदेशों में सांस्य वर्षन का प्रभाव विद्यमान है। भी हैं। हमारी यह पारणा है कि सास्य दर्धन ही वैदों में निहित दार्थनित तत्वा का युविन-विचार द्वारा समन्त्व करने का सबसे प्रचम प्रयत्न है। हम वेदों तक म विभन्न के माम का उस्त्या पाते हैं—व्यक्ति प्रमुखं करित्न सक्तमये।

---- जिरहोंने एक कपिस ऋषि को पहले प्रसव विधा था। प्रस्त---पारभारय विज्ञान के साथ इस मस का विदोध कही पर है ?

उत्तर-विरोम हुछ मी नहीं है। बस्ति हमारे इस मत के साथ पास्त्रात्य विज्ञान का सार्क्स ही है। हमारा परियामबाद क्ष्मा माकास भौर प्राण वर्ष ठीक मापक आयुनिक दर्शनो ने निकास्त के रामान है। मापना परिमामनाद मा कमित्रास हमारे याग और सास्य बर्धन में पाया जाता है। बुध्यान्तस्यस्य देखिए—परावितित न वर्तकाया है जि प्रकृति के आपूरण के हारा एक जाति क्रम बादि म परिणव होती है--बारयन्तरपरिनाम प्रकृत्यानुरात्। नेवस इसकी न्यारया के निषय में पत्रज्ञति के साथ पार्वारय विकास का संत्रपेद है। पत्रज्ञिक की परिभाम की स्थास्या आस्पारिमक है। वे कहते हैं-जब एव किसान वपने बैत में पानी देने के किए पास ने ही जमाध्य से पानी सेना चाहता है। तो वह बस पानी को रीक रक्षनेवाले हार को सोख यर देता है—निमित्तमप्रयोजक प्रकृतीयाँ बरवमेदरत् रातः शेविकवत्। उसी प्रकार प्रत्येक मनुष्य पहछे से ही मनन्त ै केवळ इत सब विभिन्न जबस्या-चक्रस्यी द्वारी या प्रतिबन्धा ने उसे बद्ध कर रखा है। इन प्रतिबन्दों को हटाने मात्र से ही उसकी वह अनन्त धक्ति वह बेग के सात्र अभिन्यक्त होने अपनी है। निर्मक योनि में अनुस्पत्व पृष्ट मात्र से निहित्र है मनुकूक परिस्थिति चपरियन होने पर यह तत्स्यम हो भानव क्य मे समिन्यन्त हो भाता है। उसी प्रकार उपमुक्त सुदीय सवा अवसर उपस्थित होत पर मनुष्य के मीतर को इंस्करत्व विद्यमान है वह अपने की अभिन्यक्त कर देता है। इसकिए वामुनिक नूतन मदमादवासी के साथ विवाद करने की विशेष मुख्य नहीं है। उदा हरपार्च विवय-प्रत्यक्ष के विकास्त के सम्बन्ध में सारय मत के साथ आवृतिक सरीर विकास (Physiology) का बहुत ही नौका मतमेव है।

प्रस्त-परन्तु माप कोना की पत्रति भिन्न है।

१ व्येतास्यवरीयनिवद् ॥५।२॥

उत्तर—हाँ, हमारे मतानुसार मन की समस्त शक्तियों को एकमुखी करना ही ज्ञान-लाभ का एकमात्र उपाय है। वहिर्विज्ञान में वाह्य विषयों पर मन को एकाग्र करना होता है और अन्तर्विज्ञान में मन की गति को आत्माभिमुखी करना पडता है। मन की इस एकाग्रता को ही हम योग कहते हैं।

प्रश्न—एकाग्रता की दशा मे क्या इन सब तत्त्वो का ययार्थ ज्ञान आप ही आप प्रकट होता है ?

उत्तर—योगी कहते है कि इस एकाग्रता शक्ति का फल अत्यन्त महान् है। उनका कहना है कि मन की एकाग्रता के वल से ससार के सारे सत्य—वाह्य और अन्तर दोनो जगत् के सत्य—करामलकवत् प्रत्यक्ष हो जाते हैं।

प्रश्न-अद्वैतवादी सुष्टि-तत्त्व के विषय मे क्या कहते हैं ?

उत्तर—अद्वेतवादी कहते है कि यह सारा सृष्टि-तत्त्व तथा इस ससार मे जो कुछ भी है, सब माया के, इस आपातप्रतीयमान प्रपच के अन्तर्गत है। वास्तव मे इस सबका कोई अस्तित्व नहीं है। परन्तु जब तक हम बद्ध हैं, तब तक हमे यह दृश्य जगत् देखना पड़ेगा। इस दृश्य जगत् मे घटनाएँ कुछ निर्दिष्ट ऋम के अनुसार घटती रहती हैं। परन्तु उसके परे न कोई नियम है, न ऋम। वहाँ सम्पूर्ण मुक्ति —सम्पूर्ण स्वाबीनता है।

प्रश्न-अद्वैतवाद क्या द्वैतवाद का विरोधी है?

उत्तर—उपिनषद् प्रणालीबद्ध रूप से लिखित न होने के कारण जब कभी दार्शिनकों ने किसी प्रणालीबद्ध दर्शनशास्त्र की रचना करनी चाही, तब उन्होंने इन उपिनषदों में से अपने अभिप्राय के अनुकूल प्रामाणिक वाक्यों को चुन लिया है। इसी कारण सभी दर्शनकारों ने उपिनषदों को प्रमाण रूप से ग्रहण किया है,—अन्यथा उनके दर्शन को किसी प्रकार का आघार ही नहीं रह जाता। तो भी हम देखते हैं कि उपिनषदों में सब प्रकार की विभिन्न चिन्तन-प्रणालियों विद्यमान हैं। हमारा यह सिद्धान्त है कि अद्धेतवाद दैतवाद का विरोधी नहीं है। हम तो कहते हैं कि चरम ज्ञान में पहुँचने के लिए जो तीन सोपान हैं, उनमें से दैतवाद एक है। धर्म में सर्वदा तीन सोपान देखने में आते हैं। प्रथम—दैतवाद। उसके बाद मनुष्य अपेक्षाकृत उच्चतर अवस्था में उपस्थित होता है—वह है विशिष्टा-दैतवाद। और अन्त में उसे यह अनुभव होता है कि वह समस्त विश्वन्त्रहाण्ड के साथ अभिन्न है। यही चरम दशा अद्धैतवाद है। इसलिए इन तीनों में परस्पर विरोध नहीं है, बिल्क वे आपस में एक दूसरे के सहायक या पूरक हैं।

प्रश्न-माया या अज्ञान के अस्तित्व का क्या कारण है ?

उत्तर—कार्य-कारण सवात की सीमा के बाहर 'क्यो' का प्रक्त नहीं पूछा था सकता। माया-राज्य के मीतर ही 'क्यों' का प्रक्त पूछा था सकता है। हम कहते हैं कि मिंद न्यायशास्त्र के बनुमार यह प्रक्त पूछ सका थाय तमी हम उसका उत्तर हों। उसके पहले उसका उत्तर देने का हमे मिंदकार नहीं है।

प्र<del>का - स</del>मुण ईस्वर स्था मामा के भन्तर्गत है ?

उत्तर—हाँ पर यह समुन इस्वर मामाक्यी वावरन के मीतर से परि
कृत्यमान उस निर्मुन बद्दा के अविरिक्त और कुछ नहीं है। मामा या प्रकृति के
भवीन होने पर वहीं निर्मुन बद्दा वीवारमा कड्काता है सीर मामाधीस या प्रकृति
के नियाता के रूप में वहीं ईश्वर या समुन बद्दा कड्काता है। यदि कोई व्यक्ति
सूर्य को देखने के किए यहाँ से उत्पर की ओर याना करे, तो वब तक वह नसल
सूर्य के निकट नहीं पहुँचता तब तक वह सूर्य को कमस अधिकाधिक वडा ही
देखता जायमा। यह जितना ही आमें बढेगा उसे ऐसा मानूम होगा कि वह
मिन मिन सूर्यों को देख रहा है परन्तु वास्तव में वह उसी एक सूर्य को देख रहा
है इसमें सन्देह नहीं। इसी प्रकार, इस जा कुछ देख रहे हैं सभी ससी निर्मुन
बद्दासता के विभिन्न रूप मान हैं इसकिए उस कुष्टि से में सब सरम है। इनमें
से कोई भी निस्मा नहीं है परन्तु यह कड़ा जा सकता है कि मैं निस्मतर सौपान
मान है।

प्रस्त जिस पूर्ण निरमेश सत्ता को जानने की विसेव प्रवाली कीन सी है?

उत्तर हमारे मत मे दो प्रवालियों है। उनमे से एक तो सस्तिभावकोठक
या प्रवृत्ति मार्ग है और बूसरी नास्तिभावकोठक या निवृत्ति मार्ग है। प्रवमीकठ
भार्न से सारा विस्त वसता है— इसी पव से हम प्रेम के हारा उस पूर्ण वस्तु को भारत
करने को घेटा कर रहे हैं। यदि प्रेम की परिवि सनस्त युनी वहा ही बाय दो हम
उसी विस्त मेम से पहुँच जार्यमें। दूसरे पव से निति मिति सवात् पह नहीं
'यह नहीं इस प्रकार को सावना करनी पवती है। इस सावना से दित्त की बो
कोई तरन मन को विहर्मुकी बनाने की चेटा करती है उसका निवारण करना
परता है। सन्त से मन हो मानो भर जाता है तब सरम स्वय प्रकासित हो बाता
है। हम इसीको समाबि या हानादीत सबस्या या पूर्ण हामावस्ता कहते है।

प्रस्त—त्र दो यह विवनी (अस्ता था अस्ता) की विषय (असे या नृस्य) में क्या देने की जनस्वा हुई ?

उत्तर—विषयों को विषय में नहीं बरन् विषय को विषयों से हुवा देने की। बास्तव में यह जगद् विज्ञान ही जाता है नेवल में यह जाता है—एकमात्र में ही वर्तमान पहता है। प्रश्न—हमारे कुछ जर्मन दार्शनिको का मत है कि भारतीय भिक्तवाद सम्भवत पाश्चात्य प्रभाव का ही फल है।

उत्तर—इस विषय में मैं उनसे सहमत नहीं हूँ। इस प्रकार का अनुमान एक क्षण के लिए भी नहीं टिक सकता। भारतीय भिक्त पाश्चात्य देशों की भिक्त के समान नहीं है। भिक्त के सम्बन्ध में हमारी मुख्य धारणा यह है कि उसमें भय का भाव बिल्कुल ही नहीं रहता—रहता है केवल भगवान के प्रति प्रेम। दूसरी बात यह है कि ऐसा अनुमान विल्कुल अनावश्यक है। भिक्त की बातें हमारी प्राचीनतम उपनिषदों तक में विद्यमान हैं और ये उपनिषद् ईसाइयों की बाइबिल से बहुत प्राचीन हैं। सहिता में भी भिक्त का बीज देखने में आता है। फिर 'भिक्त' शब्द भी कोई पाश्चात्य शब्द नहीं है। वेद-मन्त्र में 'श्रद्धा' शब्द का जो उल्लेख है, उसीसे क्रमश भिक्तवाद का उद्भव हुआ था।

प्रश्न-ईसाई वर्म के सम्बन्व मे भारतवासियो की क्या घारणा है?

उत्तर—बडी अच्छी घारणा है। वेदान्त सभी को ग्रहण करता है। दूसरे देशों की तुलना में भारत में हमारी धर्म-शिक्षा का एक विशेषत्व है। मान लीजिए, मेरे एक लड़का है। मैं उसे किसी धर्ममत की शिक्षा नहीं दूंगा, मैं उसे प्राणायाम सिखां केंगा, मन को एकाग्र करना सिखा केंगा और थोडी-बहुत सामान्य प्रार्थना की शिक्षा दूंगा, परन्तु वैसी प्रार्थना नहीं, जैसी आप समझते हैं, वरन् इस प्रकार की कुछ प्रार्थना—'जिन्होंने इस विश्व-म्रह्माण्ड की सृष्टि की है, मैं उनका ध्यान करता हूँ—वे मेरे मन को ज्ञानालोक से आलोकित करें।' इस प्रकार उसकी धर्म-शिक्षा चलती रहेगी। इसके बाद वह विभिन्न मतावलम्बी दार्शनिको एव आचार्यों के मत सुनता रहेगा। उनमें से जिनका मत वह अपने लिए सबसे अधिक उपयुक्त समझेगा, उन्हींको वह गुरु रूप से ग्रहण करेगा और वह स्वय उनका शिष्य वन जायगा। वह उनसे प्रार्थना करेगा, 'आप जिस दर्शन का प्रचार कर रहे हैं, वहीं सर्वोत्कृष्ट हैं, अतएव आप कृपा करके मुझे उसकी शिक्षा दीजिए।'

हमारी मूल वात यह है कि आपका मत मेरे लिए तथा मेरा मत आपके लिए उपयोगी नहीं हो सकता। प्रत्येक का सावन-पथ भिन्न भिन्न होता है। यह भी हो सकता है कि मेरी लड़की का सावन-मार्ग एक प्रकार का हो, मेरे लड़के का दूसरे प्रकार का, और मेरा इन दोनों से विल्कुल भिन्न प्रकार का। अत प्रत्येक व्यक्ति का इंद्र या निर्वाचित पथ भिन्न भिन्न हो सकता है,—और सव लोग अपने अपने सावन-मार्ग की वार्ते गुप्त रखते हैं। अपने सावन-पथ के विषय में केवल

१ ॐ तत्सिवितुर्वरेण्य भर्गी देवस्य घीमहि घियो यो न प्रचोदयात्।

में बानता हूँ और सरे गृब—किसी तीसरे त्यक्ति को यह मही बताया बादा क्योंकि हम दूसरों से वृषा विवाद करना नहीं बाहते। फिर, इस दूसरों के पा प्रकट करने से उनका कोई काम नहीं होता। क्योंकि प्रत्येक को ही अपना अपना मार्न कुन केना। पड़ता है। इसीकिए सर्वसामारण को केवल सर्वसामारणोपीयों वर्षन और सावना प्रवाली का ही। उपवेस दिया बा सकता है। एक वृष्टमच जीजिए—जवस्य उसे सुनकर माप हैंसेवे। मान जीजिए, एक पैर पर बने खने से सामय मेरी उनति में कुछ सहायता होती हो। परनतु इसी कारण यदि में समी को एक पैर पर खने होने का उपवेस देने कर्मू ती क्या यह हैंसी को वास न होगी। हो सकता है कि मैं इंद्रवादी हो जीर मेरी स्मी महिताहों। मेरा कोई सकता है वे उसके इन्हों करे तो इसा बुद्ध वा मुद्दम्मव का उपासक बन सकता है वे उसके इन्हों हाँ यह अवस्य है कि उस अपने बातियत सामाजिक नियमों का पासन करना पढ़ेगा।

प्रस्त-- नेपा सब हिन्तुमो का चावि-विमाप में विस्थास है ?

उत्तर---उन्हें बाध्य होकर जातियत नियम मानने पढते हैं। उनका नकें ही उनमें विश्वास न ही पर तो भी वे सामाजिक नियमों का उस्संबन नहीं कर सकते।

प्रका-विस प्राचामाम भीर एकाप्रता का अम्बास नवा सब कीन करते 📳 उत्तर-हा पर कोई कोई कोग बहुत योग करते हैं- धर्मशास्त्र के सादेस का उस्मानन न करने के लिए जिवना करना पत्रता है, वस उद्या ही करते 📳 भारत के मन्दिर यहाँ के गिरवानरों के समान मही हैं। नाहे तो कह ही सारे मम्बर प्रापन हो जायें तो भी छोगो को उनका भभाव महसूत नही होया। स्वर्ग की रूका से पुत्र की रूका से अववा रही प्रकार की और विसी वामना से कीम मन्दिर बनवाठे हैं। हो सनता है किसीने एक बढ़े भारी मन्दिर को प्रतिन्ठा कर उसमें पूजा के भिए बो-चार पूरोहितों को भी नियुक्त कर दिया। पर मुसे नहीं वाने की कुछ भी भावस्थकता भही है। स्थोकि मेरा जो कुछ पूजा-याठ है, वह मेरे भर में ही होता है। प्रत्मेक भर मे एक बक्त कमरा होता है, जिसे ठाडुर-वर्ष मा 'पूजा-गृह' फहते हैं। बौधा-पहण के बाब प्रत्मेक बासक या वाकिया का मह वर्षम्य हो बाधा है कि वह पहले स्नान करे, फिर पूजा सन्ध्या बम्दनावि। उसकी इस पूजा या उपासना ना भर्ने है—प्रायामाम ज्यान तजा निसी मन्त विश्वेष भा अप। भार एक बाव भी और विश्वय स्थान देना पहता है। यह है--शायना के समय सरीए को हमेसा सीवा रणना। हमाछ विस्वास है वि मन के वक है यरीर को स्वस्य और दवल रथा जा धनता है। एक व्यक्ति इस प्रशार पूर्ण

आदि करके चला जाता है, फिर दूसरा आकर वहाँ वैठकर अपना पूजा-पाठ आदि करने लगता है। सभी निस्तव्य भाव से अपनी अपनी पूजा करके चले जाते हैं। कभी कभी एक ही कमरे मे तीन-चार व्यक्ति वैठकर उपासना करते हैं, परन्तु उनमे से हर एक की उपायना-प्रणाली भिन्न भिन्न हो सकती है। इस प्रकार की पूजा प्रतिदिन कम से कम दो वार करनी पड़ती है।

प्रश्न—आपने जिस अद्वैत-अवस्था के वारे में कहा है, वह क्या केवल एक आदर्श है, अथवा उसे लोग प्राप्त भी करते हैं?

उत्तर—हम कहते हैं कि वह यथायं है—हम कहते हैं कि वह अवस्था उपलब्ध होती है। यदि वह केवल थोथी वात हो, तव तो उसका कुछ भी मूल्य नहीं। उस तत्त्व की उपलब्धि करने के लिए वेदों में तीन उपाय वतलायें गये हैं—श्रवण, मनन और निदिव्यासन। इस आत्म-तत्त्व के विषय में पहले श्रवण करना होगा। श्रवण करने के वाद इस विषय पर विचार करना होगा—आंखें मूंदकर विश्वास न कर, अच्छी तरह विचार करके समझ-वूझकर उस पर विश्वास करना होगा। इस प्रकार अपने सत्यस्वरूप पर विचार करके उसके निरन्तर ध्यान में नियुक्त होना होगा, तव उसका साक्षात्कार होगा। यह प्रत्यक्षानुभूति ही यथार्थ धर्म है। फेवल किसी मतवाद को स्वीकार कर लेना धर्म का अग नहीं है। हम तो कहते हैं कि यह समाधि या ज्ञानातीत अवस्था ही धर्म है।

प्रश्न—यदि आप कभी इस समाधि अवस्था को प्राप्त कर लें, तो क्या आप उसका वर्णन भी कर सकेंगे ?

उत्तर—नहीं, परन्तु समाधि अवस्था या पूर्ण ज्ञान की अवस्था प्राप्त हुई हैं या नहीं, इस बात को हम जीवन के ऊपर उसके फलाफल को देखकर जान सकते हैं। एक मूर्ख व्यक्ति जब सोकर उठता है, तो वह पहले जैसा मूर्ख था, अब भी वैसा ही मूर्ख रहता है, शायद पहले से और भी खराब हो सकता है। परन्तु जब कोई व्यक्ति समाधि में स्थित होता है, तो वहाँ से व्युत्थान के बाद वह एक तत्त्वज्ञ, साधु, महापुरुष हो जाता है। इसीसे स्पष्ट है कि ये दोनो अवस्थाएँ कितनी भिन्न भिन्न है।

प्रश्न—मै प्राध्यापक—के प्रश्न का सूत्र पकडते हुए यह पूछना चाहता हूँ कि क्या आप ऐसे लोगो के विषय मे जानते हैं, जिन्होंने आत्म-सम्मोहन विद्या (self-hypnotism) का कुछ अध्ययन किया है? अवश्य ही प्राचीन भारत मे इस विद्या की बहुत चर्चा होती थीं—पर अब उतनी दिखायी नही देती। मैं जानना चाहता हूँ कि जो लोग आजकल उसकी चर्चा और साधना करते हैं, उनका इस विद्या के विषय मे क्या कहना है, और वे इसका अभ्यास या साधना किस तरह करते हैं।

उत्तर—आप पादवात्य देश में जिसे सम्मोहन-विद्या कहते हैं, वह तो असमी व्यापार का एक सामान्य अंग मात्र है। हिन्दू क्षीय उसे भारमापसम्मोहन (क्टी de-hypnotisation) वहते हैं। वे कहते हैं आप तो पहले से ही सम्मोहित (hypnotised) है—इस सम्माहित-मात्र को दूर करना होगा अपसम्मीहित (de-hypnotised) होना होगा—

त तत्र सुर्यो जाति त अखतारअम् नेमा विद्युती जान्ति कुतीऽयमन्तिः। तमेव जान्तमनुभाति सर्वेम् तस्य जासा सर्वेशिषं विभाति॥

---'नहाँ सूर्य प्रशासित मही होता चन्त्र तारक नियुद् भी मही---सी फिर इस सामान्य भन्ति की वात ही नया। उन्हींके प्रकास से समस्त प्रकासित है। 'एहा है।'

यह तो सम्मोहन (hypnotism) नहीं है—यह तो सपसम्मोहन (dehypnotisation) है। हम नहते हैं कि नह प्रत्मेक नर्म जो इस प्रयन की सन्यता की सिसा देता है एक प्रकार से सम्मोहन का प्रयोग नर रहा है। ने नक महैतवादी ही ऐसे हैं जो सम्मोहित होना नहीं चाहते! एकमान महैतवादी ही समझने हैं कि सभी प्रवार ने हैतवाद से सम्मोहन या मोह उत्पन्न होना है। इमीकिए महैतवादी कहते हैं नंदा को भी अपरा विद्या समझकर उनने नतीय हो जावों समुन दिवर ने भी परे चले जामी सारे विश्वबद्धानक को भी दूर कैंग वा इतना ही नहीं अपने सरोर-मन आदि को भी पार कर जानो—कुछ भी सेप म रहन पाय तभी तुम सम्मूर्ग कम से मोह से मुक्त होजीने।

> पत्ती बाजो निवर्तस्ते सप्राप्य मनता सह। मानम्बं बह्मनो विद्वान् न विमेति क्वाजन।।

१ चटोपनिषद् ॥२।२।१५॥

२ सैतिरोबोपनियम् ॥२।४।१॥

न पुण्य न पाप न सौख्य न दुखम् न मन्त्रो न तीर्यं न वेदा न यज्ञा । अह भोजन नैव भोज्य न भोषता चिदानन्दरूप शिवोऽह शिवोऽहम्॥

— 'मेरे न कोई पुण्य है, न पाप, न सुख है, न दु ख, मेरे लिए मन्त्र, तीर्थ वेद या यज्ञ कुछ भी नहीं है। मैं भोजन, भोज्य या भोक्ता कुछ भी नहीं हूँ — मैं तो चिदानन्दरूप शिव हूँ, मैं ही शिव (मगलस्वरूप) हूँ।"

हम लोग सम्मोहन-विद्या के सारे तत्त्व जानते हैं। हमारी जो मनस्तत्त्व-विद्या है, उसके विषय मे पाश्चात्य देशवालों ने हाल ही मे थोडा थोडा जानना प्रारम्भ किया है, परन्तु दुख की वात है कि अभी तक वे उसे पूर्ण रूप से नहीं जान सके हैं।

प्रश्न—आप लोग 'ऐस्ट्रल बॉडी' (astral body) किसे कहते हैं ?

उत्तर—हम उसे लिंग-शरीर कहते है। जब इस देह का नाश होता है, तब दूसरे शरीर का ग्रहण किस प्रकार होता है? जड-भूत को छोड़ कर शक्त नहीं रह सकती। इसलिए सिद्धान्त यह है कि देहत्याग होने के पश्चात् भी सूक्ष्म-भूत का कुछ अश हमारे साथ रह जाता है। भीतर की इन्द्रिया इस सूक्ष्म-भूत की सहायसा से और एक नूतन देह तैयार कर लेती है, क्योंकि प्रत्येक ही अपनी अपनी देह बना रहा है—मन ही शरीर को तैयार करता है। यदि मैं साधु बनूं, तो मेरा मस्तिष्क साधु के मस्तिष्क मे परिणत हो जायगा। योगी कहते है कि घे इसी जीवन मे अपने शरीर को देव-शरीर मे परिणत कर सकते है।

योगी अनेक चमत्कार दिखाते हैं। कोरे मतवादो की राशि की अपेक्षा अल्प अम्यास का मूल्य अधिक है। अतएव मुझे यह कहने का अधिकार नहीं है कि अमुक अमुक बातें घटती मैंने नहीं देखी, इसलिए वे मिथ्या हैं। योगियों के प्रन्थों में लिखा है कि अम्यास के द्वारा सब प्रकार के अति अद्भुत फलों की प्राप्ति हो सकती है। नियमित रूप से अम्यास करने पर अल्प काल में ही थोंडे-बहुत फल की प्राप्ति हो जाती है, जिससे यह जाना जा सकता है कि इसमें कुछ कपट या घोखेबाजी नहीं है। और इन सब शास्त्रों में जिन अलौकिक बातों का उल्लेख है, योगी वैज्ञानिक रीति से उनकी व्याख्या करते हैं। अब प्रश्न यह है कि ससार की सभी जातियों में इस प्रकार के अलौकिक कार्यों का विवरण कैसे लिपिबद्ध किया गया? जो व्यक्ति कहता है कि ये सब मिथ्या हैं, अत इनकी व्याख्या करने

१ निर्वाणषट्कम् ॥४॥

की कोई आवस्तकता नहीं उसे युक्तिवाबी विचारक नहीं कहा जा सकता। जय तक जाप उन नातों को अमारमक प्रमाणित नहीं कर सकते तब तक उन्हें अस्तीकार करने का अविकार आपको नहीं हैं। आपको मह प्रमाणित करना हीमा कि इन सबका कोई आभार नहीं है तभी उनको अस्तीवार करने का अधिकार आपको होगा। परन्तु आप सोमा ने तो ऐसा किया नहीं। बूसरी ओर, मोगी नहते हैं कि में सब व्यापार वास्तव में अव्मृत नहीं हैं और वे इस बात का वाचा करते हैं कि ऐसी कियाएँ वे अभी भी कर सकते हैं। मारत में आज भी अनेक अव्मृत बटनाएँ होती रहती हैं परन्तु उनमें से कोई भी किसी चमस्कार द्वारा मही बटती। इस विषय पर जनेक प्रन्य विद्यान हैं। थो हो मित वैज्ञानिक रूप से मनस्तरक की माठीचना करने के प्रयत्न को छोडकर इस दिसा में अधिक और कुछ म हुआ हो तो भी इसका सारा भेग मोमियों को ही बेना चाहिए।

प्रस्त--योमी क्या क्या कमस्कार दिखा सकते हैं इसके सदाहरक क्या आप

वे समते हैं?

उत्तर--मोमियो का कथन है कि अन्य किसी विज्ञान की वर्षा करने के छिए जितने निक्षास की जानक्पनता होती है योग निम्ना के निमित्त उससे अधिक विस्तास की अकरत नहीं। किसी विषय को स्तीकार करने के बाद एक मह व्यक्ति उसकी सत्यता की परीक्षा के किए जितना विस्वास करता 🛊 उससे अधिक विस्वास नारने को मौगी छोग नहीं नहते। योगी का बावर्ष अविधय उच्य है। मन की धिकत से औ सब कार्य हो सकते 🧗 उनमें से निम्नतर कुछ कार्यों को मैंने प्रत्यक्त देगा है अब मैं इस पर अविस्थास नहीं कर सबदा कि उच्चतर कार्य भी मन की पनित हारा हो सकते हैं। योगी का मार्क्ष है-सर्वहता और सर्वसनितमता की प्राप्ति कर उनको सद्वायका से घास्यत शान्ति और प्रेम का अधिकारी हो जाना। में एक योगी को जानता हूँ जिस्हे एक बड़े विचेते सुर्प में बाट किया था। सर्पेष्य ह ोते ही वे बेहोस हो बमीन पर गिर पड़े। सन्त्या वे समय वे हीस में बामें। उनसे जब पूछा यदा कि क्या हुमा का सी के बीसे मिरे प्रियतम के पास से एक हुत आया बा। इन महारमा की छारी चुना जोच और हिसा ना मान पूर्व रूप से पान ही चुना है। कोई भी चीव उन्हें बदला केने ने लिए प्रमुख नहीं कर समग्री। ने सर्वदा अभन्त प्रेमन्त्रराप हैं और प्रेम की धरित से नवेगरितमान हो यमें हैं। वस पेसा व्यक्ति ही धवार्व धाँमी है, बीट यह सब गरिनयों का विकास-अनेक प्रकार के चमरवार दिल्लाना---नीज मान है। यह सब बाल कर केना मोगी का सक्य वहीं है। गोपी बदने हैं कि योगी के अनिस्तित अन्य सब मानी मुलाम हैं---पानि-वीते के मुनाम अपनी रजी के बुलाम जाने लड़के अवनों के बुलाम अपन-पिछे के

गुलाम, स्वदेशवासियों के गुलाम, नाम-यश के गुलाम, जलवायु के गुलाम, इस ससार के हजारो विषयों के गुलाम। जो मनुष्य इन वन्वनों में से किसीमें भी नहीं फैंसें, वे ही यथार्थ मनुष्य हैं—यथार्थ योगी है।

### इहैव तैंजित सर्गों येषा साम्ये स्थित मन । निर्दोष हि सम ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः॥ ।

--- 'जिनका मन साम्यभाव मे अवस्थित है, उन्होने यही ससार पर जय प्राप्त कर ली है। ब्रह्म निर्दोष और समभावापन्न है, इसलिए वे ब्रह्म मे अवस्थित हैं।'

प्रश्त--वया योगी जाति-भेद को विशेष आवश्यक समझते हैं?

उत्तर—नहीं, जाति-विभाग तो उन लोगों को, जिनका मन अभी अपरि-पक्व है, शिक्षा प्रदान करने का एक विद्यालय मात्र है।

प्रश्न—इस समावि-तत्त्व के साथ भारत की गर्म जलवायु का तो कुछ सम्बन्घ नहीं है ?

उत्तर—मैं तो ऐसा नहीं समझता। कारण, समुद्र-घरातल से पन्द्रह हजार फीट की ऊँचाई पर, सुमेरु के समान जलवायुवाले हिमालय में ही तो योगविद्या का उद्भव हुआ था।

प्रश्न---ठण्डी जलवायु मे क्या योग मे सिद्धि प्राप्त हो सकती है ?

उत्तर—हाँ, अवश्य हो सकती है। और ससार में इसकी प्राप्ति जितनी सम्भव है, उतनी सम्भव और कुछ भी नहीं है। हम कहते हैं, आप लोग— आपमें से प्रत्येक, जन्म से ही वेदान्ती है। आप अपने जीवन के प्रत्येक मुहूर्त में ससार की प्रत्येक वस्तु के साथ अपने एकत्व की घोषणा कर रहे हैं। जब कभी आपका हृदय ससार के कल्याण के लिए उन्मुख होता है, तभी आप अनजान में सच्चे वेदान्तवादी हो जाते हैं। आप नीतिपरायण हैं, पर यह नहीं जानते कि आप क्यों नीतिपरायण हो रहे हैं। एकमात्र वेदान्त दर्शन ही नीति-तत्त्व का विश्ले-पण कर मनुष्य को ज्ञानपूर्वक नीतिपरायण होने की शिक्षा देता है। वह सब घर्मों का सारस्वरूप है।

प्रश्न—आपके मत मे क्या हम पाश्चात्यों मे ऐसा कुछ असामाजिक माव है, जिसके कारण हम इस तरह वहुवादी और भेदपरायण वन रहे हैं, और जिसके अमाव के कारण प्राच्य देश के लीग हमसे अविक सहानुभूतिसम्पन्न हैं?

१. गीता ॥५।१९॥

उसर—मेरे मत मे पाइआत्म आति विषक् निर्वेष स्वमान की है और प्राच्य देश के सोप सब भूतो के प्रति अधिक दयासम्पन्न हैं। परन्तु इसका कारण यहाँ हैं कि आपकी सम्यता बहुत ही आवृतिक है। किसीके स्वभाव को दयास वनामे के सिए समय की वाबस्यकता होती है। आपमे सक्ति काफी है परन्तु जिस मात्रा म धित्त का सबय हो रहा है, उस मात्रा मे हृदय का विकास नहीं हो पा रहा है। विशेषकर मन समय का सम्यास बहुत ही सस्य परिमाम में हुमा है। भाषको साबू भौर सान्त प्रकृति बनने में बहुत हो रहा है। यदि में मारत वासियों के प्रत्येक रकत-विन्तु में यह मात्र प्रवाहित हो रहा है। यदि में मारत के किसी यांच में आकर वहाँ के सोगों को राजनीति की शिक्ता देनी बाहूँ तो वे कहंगे ही स्वामी की सब हम भाषकी बात समस रहे हैं— साप ठीक ही कह रहे हैं। बाब भी मारत में सर्वेत यह वैराग्य या समास्तित का मात्र देखने में भाता है। बात हमारा बहुत पत्त हो गया है परन्तु जमी मी वैराग्य का प्रमान देतना अविन है कि राजा मी अपने राज्य को स्वागकर, साम में कुछ भी न केता हुना देस में सर्वेत करेगा।

कही कही पर गाँव की एक साबारण कहकी भी अपने घरखे से सूव कावले समय कहती है—मूसे द्रेवबाद का उपवेच मत सुनाओं मेरा घरका उक 'सीव्हें 'सीव्हें' कह रहा है। इन कोवों के पास बाकर उनसे वार्वासाय की बिए और उनसे पुष्टिए कि जब तुम इस प्रकार 'सीव्हें' कहते हो। तो फिर उस पत्कर को प्रवास क्यों अरते हो ? इसके उत्तर में वे कहेंगे। बापकी दृष्टि में तो वर्म एक सववाद मान है। पर हम तो वर्म का सर्प प्रत्यकानुमूति हो। समझते हैं। उनमें से कोई सामद कहेगा। 'में तो तभी सवार्य वेदान्तवादी हो कमा बन सारा ससार मेरे सामने से मन्तित्त हो जायगा। जब मैं सरय के बर्धन कर मूँगा। बन यह मैं उस स्वित में नहीं पहुँचता तब तक मूंगमें और एक सामारण बक्त व्यक्ति में कोई अन्तर नहीं है। यहाँ कारण है कि मैं प्रस्तर—मूर्ति की जपासना कर रहा हूँ मन्दिर में बाता हूँ। यहाँ कारण है कि मैं प्रस्तर—मूर्ति की जपासना कर रहा हूँ मन्दिर में बाता हूँ। विससे मुझे प्रत्यकानुमृति हो। बाग। मैंने वेदान्त का धवम किया तो है, पर मैं बन उस वेदान्त प्रतिपाद बारम-तत्व को देवना चाहता हूँ—उसका प्रत्यस कन्नम कर सना चाहता हूँ।

नाम्बेलरी शासतरी सास्त्रम्यास्यानकीशतम्। नैकुष्यं विदुषां तद्ववृत्तुवते न तु नृत्तवे॥

१ विवेरचुकामनि ॥५८॥

प्रक्<del>तोत्तर</del>

— 'घाराप्रवाह रूप से मनोरम सद्वाक्यों की योजना, शास्त्रों की व्याख्या करने के नाना प्रकार के कौशल — ये केवल पण्डितों के आमोद के लिए ही हैं, इनके द्वारा मुक्ति-लाभ की कोई सम्भावना नहीं है।' ब्रह्म के साक्षात्कार से ही हमें उस मुक्ति की प्राप्ति होती है।

प्रश्न—आध्यात्मिक विषय मे जब सर्वमाघारण के लिए इस प्रकार की स्वाचीनता है, तो क्या इस स्वाचीनता के साथ जाति-भेद का मानना मेल खाता है ?

उत्तर-कदापि नही। लोग कहते हैं कि जाति-भेद नही रहना चाहिए, इतना ही नहीं, बल्कि जो लोग भिन्न भिन्न जातियों के अन्तर्गत हैं, वे भी कहते हैं कि जाति-विभाग कोई बहुत उच्च स्तर की चीज नही है। पर साथ ही वे यह भी कहते हैं कि यदि तुम इससे अच्छी कोई अन्य वस्तु हमे दो, तो हम इसे छोड देंगे। वे पूछते हैं कि तुम इसके बदले हमे क्या दोगे? जाति-भेद कहाँ नहीं है, बोलों ? आप भी तो अपने देश में इसी प्रकार के एक जाति-विभाग की सृष्टि करने का प्रयत्न सर्वदा कर रहे हैं। जब कोई व्यक्ति कुछ अर्थ सग्रह कर लेता है, तो वह कहने लगता है कि 'मैं भी तुम्हारे चार सौ घनिको मे से एक हूँ।' केवल हमी लोग एक स्थायी जाति-विभाग का निर्माण करने मे सफल हुए हैं। अन्य देशवाले इस प्रकार के स्थायी जाति-विभाग की स्थापना के लिए प्रयत्न कर रहे हैं, किन्तु वे सफल नहीं हो पा रहे है। यह सच है कि हमारे समाज मे काफी कुसस्कार और बुरी बाते है, पर क्या आपके देश के कुसस्कारी तथा बुरी बातो को हमारे देश में प्रचलित कर देने से ही सब ठीक हो जायगा? जाति-भेद के कारण ही तो बाज भी हमारे देश के तीस करोड़ लोगो को खाने के लिए रोटी का एक टुकड़ा मिल रहा है। हाँ, यह सच है कि रीति-नीति की दृष्टि से इसमे अपूर्णता है। पर यदि यह जाति-विमाग न होता, तो आज आपको एक भी सस्कृत ग्रन्थ पढ्ने के लिए न मिलता । इसी जाति-विमाग के द्वारा ऐसी मजबूत दीवालो की सृष्टि हुई थी, जो शत शत बाहरी चढाइयो के बावजूद भी नही गिरी। आज भी वह प्रयोजन मिटा नहीं है, इसीलिए अभी तक जाति-विमाग वना हुआ है। सात सौ वर्ष पहले जाति-विभाग जैसा था, आज वह वैसा नही है। उस पर जितने ही आघात होते गये, वह उतना ही दृढ होता गया। क्या आप यह नही जानते कि केवल भारत ही एक ऐसा राष्ट्र है, जो दूसरे राष्ट्रो पर विजय प्राप्त करने अपनी सीमा से वाहर कभी नहीं गया ? महान् सम्राट् अशोक यह विशेष रूप से कह गये थे कि उनके कोई भी उत्तराधिकारी परराप्ट्र विजय के लिए प्रयत्न न करें। यदि कोई अन्य जाति हमारे यहाँ प्रचारक भेजना चाहती है, तो मेजे, पर वह हमारी वास्तविक सहायता ही करे, जातीय सम्पत्ति-

स्वक्त हमारा जो वर्म-भाव है उसे शिंत न पहुँ नावे। ये सब विभिन्न जातियाँ हिन्दू जाति पर विजय प्राप्त करने ने किए नर्यों आयी ? नया हिन्दू जो ने नन्य जातियों का नुष्ट मिन्ट निया था? विश्व जहाँ तर गम्भव था उन्होंने समार ना उपकार ही निया था। उन्होंने ससार को विज्ञान दर्धन और धर्म नी विश्वा को त्या ससार को वनेक असम्य जातिया को सम्य बनाया। परन्तु उसके बदले में सन्तों नया मिला?—रक्तपात ! बत्यावार!! और दुष्ट काफिर यह सुभ नाम!!! वर्षमान कास में भी पावपात्य व्यक्तियों हास कियित भारत सम्बची प्रम्यों को पड़कर देनिए तथा वहाँ (भारत में) अमब नदम के मिए को मोन गये थे उनके हारा लिखित आस्याधिकायों को पड़िए। भाव वेखेंगे उन्होंने भी हिन्दु को को दिहन वहार लिखित आस्याधिकायों को पड़िए। भाव वेखेंगे उन्होंने भी हिन्दु को को दिहन वहार लिखित आस्याधिकायों को पड़िए। भाव वेखेंगे उन्होंने भी हिन्दु को को दिहन वहार कियित आस्याधिकायों को पड़िए। भाव वेखेंगे उन्होंने भी हिन्दु को को दिहन वहार है जिसने प्रतिशोध म उनके प्रति इस प्रकार की सास्त्र न्यू वाने कही जाती हैं।

प्रस्त-सम्बद्धाः के विषय में वेदान्त की क्या पारला है?

उत्तर-आप दार्धनिक सोग हैं--आप यह नहीं मानते कि धपमें की वैकी पास एतने से हो मन्त्य मन्त्य में कुछ मेद उत्पन्न ही जाता है। इन सर्व करन कारकामी और अब-विवानी का मूख्य क्या है? उनका तो वस एक ही फर्क देवने में माता है—ने सर्वत्र ज्ञान का विन्तार करते हैं। बाप अभाव अवदा दारिक्रच की समस्या को हुन नहीं कर सके अस्कि आपने तो अभाव की माना और भी वढ़ा दी है। यन्त्रों की सहायता से 'दारिक्य-समस्या' का कभी समानान नहीं हो सकता। उनके द्वारा भीषन-सम्राम और भी तीब हो बार्स है प्रतियो-विता और भी वढ जाती है। जब-मङ्खि का क्या कोई स्वतन्त्र मृहम है ? कोई क्वनित यदि तार के माध्यम से विवती का प्रवाह भेव सकता है तो बाप उसी समय उसका स्मारक बनाने के किए उच्च हो जाते हैं। क्यो ! क्या प्रकृति स्वय यह कार्य बाबो बार निस्म नहीं करती ? प्रकृति में सब कुछ क्या पहले से ही विकासन नहीं है ? आपको प्रस्की प्राप्ति हुई भी तो उससे क्या काम ? वह दो पहले से ही नहीं नर्दमान है। उसका एकमान मृत्य यही है कि वह हमें मीटर से उन्नत बनाता है। यह जनव मानो एक न्यायामहाका के सव्य है- इसमें भीवारमाएँ जपने जपने कर्म के द्वारा मधनी सपनी उन्नति कर रही हैं और इसी जन्नति के फकरनकम इस देवस्थकम या बद्धास्थकम हो बाते हैं। बत किस निपय में इंस्कर की कितनी विभिन्मतित है यह वानकर ही उस विवय का भूस्य या सार निवारित करना चाहिए। सम्मता का वर्ष 🐌 मनुष्य मे इसी ईस्वरत्व की अधिकास्ति।

प्रश्न-क्या बौद्धो मे भी किसी प्रकार का जाति-विभाग है?

उत्तर—बौद्धों में कभी कोई विशेष जाति-विभाग नहीं था, और भारत में बौद्धों की संख्या भी बहुत थोड़ी है। बुद्ध एक समाज-सुधारक थे। फिर भी मैंने बौद्ध देशों में देखा है, वहाँ जाति-विभाग की सृष्टि करने के बहुत प्रयत्न होते रहे हैं, पर उसमें सफलता नहीं मिली। बौद्धों का जाति-विभाग वास्तव में नहीं जैसा ही है, परन्तु मन ही मन वे स्वयं को उच्च जाति मानकर गर्व करते हैं।

बुद्ध एक वेदान्तवादी सन्यासी थे। उन्होंने एक नये सम्प्रदाय की स्थापना की थी, जैसे कि आजकल नये नये सम्प्रदाय स्थापित होते हैं। जो सब माव आजकल बौद्ध घमं के नाम से प्रचिलत हैं, वे वास्तव में बुद्ध के अपने नहीं थे। वे तो उनसे भी बहुत प्राचीन थे। बुद्ध एक महापुरुष थे—उन्होंने इन भावों में शक्ति का सचार कर दिया था। बौद्ध घमं का सामाजिक भाव ही उसकी नवीनता है। ब्राह्मण और क्षत्रिय ही सदा से हमारे आचार्य रहे हैं। उपनिषदों में से अधिकांश तो क्षत्रियों द्वारा रचे गये हैं, और वेदों का कर्मकाण्ड भाग ब्राह्मणों द्वारा। समग्र भारत में हमारे जो बहें बड़े आचार्य हो गये हैं, उनमें से अधिकांश क्षत्रिय थे, और उनके उपदेश भी बड़े उदार और सार्वजनीन हैं, परन्तु केवल दो ब्राह्मण आचार्यों को छोडकर शेष सब ब्राह्मण आचार्य अनुदार मावसम्पन्न थे। भगवान् के अवतार के रूप में पूजे जानेवाले राम, कृष्ण, बुद्ध—ये सभी क्षत्रिय थे।

प्रश्न—सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र—ये सब क्या तत्त्व की उपलब्धि में सहायक हैं ?

उत्तर—तत्त्व-साक्षात्कार हो जाने पर मनुष्य सब कुछ छोड देता है। विभिन्न सम्प्रदाय, अनुष्ठान, शास्त्र आदि की वही तक उपयोगिता है, जहाँ तक चे उस पूर्णत्व की अवस्था मे पहुँचने के लिए सहायक हैं। परन्तु जब उनसे कोई सहायता नहीं मिल पाती, तब अवश्य उनमे परिवर्तन करना चाहिए।

> सक्ताः कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत। कुर्याद्विद्वास्तयासक्तिश्चिकीर्बुर्लोकसप्रहम् ॥ न बुद्धिमेदं जनयेदज्ञाना कर्मसगिनाम्। जोषयेत्सर्वेकमीणि विद्वान् युक्त समाचरन्॥

—अर्थात् 'ज्ञानी व्यक्ति को कभी भी अज्ञानी की अवस्था के प्रति घृणा प्रदर्शित नहीं करनी चाहिए और न उनकी अपनी अपनी साधन-प्रणाली मे उनके विश्वास

१ गीता ॥३।२५-६॥ १०--२६

को सन्द ही करना चाहिए। बस्कि जानी स्थक्ति को चाहिए कि वह उनको ठीक ठीक मार्ग प्रवस्तित करे, जिससे वे उस सबस्या में पहुँच जार्ये वहाँ वह स्वम पहुँचा हमा है।

प्रश्न-वेदान्तः स्पन्तिस्य (individuality) और नीविद्यास्य की स्पास्या किस प्रकार करता है?

उत्तर—मह पूर्ण बहा यवार्ण विकारण स्मिन्त्रित ही है—माया हारा उसने पूकर पूषक् व्यक्ति के बाकार बारन किये हैं। केवल उपर से ही इस प्रकार का बोब ही रहा है पर वास्त्रव में वह सबैन वही पूर्ण बहास्वरूप हैं। वास्त्रव में सह सबैन वही पूर्ण बहास्वरूप हैं। वास्त्रव में सत्ता एक है पर माया के कारन वह विभिन्न क्यों में प्रतीत हो रही है। यह समस्त मेर-बोब माया में हैं। पर इस माया के मीतर भी सर्वेश उसी एक की बोर कीट जाने की प्रवृत्ति वसी हुई है। प्रत्येक राष्ट्र के समस्त नीतिसास्व और समस्त बाबरवसास्व में यही प्रवृत्ति सभिव्यक्त हुई है क्योंकि यह दी बीवारमा का स्वभावयत प्रयोजन है। यह उसी एकल की प्राप्ति के किए प्रयस्त कर रही है—भीर एकल साम के इस सवर्ष को हम नीतिसास्व सौर बाबरविस्त कर रही है। इसीविए हमें सर्वश स्त्रवें को हम नीतिसास्व सौर बाबरविस्त कर रही है। इसीविए हमें सर्वश स्त्रवें कर स्वयस करना चाहिए।

प्रका-नीविधास्य का अधिकास माग क्या विभिन्न व्यक्तियों के पारस्परिक सम्बन्ध को ही केकर मही हैं?

उत्तर—नीतिसास्त्र एकस्म मही है। पूर्व बहु कभी माया की सीमा के भीतर नहीं का सकता।

प्रस्त—सापने कहा कि 'मैं' ही यह पूर्व बहा है---मैं बापसे पूडनेवासा था कि इस मैं' या 'बह' का फोई बान 'एडता है या गही ?

उत्तर—यह 'जह' या 'मैं' उसी पूर्व बहा की समित्रानित है, और इस समित्रान्त दशा में उसमें को प्रकाश-सन्ति कार्य कर रही है उसीको हम 'बार्व' कहते हैं। इसकिए उस पूर्व बहा के सामस्वरूप में 'बान' शब्द का प्रयोग ठीक मही है नयोकि वह पूर्वानस्था यो इस सापेल बाम के परे है।

प्रस्त--वह सापेस बात क्या पूर्व ज्ञात के अन्तर्पत है?

१ अंग्रेडी के individual ग्रम्स में 'क-विमान्य' और 'क्यूबिट' दौतों मान निर्दित हैं। स्वामी जी जब चलर में कहते हैं कि 'बड़ा ही प्रवार्च individual है तब मनमीनत नान को भर्मात् उपचय-सपवय-होन जविमान्यता को वे क्रव्य करते हैं। किर में कहते हैं कि पत्त तता ने माया के बारज पृथक पृथक व्यक्ति के जाकार चारण किने हैं। स

उत्तर—सुकृत द्वारा। सुकृत दो प्रकार के हैं सकारात्मक और नकारा-त्मक। 'चोरो मत करो'—यह नकारात्मक निर्देश है, 'परोपकार करो'—यह सकारात्मक है।

प्रश्न—परोपकार उच्च अवस्था मे क्यो न किया जाय, क्योकि निम्न अवस्था मे वैसा करने से साधक भवबन्धन मे पड सकता है ?

उत्तर—प्रथम अवस्था मे ही इसे करना चाहिए। आरम्भ मे जिसे कोई कामना रहती है, वह भ्रान्त होता है और वन्यन मे पडता है, अन्य लोग नही। घीरे घीरे यह विल्कुल स्वाभाविक बन जायगा।

प्रश्न—स्वामी जी । कल रात आपने कहा था, 'तुममे सब कुछ है।' तब यदि मैं विष्णु जैसा वनना चाहूँ, तो क्या मुझे केवल इस मनोरथ का ही चिन्तन करना चाहिए अथवा विष्णु रूप का ध्यान करना चाहिए ?

उत्तर—सामर्थ्य के अनुसार इनमे से किसी मार्ग का अनुसरण किया जा सकता है।

प्रश्न--आत्मानुमूति का साघन क्या है ?

उत्तर—गुरु ही आत्मानुभूति का साघन है। 'गुरु बिनु होइ कि ज्ञान।' प्रश्न—कुछ लोगों का कहना है कि घ्यान लगाने के लिए किसी पूजा-गृह में बैठने की आवश्यकता नहीं है। यह कहाँ तक ठींक है?

उत्तर—जिन्होंने प्रमु की विद्यमानता का ज्ञान प्राप्त कर लिया है, उनके लिए इसकी आवश्यकता नहीं है, लेकिन औरो के लिए है। किन्तु साघक को सगुण ब्रह्म की उपासना से ऊपर उठकर निर्मुण ब्रह्म की उपासना की ओर अग्रसर होना चाहिए, क्योंकि सगुण या साकार उपासना से मोक्ष नहीं मिल सकता। साकार के दर्शन से आपको सासारिक समृद्धि प्राप्त हो सकती है। जो माता की भिक्त करता है, वह इस दुनिया मे सफल होता है, जो पिता की पूजा करता है, वह स्वर्ग जाता है, किन्तु जो साघु की पूजा करता है, वह ज्ञान तथा भिक्त लाभ करता है।

प्रश्न—इसका क्या अर्थ है क्षणिमह सज्जन सगितरेका आदि—'सत्सग का एक क्षण भी मनुष्य को इस भवलोक के परे ले जाता है'?

उत्तर—सच्चे साधु के सम्पर्क मे आने पर सत्पात्र मुक्तावस्था प्राप्त कर लेता है। मच्चे साधु विरले होते है, किन्तु उनका प्रभाव इतना होता है कि एक महान् लेखक ने लिखा है, 'पाखड वह कर है, जो दुष्टता सज्जनता को देती है।' दुष्ट जन सज्जन होने का ढोग करते है। किन्तु अवतार कपाल-मोचन होते हैं, अर्थात् वे लोगों का दुर्भाग्य पलट मकते हैं। वे मारे विश्व को हिला सकते

प्रका—क्या गीता से भी कृष्ण के बिश्व रूप से जिस दिश्य ऐस्वर्य का दर्धन इराया गया है वह भी कृष्ण के रूप से निहित सन्य सबुण उपादियों के बिना गिपियों से उनके सम्बन्ध में स्पन्त प्रेम मान के प्रकाश से सेप्टतर है ?

उत्तर—दित्य एंस्वर्य के प्रकाश की अपेक्षा भिरूपय ही वह प्रेम हीनंतर है ा प्रिय के प्रति भगवव्मावना स रहित हो। यदि ऐसा न होता तो हाब-मास है सरीर से प्रमुकरनेवासे सभी सोग मोक्ष प्राप्त कर केते।

ሪ

## (पुर, अवतार, योग, वप सेवा)

प्रस्म-वेतान्त ने सक्य तक कैस पहुँचा जा सक्ता है?

उत्तर—सवन मनन और निविध्यासन द्वारा। विभी सद्भुद से ही भवन हरना चाहिए। चाहे कोई नियमित रूप स शिष्य न हुवा हो पर अगर कितासु बुपान है और वह सद्गुद के सब्दों ना अवस करता है तो उसकी मुस्ति हो नाती है।

प्रस्त-सर्मुद कीन है?

उत्तर—सद्मुद बह है, जिसे मुख्यरम्परा से जाष्यारिमक सक्ति प्राप्त हुई है। अध्यारम मुख्या कार्य वडा कठिन है। दुसरों के पापों को स्वय अपने ऊपर सेना बडता है। बाम समुप्तत स्पव्तियों ने पतन की पूरी जासका रहती है। यदि आरी-रिक पीडा मात्र हो सो उसे अपने को भाग्यकान समजना चाहिए।

प्रस्त---न्या अध्यारम पृष्ट जिल्लामु को सुपान नही बना सनता? उत्तर---नोई जननार बना सनता है। सानारम भूव नही। प्रस्त---न्या मोक्ष का कोई सरक मार्च नही है?

जितर—प्रेम को पन इपाध की बारा'— केमब उन कोगों के किए आसान ें, जिन्हें निधी अनदार के सम्पर्क में आने का धीमाम्य प्रास्त हुआ हो। परभहस इन नहां नरते के जिसका यह जातियाँ अन्य है जह किसी म निधी प्रकार स मरा दर्भन नर सेगा।

प्रस्त-नदा उसके लिए याँग भूगम मार्ग नही है?

उत्तर—(मबार म) आपने तून नहा समझा !—योग भुनम मार्थ ! यदि भागता नन निर्मेत न होगा नीर नाप योगमार्थ पर आक्क होने तो जापको कुछ नतीविक विकियों मिन जायेंगी परन्तु वे क्लावटें होगी। इसकिए जन की निर्मेनता प्रथम भावस्थकता है।

प्रस्त---प्रमुका कराय नया है?

प्रश्न-क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नहीं, परोक्ष रूप से आत्मशुद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी पथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यथा विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर—करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न-प्रार्थना की उपादेयता क्या है?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती हैं, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस मे से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न-नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है ?

उत्तर—जो मनुष्यों के विनाश के दुर्भाग्य को वदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साघु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यों न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी घुँवली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसक्ति रखने में सगति नहीं है।

९

#### (भगिनी निवेदिता के कुछ प्रश्नों के उत्तर')

प्रश्न-पृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नीज मे स्वयवर के लिए जाने की प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छद्मवेश घारण किया था—मुझे याद नहीं आ रहा है ?

उत्तर-दोनो ही भाट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रांसिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र में लिखे थे। स०

है। सबसे कम खतरनाक भीर पूजा का सर्वोत्तम तरीका किसी मनुष्य की पूजा करना है जिसने मानव में बद्धा के होने का विचार प्रतिष्ठित कर किया जसने विवय व्यापी बद्धा का साम्रात्कार कर किया। विभिन्न परिस्थितियों के अनुसार सन्यस्त जीवन तवा गृहस्य जीवन दोनों ही श्रंमस्कर हैं। केवळ जान वावस्थक वस्तु है।

प्रक्त-स्थान कहाँ कमाना चाहिए---चरीर के मीतर मा बाहर है मन की भीतर समेटना चाहिए बचना बाह्य प्रदेस में स्थापित करना चाहिए है

उत्तर—हमं भीतर भ्यान कगाने का यस्त करना चाहिए। वहाँ तक मन के इसर-उपर भाषने का सवाल है मनीमय कोच से पहुँचने से सम्बाधनय समेया। भभी तो हमारा धर्च बारीर से है। जब मासन सिद्ध हो चाता है तभी मन से सवर्ष भारम्म होता है। भासन सिद्ध हो चाने पर जब-प्रत्यय निश्वस हो जाता है— और सावक चाहे जितने समय तक बैठा रह सकता है।

प्रश्न—कमी कमी चप से पकान माच्य होने समती है। तब न्या उसकी क्षणह स्वास्थाय करना चाहिए, या उसी पर आक्क रहना चाहिए?

उत्तर—यो कारनो से जप में नकान मालम होती है। कमी कमी मस्तिष्क नक जाता है जीर कभी कभी जालस्य के परिनामस्त्रक्य ऐसा होता है। यदि प्रवम कारन है तो उस समय कुछ सन तक अप जीड देना चाहिए, क्योंकि हठपूर्वक जप में अने पहुने से विभ्रम या विकिप्तावस्था मादि का जाती है। परस्तु मिंद क्रितीय कारन है तो मन को बनात् अप में क्याना चाहिए।

प्रका—कमी कमी जप करते समय पहले आनन्द की अनुभूति होती हैं केकिन तब बानन्द के कारच जप में मन नहीं कगता। ऐसी स्थिति में क्या जप जारी रखना चाहिए?

उत्तर—ही वह बानन्य आभ्यारिमक सामना मे वाचक है। उसे रसारवादन कहते है। उससे क्यर उठना चाहिए।

प्रस्त—यदि मन इवर-उपर भागता रहे तथ भी गया देर तक वप करते। रहना ठीक है ?

उत्तर—हाँ उसी प्रकार पैसे मयर किसी बदमास बोबे की पीठ पर कोई जपना भासन जमाये रसे जो वह उसे वस में कर सेता है।

प्रक्त—आपने सपने 'मनित्योम' से किसा है कि वृद्धि कम्बोर आवसी योगाभ्यास का यत करता है जो चीर प्रतिक्या होती है। तब क्या किया बाय है

उत्तर—मिंद मारमहान के प्रयास में भर जाता पर्वे तो भय किस बात ना ! बातार्वन तथा भन्य बहुत सी बस्तुबी के किए मरने में मनुष्य को भय नहीं होता और वर्म के किए मरने में बाप भयमीत क्यों हो ? प्रश्न-क्या जीव-सेवा मात्र से मुक्ति मिल सकती है ?

उत्तर—जीव-सेवा प्रत्यक्ष रूप से तो नही, परोक्ष रूप से आत्मशुद्धि द्वारा मुक्ति प्रदान कर सकती है। किन्तु यदि आप समुचित रूप से किसी कार्य के करने की इच्छा रखते हैं, तो सम्प्रति उसे ही पूर्ण पर्याप्त समझिए। किसी भी पथ मे खतरा है मुमुक्षा के अभाव का। निष्ठा का होना आवश्यक है, अन्यथा विकास न होगा। इस समय कर्म पर जोर देना आवश्यक हो गया है।

प्रश्न—कर्म मे हमारी भावना क्या होनी चाहिए—परोपकारमूलक करुणा या अन्य कोई भावना ?

उत्तर—करुणाजन्य परोपकार उत्तम है, परन्तु शिव ज्ञान से सर्व जीव की सेवा उससे श्रेष्ठ है।

प्रश्न-प्रार्थना की उपादेयता क्या है ?

उत्तर—सोयी हुई शक्ति प्रार्थना से आसानी से जाग उठती है और यदि सच्चे दिल से की जाय, तो सभी इच्छाएँ पूरी हो सकती हैं, किन्तु अगर सच्चे दिल से न की जाय, तो दस मे से एक की पूर्ति होती है। परन्तु इस तरह की प्रार्थना स्वार्थपूर्ण होती है, अत वह त्याज्य है।

प्रश्न---नर-रूपघारी अवतार की पहचान क्या है ?

उत्तर—जो मनुष्यो के विनाश के दुर्भाग्य को वदल सके, वह भगवान् है। कोई भी साधु, चाहे वह कितना भी पहुँचा हुआ क्यो न हो, इस अनुपम पद के लिए दावा नहीं कर सकता। मुझे कोई ऐसा व्यक्ति नहीं दिखायी पडता, जो रामकृष्ण को भगवान् समझता हो। हमें कभी कभी इसकी घुँचली प्रतीति मात्र हो जाती है, बस। उन्हें भगवान् के रूप में जान लेने और साथ ही ससार से आसक्ति रखने में सगति नहीं है।

٩

#### (भगिनी निवेदिता के कुछ प्रश्नो के उत्तर')

प्रश्त—मृथ्वीराज एव चद जिस समय कन्नीज मे स्वयवर के लिए जाने को प्रस्तुत हुए, उस समय उन्होंने किनका छद्मवेश घारण किया था—मुझे याद नहीं आ रहा है?

उत्तर—दोनो ही माट का वेष घारण कर गये थे।

१ ये उत्तर स्वामी जी ने सैन फ्रांसिस्को से मई २४, १९०० ई० को एक पत्र मे लिखे थे। स०

प्रशास्त्र पृथ्वीराण न समुक्ता के साम इसकिए विवाह करना चाहा वा कि वह बस्नौकिक क्यवती भी तथा उसके प्रतिहत्ती की पुनी भी है समुक्ता की परिचारिका होने के किए क्या उन्होंने अपनी एक वासी की सिचा-पड़ाकर वहाँ भेजा वा है और क्या इसी वृज्ञा वाजी ने राजकुमारी के हुवस मे पृथ्वीराज के प्रति प्रेम का बीज बकुरित किया या है

उत्तर—दोतो ही परस्पर के रूप-गूनों का वर्णन पुनकर तथा जिन वर्ण-कौकन कर एक दूसरे के प्रति आकृष्ट हुए थे। जिन-वर्षन के हारा नायक-नायिका के दूरय में प्रेम का सवार भारत की एक प्राचीन रीति है।

प्रका--गोप बासको के बीच में कुम्म का प्रतिपासन कैसे हुमा ?

उत्तर—ऐसी मिन्यानानी हुई भी कि इस्न कस को सिहासन से निष्मुत करेंने। इस मय से कि बरम सेने के बाब इस्त कही मुख रूप से मित्रासित हों दूराचारी कस ने इस्म के माता-पिता को (यद्यपि ने कस की बहुन और बहुनोई के) कैद में बाझ रहा का तका इस मकार का नावेश दिया कि उस वर्ष से रास्म में जितने बाकक पैदा होंगे उन सबको हत्या की जामगी। मत्याचारी कैस के हाक से रहा करने के किए ही इस्म के पिता में समूर्ं गुफ्त रूम से ममुना पार पहुँचामा था।

प्रस्त--- उनके जीवन के इस सम्याय की परिसमाप्ति किस प्रकार हुई जी हैं उत्तर--- जत्याचारी कस के हाए जामन्त्रित होकर वे अपने भाई वसवेब दवा अपने पाछक पिता नग्द के साम राजसमा में प्रवारे। (ज्ञत्याचारी ने उनकी हरमा करने ना वहपन्त रचा था।) उन्होंने अत्याचारी का वह किया। किन्तु स्वय राजा न वनकर कस के निकटतम इसराविकारी की उन्होंने राजसिंहासन पर बैठाया। उन्होंने कभी कमें के कन को स्वयं नहीं गोमा!

प्रस्त—इस समय की किसी नाटकीय घटना का उस्केस क्या जाप कर सकते हैं?

उत्तर—इस समय को जीवन मकी विश्व बटमाओं से परिपूर्ण का। बास्या बस्पा में वे मरमल ही चयक थे। चयकता के कारण उनकी गौपिका नाता ने एक दिन उन्हें दिपमत्मन की रस्मी से बीवना चाहा था। विन्तु सनेक रस्सियों को जोडकर भी के उन्हें जीवने में समर्थ न हुई। तब सनकी दृष्टि रहुती और उन्होंने देला कि जिनतों के बीयने जा रही हैं उनके सरीर में समय ब्रह्माच्या अविध्यित है। करकर कपिनी हुई के समरी स्नृति करने कथी। तब अपवान् के उन्हें पूना माया से आवृत विया और एकमाव नहीं बासरा उन्हें वृद्धियोकर हुमा। ४०३ प्रश्नोत्तर

देवश्रेष्ठ ब्रह्मा को यह विश्वास न हुआ कि परब्रह्म ने ही गोप वालक का रूप घारण किया है। इसलिए परीक्षा के निमित्त एक दिन उन्होंने समस्त गायों को तथा गोप वालकों को चुराकर एक गुफा में निद्रित कर रखा। किन्तु वहाँ से लीटकर उन्होंने देखा कि वे ही गायें तथा गोप वालक कृष्ण के चारों और विद्यमान हैं। वे फिर उनकों भी चुरा कर ले गये एव उन्हें भी छिपाकर रखा। किन्तु लीटने पर फिर उन्हों वे ही ज्यों के त्यों दिखायी देने लगे। तव उनके ज्ञान-नेत्र खुले, उन्होंने देखा कि अनन्तकोटि ब्रह्माण्ड तथा सहस्र सहस्त्र ब्रह्मा कृष्ण की देह में विराजमान हैं।

कालिय नाग ने यमुना के जल को विषाक्त कर डाला था, इसलिए उन्होंने उसके फन पर नृत्य किया था। उनके ारा इन्द्र की पूजा वन्द किये जाने के फल-स्वरूप कुपित होकर इन्द्र ने जब इस प्रकार प्रवल वेग से जल वरसाना प्रारम्भ किया कि समस्त बजवासी मानो उसमे डूबकर मर जायेंगे, तब कृष्ण ने गोवर्धन-घारण किया। कृष्ण ने एक अगुली से छत्र की तरह गोवर्धन पर्वत को ऊपर उठा-कर घारण किया, और उसके नीचे सभी ने आश्रय लिया।

बाल्यकाल से ही वे नाग-पूजा तथा इन्द्र-पूजा के विरोधी थे। इन्द्र-पूजा एक वैदिक अनुष्ठान है। गीता मे सर्वत्र यह स्पष्ट है कि वे बैदिक अनुष्ठानों के पक्षपाती नहीं थे।

अपने जीवन में इसी समय उन्होंने गोपियों के साथ लीला की थी। समय उनकी आयुग्यारह वर्ष की थी।

# अनुक्रमणिका

बनन-पद्यति २८४ बारेष १५-५ उनका भोजन ८३ वनका सुदृष्ठ सिद्दासम् ५९ । उनकी मूक्त विश्वेषता ५९ । उनकी स्पवसाय बुद्धि ५९ और समेरिक्त ८८९ ९६ भौर काषीसी ६ जाति ७९, १५५ तमा मुखसमान २८९ पुस्व ६७ सम्बर्ग १९ स्त्रियौ १९ अवनी अनुवाद १९६ औदार ११४ दैनिक १६४ - पडनेबाक्टे १५५ मोक्तेबामी जाति २७६ मावा ९ (पा टि) १४९, २९१ मित्र १९ राज्यकाळ १२४ बाक्य २७४ चासन १२५ चिका १२१ सम्यवा का निर्माण २८९ परकारी कर्मचारी ४८ मध मारम-विनास २८६ व्यविक्वास ५, २४२, २५४ २८७ २९५ और वह विवि-विधान २४२ बौक्रिक १९३ विकासी देश २५६ (देखिए दुखस्कार) बक्षर ५३ 'सकास रक्षाकोष' ३२३ मकार नहा २१५ अभिनिधे २१३ ३५१ कुम्बा३ नारकीय २६ परीक्षा २५७ पुराम ५१ अवका स्मृति ७२ 'बच्चा' ५३ (वैक्रिए सूम) अज्ञान ४१ १७४ उसका कारण ४१ । प्रस्का विरोमान २१८ सम्बादी १४३ अज्ञेयनाव ३७ २७४

भटलान्तिक २७ महासागर २८५ मतिबेतन ज्ञान २१५ ब्रतीत और भविष्य २९५ मदौत्रिय भवस्या ४३ सन्ति १३९ व्यवविद्य सहिता १६२ सर्द्याद १३६ अब्रीट १८१ जामम ९ (पा टि ) प्रसनी उपक्रमि २१५ मीर हैत ३४ और विविध्यादेव ३५९ भात ११६, ११८, १७१ तरम १३७ ३७४ मत १३० मुख सारक्य मे ३४ सत्य ३३४ ३५ महैतबाद १७४-७५ १५ हेत्यार का विरोगी नहीं ३८३ नप्रैतनाची १ २५३ २८१ ३८% १८६ और उतका कपन २८२ कहर १८ महितानम्ब स्वामी १५५ **सम्पारम और मिम्द वयत् १** नुव १९८ तस्वीवव् १५१ वर्षेन रेर नाबी दर २५६ १३५ १४२ विवस १६५ बभ्यापन-कार्य १२६, ३४७ मनन्त १२४ स्तम्भ १६२ मनाचार ३२९ बनारमा ३७४ नगासक्ति ३९२ **बन्**मानगम्म १५९ बर्नेक' १८४ बन्दमान १५९ **बत्व भावना २२ -विववास ३५** १२ १५१ १८६ २१७

अन्नदान ६१ अपरा १५९, एव परा विद्या मे भेद १५९, विद्या ३८८ अपरिग्रह और ब्रह्मचर्य २८३ अपसम्मोहन ३८८ 'अपील एवलाश' २७, ३५, २४८ अपोलो क्लव २३६ अफगानिस्तान ६३, १२३ अफीका ४९, ६७, ९१, १११ अफ़ीदी ६५ 'अभाव' से 'भाव' की उत्पत्ति ३८० अभिव्यक्ति ३९६ अभीष्ट लक्ष्य, मानवीय वघुता ३८ अमगल ३७५-७६ अमरावती ९३ अमरीकी जनता २२७, प्रेस २४१ (पा० टि०) अमृत का सेत् ३५० अमृत पुत्र ३५१ अमृतवाजार ३३९ अमेरिकन २७, ७५, ८१, ८९, २७८, और पैसा २७०, कन्याएँ ९०, जाति २४६, ढग २२९, परिवार ९०, पुरुष २६५, भक्त २२०, मित्र १९३ (पा० टि०), लडकी २६३, शिष्य २०३ (पा० टि०), सवाददाता २२९ (पा० टि०), समाचारपत्र २७ (पा० टि०), स्वातन्त्र्य घोषणा-दिवस २०३ (पा० टि०) अमेरिका ६, १४, ४९, ६३, ६९, ७८-९, ८१, ८५-६, ९१, २२२, २३८, २४८, २६०, २६५, २७०, २८०, २८५, २८९, ३२५, ३४१-४२, ३५४, ३६६, ३७५, ३७८-८०, उसका अहकार २१७, उसके आदिवासी २४१, और भारत २१७, महाद्वीप १०१, वहाँ स्त्री-पूजा का दावा २६५, बाले ९५, २३८, वासी २४९, ३४०,

विरोधी २७५, सयुक्त राज्य २२७ (पा० टि०) अमेरिकी, उनकी नारी के प्रति सम्मान-भावना २७७, जाति २७७, वैज्ञानिकी २८३, व्याख्यान-मच २७६, स्त्रियाँ १९ अम्वापाली १५४ अरव ९२, १०७, १३४, २८५, जाति ९१, निवासी २७, मरु-भूमि १०५-६, वाले २८५ अरवी १०७, खलीफा १०७ अर्जुन ५०, ५४, १४३, ३३०-३२, ३४९, ३५७-५८ अलीपुर ३५४ अलौकिक ज्ञान-प्राप्ति १३९, तथा लौकिक १६०, सिद्धियाँ ३९८ अल्मोडा १८९ (पा० टि०), १९३ (पा० टि०), ३६५ अवतार ३४८, उसकी पहचान ४०१, पुरुष ३४८ अवतारत्व १६० अवस्था-भेद ३१७ अवस्था, सात्त्विक ५४ 'अविद्या' १३५, अज्ञान १०० अशुभ, अहिर्मन २८१, उसका इलाज २९२, उसका कारण २९२-९३, उसका फल १७३ (देखिए असत्) अशोक, धर्मसम्राट् ८६, महान् सम्राट् ३९३, महाराज ६४, सम्राट ७४, २८४ अश्वमेघ १३५ अष्टाग योग १५८ असत् १९६-९७, २४२, ३७४, उससे सत् का आविर्माव नही ११६, प्रवृत्ति ३७४ (देखिए अश्म) असीरियन जाति ३०० असुर कन्या १०७, जाति १०६, वश १०७, विजयी १०४, सेना १०६ 'अह' २५८-५९, ३७४, ३९६, क्षुद्र २६०

बहुबार १४ २२ १२८ बहुिबा ५१ बहुिबा परमो भर्म २८२

भाराम और प्राण-तर्य १८२
आगरा २२४
बागरनदास्य ११७ १९६
बागरनदास्य ११७ १९६
बागर ५८ और पार्यास्य मास्य
मन्ति १३७ और रीति १४९
मैतिक २७५ विचार ६ म्यव
हार १२९ मास्य २८१-८४
सहिता २७४ स्त्री सम्बन्धी और
विभिन्न देस ९६

मारम उसका सर्वे ३७१ - जर्का ३५
- विन्तुन २८ - जर्का १७३ ज्ञान
११९ ४ - सरक २१५ ३५४
३८७ ३९२ रक्षाण २३४ निर्मर
३७१ रक्षा और धर्म रक्षा १ ९
रक्षा और राज्य की सृष्टि १ ३
विष् १ ९ - सुद्धि ४ १ - समम
२३३ - सम्मान की मावना २२३
- सम्मोहन विद्या ३८७ - सामारकार
११९ रकक्य २१३

भारमा १६ २५६ **३२ ३६** ४ 48 46 124 126 25 1YV १७३ १७९ १९९ २ २ २ % २२ २४ २४७ २५३ २५८ २६६, २६९, २७८, **२**९२, **१**५ १५८ मनम्ब ११ मपरिवर्तित ३१ अमृतकासेतु३५ नवनर १२ अभिभाज्य २५८ इन्द्रियातीत ४ इंडनर का सरीर २२ असका अन्तर्गिदित विभार २४२ उसका एक से पूसरे सरीर मे प्रवेश २७ उत्तका वेहान्तर ममन २७२ उसका प्रकास ४ २२२ उसका प्रभाव उसकी उपक्रिक र उसकी रहा ३७ उसकी देन ३७९ उसकी बेहाग्वर प्राप्ति २६८ प्रष्टति १५७ । उसकी मुक्ति २६८ उमकी स्थक्तियव सत्ता २६८ उसके मस्तित्व २९६ । एसके बाना-ममन का सिद्धान्त २८ ३७९-८ उसके आमान्तर में विस्थास २९ एक मुक्त ससा २५७ एकात्मक तत्व २४ और जब में जलार ३१ भौर मन ४ कार्य-कारण से पर ३६ कियाहीन ३१ विरन्तन नित्य ३७१ द्वारा प्रकृति-परि चासम ३१ द्वारामन काप्रयोज २६७ वर्गका मूलमूत जावार २६७ म मन है, में घेरीर २९ नित्यमुक्त १७४ ३४४ निर्मिय २५७ परम अस्तित्व ३१ पूर्न २४२ प्रतिबिध की मौति ससम २५७ मन तथा अब से परे २६७ मनुष्य का बास्तविक स्वरूप २६७ महिमामयौ १९१ मानवीय २६ किनमुक्त १४४ बुद्ध ६१ समरस ३१ सर्वेगत १७४ स्थतन्त्र तस्य २५९

बारमाबों की बारमा २ ७ बारमा के पुनर्वतमं २७ २४९ बारमानुमूर्ति उसका सामन १९९ बारमापसम्मोहनं १८८ बादमं रमकी व्यक्तिकाला

बादर्श उसकी समित्यक्ति ४६ राष्ट्रीय ६ शाद १८ वासी २४५ व्यक्तिगत ६७२

आविम अनस्था से स्थितो की रिनिधि १२ निवासी ६३ मनुष्य रुपका रहन-सहस ११

आविनासी १६ और परेनेस्वर की कल्पना ३५

बाधुनिक पश्चित ६३४ २४ बगाबी १३६ विज्ञान ६५ बाम्पारिनक ससमानता १२५ उन्नति २४३ ६५६ सप्योचक १२ खोज २५३, चक १३६, जीवन २१, ज्ञान १६०, तरग १३४, दिग्गज ६, ११, ३५५, पहलू २९४, प्रतिमा २३०, प्रमाव ४१, प्रभुता १२०, प्रयोजन १५७, बाढ ३७२, भूमिका १७, मार्ग ३७९, मृत्यु २९०, यथार्थ ४३, लहर ४०, विषय ३९३, व्यक्ति ३०, शक्ति २१९, ३९८, समता ११९, समानता १२३, सहायता १६, ३६३, साक्षात्कार १२३, साधना १२४,४००, सौन्दर्य ३७७, स्वाधीनता ५९

स्तानाता ५५
सानुबिंग् पुरोहित वर्ग १२१
'आप मले तो जग मला' ३२०
आपद्त्राता—क्षत्रिय ११०
'आपेरा हाउस' २४१
आप्त वेद ग्रन्थ ११८
आम्यान्तरिक शृद्धि ६८
आयरिश ११४
आरती ३६७
आर० बी० स्नोडेन, कर्नल २४५
आर्ट पैलेस २३२
आर्थर स्मिय, श्रीमती २७८

अपर्वे १०९-१०, ११८, २५०, उनका उद्देश्य ११२, उनका गठन और वर्ण ६४, उनका पारिवारिक जीवन ११७, उनका योगदान ११६, उनकी काव्य-कल्पना ११७, उनको दयालुता १११, उनकी विद्या का बीज १६४, उनकी विशेषता २६४, उनके वस्त्र ८६, उनके सब्ध मे भ्रमपूर्ण इतिहास ११०, ऋषि ११६, एव म्लेच्छ १४०, और अमेरिका २४२, और जगली जाति १११, और यूनानी १३४, और-वर्णाश्रम की सृष्टि ११२, चारित्रिक विशे-यता ११७, जाति ६३-४, ११६, १३९, ३००, ३०२, जाति का

इतिहास ३६, ज्योति २६४, द्वारा आविष्कृत वेद १४०, घर्म १२२, नाटक और ग्रीक नाटक १६५, परिवार का सगठन १२२, प्रवास ३६४, महान् जाति २४६, लोग ८२, वर्ग ११८, वेदिका १९५, शान्तिप्रिय १०९, शिल्पकला १६५, सन्तान १४०, सम्यता १११-१२, १२२, समाज १४१, १४९ (पा० टि०) आर्यसमाजी और खाद्य सबघी वाद-

विवाद ७५
आर्येतर जाति १२२
आलमबाजार मठ ३३९, ३५२
आलासिंगा ३४१, पेरुमल ३५२
आलोचना, उसके अभाव से हानि १५९
आल्प्स २५८, २६०
आवागमन १७३, उसका सिद्धान्त

आश्रम २३३,-विभाग १५३ आश्रय-दोष ७३ आसन ३६१ आसुरी शक्ति ३६ आस्ट्रिया ९९, वहाँ का बादशाह ९८ आस्ट्रेलिया ४९, ६७, १११, ११३,

३७९

निवासी १५९
आहार ३१४, उसकी शुद्धता से मन
शुद्ध ७२, उसके अभाव से शक्तिह्रास ७२, और आत्मा का सबघ
७२, और उसकी नुलना ७६,
और जाति ८४, और जातिगत
स्वभाव ३२७, और मुसलमान
८३, और यहूदी ८३, जन्म-कर्म
के भेद से भिन्नता ७५, प्राच्य मे
८२, रामानुजानायं के अनुसार ७२,
शब्द का अर्थ ७२, सम्बन्धी
विधि-निषेष ८३, सम्बन्धी विचार

माह्निक फुत्य ३१२

बार्तमा ६ १४ १५,८५,८५,९४ १ ८, १२४ १३३ १४९-५० १५३ २३५ २५१ ३६६ और वमेरिका ८९ इच्छा-संपातन १९९ क्टमी ६९, ८१ ९३ १ हु १,८ २२४ निवासी ९३ वहाँ के पोप 1 4 स्ट्रस्कन १ ६ विभिन्न मिरर ३३९ ३६४ 'इम्बिया हाउस' १४९ इतिहास उसका वर्ष १३२ वितो मध्यस्तको भय्यः ११७ रफ ४३ देवराज ३६ ९२ प्रकार ३ प्रतर्वत ३६ इन्द्रबन्य ३३४ 'इन्द्रियंज्ञाय ज्ञान' ७२ इतिहास २७ पाँच २९८ मोन जनित सुच ३३ स्वाद की २१८ इमामबाडा १४५ इकाहाबाद ८४ वयनिंग न्यूच २५४ इस्टबेन ५५ १६१ इसमाम उसकी समीचा २८१ वर्ग ३७७ मत २१८ इस्कीमो भावि ६२,८२ दस्काम वर्ग १ ७ ११३-१४ १२३ इस्कामी सम्पता १४५ 'दहकोक' और 'परकोक' २१७

ई टी स्टर्जी १५५ ईरान ८७ १५९ ईरानी ११४ १ पनके कपने ८७ ईस-केन-कठ (उपनिष्यू) १४९ ईस-निम्बा २२ प्रेम १६१ ६२ ईस्कर २२ २८ ११ १८ ४१ २१ १५८, १७५ २१४ १५८, २१ २१५ २४४ २५१ २५८, २६१ २१४ २७९-८ १७४-७५, १७९

वनादि वनिवयमीय अनन्त मार्ग ३३८ भारमा की भारमा २२ आनन्द २२ जनका सार्वेशीम पिता-भाव ६८ उनने केन्द्रीय नुव २४७ वपासना के सिए वपासना २९९ उसका भस्तित्व (सर्)२२ उसका जाता बाह्यग १ ४ उसका ज्ञान (चित्) २२ उत्तका प्रेम ४५ २६२ उसेना बास्तविक मंदिर २९७ उसका सक्या प्रेमी २६२ उसकी करूपना २१ उसकी प्रवस अभिन्यक्ति ३ २ उसकी सर्वा २८२ उसके वर्ष के किए वर्ष २९९ द्धसके तीन क्या २६१ । प्रसके प्रतीक २४८ उसके प्रेम के लिए प्रेम २९९ उससे मिम स्वनित्त नहीं ४२ बौरनिकृष्टकोट१९३ और परमोक ६८ और मनुष्य का उपादान Ұ और मुनित २४ और विस्थ-योजना ३३ औरस्प्टि३८ क्रपारर **अपत्कारमिता२७३ तस्य** २२ ं तथा काळ २७१ निक्पा मिक २२ निर्मुल ३ २ परम परिभाषां २१३ पत्रित २५३ पासक और सहारक २७२ पाननता और क्यासना २६९ पूजा २१ पूर्व २४३ प्रत्येक बस्तू का सर्वतिष्ठ कारण २४ प्रेम २१४ प्रेम प्रेम के किए २६% २९७ विस्वासी का शांदा २४७ वैयमितक ४ २९९ सनुव २१ २६८ २९७ १ २ १ ५ १८४ १८८ धनुष और निर्मुण १९७ सपुण रूप में नारी है २ सर्वे-सनितमान २४६ -साम्रास्कार १८२ सप्टा २६९ **दिल्य का** पितृत्व और मनुष्य का भावत्य २७८ ईस्वरत्वं असका बान २१६ असकी

विभिन्यस्ति १९४

ईश्वरीय शक्ति १५२ ईर्घ्या-द्वेष, जातिसुलभ १४२, प्रति-द्वन्द्विता १६८ ईसप की कहानियाँ २८५ 'ईसा-अनुसरण' ३४४-४५ ईसाई, अमेरिका के २४८, आदर्श ३०२, उनका अत्याचार २८०, उनका ईश्वर २५८, उनकी आलोचना २७४, उनकी कियाशीलता ९, उनके अव-गुण २७३, उनके नैतिक स्खलन २७५, और उनका धर्म २७३, और मुसलमान की लडाई १०७, और मुसलमान धर्म ११२, और हिन्दू २९८, कैथोलिक २७१, जगत् १६१, डाडन २६५, देश २३५, २५२, २५४, देहात्मवादी १५०, घमं ९२, १०६, ११२-१४, १६१, २३५-३६, २४२, २४९, २५२, २५९, २६१, २७४, २७७, २८३-८४, २८६, ३०९-१०,३८५, घर्म और इस्लाम ११३, घर्म और भारतवासी की घारणा २८५, धर्म और वर्तमान यूरोप ११३, धर्म की त्रुटि ११३, धर्म की नीव २८४, घर्मग्रथ ११३, घर्म-प्रचारक २७२, वर्म, वृद्ध वर्म से प्रभावित २८४, पादरी ३७, ८८, १५१, ३०२, पुरातनवादी २४९, प्रेम मे स्वार्थी र६२, बनने के लिए घर्मो का अगीकार २४३, मत २१८, २५९, २७३, २८४, मिशनरी ३०९, ३१३, ३३१, मिशनरी, उनके अतिरजित विवरण २५६, राष्ट्र २७३, शिक्षक २४८, शिक्षा २९५, सघ २७, २६५, सच्चा, एक सच्चा हिन्दू २१९

ईसा मसीह ४९, २८१, ३७६, ३७८-७९ ईस्ट इण्डिया १४८ 'ईस्ट चर्च' २३०

उक्ति-सग्रह १५५ उडवर्ड एवेन्यू २६१ उडिया ८२ उडीसा ८० उत्तराखण्ड ८६ उत्तरी घुव १३२ उत्तरोत्तर सत्य से सत्य पर २९७ उद्जन ३३६, और ओषजन ३३६ 'उद्धार' २५७ उद्धारवाद २७२ 'उद्बोधन' (पत्र) १३२, १३७, १६१ (पा॰ टि॰), १६७ (पा॰ टि॰), ३३९, ३५६, उसका उद्देश्य १३६ उन्नति, मानसिक १०९ उपनिषद् १२०, १२३, १५७, ३८३, ३९५, कठ २४९, ३५० (पा० टि०), ३८८ (पा० टि०), कौषीतकी ३६०, तैत्तिरीय ३८८ (पा० टि०), प्रसग ३५०, प्राचीनतम ३८५, बृहदारण्यक ३५४, मुण्डक २२२, ३५०, वाणी ३५०,श्वेताश्वतर ३५१ (पा०टि०), ३८२ (पा० टि०) उपयोगितावादी ३१५ उपासक, उनका वर्गीकरण २१५

ऊर्जा या जड-सघारण का सिद्धान्तः ३७९

उपासना, उसका अर्थ ३८६, प्रणाली

३८७, साकार ३९९

श्रम्वेद १९६ (पा० टि०),-प्रकाशन
१४८,-सिहता १४८
श्रम्तुपर्ण, राजा ८६
श्रम्विद ६, १२०, १५०, १८६, १९७,
२२२, २८२, उनकी परिभाषा
१३९, ज्ञानदीप्त १९९, प्राचीन
३८०, मृनि १०९, १२६, मृनि,
पूर्वकालीन ३३५, वामदेव ३६०;
-हृदय १४१
श्रम्वित्व १६०, और वेद-दृष्टि १३९

एकरच असका जान १९७ उसकी मोर १३३-१४ उसकी प्राप्ति **₹**९६ -एकायता उसका म**हत्त्व १८१ औ**र योग 121 'एडम्स पीक टु एक्तिफेटा' ३४६ ४७ एडवर्ड कारपेस्टर ३४६ ४७ एडा रेकार्ड २६७ एकेस्बरबाय १६ एपिक्ड एसोसियेसन 🤻 एनिस्बनाम २३१ एनी विस्तृत कुमारी २७९ एतेसबेल २४५ एपिस्कोपक वर्ष २३१ एसियाटिक क्वार्टली रिम्यू १४९ एषिया १७ ९१ में १०८,११२ २६ मध्य ६४ १२१ माधनर १ ५ १ ५-८ १०२ वाके २३५ एसोटेरिक बीच सब १५१ 'एसोसियेशन शक्र' २७९ २८१

ऐंन्डो इष्डियन कर्मवाचै १४९ समाब १४९ ऐंग्डो सैक्सन बाटि १ १ ऐटिहासिक परेवणा १५७ संसानुस्वान १५७ ऐस्ट्रक बॉडी १८९

बोक्केंड २६
'बोक्केंड दिस्मून' (पित्रका) २६
बोपर्ट (बर्मन पिच्छ) १६९
केंनार, उत्तका महुर्च ५२
कें ठत् सत् ११६, २ ७
बोम् तरस्त् बोम् १७६-७५
बोपनन ६६६
बोहियो तह २६५

बीदोगिक कार्य २३ वया २२९ चिका २२८, २३०-३१ क्षेत्रनिविक द्वामान्य-स्वापना ९४ भौरंगचेव ५९

कस बत्पाचारी ४ २ कट्टर बईतवादी १ ८ (पा• टि) कठोपनियदः ३४९-५ **1**66 (97 रि∗) क्या करवज्ञा की १४५ नोपाल की १२६ मेंब मीर सेर की २५७ राजा और मनुष्य स्वमान की १२७-२८ धर्म और धन्यासी WT TRY क्याबा ६३ क्योब ४ १ कन्प्रवृश्वस ८८, ३७९ क्त्याङ्गारी (२ कन्हाई महाराज १९४ कपिक ऋषि १८२ क्ष्मीर १२६ कमकोरी और शक्ति १९ करना मीर प्रेम १९१ कर्ने ५ कर्म आत्माका नहीं २६९ ससका वर्ग १७५ । सम्बद्ध प्रस्त वयस्य नावी ३३६ उन्ने नियम १७ उसमें भावना ४ १ उसे करने का बनि-**अगर १३८ काच्य १२३ १९५** कार्य प्राचीन १२ - कार्य विद्यय ११८ वित १७४ निष्काम ३३ ३५८ प्रकृति से ११ फर्क ५३ मार्ग ५६ मोग १५६ महा १४ सक्ति १७५ क्षप्रता १३ १९, ५८-८ । ८३ ८९, **የ**የ¥ የ¥ሌ የቁራ የራሌ የየ¥ २६९-५ - २९५ वर्ट वेवेक वेवेक ३६५ ६६ जासी १६६ क्साधीर प्रकृति ४३ और वस्तू ४३ नाटक इंटिनतन 🛂 नारतीम यूनानी में बन्तर ४३ अनित और क्यार्थ बाज्यारिमक ४३ सीन्दर्य की वविव्यक्ति ४३

कलियुग ९१ कल्पना, अन्वविश्वासमरी ३६, एव परिकल्पना २८, मुक्ति की २५, स्वतत्रता की २५ कवि ककण ४२ काग्रेस ऑफ ओरियेण्टलिस्ट १६१ कास्टाटिनोप्ल १०७, शहर १०६ कास्टेटाइन ११२ 'काँग्रे दे लिस्तोयार दि रिलिजिओ' १६१ 'काँग्रेगेशनल चर्च' २३९, २४१ कॉक (Cock) ११३ कादम्बरी ४२ कानन्द २७, २४३, २४८-४९, २५४, २६२-६७, २७०, २७४-७५ (देखिए विवेकानन्द, स्वामी) 'काफिर' ३९४ काबुल १०७ काम, उसका मापदण्ड २१३, और मोक्ष २०८, नाचन ३७१, -क्रोघ १३२, -दमन ३४६,-प्रवृत्ति ३४७,-यश-लिप्सा १७३ कामिनी-काचन २१७ कारण, उसका अस्तित्व २८, -धारा २०८,-कार्य-विधान १७३ कारपेन्टर, एडवर्ड ३४६-४७, साहब 9४७ कार्लाइल ३२० कार्ल वॉन बरगेन, डॉ० २३९ कार्य, अभीष्ट ३२१, व्यापार १९१, व्यावहारिक २९० कार्य-कारण २६, १८०, २१३, ३८४, उसका नियम २५, परम्परा २३-४, सिद्धान्त २८,वाद ११६ काल और देश १९६ कालिदास १६४-६५ कालिय नाग ४०३ कालीघाट ९१ कालीमाई ४९ काव्य, उसकी भाषा २२२, सिन्धु १३२ काव्यात्मक भाव ११७

१०-२७

काशी ९१, ९७, १६३ काशीपुर ३४२ काश्मीर ६३, ८४ काश्य १२० किडी ३५२ कीर्तन ३९ कीति २१७ कुण्डलिनी ३७३, शक्ति ३६२ कुतुबुद्दीन १०७ कुमाऊँ ८४ कुमारिल ५६, १२२ कुमारी एनी विल्सन २७९, एम० वी० एच० १८१, नोबल ३६६, सारा हम्बर्ट २७९ क्रम्भकर्ण २१८ कुरान २१, २०४, २०७, २८१, ३३१, शरीफ ११३ कुरुक्षेत्र ३३१, ३५७, रोग-शोक का ४७ कुलगुर ३६२ कुसस्कार १८, ४७, ७३, ३९३ (देखिए अन्धविश्वास) 'कूरियर हेरल्ड' २७५ कृति और सघर्ष १८९ कृषिजीवी देवता तथा मृगयाजीवी असुर १०३ कुष्ण ३९, ११९, १२३, १२६-२७, १६३, १६५, २६८, ३३१-३२, ३४२, ३५७-५८, ३६०-६१, ३९५, ३९८, ४०२-३, उनकी शिक्षा २४८, और बुद्ध २४८ कृष्णव्याल भट्टाचार्य १४६-४७ केन्द्रगामी (centripetal) ३१३ केन्द्रापसारी (centrifugal) ३१३ केशवचन्द्र सेन, आचार्य १४९, १५३ केंट, डॉ० २९४ कैथोलिक चर्च, उसकी सेवा-पद्धति २८४, जगत् १६१ 'कैम्पस एलिसिस' ९७ केलास ४९ कोघ और हिसा ३९०

एकरब उसका जान ३९७ उसकी और ३३३३४ उपकी प्राप्ति 151 एकाप्रता उसका महरव १८३ और योग 161 'एडम्स पीक दु एक्टिफेन्टा' ३४६ ४७ एडवर्ड कारपेस्टर ३४६ ४७ एका रेकाई २६७ एकेस्बरवाद ३६ एपिक्स एसोसियेसन 🤻 एनिस्ब्बाम २३१ एनी विस्तृत कुमाची २७९ एनेसबेल २४५ यपिस्कोपक चर्च २३१ एसियाटिक स्वार्टली रिच्यू १४९ पृक्षिमा ६७ ९१ व १०८, १३२ २६ मध्य ६४ १२१ माइनस् १ ५, १ ५-८ १०२ माके २१५ एसोटेरिक बीज सह १५१ 'प्सोम्पिसन हाल' २७९, २८९

र्षेस्को इष्टियन कर्मचारी १४९ समाब १४९ ऐंग्लो सैक्सन काति १ २ ऐतिहासिक यदेवजा १५७ सरमानुसेवान १५७ 'ऐस्ट्रेड वॉडी' १८९

बोक्सेंड २६
'बोक्सेंड ट्रिस्मून' (पनिका) २६
बोपर्ट (बर्मन पश्चित) १६९
क्षेत्राट, उसका महत्त्व ५२
क्षेत्राट, उसका महत्त्व ५२
क्षेत्र तत् सत् ११६ २ ७
बोम् तत्त्वत् भोम् १७१-७५
बोम्बन ६६६
बोहियो तह २६५

श्रीचोपिक कार्य १३ वया १२९ दिसा २२८, २३०-३१ औरतिनेदिक ब्रामान्य-स्नापना ९४ मौरंबदेव ५९

क्स अस्यायारी ४ २ क्ट्टर नर्रेतनादी १ ८ कठोपनिषद् ३४९-५ (पा ਿ ) **३**८८ (पा क्या करवका की १४५ गोपात की १२६ मेंड जोर घेर की २५७ राजा और मनुष्य-स्वभाव भी १२५-२८ धर्प और सन्यासी की १२४ कमावा ६३ वजीव ४ १ कमुप्तस ८८, ३७९ कमाकुमारी १२ कन्हाई महाराज १६४ कपिक ऋषि ३८२ क्वीर १२३ कमकोरी और पन्ति २२ करणा और ग्रेम १९१ कर्ज ५ कर्म बात्मा का नहीं २६९ छसकी वर्ष ३७५ उसका एक वनस्पनानी ३३६ छएके नियम १७ छएमे मानना ४ १ उसे करने का वर्ति-कार १३८ काम्ब १२३ काष्य प्राचीन १२ काच्य विद्युष ११८ गति १७४ निष्माम ३३ १५८ प्रकृति से ११ फ्रम्ब ५१ मार्ग ५६ बीन ३५६ वेद का भाग १४ छ कित १७५ कत्तकता १३ १९, ५८-८ । ८३ ८% **የየ**¥ የ¥ጜ የፍራ የራቴ ዋየ¥ २६९-७ - २९५.६२१,६३६,६३६ ३१५ ६६ वासी ३६६ क्या भौर प्रकृति ४३ वीर वस्तू ४३ नाटक कठिनतम् ४६ वारतीय युक्तली में बन्दार ४३ - ध्रक्ति और नेपान नाच्यारियन ४३ सीन्दर्य की वनिव्यक्ति ४३

घुणा ४०, ३९०, दुष्टि ३५८

चडीचरण ३४६, वाबू ३४६, ३४८, उनका चरित्र ३४७

चद ४०१ चऋवर्ती, शरच्चन्द्र ३४८, ३६३ चट्टोपाघ्याय, रामलाल ३४५ चन्द्र २०९, ३८८

चन्द्रमा ३२१, ३५१

चरित्र, उसका सर्वोच्च आदर्श ३७३, उसके विकास का उपाय ३७१

चाडाल ३०५

चौंपातला (महल्ला) ३४१

चारण १०७

चारुचन्द्र मित्र ३४०

चार्वाक, उनका मत ३३७

चाल-चलन ६०, प्राच्य, पाइचात्य मे

अन्तर ८८

चिकित्सा विज्ञान, आधुनिक २८४

चिटगाँव १६८

चित्तौड-विजय ३०१

चित्रकार ११५

चित्र-दर्शन ४०२

चिरन्तन सत्य १५९

चिर ब्रह्मचारिणी १५४

चीन ४९, ६३, ८८, १५९, २७३, ३२७, जाति ६३, जापान ४९,

निवासी ६३, ६९, ८८, साम्राज्य १०७

चीनी, उनका भोजन ८२, भाषा ८८, भोग-विलास के आदिगृष्ट ८७

चेतन-अचेतन ३३३-३४, ३३७, ३९७,

उसकी परिभाषा २९८

चेतना, उसके लिए आघार की कल्पना २७९

'चेट' (chant) २८४

चैतन्य १२३, १६७, वृद्धि ७५

चैतन्यदेव ७३

'चैरिटी फड' ३२१

छठी इन्द्रिय २५३ छाया-शरीर ३७९ छुआछूत ७३, ८३, १३५

जगली जाति १११, वर्वेर १०६

जगत् एक व्यायामशाला ३९४, कल्पना

१६५, दृश्य ३७, वाह्य ३७६, वौद्धिक ३०४, भाव ४८, भौतिक

और सीमित चेतना का परिणाम

३३, मानसिक २१४, मायाधिकृत

१४०

जगदम्बा ५४, १५६

जगदीशचन्द्र वसु, ३३४ (पा० टि०)

जगन्नाक २५६ (देखिए जगनाय)

जगन्नाथ ११५, २५६, २८६, २८८, उसकी किंवदन्ती २५६, -रथ २२८,

२३०

जड तत्त्व २६९, द्रव्य ३१, ३३, पदार्थ २४०, २७१, ३०३ ३१३, ३७५,

बुद्धि ७५, वस्तु और विचार २१३,

वादी ४८, ३०३, विज्ञान और

कारखाना ३९४

जनक १४८, राजा १०९

जनता और घर्म २२८, और सन्यासी

जन-धर्मे १२१,-समाज, उसका विश्वास

२६८

जन्म, पूर्व के प्रभाव का सिद्धान्त ३०२, -मरण १७५, १७७, -मृत्यु १७३

जप, उसमे थकान का कारण ४००, और

ध्यान ३६२, -तप ३४४, हरिनाम का ५२

जफर्सन एवेन्यू २६१

जम्बूद्वीप १०५-६, १६२

जयपुर ११५

जयस्तभ, विजय-तोरण ९८

जरथुष्ट्र ३७९

जर्मन और अग्रेज ९४, और रूसी ९०, दार्शनिक २८४-८५, पण्डित १६२,

लोग ८८-९, वहाँ के महानतम

वसविकास ३८२ और वैतस्य ३७६ विटिक २३७ विद्या-वर्ष ८६ विदिवन स्यानी १९२ (पा टि ) विकटन एकेस् २८७ विकटन एकेस् २८५ स्विम ६६ ६५ ३ ४ वापन्ताता ११ और वैद्य ३७२ वाति २५१ रक्षक ३ ४ शक्ति ३७२ स्टब्ह २६

बसेन ६४१ ६४८ (वेकिए विमलानाय स्वामी) बोतडी १८८ ६२६ बोती वारी सम्भवाभी वार्षि मिलि १ ५ बारा ६६ जाति ६४

गगा ७८ १ ५ २ ५ २ ५ १५२ ११७ मा ७९ -वट १८२ भारमारमक वर्षे २**९+-९१** धयाधीर्थ पर्वत ५१ (पा टि ) गयासुर ५१ सौरबुद्धदेव ५१ (पा टि ) संबंधास्य १ ३ थमं वर्षे २२१ यानीपुर ३१७ भान्मारी १ ७ मार्मी १४८ नार्धन ८ एक ए कॉ २२८२९ भौता ५३५७५७९७ (पादि) ११९, १२वृ १२७ (पा टि) १२८(वा हि ) १६५ ६६ १२६ २३७ १२ ११० ३२ ३५९ ३९५ (पा टि ) ३९८ ४ ३ उसका वेपवेस ५% ३१२ उमका पहला सबाद २२ एव महा भारत नी भाषा १६५ और महा भारत १६६ भर्ततमस्यय प्रस्य १६५ भीता-नरप १५६ गुजरान ८२ मुज्ञरानी परिस्त ३५१

मुडविन ३४१ भे भे १९५(मा टि) गुण वस १३६ १२९ रज ५४ १६५ १६ २१८१९ सत्य ५४ ११५ ३६ सस्य का बस्तित्व १३६ मुद, उसका उपवेश ११ । उसका महत्त्व १६ - उसका विश्वेष प्रयोजन १५९ उसकी इया २१८ । उसकी परिभाषा १७१ और खिष्य-सम्बद्ध भृहस्य विश्वना १६३ -गरमरा 111 १९८ परम्परागत झान १५९ माई १६८ बाद, हामिक २९१ सच्या १६६ बुद गोविन्दसिंह पैगम्बर १२४ मुंबरेव ११ २ ४२, २३४ ३९७ (बेसिए रामकृष्य) 'युव विन क्षान नहीं १५७ भूद दिन होद कि सान १९९ 'नुस्त्रत् गुरपुत्रेषु' १४५ गृह धन्य १११ मृहस्य पुर ११९ गृहस्याभम १५२ में चर टामस एक २४९ योप १२८ वासक ४ २-१ योपाक १११ उसका मय १२९ उसकी तमस्या १३ और इच्छाचे मेंट १२९३ - ब्राह्मभ बातक १२८ २९ हरवाराम्य १२७-२८ भौपाकतात घीठ (स्व.) १४२ गौमेण १६५ नोकांनी ६५ दोवर्धन-बारम ४ ३ ঘারদ বুর ৬ भौल (Ğzulob) बारि ९२ प्रीकटपुर ५ ६,१३३ जनसञ्जाने ना वर्षका ८२ कोरस १६५ व्योविक १६४ भाटक १६५ प्राचीन ८६ भाषा १६५६६ यननिका १६५ बीस १५% ३८१ और रोम ५६ प्राचीन १६४ 'सेबुएट दार्पनिक समा' ३८

जीवात्मा २१८-१९, २६९, २९६-९८, ३०३-४, ३३२, ३७१, ३७४, ३७७, ३९४, ३९६, अनन्त काल के लिए सत्य नही ३७८, उसका स्वभावगत प्रयोजन ३९३, मनुष्य-वृत्ति की समष्टिस्वरूप ३७७, विचार और स्मृति की समष्टि ३७८ 'जुपिटर' २५० जुलू १५९ र्जेद-अवेस्ता २८१ जे० एच० राइट, प्रो० २०४ (पा० टि०) जे० जे० गुडविन १९५ (पा० टि०) जे० पी० न्यूमैन बिशप २३५ जेम्स, डॉ० ३००, ३०३, श्रीमती २८६ जेरुसलम १०७-८, २४७, और रोमन २५४ जेसुइट २३८, तत्त्व २३८ जैकंब ग्रीन २३२ 'जैण्टिलमैन' ८५ जैन ५१, ५४, ५९, ७४, ११९, २५३, धर्मावलम्बी और नैतिक विधान २८२, नास्तिक ३०३ जैमिनी सूत्र ५२ जोसेफिन, रानी ९९ ज्ञान ३५, ४०, अतिचेतन २१५, अधिभौतिक १५९, अलौकिक १३४, आत्म ४००, आत्मा की प्रकृति १५७, आष्यात्मिक १५९, आवश्यक वस्तु ४००, उपासना उसका अर्थ 200, उसका आदि स्रोत १५७, उसका दावा १५९, उसका लोप १५९, उसकी उत्पत्ति ३९७, उसकी स्फूर्ति, देश-काल पात्रानुसार १५८, उसके लाभ का उपाय १५९, उससे प्रेम २९६, एकत्व का ३९७, और अज्ञान ३३५, और धर्म ३१८, और भिक्त ३७४, और माव २२२, और सुधार १८, काण्ड १४०, गुरु-परपरा-्रगत १५९, चर्चा १५८, तथा मक्ति-

लाभ ३९९, द्वैत ३३५-३६, निरपेक्ष ३३५, -नेत्र ४०३, पुस्तकीय १८, २१८,-प्राप्ति १३९,-भिक्त १५५, ३५१, भक्ति, योग और कर्म २१८, मनुष्य की स्वभावसिद्ध सम्पत्ति १५७, -मार्ग और भक्तिमार्ग ३७२, -मार्गी और भिनतमार्गी का लक्ष्य २६१, मिथ्या ३३५, योग ३५५, -लाभ ३८३, विहीन वर्ग और ईश्वर २३९, सबधी सिद्धान्त १५९, -सस्था २२१, सत्य ३३५, सम्यक् ३९७, सापेक्ष ३९७, स्वत -सिद्ध १५८ ज्ञानातीत अवस्था ३८४, ३८७ ज्ञानी, उसकी निरकुशता ६ ज्यामिति २१४, २८४, शास्त्र का विकास ११६ ज्युलिस वर्ने ३२० ज्योतिष २८४, आर्य १६४, उसकी उत्पत्ति ११६, ग्रीक १६४, शास्त्र ३२३, ३७२

## झँगलूराम ५७

'टाइम्स' (समाचारपत्र) ३१३ टाइलर स्ट्रीट डे नर्सरी २७९ टॉनी महोदय १४९ टामस एफ० गेलर २४५ टिटस २४७ टिन्डल ३०९ टेनेसी क्लव २४५ ट्रिब्यून २५९, २६३, उसके सवाददाता २५२

'ठाकुर-घर' ३८६ ठाकुर जी १४३-४५, ३५९, ३६७ ठाकुर साहव १४५-४६

डॉ॰ एफ॰ ए॰ गार्डनर २२८-२९, कार्ल वॉन वरगेन २३९, केंट २९४, जार्ज विति २८५ सागर २६ स्ती ६७ वर्षनी ८५ ९८९ वाले ६९,८१ ८९ अहाँगीर ५९,९३ बाट ६५ वाट ६५

जाठि अप्रेय ७९ अमेरिकन २४६ अरब १ जमीरियन १ 🗸 अमुर १ ६ जार्व ६६ ६३४ ११६ २४६ १ मायतर १२२,३७२ इस्कोमो ६३ ८२ उसका एक अपना उद्देश्य ५८ । उत्तरना रहस्य (मारवीय) ३ ३ उसकी मपूर्ववा ३९३ जसकी उत्पत्ति ३७७ उसकी इपित का सलय और उपाय १६८ वसनौ नौविन सामाजिकपरिस्निति ना पठा २२२ । उसनी निभेषता २८ उसके चार प्रकार २५१ उसके विभिन्न उद्देश्य ४८ एक सामानिक प्रवा २३३ ३७७ एक स्विति १४ ऐको सैननम ३ २ और देश ५७ और स्पन्ति ५१ और सास्त्र ५७ और स्ववर्म ५६ मनिय २५१ अन्न ६४ **गुन और पर्ने के जानार पर २८** बुंजनत ५७ गौस ९२ जीन ६३ कंगकी १११ जन्मयत ५७ तुर्क १ 😕 यमानुसर २८५ बरब ६३ बोप ७३ भने ५७ मारी २७९ निरामिक्मोको ७५ -वाँति १२३ पारसी ९२ अस्पेक का एक भीव नोडेस्य ६ प्रका १२ २४१ फाक ९२ ३ माधीसी ९९ अवासी १५३ वर्षर ९२ १ ६ १५८ २५१ मेंब ११९ ३७७ ३९१ मेव असका कारण २८९, ३९३ मेर उसकी उपयोगिता १९१ सेर और स्वामीनदा ३९३ - भेद गुगानुसार १३५ जेव का कारल २८९, ३९३ मासमोबी ७५ मुगक ६४ मुस्समात १८

यहरी १ ६ मृतानी ६४ रोमन ५२ सेटिश २०१ बनमानुष ७६ वर्णमकरी की मृष्टि १७ विभाग १८६ व्यक्तिकी समिटि ४९ व्यवस्था २२७ व्यवस्था बीर पुराहित वर्ष ३ ५ स्ववस्या के दोप २८८,३ ४ व्यवस्था सच्ची ३ ४ सबसे ग्राधिक सबसे अमीर २८ समस्या का सूचपात ११९ हिन्दू ११७-१८ २४६ १९४ हुन षातिगत विधि-निषेव ३८१ भावित्व और स्पक्तिरव १ 'बाति-वर्गवीर 'स्वपर्म' ५७ मुक्ति ना सोपान ५७ सामाजिक उपित ना नारन ५७ जातीय वरित ६२ वरित्र ना मेस्दर्ग ५८ चरित्र हिन्दूना ६ जीवन भीर मावा १६९ जीवन की मूर्ज मित्ति ५८ भाव भावस्पन्ता ४८९ मृत्यु ५८ चिस्प सपीव १६९ चॉन स्टूबर्ट मिल १ २ भाषान ४९ ९३ २७३ जापानी चनका खान-पान ७५ खाने का तरीका ८२ पश्चित १६२ बार्व पैर्म्सन की २४५ बिहोना ४९, ९ देन १५७ चीनो धार्चनिक १८१ भीज १४२ २१३ ३६ - ग्रन्ति प्रकास का केमा ५३ -सेवा हारा मुक्ति ४ १ -इत्या ७४ भीवनं आरमा का २२ देनियका २२ असमे मोश २२४ और मृत्युका सम्बन्ध २५ और मृत्युक रिकेट २३ पृक्ष्म ४ सम्य २ २ -वृष्या १७१-७४ -बन्बन १७३ -मरण २३ व्याव हारिक ९ -सप्राम ३९४ सम्बस्त

सामर १८७

दादू १२३ दान-प्रणाली ११३ दानशीलता १७ दामोदर (नदी) ८० दाराशिकोह ५९ 'दारिद्रच-समस्या' ३९४ दार्जिलिंग ३५२, ३५५ दार्शनिक चिन्तन, उसका सूत्रपात ११८, तत्त्व ३८० दाह-सस्कार २५१ दि प्रीस्ट ऐण्ड दि प्रॉफेट' ३६६ दिल्ली ९८, साम्राज्य १२४ दीक्षा-ग्रहण ३८६,-दान ३६३ दु ख और सुख ५३, २२२ दुं स भी शुभ १८७ दुर्गा ११५, पूजा ७८, १४७ दुर्भिक्ष-पीडित ६०-१ दुर्योधन ५० दूरात्परिहर्तव्य' ३५९ देव और असुर ६८, १०७, -कन्या १०७, गृहद्वार १७४, दर्शन १४३, मडल ११८,-शरीर ३८९, श्रेष्ठ ब्रह्मा ४०३, स्वरूप ३९४ देवता ३६०, आस्तिक ६८ देवराज ३६० देवालय ८५, ३६४ देवेन्द्रनाथ ठाकुर १४९, १५३ देश, उसकी जवनित और भाषा १६८-६९, और काल १९६, ३३४, ३३७, और वर्म के प्रतिनिधि २४३ देश-काल २५, और नीति, सौन्दर्य-ज्ञान ३२६, और पात्र तथा मानसिक भाव ३२६, -पात्र-भेद १४०, व्यक्ति के भीतर ३७७ देश-भेद, उसके कारण अनिवार्य कार्य ७०, उससे समाज-सृष्टि १०३, मध्यामध्य-विचार १३५ 'देशीय परिवार-रहस्य' १४९ देह-मन ३७४ देहात्मवादी ४८, ईसाई १५०

दैहिक किया ३६२ दोष, आश्रय, जाति, निमित्त ७३ द्रविड ११८ द्रव्य ३३४ द्वि-आवर्तन ३३५ द्वेषभाव ६२ द्वैत ५९, ज्ञान ३३५, प्रकृति मे ३४, प्रत्यक्ष मे ३७१, -बोध ३७१, वाद २१, ३८३, ३९२, वादी ३४, ३८१, ३८६, वादी के अनुसार जीव तथा ब्रह्म २८२ धन और ईसाई २८०, विश्वयुद्ध का कारण २८० घनुषीय यत्र ११७ घर्म ४, ६-७, १६, ६१, ११०, १२४, २०८, २४९, २५३-५४, ३१०, अनुभव का विषय ३३६, अनुभूति १३ँ९, आधुनिक फैंशन रूप मे २६२, इतिहास १६१, इसलाम ३७७, ईश्वर की प्राप्ति २२१, ईसाई १६१, २३५-३६, २४२, २५२, २५९, २६१, २७१-७२, २७४, २७७, २८३, २८६, ३०९, ३८५, उच्चतर वस्तु की वृद्धि और विकास २९८, उपदेश २ँ८३, ३३१, उपदेशक २४९, २७४-७५, २८४, उसका अर्थ ३९२, उसका गभीर सत्य और शक्ति ३३२, उसका मूल उद्देश्य ३२९, उसका मूलमूत आधार २६७, उसका मूल विश्वास ३१४, उसका लोप और भारत-अवनति ५०, उसका समन्वय २७२, २७५, उसकी महिमा २१३, उसके प्रति सहिष्णु-भाव २९७, एक की दूसरे धर्म मे सम्पूर्ति २४३, और अनुयायियो मे दोष २७५, और आतक ३७८, और ऐतिहासिक गवेपणा ३५७, और घडे का प्रतीक २४७, और देश ३०२, और धर्मान्व २६०, औरयोग ३२९, और विज्ञान में द्वन्द ३३१, और

पैटर्सन २४५ जेम्स १ धौ टी स्पूकक २७१ बार्बिन ११३ डाबिस ६ ९ 'गकर-उपासक बाति' २७७ बासर-पूजा और पुरोहित २७२ क्टिनॉएट २६२ ६६ २७ २७४ द्रिट्रॉएट इवर्तिय स्पूच २६३ बिद्रापट वर्गक २६२ **बिट्रॉएट ट्रिब्यून'** २५ 242-41 २५९ २६१ बिट्रॉएट फ्री प्रेस २५५, २६१ (पा टि ) २६३ विवेटिंग क्लब ३५४ बंगस्येनीक २६५ वेली प्रीक २८६ अबट २६१ सेरा-टॉनियम २३२ **बेस्सर्ट' स्यायाम १५३ बेनिड हेमर २८९** डेस मोइस स्पृत २४३ रुपुरुष विक्रियों ६४ ब्यूनक साहवा टाइम्स २३४

बाका ८

विक्रियाह १३४ (पा टि) तत्त्रज्ञान १४ ३५१ - दर्धन २३७ सामात्कार ३९५ 'तत्त्वमसि' १७४-७५ तपस्या निविध ३९७ तमोगुण ५४ ५७ १३६ १५९ २१९ और रज तमा सस्य ५४ वर्षपास्य २८ वाम २२४ वादार ११८ उनका प्रमुख १ ७ माच् १७ वातारी १७ सन्१७ तारिका ९ वामसिक क्रोम ५४ वास १२६

विम्बत ४९ ६४ ६९ और वावार ३ ५ वहाँकी स्त्रियाँ ३२६ तिकती ६३-४ परिवार ३२६ ष्टीर्घ२८ स्वातं ९१ १६३ १२४ पुकाराम १२३ <u>तुरीयानन्द स्वामी ३५१</u> तुर्के १७ वाति १७ वृक्ती ६२ वह १२८ महाराज १६१ (वेसिए निर्मेक्तनस्य स्वामी) तेल्मी ८२ त्याग १३४ छसका महत्त्व १३५ जीर पेराम **उसकी चरित २१** १४ न्माब १४२ विगुनातीवानन्य स्वामी १४१ निवेन और वेस्तर २८४ निभूबारमक समाम ११९

वर्ब स्ट्रीट २७ बॉमस-ए-कैम्पिस १४४ पाजवेंच बाइसेंच पार्क १७१ (पा टि ) वियोगॉफिस्ट २१४ वियोगॉफी सम्प्रदाय १४९

'दक्षिना' १४७ विक्षिणी बाह्यण ८३ बक्षिनेश्वर ३४५ दण्ड ईस्वर हारा २७१ अतिकिया मान २७१ माइतिक २७९ दत्त माइकेल मबुसूदन ४२ षया भीर न्याय देहेंदे भी ४ प्रेस 🤻 🤻 बयानम्ब संग्रस्तती १४९ १५३ रस ६३ दर्सन और तस्य ज्ञाम २५३ तया व्यवस्य सास्त्र १६ १ ८ ११२ ३८६ सास्त्र और मारत का वर्ग १५ । बास्त्र और विधि २५१ इस बन सम्पद्धा की भागार्शकता २८४ **रस्यु और नेरमा भी जरपति १ ४-५** बहेज २६४ वाशिचात्व भाई ७

विचारक २४५, विचारघारा २८१, विष्वास २६९, २८२, विषय २७५, व्यक्ति २५८, व्यक्ति का लक्षण ५२, व्यक्ति की प्रायंना-मुद्रा २६०, शिक्षा २२८-२९, सस्या २८८, सच्चा २८२, सम्त्वय २७२, सिद्धान्त २९०, सिद्धान्त, प्राचीन-तम २७ 'धूनो' का युग २४९ घ्यान ३१७, उसकी आवश्यक वातें ४०० घ्रपद और ख्याल ३९

ध्रुवप्रदेश, उत्तरी ६३

नचिकेता ३५० नन्द ४०२ नन्दन वन ४७ नरक १०, १२, २९, ५२, १८०, २६६, ३०१, ३०३, ३७८, कुण्ड ७० नरमक्षी २६४,-रगक्षेत्र १३७ नरेन्द्र ३५५ (देखिए विवेकानन्द) नरेन्द्रनाथ सेन ३४०, ३६४ नर्मदा १६३ नर्मदेश्वर १६३ नव व्यवस्थान ३६, ११३, २८१ 'नाइण्टीन्थ सेन्चुरी' १४९, १५१-५२ 'नाइन्टीन्य सेन्चुरी क्लब' २४६ नागपुर १५५ (पा० टि०) नागादल १०८ नाटक, आर्य १६५, कठिनतम कला ४३, ग्रीक १६५,-रचना-प्रणाली १६५ नानक १२३ नाम-कीर्तन १३६,-जप १२६,-यश ३१६, ३९१,-रूप १७४, १७७ नायक १४३ नारकीय अग्नि २६० नारद १४३ नारायण १२६ नारी, उस पर दोषारोपण ३०१, उसकी कल्पना का उदय ३०२, उसके प्रति

हिन्दू भावना २७७, उसके प्रति अनौचित्य २०, ऋषि ३०२, और पुरुष १९, २०४, नारीत्व, उसका आंदर्श ३०० नार्थम्प्टन डेली हेरल्ड २७६ नार्थ स्ट्रीट २२८ नार्वे ८१ नासदीय सूक्त १९६ नित्यानन्द, स्वामी ३५२ निमित्त दोष ७३ नियम, उसकी परिभाषा ३१, और कीर्ति ६२, और जगत् के विषय ३२६, और प्रकृति ३१, और रुपया ६२, जातिगत ३८६, तथा मनुष्य ६२, सामाजिक ३८६ निरपेक्ष ज्ञान ३३५, सत्ता ३८४, सत्य ३३५ निरामिषमोजी ६५, जाति ७५ निरीश्वरवादी, पश्चिम २८९ निर्गुण ब्रह्म १४६, सत्ता ३८४ निर्मयानन्द, स्वामी ३६४ निर्मलानन्द, स्वामी ३५२, ३६२-६३ (देखिए तुलसी महाराज) निर्वाण, उसका अधिकारी ३०१ निर्वाणषट्कम् २०७,३८९ (पा० टि०) निवृत्ति मार्ग ३८४ निवेदिता, भगिनी १९५ (पा० टि०), ३६६, ४०१ निष्काम कर्म १४०, १५८, ३३०,३५८, ज्ञान १४०, भक्ति १४०, योग १४० नीग्रो लोग २७५ नीति-तत्त्व ३९१,-शास्त्र २४८,३९६, -शास्त्र और व्यक्ति का पारस्परिक सम्बन्ध ३९६,-सहिता २८१ नीति, दह, दाम, साम ५२ नीलकठ १६२ 'नृह' (Noah) १५७ 'नेटिव' ४८ 'नेटिव स्लेव' ४८ 'नेति' ३८४

विकास से समानता ३२३ कर्म ११२ करपना की बीच नही २१८ कार्य २८ कियारमक २७७ धुवा १५२ प्रत्य १२७ १३२ १३९ रेश्प रुरेश २८१ रुर २९८, ३३ - प्रत्य बीख २७४ भौवन ३६५ भीवित के छिए विभिन्न वर्गकी मानस्यकता २७३ तवा मन्यविस्वास २७४ - तरपं १५ वीन मिष्यमयी २७३ वीसा २५२ भामिक और सामाचिक सूपार प्रयत्न की सम्पृति ३ ४ नका सत्मक नहीं २९८ नक्सूग १४५ पण ३३२ पन तमा पुच्य और पाप २१६ परायम २८२ परिवर्धन २६ २७३-७५, २९५ परोपकार ही २२२ पविनक्षा की शन्कत्रेरमा के प्रतीक २४७ भारतात्म २६८ पिपासा १५२ फैर्ड २४५ प्रकृत **२४१ प्रवक्ति ३२९ प्रकार २३७** २४१ ३७३ प्रचार-कार्य ३७५ प्रकारक १६१ २४१ २६४ ६५ २७५ ३९७ प्रचारक-मध्यकी १६१ प्रत्यस अनुभव का निषय ३२४ २१८ प्रत्येक की नियो किये पदा २९४ असम मिशनरी बौद २७३ प्रवर्तक १५४ ३ ५ वृद्ध २९३ बोद १६२ ६३ २५२, २७२ में १ में ७८५ में ९५ माह्य १४९ १५३ बाह्यम २४२ भारतीय २११ मारवीय मत २६७ मान ३७१ ३९४ मावना ३६६ मछ ३२९३ १८१ १८५ महासमा २३९, ३१९, ३३९ मिछन्यै २५२ २९४ रतक २२२ राज्य १३९ १५ १ ९ काम १२४ १६५ बार-विवाद में नहीं ३२४ वास्तविक और मनुष्य ३२३ विभिन्न उसकी उत्पत्ति वेद मे १६३ विज्ञास २४७ १११ और ६१ वेशम्बोक्त १४७

वैदान्तिक ३७५ वैदिक १६२ -व्यवस्था २७४ -साका २९४ श्वास्त्र २६६ २७३ ६६१३२ ३८३ सिका १४१ ३८५ -सम्पास २८३ ससार का प्राचीनवम १५२ सकारात्मक २९८ सच्चे २१८ समा १६१ सम्बन्ध मेदो वर्तिर्मो २६ सम्बन्धी कमा-बार्ती ३२९ न्सम्मेसन २४३ ४४ २७८ सावन ३४७ सामन और सह-शिका ३४७ सापना १४६ विदान्त २१६२१९ हिन्दू १४१ ४३ - २४५ - २५४ २६९, २७७ वस्त वस्त रू हिन्तू, उसका सर्वेन्यापी विचार तवा प्रमुख सिकान्त २४२ क्षित्र उसकी शिका २६८

'वर्म वीर पव' २४४ वर्मपाक २१५ 'वर्म-सम्मेकन' २१२ वर्मसभाद वर्शक ८६ वर्मान्व और नास्तिक २६ वर्मान्वता उसकी अभिव्यक्ति २६ वर्माव विकित्सक्त्य ११३ वातुवर्म १९६ (देखिए वीस स्तूप) वारका और वस्तास १४२ और व्यान १४४

नामिक ५६ जमिन्यक्ति २५८ जान्यों-सन १२४ २१८ जामम २६६ जनस-पुण्य २१४ -एकता-सम्मेनन ६८ मीर पैसेवाली की पूजा २१८ मीर महाल ६२४ इत्य ७ १६ सेन १२५ जाना-पीना हिन्दू की ४ जीवन ७६ २६६ २०६ दमन १५ बीप २९२ वृष्टिकीय १२४ मचार १६९ प्रतिनिवित्व १८९ मन २०४ मनुष्य २२१ मनीभाव २७८ महत्वाचादा १२४ मामला २८१ पैति २७६ नासवृन्द २७४ विवास-कम १८१ विचार १५२ पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७
'पातिव्रत्य, उसका सम्मान २६३
'पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७१८,२६९,३१३,और अन्वविश्वास
१५१, और पृण्य ४०, कमजोरी,
और कायरता २२२, घृणा २२२,
परपीडन २२२, पराधीनता २२२,
-पृण्य २२३,३१७, सदेह २२२
'पापी और महात्मा १९३
'पारमाथिक सत्ता २७३
पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास
२८१, जाति ९२, सम्यता ९२
'पार्थिव जड वस्तु और मन ३७६
'पाली और अरबी १६१, भाषा ४२

पारचात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी वृष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और भारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवघी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८९, देशवासी ६ू५, ८०, ३८०, देशवासी असुर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, धर्म ९०, २६८, ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, ३८२, विज्ञान, आचुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, शासन-राक्ति १३७, शिष्य ३६२, शिष्या १९ (पा० टि०), सस्कृतज्ञ विद्वान् १४८, सम्यता ९१, मम्यता का आदि केन्द्र ९२

पास्टघूर ११३ 'पिक्विक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पूराण, अग्निं ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए मोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्य १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुविशक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और घ्यान ३९९, पद्धति और मनुप्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-८७ पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णाग ११७ पूना १२४ पूर्वेज, उनका ऐश्वर्य-स्मरण १६०, और पूर्वेज की गौरव-गाया १६०,

निवि-नेवि' २२, २ ८ नेपाछ ८४ १३५ और विम्बद १६३ वहाँ बौद्ध प्रमाव १९३ नेपोक्तियन ततीय ६८,९७ ९९ वाद साह ९९ वोनापार्ट ९९ महाबीर 363 नैविक्ता और आस्थारिमक्ता २१६ 211 मैतिक सासन २५३ नोवक कुमारी १६६ 'न्याय-दिवस' २७९ न्यवर्ष सी टी र्हो 744 १७१ 'म्यून' २५४ न्युवीर्धयः १११ म्बूबार्क ८९, ९५ १७३ (पा टि ) १७६(पा टि ) १९७(पा टि ) २ १ २१६ २२१ २५६ २७ वहाँ का स्त्री-समाम २१६ 'स्मृदार्क डेली द्रिस्पून' २७८ 'स्पार्क बस्बे' २३७

पनकोस २ ७ पववायु २ ७ पनेन्द्रिय २५५ पनाब ८ ८२ १३५ प्रान ५९ पवनिक जनरा महामाप्य ४२, १६८ महर्षि ३५८ पर-निन्दा १११ परबह्म ४ १ परम अस्ति व ३५ २१३ मानन्दस्क-स्पर्भन्८ वित्र ७-८ ज्ञानी २२ -तस्य ना ज्ञान २१५ धर्म १८ ध्यानाग्स्या५४ प्रम् १९४ मगल १७६ मानवनावादी और पनम २२२ अने बौद्धिकता नहीं २१६ तम् १७ २ ७-८ चरमहम ११६ १२६ देश १९८ रामरूचा २३४ (देगिए रामरूच्य)

परमात्मा ७ १३, १७ ५५ २१३ २१७-१९ २२२ २३३ २७४ परमिता २७८ सगुन ३८ इमारा म्यन्तित्व ४२ इरएक में २२ परमानन्व १९६ २ ५ परमानन्द के द्वीप २४० परमेक्बर ३३-४ ३६-७ २ २,२२ वनन्त १२७ और मादिवासी १५ निर्माण १२७ नेदवर्णित १२७ परमोक-विद्या २२१ पर्राहेत १३ परा विद्या १३६, १५९ परिकरपता 💵 142 परिणामबाद १३ १ परिकामबाबी १ १ परिपचन (animilation) ११६ परिवासक २८३ परोपकार ३९९ - कश्नाजस्य 🗡 🖁 मुलक करना ४ १ पर्वे की कठोर प्रया २६५ परनी-पुरोहित २३१ पनद्वारी बाबा १५३ वर् पवित्र आरमा २२ वरित्र २१% १६६ पश्चपति बाबू १४१ कोम १४१ पशु-वक्ति १२०-२१ परिचम और मास्त में स्वीसवर्गी भावता ३२ वेस २१७ परिचमी देस २४५ सिप्टाबार बीर रीति-रिवास १४५ पैसाडेना ३ पहसद ६३ पहल्ली भाषा १४ पहाशी ८३ पौच इम्बिय २४ पाचास १२ पाइयागोग्स १८२ पाउच पैसरी २८७ २९६ पाचर और नारिनन्ता २८ पाटकिपुत्र १२ - सामाञ्य १२१ पानिवह्य (करनार ) १५४

पाण्डित्य, उसका प्रदर्शन १६७
'पातिव्रत्य, उसका सम्मान २६३
'पाप ४१, ५१-२, २०८, २१३, २१७१८,२६९,३१३,और अन्घिनश्वास
१५१, और पुण्य ४०, कमजोरी,
और कायरता २२२, घृणा २२२,
परपीडन २२२, पराघीनता २२२,
-पुण्य २२३,३१७, सदेह २२२
'पापी और महात्मा १९३
'पारमींथिक सत्ता २७३
'पारसी १०७, २५४, उनका विश्वास
२८१, जाति ९२, सम्यता ९२
पाछी और अरबी १६१, भाषा ४२

पाश्चात्य अर्थ २१५, असुर ४८, आहार ८९, उनका स्वास्थ्य ६५, उनकी दुष्टि मे प्राच्य ४७, उनमे धर्म की प्रधानता ५०, उनसे सीखने का उपाय ६२, उसमे असामाजिक भाव ३९१, जगत् १४९, जगत् और भारत १३६, जाति ३९२, जाति द्वारा कृष्ण-उपदेश-अनुसरण ५५, देश ५०, ६८, ८०, ८७-८, ९६, ३२२, ३८५, ३८८, देश और उनके वस्त्र ८५, देश और खाद्य सवधी वाद-विवाद ७५, देश का आहार ८०-१, देश मे राजनीति ६१, देश मे सत्त्वगुण का अभाव १३६, देशवाले ३८ँ९, देशवासी ६५, ८०, ३८०, देशवासी असुर की सतान ६८, देशीय पोशाक ६६, धर्म ९०, २६८, ३८५, मत से ममाज का विकास १०१, विज्ञान ३३६, ३८२, विज्ञान, आधुनिक ३२३, विद्या ३०९-१०, ३३६-३७, शासन-द्यक्ति १३७, विष्य ३६२, शिष्या १९ (पा॰ टि॰), मम्फृतज्ञ विद्वान् १८८, मस्यता ९१, नम्यता का आदि केन्द्र ९२

पास्टचूर ११३ 'पिक्विंक् पेपर्स' ३१६ 'पिता' ८ पियरेपोट २८३ पुण्य २०८, और पाप २५३, प्रेम करना २२२, शक्ति और पौरुष २२२, स्वतन्त्रता २२२ पुनर्जन्म ७९, २३९, उसका सिद्धान्त् २४, २८, २३९, २४७, २९५, कर्म पर निर्भर ३७२, वाद १५, २९४, वादी २७९, सिद्धान्त और नैतिक प्रेरणा २९, सिद्धान्त के बीजाणु २४० पूराण, अग्नि ५१, एव तन्त्र १४६, और वेदान्त १४०, और शास्त्र ५७, कथा २४७, विष्णु १६३ पुरी जी १४४ (देखिए भोलापुरी) पुरुष, ब्रह्मज्ञ ३६, शक्तिमान ६२, शक्तिमान ही समाज का परिचालक ६१, सिद्ध ३६० पुरोहित ३७, ३०४, ३७८, और ऋषि ३६६, और सन्यासी २५३, पन्य १२०, प्रपच १८, ११९, वर्ग ३००, वर्ग, आनुविशक १२१ पुरोहिती, पैतृक व्यवसाय ७ पुर्तगाल ८१ पुस्तक, अनश्वर ३७, और सत्य ३७, मानचित्र मात्र २९९ पुस्तकीय ज्ञान २१८ पूजन एव अर्घ्य दान ११६ पूजा-अर्चना ३४३, -आरती ३६७, गृह ३६१, ३६३, ३८६,-गृह और च्यान ३९९, पद्धति और मनुष्य २२१, -पाठ ११४, ३१७, ३८६-पूर्णता और जन्म २१५ पूर्णांग ११७ पूना १२४ पूर्वज, उनका ऐश्वर्य-स्मरण १६०, और पूर्वज की गौरव-गाया १६०,

और मन्तिपूर्ण हुद्य १६ हवा सनिवहीन मनित इपय १६ पूर्वज्ञाम ३७६ पूर्वीय विचार २९५ पुनर-हाउस ३२१ परिपैनेटिक्स २४२ वेरिस ६६, ७७ ८५, ९१, ९६, ९८ ११ १९२ (पा टि ) उसकी विकासप्रियता ९५ । उसकी श्रेष्टता ९१ और सन्दन ८६ वर्सन विकास और सिस्प की कान ९४ धर्मेतिहास-सभा १६२ नगरी ९१२ ९४-५ पृथ्वी का केन्द्र ९४ प्रदर्शनी १६१ प्राचीत प्रौपीय सम्मता की गगोबी ९३ वहाँ की नर्पकी ६६ निया सिम्प ना नेन्द्र ६९ विस्व विद्यासम् ९४ पिरिस-मेड' ८५ वेक्टर र वैश्विमार्क १ ६ पैतृब धर्म २४५ पोप १०७ पोबान जनमे मन्तर ११-८ वसका फॅमन ६७ उसकी सुव्हि एक बना६६ तथा स्ववसाय ६७ पारवारम देशीय ६६ सामाजिक पोस्ट २९४ पौषा तमा बच्चा ११४ पौरानित अवनार १५७ पूर ३७२ पौरप और निस्वाचे २२३ प्यारम्मा ३१२ प्पुत्रमं पर्व २ ४ प्रकास १८८, १ २ १९८ स्वार १८६ चगरा एक १८२ छम्पी अल्मा १ १ हिला १८६ १०७ प्रशासन जगरा सबै २५३ हमी गण २५३ प्रशासिक स्वामी २५४

प्रकृत तरवनित् १५१ वहारि १५१ भक्त १५१ मीमी ११ प्रकृष महातमा १५१ १५३ ¥7 1 16 प्रकृति २५ २७ ३ २२४ २५८-५९ ३५% वटा मन्त्र बाह्य २१३ उसका वस्ति २८ उसका नियम २७४ चमा सरके मह अभिन्यक्ति २६९ सत्य आत्मा ११ वसमे प्रत्येक वर की प्रकृति २९१ और वीवास २१ और परमेश्वर ११ मुनित ११ बैंबी ३७८ निया धनमी ११ नैतिक २५९ तनता मौर स्वतन्तवा का मिमा परमेश्वर की धरि २९८ बमनवृष्ठ २६ भौति। २९६ यनार्थ और शार्य र मिमण २९८ बाबी १४६ ४ मनावन्त १९१ प्रवानेकस्की ६४ प्रतायचन्त्र सञ्जूमदार १४९ १५३ प्रतिभानुवा १२ प्रत्यक्ष बीच २८ वादी १५८ प्रत्यक्षानुमृति ३९२ प्रत्यमगारी जनका बाका २९८ प्रवा १ ४ प्रबुद्ध भारत १९ १४% १८९ प्रमुदेश रहे १७ ४ ५२ १२७-रे९ १३८ १४२ १४४ २ ४ २ ७ ३७८ ३९७ ३९९ अस्त र्यामी १४१ । उनका भय मर्न की प्रारम्भ २४८ विश्वसम्बर्ध ११८ परम १ ४ आहरूबम्प १६८ मुक्त १२८ प्रमरागम मित्र १५६ मन्ति मार्ग १८४ मनाम्य महासायर १११ २० १८५ प्रसिपाप विचानम २०८ ०९ मनप्रमार १४६ प्रयार २ अ

प्राचीन, कर्मकाण्ड १२०, मिस्र १०५,
रोमन के खाने का तरीका ८२
प्राचीन व्यवस्थान ३६, २८१
प्राच्य, उसका उद्देश्य और पाश्चात्य
धर्म ५०, और पाश्चात्य ४७-८,
५५, ११४, ३५२, और पाश्चात्य
आचार की तुलना ७१, और
पाश्चात्य का अर्थ ६८, और पाश्चात्य
का धर्म ५०, और पाश्चात्य
का धर्म ५०, और पाश्चात्य
की मित्तियाँ १०५, जाति और
ईसा-उपदेश ५५,-पाश्चात्य
साधारण मिन्नता ६५, -पाश्चात्य
मे अन्तर ६६, ७०, -पाश्चात्य मे
स्वमावगत भेद ३९२

'प्राण' ३६०

प्राणायाम ३६१-६२, और एकाग्रता ३८६

प्रायोपवेशन ३४८

प्रार्थना, उसकी उपादेयता ४०१, उसके विभिन्न प्रकार २९१

प्रेम ३५,४०,१५४, ईश्वर का २६२, उसका बन्धन १९, उसकी परिभाषा २६२, उसकी महिमा १२८, उसकी व्याख्या २६१, और अगाध विश्वास ३६८, और आशा ३८०, और निष्काम कर्म १८३, और भाव २६१, और विज्ञान ३७, और श्रद्धा २६२,-पात्र २६२,-भाव ३९८, शास्वत १८३,१९२, सच्चा २२०

'प्रेम को पथ क्रपाण की घारा' ३९८ प्रेमानन्द स्वामी ३५२, ३५५, ३५९-६० प्रेरणा, उच्च १४

प्रेसिवटेरियन २८, २२२, चर्च का धर्मोत्साह और असिहण्णुता २७२ प्रो॰ राइट २३१

प्लाकी ९२ प्लास द लॉ कॉन्काई ९७

फर्स्ट यूनिटेरियन चर्च २४२-४३

फादर पोप १८१, रिबिंगटन ३१० फारस १०७ फिलिना ९२ फैमिन इन्क्योरेन्स फन्ड ३२३ फैरिसी (यहूदी कर्मकाण्डी) २७ फाक, जाति ९२-३ फास ६७, ६९, ८५, ८९, ९१, ९३,

स ६७, ६९, ८५, ८५, ८४, ४४, ९८, १०८, उसका इतिहास ९९, उसका राष्ट्रीय गीत ९९, उसकी काति ९८, उसकी विजय ९९, औपनिवेशिक साम्राज्य-स्थापना की शिक्षा ९४, कैथोलिक प्रधान देश १६१, जातियो की सघर्ष-भूमि ९२, देश ६८, ३१३, निवासी ९४, पाश्चात्य महानता तथा गौरव का केन्द्र ९१, यूरोप का कर्मक्षेत्र ९२, स्वाधीनता का उद्गम-स्थान ९४

फासीसी, अग्रेज और हिन्दू ५८, जनका रीति-रिवाज ८१, जनकी विशेषता ९५, और अग्रेज ६०, १२४, कन्या ९०, क्रांतिकारी वार्शनिक ३०२, चरित्र ५८, ९४, जल सबधी विचार ८९, जाति ९९, दार्शनिक और उपन्यासकार २५८ (देखिए वालजक), पद्धति ८१, परिवार ९५, पोशाक ८५, प्रजा ५८, ९९, रसोइया ८१, विष्लव ९४, सब विषय में आगे ८५, सम्य ९५

फिरगी ९२
'फ्री प्रेस' २५२
फ्रेंच माषा १६६
फेजर हाउस २७०
पलामारीयन ११३
पलोरेन्स नगरी ९३

वग देश १३५, १६८, ३५६ वगला देश ३४२, पाक्षिक पत्र १३२, भाषा ४२, १६७-६९, ३५४,

मासिक पत्र ३३९ (पा टि) समामोचना १४८ बगवासी (मुसपत्र) ३३९ थयाम ५३ (पा टि) ८ ८६, ११४ १६८ १३२ १५६ १६६ बौर पश्चान ८३ और बुरोप १ २ वियोगॅफिक्स घोसायटी वेक्ट देवा ७६ ७९ परिवास ७९ पूर्व का मोजन ७९ वनाकी सामुनिक १३३ कवि प्राचीन ७७ चादि १५३ टोसा ९७ मौबन का तरीका ८२ मुक्क बद्योगाम्याय ग्रह्मपद ३६४ वसीवारी ४९ (देखिए कुच्न) 'बब्धन' ८२ वहिकासम ७८ बनारस १२ बाबत ६ ८ १६ ३१ १४४ २८८ १२ १२२ १७४ १९९ मीर मोह १ भौतिक १८५ मुक्त 104 बरमी उनके बाने का तरीका ८२ बराह्नगर मठ ६४४ वर्षेर पाति ९२, १५८ वस्तिन ९५ वसदेव ४ २ बसपान की बद' ७६ वस्त्रवाचार्य ३४२ बगु-पगरीयमञ्जू १३४ (पा टि ) पशुपति १४१ विजेबक्टम १५४ बहुबने हिंदास बहुबन सुद्धास १३७ 144 बहुपनि नी मना ३२६ बहुवादी और मेदपरायम ३९१ बाइबिस २ ४ २ ७ २५३ २६२ रेषद रेटक रेषक रेपेट होते. ११८ ४८५ बाबबाबार १४१

बासपूरण १२०

बाहबार २५८ बाकी राजा १११ अमेरिकत २९० बास्टीमोर १९१ ₹\$₹ वास्तिक किया ९८ वाद्याचार मौर बत्वाचार ७ वॉट मनाचार ७ 'विमेटास्टिरम' २३१ विश्वप के भी स्यूमीन रहें भी भो' (Three BS) २८९ बीबगनित २८४ बीव स्टाक्स २८५ मुकलर ११६ 'बुक्तपरस्य के वर्ग-परिवर्तन' १६ बुब २१ ३६ ३६ ५६ ५१ ६ ११६ १५७ १६२ ६३ १६५ १६७ २११ २१८१९ २४८ २५२ २७८-७९ २९२, ३८६ वनतार क्यमें स्वीकार ३३ इनका बार्विमीव २९३ चनका वर्ग २८३ २९१ २९३-९४ ३ ४ मन्दिर १७१ स्वका विकास ३ ४ धनकी महामता ३ ५ वनकी धिसा १९४ १ ५ उनकी थिया भौर महस्य २९४ ३ ४ अनकी सीख २७५ अनके आगमन से पूर्व ३ ४ अनके पुत्र ३ ५ वनके त्राचार का निमम २७४ मति हिन्दू १ १ एक महायुक्त १९५ एक समाय-मुकारक १९५ मौरईसापर २८३ और बॉड मर्म १९५ और स्थ्यी पाति स्पनस्था १ ८ वाधनिक वृध्टि से २१ द्वारा आस्तरिक प्रशास **को मिसा ३७९ हारा मास्त** ने मर्ने की क्वापना २९२ पहुसा मिसनये वर्ष २९४ मत २ १ ३३३५ महान् मुक् ३३ बाद १५३ वैद्यान्तवादी गम्यानी 155

बुद्धदेव ५०, १६३, ३८०, मगवान् । १५४ (देखिए बुद्ध) बुद्धि, जड चैतन्य ७५, सत्य की ज्ञाता बृहदारण्यक उपनिषद् ३५४ 'बेनींडिक्शन' २८४ वेबिलोन १०१, १५९

बेबिलोनिया ३००, निवासी ६४ बेलगाँव ३११, ३२५ बेलूड मठ १९२ (पा० टि०) बे सिटी टाइम्स प्रेस २६९ वे सिटी डेली द्रिब्यून २७० 'बोओंगे पाओंगे' १७३

बोर्नियो ४९, ६३

बोस्टन इवनिंग ट्रास्क्रिप्ट २३२ बोस्टन २७०, वहाँ की स्त्रियाँ २१७,

हेरल्ड २७९, २८१

बौद्ध ३७, ५४, ५९, ७४, ११९, २३७, २६८, २७५, २७९, आधुनिक २९८, उनका विश्वास १५७, उनकी जीवदया ९, उनके दुर्गुण ५६, उनमे जाति-विभाग ३९५, और ईश्वर ३६, और वैष्णव ११९, और वैदिक धर्म का उद्देश्य ५६, काल १३५, कालीन मूर्तियाँ ८६, ग्रन्थ २७४, चैत्य ३७३, तत्र १६३, दर्शन २३५, देश ३९५, धर्म ३६, ५६, १०७, १२०-२२, १६१-६३, २५२, २५४, २७२-७३, ३७८, ३९५, घर्मका कथन ३०१, घर्मका सामाजिक भाव ३९५, घर्म की जनप्रियता १२०, धर्म सुघार १२०, घर्मावलम्बी ३४१, प्रचारक १२१, प्रथम मिशनरी धर्म २५२, भारत मे उनकी सख्या २३९, भिक्षु १६३, भिक्षु धर्मपाल २३६, मत १५१, २७५, मतावलम्बी ८८, मित्र ५६, राज्य ५१, विद्वान् २३५, सगठन १२१,

सम्प्रदाय १६३, साम्राज्य, पतनी-न्मुख १२१,स्तूप १६३ बौद्धिक पाण्डित्य ८, विकास १०९, २४१, शिक्षा १४ ब्रजवासी ४०३

ब्रह्म १००, २२३, ३५८, ३६०, ३८८, ४००, अखण्ड १८३, अविनश्वर १८३, ईश्वर तथा मनुष्य का उपा-दान ४०, उसका वर्म २४२, २४७, उसका साक्षात्कार ३७३, ३९३, ज्ञान ३६०, ज्ञानरूपी मुद्रिका ३१९, तथा जगत् २८२, तथा जीव २८२, दृष्टि ३५८, निर्गुण १४६, ३९९, निर्दोष और समभावा-पम्न ३९१, पूर्ण, यथार्थ ३९६, -वघ ५२, वाद १२०, शास्वत १८३, सगुण २८२, ३८४, ३९९, सत्ता, निर्गुण ३८४, सत्य १८३-८४, सूत्र ३५, ३५९ (पा० टि०), स्वरूप ३९४

ब्रह्मचर्य ९७, ३३२, ३४६, ३६५, -माव ३४७

ब्रह्मचारी १५४, ३५३, और सन्यासी ३५८, नवीन ३६५, मित्र ३६४, विद्यार्थी ९७

ब्रह्मज पुरुष ३६०

ब्रह्मत्व, उसकी महिमा १६२, -ज्ञान १४४

ष्रह्मपुत्र १२ ब्रह्मराक्षसी १६९

'ब्रह्मवादिन्' पत्र ३६६

ब्रह्मा १४६, १५७, देवश्रेष्ठ ४०३; सृष्टिकर्ता २४८

ब्रह्माण्ड १३, १५९, २८२, ३०२, ३०४, ३३७, ३८३, ४०२-३, अनन्त कोटि ४०३

ब्रह्मानन्द, स्वामी ३५२ ब्रह्मास्त्र १०३

ब्राह्मण ६३, ६५, १४७, २५१, २६१, ३७२, ईश्वर का ज्ञाता ३०४.

मासिक पत्र ३३९ (पा टि॰) समामोचना १४८ वगवासी (मुखपत्र) ३३९ बगास ५३ (पा टि ) ८ ८६ ११४-१६८-३१२ ३५६-१६६ भौर पत्राव ८३ और यूरोप वियोगोंफिन्छ छोसायटी १४२ देस ७६ ७९ परिचम ७९ पूर्व का भोजन ७९ बगाकी बाबुनिक १३३ । शबि प्राचीन ७७ बाति १५३ टोमा ९७ भोजन का तरीका ८२ मुक्क वचौपाच्याय समिपद १६४ वसीवारी ४९ (वेबिए कुट्न) 'बबप्पन' ८२ बद्रिकासम् ७८ बनारस १२ माला ६ ८ १९ ३१ १७४ २८८, **१२ १२२, ३७४ १९९ सौर** मोह १ मौतिक १८५ १७५ बरमी उनके सान का तरीका ८२ बराह्मनर मट ३४४ वर्षर बाढि ९२, १५८ वस्तित ९५ बच्चेव ४२ 'बरूबान की कम' ७६ वस्क्रमाचार्य ३४२ वसु, जनदीशचला ३३४ (पा कि ) पशुपति ३४१ विजयक्ष्य ३५४ बहुननं हितास नहुनन सुन्नाम १३७ **१**५५ बङ्गपित की प्रया १२६ बहुवादी और भेवपरायण ३९१ बाँद्रविक २ ४ २ ७ २५३ २६२ २६८ २८% २९% २९८ ३१ 111 144 भानकामार १४१

बासकृष्य १२७

बातवर २५८ बासी धना १११ अमेरिकन २९ बास्टीमीर १९६ २९३ बास्तिस किसा ९८ वाङ्गापार और जस्माचार ७ और मनाचार ७० विमेटाकियम २१२ विशाप के भी भ्यूमिन २३५ भी बो' (Three B'S) २८९ भौजगणिव २८४ बीन स्टारस २८५ बुक्तर ११३ 'बुतपरस्त के धर्म-यरिवर्तन' १६ बुद्ध २१ १६ १९ ५१ ५५ ६ ११% १५७, १६२-६१ १६७ १६४ २११ २१८१९ २४७ २५७ २७८-७९, २९२ १८६ जनतार क्प में स्वीकार १३ वनका वाविर्माय २९३ उनका वर्गे २८३ २९१ २९३-९४ ३ ४ जनका मन्त्रिर १७३ प्रमुका सिकाल् ३ ४ छनकी महानता३ ५ छनकी क्रिया २९४ ३ ५ उनकी विका और सहस्य २९४ ३ ४ जनकी सीचा २७५ उनके कागमन सं पूर्व ३ ४ उनके युग ३ ५ उनके धवाचार का नियम २७४ प्रतिहिन्दू वे वे एक महापुस्य ३९५ एक समाज-सुवारक १९५ नौरईसा४१ २८५ नौर नीस वर्म १९५ और सम्बी वाजि-व्यवस्था १४ वार्सनिक वृष्टि से २१ द्वारा भान्तरिक प्रनाय की चिक्रा ३७९ द्वारा माख के वर्गकी स्थापना २९२ पहला मिद्यानधी वर्ग २९४ मत २९२ ३ १ १ ५ महान् पूर १ १ बाद २५३ वैदान्तवादी सन्यासी 124

२२७ २७०, उसकी जलवायु १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य घार्मिक सम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित घर्म-सघ नही ३८१, उसमे वल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उसमे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमें मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजोगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अघविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सवधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्वन्घी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और घर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियाँ २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तथा आर्य जाति २७२, तथा विदेश ५, तीयं भूमि १३२, दक्षिण ६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, भिम १४१, मूर्तिपूजक २४८, ल्लित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रथा २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विधवा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ के आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध घर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजना १४, सीम। १३२ (देखिए भारतवर्ष)

'भारत और हिन्दुत्व' २७८ भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ मारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३, ३८५, ३९२, आधुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३

'भारताघिवास' (पुस्तक) १४९
भारतीय अध्यात्म विद्या और यूनानी
१३४, अनुक्रम १२३, आचारविचार २७९, इतिहास १२४,
१६६, उत्पादन २८५, उद्देय,
मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और
यूनानी कला ४३, कहावत २८९,
चिन्तन १३३, जनता १२४-२५,
जलवायु ११८, जाति, आदिम
११०, १३३, ज्योतिप शास्त्र

**उसका बग्म इंस्वरोपासना हेतू** २८ और शनिय ३९५ - कुमार १५५ विश्वनी ८३ देवता ७१ मर्मे १२१२४२ बाक्क गीपाक १२६ वकील ११२ बाद २३४ २७८ धन्याची २५३ २७९ २८१ २९१ सच्चा १२६ ३ ४ सान् २४२ बाह्यमान १४२ बाह्य भर्मे १४९, १५३ मन्बिर ३१ समाभ १४% १५३ २५ विकले हक ३५, २४५ बुक्किन २८६, ३७५ बुकिन एपिक्स एसोसियेसन १८३ ३८६ ३९६ एषिकल सोसायटी युनियन २८३ २८७ 🐧

२८७ टाइम्स २९६ वेली हैंगळ २९७ मैठिक समा ३७५ स्टेबर्ब भक्त उसका सस्य २६१ मिसनयो 11 मस्ति १२७-२८, १४४ ३ ९, ३११ ३१८,३४४ आस्तरिक ३२५ बारवामगी २७७ छसके संबंध मे मुक्य बारमा ६८५ और जान १४ ६५१ और पारनात्य ३८५ ज्ञान और कर्मदीय ३५६ निष्ठा एवं प्रेम १२७ मनुष्य के भीतर हो ३७१ मार्ग ३७२ मार्यी २६१ -काम ३७१ आव ३८५ वैदाम्य ३५१ 'मनिनयोग ४ भववतीस्वक्षा ३६५ भयवत्त्रपा ३७४ भगवन्-सेवा १५४ ३७४ भववद्गीता ११९ १११ भगवान् ७ ५१-५ १ ११६ १४१ १४६ २६८, २७१ १९२ ११ । ११५ **ቋ**ሄዷ **፯**ዛዮ ३६१ ३७% ३७०

१९५ छनके प्रति मेम १८५ कृष्य १११ रामकृष्य ४१ १४१ (वे रामकृष्य वेव) सरस्वस्य १९८ स्वगेस्व २८ भ्रमिति विश्वित १९२ (पा टि) तिवेदिता १९५ (पा टि) १६६ ४ १ भ्रद्धाचार्य कृष्य स्वास १४६ ४७ भ्रम् ४ भ्रम् ४ भ्रम् १७४-७५ भ्रमानि कृष्ट १४३ भ्रमानवारी २५९

भारत ३ ६ ९ १४ १६-७ १६ **२३ २८ ३९,४८ ९,५६ ६⊷**₹ **44 64 64 68-4 65 97 4** १७११ १२ १२३ १३६ १३५३६ १४७-४८, १५ १५४-५५ १५७ १६२ ६४ २१६ १७ २११ १२ २४१ २४९-५१ २५६-५७ २६ ६१ २६६ ६७ र७ २७४ २८ २८४ १८६ ८८ २९ - २९३ २९५, ३३७ **ጳ**ሃይ ጳቀይ ጳቀራ ጳራይ ጳናሎ ९१ ४.२ आयुनिक १४९ चच्चतम् सारसं १ ९ चली वित का ग्रत्कराता २४७ वसर १२१ १२१-२४ २७३ स्वयं १५ धसका बतीत थीरव ११२ असका अवतार ११९ जसका आविष्नार और देन २८४-८५, २९४, धराना इतिहास १३२,२२४ उसका पेति हासिक चम-विचाम ११६ असरा भर्मे १५, २२७ १९६, १९४ बसराध्येय ४ वस्तरा प्राम ६ वसना चहन-सहन २७९ इसना राष्ट्रीय धर्म ११२ । प्रवत्ता ओप्टरन ४ वसना धरेस २४%। धनरी क्या १६३-१६६ प्रस्की अनुसन्धाः

२२७ २७०, उसकी जलवायु १३४, उसकी जातीय सम्पत्ति ३९३, उसकी दक्षिणी भाषा १०५, उसकी भावी सन्तान १९५, उसकी मुक्ति २१९, उसकी राष्ट्रीय आत्मा १८, उसकी लघु रूपरेखा ३, उसकी वर्तमान आवश्यकता ३७२, उसकी विशेषता १११, उसकी सजीवता ५, उसके अन्य धार्मिक मम्प्रदाय २९७, उसके उपकारकर्ता २८९, उसके जातीय जीवन ६०-१, उसके भगवान् १४१, उसके राष्ट्र का सगीत ५, उसके रीति-रिवाज २९, २४८, २८१, उसके सम्प्रदाय और मत-मतान्तर २८२, उसमे कर्मकाण्ड ११९, उसमे दार्श-निक चिन्तन ३८०, उसमे नियमित धर्म-सघ नही ३८१, उसमे बल एव सार ४९, उसमे बौद्ध धर्म का पतन ३७८, उममे मुसलमान-जन-सख्या २८१, उसमे मोक्ष-मार्ग ५०, उसमे रजोगुण का अभाव १३६, उसमे 'व्यावहारिकता' २२७, उस पर मुसलमान-विजय १०६, उससे सीखने का पाठ २७२, और अधविश्वास ५, और अन्य जाति २८५, और अफगानिस्तान ६३, और अमेरिका २१७, और आत्मा सवधी देहान्तर-प्राप्ति २७१, और आहार सम्वन्धी पवित्रता ७३, और ईश्वर ४, और कला २८३, और धर्म ७, १४२, और पाश्चात्य देश ३८१, और प्राचीन ग्रीक १०६, और यवन १३५, और राज-नीति ३९२, और सामाजिक नियम ११२, और सामाजिक भेद ११९, २९३, और सिद्धान्त की वोरियां २९१, किसान १४, तत्कालीन ३०३, तया आर्य जाति २७२, तया विदेश ५, तीयं भूमि १३२, दक्षिण

६४, दासता मे बँघी जाति ३, द्वारा खेल का आविष्कार २८५, नव जाग्रत १२२, पवित्र १३२, प्राचीन ७, १२०, ३८७, भिम १४१, मूर्तिपूजक २४८, ललित कला मे प्रधान गुरु २२४, वर्तमान ४७, वहाँ का भोजन ८०, वहाँ की जाति-प्रथा २७२, वहाँ की नारी २२८, २३०, २६३, ३८०, वहाँ की विघवा २५९, वहाँ की स्थिति २२७, वहाँ के आदिवासी २६४, वहाँ के चिन्तन-शील मनीषी १००, वहाँ के गरीब १५,२३८, वहाँ के पुजारी २९३, वहाँ के विभिन्न धर्म २७१, वहाँ के शिक्षित २८०, वहाँ जाति-व्यवस्था २६९, वहाँ धर्म सबधी स्वतत्रता २७१, वहाँ बौद्ध धर्म २९३, वहाँ सन्यासी का महत्त्व १८, वहाँ सम्प्रदाय की मूल भित्ति १००, विषयक योजना १४, सीमा १३२ (देखिए भारतवर्ष)

'भारत और हिन्दुत्त' २७८ भारतवर्ष ९३, १०७, १४७, २४३ 'भारतवर्ष मे ४१ वर्ष' (पुस्तक) ५९ भारतवासी ४९, ६६, १५१, ३७३, ३८५, ३९२, आधुनिक १३४, उसकी औसत आय ४, उसकी

दृष्टि ४८, प्राचीन और प्रकृति १३२, वर्तमान १३३ 'भारताधिवाम' (पुस्तक) १४९

भारतीय अध्यातमे विद्या और यूनानी १३४, अनुक्रम १२३, आचार-विचार २७९, इतिहास १२४, १६६, उत्पादन २८५, उद्देश्य, मोक्ष ९७, और अग्रेज २९५, और यूनानी कला ४३, कहावत २८९, चिन्तन १३३, जनता १२४-२५, जलवायु ११८, जाति, आदिम ११०, १३३, ज्योतिष शास्त्र

१६४ वियोगीकी १५१ विक्रिय २७३ धर्म १२३ १६३ २३१ २४२ २४६ ४७ २६१ २६९ वर्म दर्शन साहित्य १५१ नारी २९२६३ प्रदेश ४९ प्रवृत्ति ४३ वञ्चा २२८ २३१ बीक पर्म उसका लीप १२१ मन्ति ३८५ अस्ति भीर पारवात्य देख भाग्य स्त्री पर निर्भर २८५ २६७ महिला ३८ मुसक्यान ३७७ चप्ट्र ५ चेति-नीति १४८ रीति-रिनाब २५ सबकी २६ विचा १६४ विचार्नी १५८ विद्यान् ११ 🛮 घरीर ४८ समाब ११८ २८ समाद बसोक २८४ साहित्य १६५ स्त्री १९, **८६ २६३** 

मान और मापा १९८ नो प्रकार के

माया ४२ अमेबी १४९ २९१ भावर्ष ४२ बासकारिक २४५ उसका रहस्य ४२ जीर बातीय जीवन १६९ और देख-सबमति १६९ मौर प्रकृति १६८ और भाव १६८ और मनोमान १६७ और <del>देव</del>नी १६७ और सामार्ग १६२ मक्ति की १६८ कारम्बरी की ४२ प्रोक १९५६६ भीती ८८ पहुंचनी ६४ पाकी ४२ फींच १६६ वर्गला १६७ ३५४ बोलबार की १९७ मृत उसके सम्बद्ध १६८ म्प्रेक्ट ११२ मुरोनीय १११ २८४ विचारी की बाह्य १६८ विज्ञान २८४ संस्कृत रहेरे १६४ २५३ २८४ १५१ १५८ हिलोपदेख की ¥Z

जिलावृत्ति बीर जननयीकता २४१ भीष्म ५ वृगर्मश्राहन ३ % १२१

मुमध्यसागर १३३ मूमिपति और शतिम २५१ भौग १३४ । उसके हारा बीय २२३ और प्रौडा २५ जमा त्यान ५१ -विसास ८ भोजन असास और साम ७७ वर्ड समासी ७९ और बाद विवाद ७६ बीर सर्वसम्भव सिद्धान्त 🖦 निरामिष 🖦 निरामिष-सामिष ७३ पूर्ववयासका ७९ मास ७४ भोज्य द्रव्य' ७२ भोसाबोद १४३ - उनका परित्र १४४ मोकापुरी उनका चरित १४४ भौतिकताबाद उच्चतर २१४ मौतिकशाद २८ चास्त्र १०% १२१ 114

ममन साझान्य १२१ मनुम्पार २३४ प्रतापनमा १४%,१५१ मठ-स्पनस्या उसके निकास का वर्ष १ २ मनुरा ७७ मन्नास ८ १३%,१८९ २३२,३२% ६६६६७ ३३९ मनासी सिय्य ३५२ मन्य एथिया ६४

मन अपने इम की प्रक्रिया केर असक्य वर्षक ४ जसकी एकाइता और जीत १८६ १९७ उसकी किया का सर्व १२ जसके अनुपम अपत् १९८९९ उसके अनुपम अपत् १२ उसके वस की जेव्हा ११८ और अस्मा २४ ७२ और आसन ४ और कर्म-नियम २५ और व्यक्तिकान १८६ और वाइ। प्रकृति २५ और सरीए १२७ १८६ जन्म और मृत्यू का पान ४ तथा जाव २६७ प्रकृति और नियम ११ मन्क्यीक १६७ मन सम्म १९२ मनस्तत्त्व विद्या ३८९ मन् ८४, उनका शासन १३५, और वेद ५४, स्मृति ५२ मनु० ५२ (पा० टि०), ७२ मनुष्य ५४, अजन्मा २१५, अमरण-शील २१५, आदिम ३६,१०१, मे शिकारी उसका कर्तव्य ३२९, क्रमविकास १०१, उसका गुरु २१४, उसका यथार्थे सुख ३३०, विकास २४७, ३७८, उसका सगठन ६३, उसका उसका ३२८, उसकी स्वभाव आत्मा ज्ञान २९६, उसकी आघ्यात्मिक समता ११९, उसकी ईश्वर-प्राप्ति २४७, उसकी उन्नति के अवसर ३७६, उसकी पूर्णावस्था २६९, उसकी प्रकृति २६७, उसकी मुक्ति, अद्वैत ज्ञान से ३७६, उसकी स्वतत्र सत्ता का भ्रम २९८, उसके पास तीन चीजें ४०, उसके मार्ग मे सहायक ३३०, उसके लिए उपयुक्त घर्म ३३०, एक आत्मा २४, २९७, एक पूर्ण सत्ता २९८, और असत्य, सत्य की परीक्षा ३३६, और आत्मा तथा भलाई २९२, और ईश्वर २१४, और ईश्वरत्व का अभि-व्यक्तीकरण ३८२, और ईसा मे अन्तर ४०, और उसकी सहायता २९२, और कीर्ति ६२, और गुण ५४, और जड पदार्थ २३५, और धर्म २४२, और परीक्षा ३३६, और पागल मे भेद ३२८, और प्रकृति ५०, १०२, २१३, और बन्धन ३९१, और भौतिक वस्तु २१४, और शक्तिमान व्यक्ति ३६ं, कर्मठ, उसकी सेवा २२१, चेतन भाग का श्रेष्ठ प्राणी ३३७, जगली और सम्य १०८, द्वारा प्रथा-सृष्टि १०४, धार्मिक और नास्तिक २२१, निम्न-

तम भी ईश्वर २१३, पशुता, मनु-प्यता और देवत्व का मिश्रण २२१, पुच्छरहित वानरविशेष ३३७, प्जा का सर्वोत्तम तरीका ४००, बुद्धिवादी प्राणीविशेष ३३७, और दार्शनिक पूजा २२१, भावुक २२१, मस्तिष्क मे जल का अँश ३३७, यथार्थ ३९१, समाज की सुष्टि १०५, साघारणतया चार प्रकार २२१, स्वार्थ का पुज २६ 'मनुष्य का दिव्यत्व' २५५ (पा० टि०), २६७ 'मनुष्य' बनो ६२ मनोमय कोष ४०० मन्त्र-जप ३६१ मन्त्र-तन्त्र १५१,-दाक्षा ३१८, ३६२ 'ममी' २४ मरण और जीवन १९६ मरसिया १४५ मराठा १२४ मलाबार ८०, ८७ मलेरिया ४७, ७२ महाकाव्य तथा कविता २८५ 'महात्मा' १५३ महादेव १६२ महापुरुष, प्राचीन, उनके ज्ञान का उद्घार १६० महाभारत १६५-६६, ३३६, आदि पर्व ७४ (पा० टि०), महाकाव्य महामना स्पितामा १५७ महामाया १०६, उसका अप्रतिहत नियम १५६ महामारी ४७, ७२ महारजोगुणात्मक किया ३४१ महारजोगुणी ५५ महाराष्ट्र ८२ महालामा १०७ महावीर प्रथम नेपोलियन ९८ मासमोजी ६५, जाति ७५

मासाहारी ७५ भा र १-१ १७७ बमाममी १७८ माइकेस मबुसूनन बत्त ४२ माकास १४६ माता वष्ठी ८५ मातृत्व उसका बावर्गे २७७-७८ उसका सिकास्त और हिन्दू २६६ मातुषर्भ १ १ मूमि २९ मार्क पेम १५ मानव उसका भरम सक्य १४४ प्रकृति की बी स्पोति ४१ न्यगैर १२८ (देखिए मनुष्य) मानसिङ् वयत् २१४ भामूली पृष्टली ११२ मावा २६ १ -- १ १७४ १७८ न्त्र दश्द देवेचे वेचेचे वंटवे १९७ ४ २ उसका शार १७५ उसकी पत्ता १७३ । उसके मस्तित्व का कारण १८१-८४ और भीव तर्व १८१ पाच १७५ -मनता ११६ -राज्य १८४ वास १७४ ७५ समस्त भेर-बोब ३९६ समस्टि और म्यस्टि स्थ १७३ भाषाधिकृत वमत् १४ मासिक जयत प्रपत्न ३७८ मारमामीना १२५ मार्गे मिन्ति १८४ प्रवृत्ति ३८४ मानिन हेरस्य २९१ मालन-गरमार १२२ साम्राज्य १२३ भाषवा १२४ भास (mas) २८४ भास्टर महासम १४४ मित्र चार्यसम् १४ प्रमदासा (स्व ) १५६ इरिपद १ ९ मिषिका १२१ मिनियामोकिन गनर रें स्टार २४२ मिक १९ जॉन स्ट्रूबर्ट ११ स्टूबर्ट ११५ मिसन्दी चन्दा वर्षेष्य २६१ जनको हस्रम् १५३ जसना भाषतीय नर्म

के मिति रख २६९ पर्म २५२ प्रभू ३१ सीम और हिन्दू देवी-देवता १५२ स्कूल ३ ९ मिमग्रित २८४ १२१ मिसिसिपी २६ मिस २४ ९१ १५९ निवासी ६४ ११ प्राचीन १५ मौमासक ५ उनका मर्छ ५२ मीमासा-दर्शन १२३ भाष्य १६८ मुनित ८ २१ २४ १ ५ ५% १९४ १९९ २ ३ ३५१ <sup>४</sup> १ वसका अर्थ १७४ वहकी बेस्टा **उसकी प्राप्ति २५७** उसकी सच्ची करपमा २५ उसके चार मार्ने २१८ उसके साम देवनर का सबब मही ३७४ और वर्ग ५ और व्यक्ति २५८ क्योति २ १ -बूत मृत्यु १२६ साम ६ 146 164 161 161 भूगक चाति ६४ वरवार १२४ बादकाहर ७ राज्य ५९ ९६ २६१ साम्राज्य १२४ मृति १ ९ १२६ पूर्वकासीन ११५ मुमुझु और वर्गेच्हु ५३ मुसंबंगान १६-७ ५१ ८६ १ ८% ११२,१४५ १६१ २६७ २९७ उनका सनित-प्रयोग २७३ **उनकी** भारतपर विजय १ ६ छनके सामे का वरीका ८२ और ईसाई २६४ कट्टर ३७७ पाति १ ८ वर्ग ९२ नारी ३ २ मारतीय ३७७ विवेता १ ७ मुस्तक्रमानी अम्यूबय १ ७ काल मं आल्दोकन की प्रकृति १२३ वर्ग १९ प्रमाव २६४ मुस्तिम संस्का अन्तुरन ९ सरकार मुह्ममान १७ २१ वेद ४१ १५७ 146 164 मुहर्ग १४५

'मूर' ९१, जाति २४२ मुतिपूजक देश २४९, देश और ईसाई धर्म २५२, भारत २४८ मृतिपूजा २२८, २३०, २३८, २४३, उसकी उत्पत्ति ३७३, मुक्ति-प्राप्ति मे सहायक ३७३ मृतिविग्रह १२७ मूसा ३० मृत्यु ६२, ३७६-७७ मेर्निसको १०१, २३६ मेयाडिस्ट २२२ मेमफिस २४५, २४९ मेम्फिस २७, ३५ मेरी ४९, ९१, १८४, हेल १८३ 'র্ম' ३७४, ३८४ मैक्स मूलर, प्रोफेसर ९, १६४, आदर-णीय गृहस्य १५०, उनका ज्ञान १४९, उनका भारत-प्रेम १५०, उनकी सचेतनता १४८, प्रोफेसर महोदय १५३-५४, भारत-हितेषी १५० मैजिक लैन्टर्न ३३६ मैत्रेयी १४८ मैथिल एव मागघी १२० मैनिकीयन अपधर्म २८४ मेसूर ८२ मोक्ष १२, ५२, २३९, ३९८, उसका अभिलापी १३४, धर्म ५१, परा-यण योगी ४७, प्राप्ति ५०, मार्ग ५०, ५५-६ 'मोहमुद्गर' ५५ मौत और जिन्दगी २०४ मौर्य राजा १२०, वशी नरेश १२०, सम्राट् और वौद्ध धर्म १२१ 'मौलिक पाप' २४७ मीलिकता, उसके अभाव मे अवनति ६८ म्लेच्छ ४८, अपशब्द, उच्चारणकर्ता ३५८, भाषा ३१२

यग मैन्स हिब्रू एसोसिएशन ३५ यक्ष्मा ६६ यज्ञ, उसका घुआँ १०९, उसकी अग्नि १६२, -काष्ठ १६२, वेदी ११६ यथार्थ और आदर्श २९८ यम ४७, ५५, ३५०, उसका घर ७६, -सदन ३५०, स्वरूप ४७ यमराज ८५ यमुना ४०२-३ यवन ६३, १०५, १३३, उस पर वाद-विवाद ६४, गुरु १३३ 'यवनिका' १६४ यहूदी १८, ३६, उनका विश्वास ३७८, और अरब २७३, और ईसाई धर्म-सघ २७, और पैगम्बर १८, कट्टर और आहार ८३, जाति १०६, पडित २५५, सघ ३५ यागटिसीक्याग १०५ याज्ञवल्क्य १४८,-मैत्रेयी सवाद ३५४ यादुशी भावना यस्य १५४ युग-कल्प-मन्वन्तर १९५ युगधर्म और भारत १४२ युजेनी (Eugenie) सम्राज्ञी ६८ युधिष्ठिर ५० युफेटीज १०५, यूनान १३३, ३००, उसकी प्रेरणा ४, देश १६४, पाश्चात्य सम्यता का आदि केन्द्र ९२, वाले १३३ यूनानी १०१, २८५, आधिपत्य १६४, कला का रहस्य ४३, चित्रकार ४३, जाति ६४, नरेश २८४, प्राचीन ९३, विद्याकाक्षी २६७, व्युत्पत्ति १६४ (देखिए ग्रीक) यूनिटी बलव २५० यूनिटेरियन २२२, २६२-६३, चर्च २५३, २५५, २५९, फस्टं २६१ 'यूपस्तम्म' १६२ यूरोप ६८, ७१, ८५, ९२-४, ९८-९, १०२, १०५, ११३, १३३, १५१-

५२ १६२ २६५ २७० २८ २८४-८५ १४१ १७७ उत्त १३२ उसकी महान् सना-स्य मे परिचति १ ८ जसकी सम्बता की मित्ति १.५ इसमें सम्यताका ब्रागमन १८ सम्ब १५६ तवा अमेरिका ११४ सिवासी ४८ वर्तमान और ईसाई वर्मे ११३ भारी ४९ ५५, ६८ बुरोपियन ४८-५ ५५ ६२ जनके जपनिवेख ६७ कोम ७ मुरोपीय ६४-५ वित वर्षर वाति की इत्पत्ति १.६. अवगुण १११ इसाई ११३ वत्तत्तिभकारी २५८ इनके उपनिवेश ६७ जाति ? ६ तवाहिन्दुवाति २४६ वेष ६१ २५६ पेखित ११ ११३ पूर्वटक ४७ पुरुष ९६ वहि विज्ञान १ मावा १३१ २८४ मनीची १५१ राजा १८ विजुवाबार (बाइनेमो) १३५ विकान् ६४ वैज्ञानिक २८३ सम्पता ९१ १ ९ ११७ १३४ सम्मता का साधन ११२ सम्मता की मनोत्री ९३ सम्पदाक्षी बस्त के चपादान १ ९ साहित्य १३३ येजिक असकी मुरत १४५ वाला tat मेहोबा २१ योग १५३ और घरीर की स्वस्वक्षा ३९७ और शास्य वर्षेत ३८२ कर्म ३५६ जिला १६२ किया क्षमे धाम १६२ ज्ञान १५५ मार्च ३६२ ३९८ राज ३५६ -विद्या ३९०-९१ सन्ति १५ बोदातन्द, स्वामी १४१ १५२ योगान्यास ३७३ ४ योगी ९ ३७३ उनका प्रत्ये और श्रम्यास १८९ उनका वाका १९ तसका आवर्ध ३९ असका सकॉ-

त्तम बाह्यर ३९७ और सिर्के २९५ मोसपरायम ४७ यवार्थ ३९०-९१ 'योगिया' (Ionia) ६४

रनाभार्य १६६ रक्षोतुम ५४ १३५ ३६ २१८ १९ संस्था सर्व २१९ ससका भाष्ट में बभाव १३६ । उसकी वस्तिरता १३९ जसकी जाति बीर्वजीनी नही १३६ चसकी प्राप्ति कस्पानप्रद १३६ और सस्यमुम १३६ प्रवान ५७ रन्तियेव १३५ रिक १४८-७९ र्चिवमा ११५ रसायनसासम् ११७ 114 115 राइट में एक प्रो (पाटि) २३१ 'राई' ८१ राम-बेप १२४ राजवर्णिंगी 👯 राजनीतिक स्वामीनका ५८, ६ राजन्यवर्ग और पुरोहित ११९ राजपूत ८४ मह १४५ बीर <del>राषपुरा</del>मा ८ ८२.**१ ७**-८ बौर हिमास्य ८७ धायकीय ३५६ ३६२ धन-सामत ८५ रावसी प्रेम और पीका २२४ राजा और प्रजा १२१ अस्तुपर्ये ८६ रिचर्च १८ राजेक बीप १४९ राजेन्द्रकास कॉन्टर ५१ (पा

राजी जोसेफिन ९९

रावास्वामी सम्प्रवास १५३

रामहरून १४% १५२-५६ १६७

२१८, ४ १ अलका वर्ग १५२

रानबाँहर विस्मिम २४६

उनका शक्ति-सम्प्रसारण १५२, उनकी उक्तियाँ १४८, उनकी जीवनी १५०, उनके धर्म की विशेषता १५२, एकता के अवतार २१८, और य्गधर्म १४२, चरित १५१, -जीवनी १५३, -धर्मावलम्बी १५२, नरदेव १५१, परमहस २३४, भगवान् १४१, १५१, ३६० (देखिए रामकृष्ण देव) 'रामकृष्णचरित' १४९, ३६१ रामकृष्ण देव ४३, १४९, १५१, १५५, ३२२, ३३२, ३४०, ३४५, ३५१, ३५९ (पा० टि०), ३६१-६२, ३७३-७४, उनमे कला-शक्ति का विकास ४३, यथार्थ आध्यात्मिक ४३ रामकृष्ण मठ १६७ (पा० टि०), मिशन १३२ (पा० टि०), मिशन का कार्य ३७२ रामकृष्ण वचनामृत ३४४ 'रामकृष्ण हिज लाइफ एण्ड सेंडग्स' ९, १४८ (पा० टि०), १५१ (पा०टि०) 'रामकेप्ट' ३२२ रामचरण, उनका चरित्र १४४-४५ रामदास १२३ रामनाइ २१८ राम २९,७६, ३६०-६१, ३९५, और कृष्ण ७४, सुसम्य आर्य १११ रामप्रसाद ५३ रामलाल चट्टोपाघ्याय ३४५, दादा ३४५ रामानन्द १२३ रामानुज ५६, १२२, उनका व्यावहा-रिक दर्शन १२३ रामानुजाचाय ७२, और साद्य सबधी विनार ७३ रामाजाई नर्ने ७ २८६ रामायण ११ ४८३, ३३६, अयोध्या ८४ (पा० टि०), आय जाति

द्वारा अनाय-विजय उपायान नही

११०, उत्तर ७४ (पा० टि०), और महाभारत ७४ रामेश्वर ३२५ राबर्ट्स, लार्ड ५९ राय शालिग्राम साहब बहादुर १५३ रायल सोसायटी ९४ रावण ४९, २१८ राष्ट्र, उसका घर्म २५८, उसका मूल्या-कन ३००, उसकी मुक्तिका मार्ग २८९, राष्ट्रीय आदर्श ६०, उसके दो-तिहाई लोग २७५, चरित्र ११७, जीवन १२०, दुर्गुण २७७, सम्यता १६ रिचर्ड, राजा १०८ रिजले मॅनर १९७ (पा० टि०) रिपन कॉलेंज ३४० रीति-नीति ४९, ५७, ९६, १४९, ३९३,-रिवाज १६, ११८, १३७, २३१ 'रेड इन्डियन्स' २५६ रेनेसाँ (नवजन्म) ९३ रेल तथा यातायात १६८ रेवरेण्ड २४५, एच० ओ० व्रीड २४३, एस० एफ० नॉव्स २२८-२९, जोसेफ कुक २३५, लेट्वार्ड ३१० रेव० वाल्टर ब्रूमन २९१ रेव० हिरम ब्रूमन २९१ रूढि और नियम २१९ रूम ८१, ९९, २८९, वाले ६९ रूमी और तिव्वती ८८, और फ्रामीमी पर्यटक का मत ६४ रोग-शोक का कुरुक्षेत्र ४७ रोम ४, ९२ -३, १०६, १५९, २७१, उसका घ्येय ४, प्राचीन ३०० रोमन १०६, १३४, कैयोलिक १६१ २७२, कैयोरिक चर्च २५४, जाति ९२, प्राचीन ८२, वाले २८५, सामाज्य १०६ रोक्षेप कोनोर २७२, २८५

सना २१८ २३६ २७३ और २१८ भरीरस्पी २१९ कदमी और सरस्वधी ११४ करम उसकी प्राप्ति १५९ कक्षमञ्ज १४६ छहर १४५ । दिया रूपेयो की राजधानी १४५ सम्बन ९ (पा टि ) ६६-७ ८५ ६ ९१ ९५ १४७ नयरी ११२ 'सन्दग-मेड' ८५ मस्तित करा और भारत २२४ कान बाइमेप्ट हिस्टोरिन घोमायटी **२८३** मा मर्चाई ९९ ष्टामा २९६ कार्ड रावर्ट्स ५९ सा सकेट एकेडमी २४८ 'तो सैकेट बनादमी' २७ २९ साहीर १२४ भ्रिसियन नियंदर २९ **९१** २९३ नुस्कते प्रत्यर पर काई कहाँ? र बूधी मोनरी २३७ २३९ **केटर द क्याधे' ९८** केटिम जावि २९१ सोकसेवा १९७ लोकाचार ७३ १४६ कोम और पासना २१९ कौविक विद्या १६ रयोन १८२

वसानुस्त कृत और स्विकार १५८ बनसानुत वाति ७६ बनस्यतिसास्त ३ ९ बराहुनगर १६४ 'वर्ष-हातस' ३२१ १६७ 'वर्ष-हातस' ३२१ १६७ 'वर्ष-हातस' ३२१ १६७ वर्ष-प्रांत्रक) ९६ वर्ष-प्रांत्रक) ९६ वर्ष-प्रांत्रक) १६ वर्ष-प्रांत्रक। ११ विसाग और आर्थ-११९ -स्पनस्या स्वसी काम २८ सकरता ११ सकरी वाति १ ७

वर्षायम और आर्य ११२ वर्गाभमाचार १११ बिंदर १४८ **यस्तु, अस्तित्वहीन २९८ चनमे परि** वर्तन २२१ वेदस एक २७४ वातावरच मौर सिक्षा २६ बाद अज्ञेस २७४ जब्द्र ३३६ महीत १५ । भादर्स १८ एकेरकर ३६ चड ११९ इति २१ पुनर्वे रम १५ बहुदेवटा ३६ मौतिक २८ भौतिकता २१४ वित्रका ७४ नामदेश ऋषि ३६ बामाचार धक्ति-पूजा ९ बामाचारी ९ बायसेट १९४ वाराजनी ५१ (पा टि) २८ 'बार्ड सिक्सटीम है नर्सरी २८१ बासकोर्फ २७८ बास्टेबर ११६ धासिगटन पोस्ट २**९**४ विकास और धारमा २६८ सर्वेव क्रिमिक २१९ विकटर ह्यूगो ११३ विकासुर ८ विचार और बावर्स १२ और जगह ३२१ और सम्ब ३२ मन की यक्ति १७ अस्ति १५% १६८ *'विवार और कार्य-सभा* २२७ २२९ विषयक्रम्य वसु ३५४ वाबु ३५४ विवयनगर १२४ विज्ञान १ १३९ जानुनित ३५ उपका अटक निवम २५८ और नर्म ६२ ६६६ और साहित्स २८३ सामाबिक २३२ वितय्हाबाद ७४ विवेशी मिसन २३७ मियन में २९५ विदेद-मुक्त १४८ विका अपरा ३८८ उसकी समा १६४ और वर्ग रेंट-चर्च १६ -बुक्ति ३१६ ४२८ ३६८

भारतीय १६४, मनस्तत्त्व ३८९, युनानी १६४, लौकिक १६०, सम्मोहन ३८९ विद्यार्थी और कामजित् ९७ विद्वता और वृद्धि २२२ विधवा आश्रम ३६४ विघि-विघान ११८ विभीषण २१८ विमलानन्द, स्वामी ३४१, ३४८ वियना ९५ 'विरक्त' ७ (देखिए सन्यासी) विलायत ६९, ८७, ११४, ३५५, ३६५-६७ विलायती पत्र ३६६, भोजन-पद्धति ७१, रसोइया ७१ विव कानन्द स्वामी २७, २९, २०३ (पा० टि०), २१६, २२७, २३२, २४२, २४४-४६, २४८-५०, २५२, २५४, २५६-५७, २५९, २६१, २६३, २६९-७१, २७६, २७८, उनका अविश्वास २७१, उनका काव्यालकार प्रयोग २५६, उनका रोचक व्याख्यान २६९, उनका सुष्टि के बारे मे सिद्धान्त २७१, उनके तार्किक निष्कर्ष २५६, द्वारा अपने धर्म का समर्थन २७२, पूर्वीय बन्धु २५५, ब्राह्मण सन्यासी २५३, महान् पूर्वीय २५३, मृदुभाषी हिन्दू सन्यासी २७६, रहस्यमय सज्जन २५६, सज्जन भारतीय २६९, हिन्दू दार्श-निक २५५, हिन्दू सत २५८, हिन्दू सन्यासी २४८, २५२, २६७, २७०, २७२, २७८ (देखिए विवेकानन्द) विव कानोन्द २२८(देखिए विवेकानन्द) विव क्योनन्द २२७ (देखिए विवेकानन्द) विवा कानन्द २३०-३१ (देखिए विवे-कानन्द) विवाह, उसका आदि तत्त्व १०३,

तथा खान-पान २८८, निम्न सस्कारहीन अवस्था २८०,-पद्धति का सूत्रपात १०२, प्रणाली मे परिवर्तन और कारण ३०१, वाल्य २५१, ३२२, सस्कार २५१ विवि रानान्ड, २२९ (देखिए विवेकानन्द) विवी रानान्ड, स्वामी २३१ (देखिए विवेकानन्द) विवेक चुडामणि ३९२ (पा० टि०) विवेकानन्द, स्वामी २३, २७ (पा०-टि०), ३५-६, ३८, १५३, १६२, १८१, १८३, २३३-३५, २७०, २७८, २८८, २९३-९४, २९६, ३००, ३०३, ३०५, ३०९, अग्रेजी व्यवहारपूर्ण २४६, अत्य-धिक आनन्ददायक २४५, अन्यतम विद्यार्थी २४५, अप्रतिम वक्ता २४४, आकर्षक व्यक्तित्व २३८, आहार सबधी विचार ७८-९०, उच्चतर ब्राह्मणवाद की देन २३४, उच्च शिक्षा-प्राप्त २७०, उनका आश्चर्यजनक भाषण २४५, उनका उच्चारण २४६, उनका घर्म विश्व की तरह व्यापक २४२, उनका बाह्य व्यक्तित्व २४६, २७४, २९१, उनका भाषण २९१, २९६, उनका शब्दचयन २९१, उनका सामान्य व्यवहार १४५, उनका व्यक्तित्व २३२-३३, २३८, उनका स्वदेश के प्रति अनुराग ३२२, ३२८, उनकी अग्रेजी और भाषण-शैली २९०,३३३, उनकी निरपेक्ष दृष्टि ३५, उनकी वाग्मिता २३८, उनकी विशेषता ३१८, उनकी सगीतमयी वाणी २७७, उनकी सस्कृति २३८, उनकी सत्यवादिता ३२५, उनके ईसाई सवघी विचार २६६, उनके जल सबबी विचार ७९, कुशल वक्तृता २३९, गभीर, अन्तर्दृष्टि २४४, गभीर,

सच्चे और सुससक्त ध्यवहार चरिष-गुण १४५ **२७९** चुम्बकीय व्यक्तिरव २३९ तर्क-कुंसमता २४४ देवी अभिकार बारा स्टिब वक्ता २३७ निस्पृह सन्भारी १११ पुरुष प्राह्मण चन्माची २९१ पूतारमा २३४ प्रतिमाद्याची विद्वान् २४३ प्रसिद्ध सन्भासी २५ वगाकी सन्यासी १११ बाह्यच सन्धासी २१२ २७९ बाह्मजो में बाह्मज २३८ मह पुरुष २३३ भारतीय सन्दासी भाव और बाइति २६४ २४५ मच पर नाटककार २४५ महान् निप्ठा २४४ मोहिनौ रास्ति ३५२ युवा मन्वासी १११ विधार मेक्सलार २४५ विद्वास में बादर्सवाची २४५ सगीतमय स्वर २३८ सम्यासी २८९ सर्वेभेष्ठ बक्ता २४४ सुबर वक्ता २३१३२ भूविस्यात ्हिन्तू २४१ सुसस्कृत सर्वेजन २७ 'विवेजनानक भी ने सम भ' (पुस्तक) १४८ (पा टि ) १५१ 'विवेकानम्बं साहित्य' २५६ (पा टि ) २६१ (पा दि ) देण विधिष्टाईत ३५९ और महैत ५९ बाब १८३ भाषी २८१ विशेष उत्तराविकार 🤏 🗡 विकेषाविकार ११% २२% विस्त-वर्म ११६ -वेम २२३ ३८४ -बाग्रारू १४६ १८८ अस १८४ -मेका २४४ -मेका सम्प्रेसन २४५ -नोबना और ईस्वर ३३ -स्वप्त 161-6Y विस्वतन्ता सन्ती ०१४ विद्यामित १४८ वित्रमी और विषय १८४ विषुवन रेला ६३ क्टिंदू १४६ १९९ पासमस्य २४८

पुराध १५३ विस्कोस्सिन स्टेट बर्नेस ५४१ बीधापामि १६९ 'वीरत्व' ९६ बीरमोम्बा बसुन्परा ५२ बीर सन्वासी १७६ १७५ मुद्रस भीमती २२८ **नुस्दापन-दूज १**२८ बेद ७ ५२ १२३ १२७ १३९ १४६ १५२ २ ४ २ ७ २२२ २२७ व ०-४ वृहर वृष्ट्-७२ वृद्ध १८९ वनना सूक्त ११ बाक्य २९७ । उनका कर्मकार्य प्रमाद १९५ उसका व्यापक १३९ । उसका सासन १३९ उसकी इसके विभाग बोपवा २१५ उसमें बार्यविद्या के बीर्य १६४ उसमं विधिन्न वर्गना वीन १६३ महरू १९६ ग्रन्थ के वो श्चम् १ ३-४ -नामवारी १३% परम तरव का आन २१५ परिमापा १३९ प्रकृत वर्गे ११४ प्रवारक १६६ सम १ ९ १८५ 'समबान्' १४१ माणी १३७ विश्वासी ३८१ सम्बंध मनु का विचार २१५ सर्वेजनीत वर्म की क्यांस्था चरतेशका १३९ हिन्दू का मामाजिक वर्गेयन्व २८१ बैद्रम्यास मनवान् १५९ बेबान्त १४९ ३ ५, १४८ ४९ ३५% १६ १६४ १६६६७ १९२ वस्ताप्रमान १७७ । उसकी कारणा सम्मता ने दिपय म ३९४ जसरे कदम तन पहुँचने का उपास ३९८ जाति नेव का विरोधी ३७७ वर्षेत ६ ६८ ६९१ हारा स्यक्तित ३९६ - नाठ ३६७ नाम १४ समिति १५४ (पाटि) वेदान्तवादी चवाचे १९१९२ बेदार्माक्त वर्ग १४७

वेसली चर्च २२९, प्राथनागृह २२७ वेदिक अनुष्ठान ४०३, आचार ५७, जपाय उचित ५६, और वौद्ध धर्म का एक उद्देश्य ५६, देव १२०, धर्म ५६, धर्म का पुनरुम्युदय १२१, धर्म की उत्पत्ति १६२, धर्म तथा वौद्ध धर्म १२०-२२, धर्म तथा समाज की भित्ति ५६, पक्ष १२१, यज्ञधूम १३५, स्तर २२२, हठकारिता १६६ वैदान्तिक धर्म ३७५

वैद्यनाथ १६८
वैयक्तिक अनुभव ३३२, ईश्वर २९९,
पवित्रता ३०१, सम्पत्ति ३०२
वैराग्य, उसका प्रथम सोपान ३९७,
उसका भाव ३९२, और आनन्दलाभ ३९७, और त्याग १३६,
यथार्थ ३३८

वैवाहिक जीवन, उसमे नारी का समानाधिकार ३००, और तलाक २५०

वैश्य ६३, ६५, १०३, और वाणिज्य ३०४ वैष्णव ७४, आधुनिक ७४

वैष्णवास्त्र १०३ व्यजनाशक्ति ११७

व्यक्ति अज्ञ ३९२, अपना निर्माता
२९९, उसका अनुसोचन ३२६,
उसका निर्माण २२४, उसकी
शिक्त २१९, उसके उत्थान से
देश का उत्थान २१९, उसके
सन्यासी बनने की प्रतिज्ञा २८३,
और ईश्वरत्व का ज्ञान २१९,
और कियाशील विशेषता २२४,
और कियाशील विशेषता २२४,
और गुरु की जानकारी ३०, और
नियम ३१, और मुन्ति की साधना
२१९, और विचार का दमन
३१, और व्यक्तित्व २७४, कम
शिक्षित २८१, चरित्रवान ३७२,
ज्ञानी ३९५, देश-काल के भीतर

धार्मिक का लक्षण ५२, पूजा ३६, वास्तविक ४२, शिक्षित आचार्य २८० व्यक्तिगत विशेषता २३७ व्यक्तित्व और उच्चतर भूमि ३७६, प्रकृत ३७६ 'व्यप्टि' ३९६ (पा० टि०) व्यापारी और कारीगर २५१ व्यायामशाला २१४

नही ३७७, घम के लिए २१५,

व्यावहारिक कार्य २९०, जीवन ९, दर्शन और रामानुज १२३ व्यास ५०, २३७, ३५७, ३५९ ब्रूमन वन्धु २९०-९१, २९३, रेव० वास्टर २९१, रेव० हिरम २९१

शकर ५६, १२२, १६२, अर्द्वेतवादी ३५९, जनका आन्दोलन १२३, जनका महाभाष्य १६८ (देखिए शकराचार्य)

शकराचार्य ५५ (पा० टि०), १२२, १६२, २०७ (पा० टि०), और आहार ७२

शक्ति १४६, आसुरी ३६, उद्भावना १५९, उसकी अभिव्यक्ति २१४, उसकी पूजा २६१, उसके अवस्था-त्तर ३३४, और अभीष्ट कार्य ३३२, पूजा, उसका आविर्भाव ९१,-पूजा और यूरोप ९१,-पूजा, कामवासनामय नही ९१,-पूजा, कुमारी सघवा ९१, विचार १५९, शारीरिक एव मानसिक ३३२

शक्ति 'शिव-ता' २१५ शबरस्वामी १६८

शब्द और माव ३७२, और रूप ३२ शरज्वन्द्र चक्रवर्ती ३४८, ३६३, बाबू ३४८, ३५१, ३६३

शरीर ८, १३, ४०, ५५, ६६, ७०, १०३, १३६, १३८, १४१, १४३, १६९, २०७, २१३, २१५, २१७-

१८,२२१ २५७ २८२-८१ १६१ ३९८ भारमा का बाह्याबरण २२ उसकी गति २९८ । उसकी विका ३७२ और मन २९९ ३८८ मौतिक ३७ मन और बारमा मन हाय निमित्त १८९ मन हारा सासिव २९८ मरनसीछ २१५ सोग झारा स्वस्य ३९७ रका ३३७ विज्ञान ३८२ आदि वना पार्वात्व और प्राच्य ६८ ९ -सम्बद्ध १५४ गाक्यमुनि ११९ सापेनहॉबर, बर्मन बार्चनिक २८४ पालपाम १६२ पिका १६२६३ घालपाम साहब नहादुर, राय १५३ घान्ति १८३ १८८ और प्रेम १९ धास्त्र **बौर पर्म १४**२ क्योतिय वेरव सूपर्म ६ %, वरव भौतिक म ९ मेरन नगर सम्बंधे तारपर्व १३९ मत ५२ एशामन \$80 \$ 5 \$38 \$\$Y \$\$K बनस्पति ३ ९ गाहबर्हा ५५, ५३ धिकामी २३१ ३२ २३५, २१७-३९, २५ २७ २७९, ३१९ महासभा १६१ ११९ महासमा १६१ वहाँ का विश्व-मेका २४३ 'मिरायो सडे हेरान्ड' ६८ शिक्षा भौद्योगिक २२८ और अपि नार ११२ जान ३५२ बौबिक १४ व्यवहार ५१ विया मुसलमान १४५ विमानका १६९ रिज्यकार ११५ शिव ४९-५ १२६ १४६ २ ७-८ विरातस्यसम्बद्धः ३८५ आतः ३ १ विनामकर्ष २४४ ग्रेसेंट २ ९ निवनित १६३ पूजा १६२ विवानन्द स्वामी १४१ ४२ निवीस् २ अ-८

দুক ৭ धुननौति ५२ (भाटि) 'सुक्त' ७८ शुद्धानन्त स्वामी ३३९ (पा टि ) सूम १९४ शहर्मेश्व २८१ और सपुन २५ १८६२२ ३७४ कमे २८१ प्रत्येक धर्म की नीव मे २५४ भवत २८१ सहस्य २८१ सर्वोत्तम ११ शुमाध्य १७१ २ श्रुत्यवाबी ३ ५ उनका उदय है 🗡 क्षेत्रसरियर १६५ वस्त्र १ सेपार्व एस न्यार भीमदी २४५ सेवान १२ ३७६ धैकवाता समा १९ रीलोपरेश ३७९ क्षेत्रास्य १ ३ •मदान-**नै**राग्य **११**६ सदा १८५ अमीप्ट नी जानस्त्रनता २५ एव मिन्द्रा १४३ ३१५ मीर बांडिशन २ ३ भविक और प्रेक्ट २५१ सबन मनन और निविध्यासन ३४७ 116 भी हुप्त ४९, ५५ श्रीमाध्य १९६ मी राम २१८ १९ भी रामकृष्य बचनामृत' १५५ (पा ਇ ) भृति १३९ -वाक्य १४४ यौन एव वृद्य सूत्र १४८ स्वेतास्वतरीयनिवृद् १५१ (पा टि ) १८२ (वा टिं)

पर्वक १६१ पट्टी (वेबी) १४६

सनीत १९ - वसा १४६ मार्यसाला - २९७ - २६ <sub>०</sub> - २७१ - निणति - व - संब्वा १९ 'सगीत मे औरगजेब' ३२३
सग्रहणी ८०
सथाल १५९, उनके वशज १५८
सन्यास ५५, १२०, १३५, २१७,
२४१, आश्रम २६६ ३२२, ३५४,
ग्रहण १५४, धर्म, जीवन के लिए
आवश्यक नही ३६५, व्रत १५४,
३५२
सन्यासिनी २४९

सन्यासी ७, ११, १४, १७, १५३, १७३-७४, २३०, २४९, २६३, ३१४, ३१६, ३१८-१९, ३५३, ३६१-६२, ३६४, उनका मूल उद्दे-रय ३५३, उसका अर्थ ७, और गृहस्य १८, और ब्रह्मचारी ३५५, रें६७, और शिक्षा-रीति १९, गैरिक वस्त्रघारी १८, जातिगत बधन मुक्त २६६, ढोगी ३२४, ३२६, तथा घर्म और नियम ३२२, धर्म २८३, नवदीक्षित ब्रह्म-चारी ३६४, निम्नजातीय २६६, बगाली ३११, ब्राह्मण २३४, भाई १८५, यथार्थ ३२६, विद्वान् २३०, विवाह का अनिषकारी २८३, शिष्य ३९७, सपत्तिवि-हीन ८, सम्प्रदाय १८, सुधार और ज्ञान के केन्द्र १८

सयुक्त राज्य २६७, राष्ट्र २३५ सयुक्ता ४०२ सवेग, पशु कोटि की चीज २२० सस्कृत कुळ २९४, पुरातत्त्व १६६, पुस्तक २८५, भाषा १३३, २८४, ३५८, मत्र ३१२, ३४९, शब्द ४२, साहित्य १४८

सस्या, उसकी अपूर्णता तथा कल्याण २१९

सिहता, अथवंवेद १६२, उनमे भिक्त का वीज ३८५, ऋग्वेद १४८, -नीति २८१ सतीत्व ९७, ३०३

सत् १९६-९७, २४२, वास्तविक ३६ सत्य ८, अद्वैत ३३५, उच्चतर ३७, उसका अन्वेषण २१४, उसका प्रकाश २३६, उसकी खोज २३६, २५५, उसके कहने का ढग २१४, उसके दो भेद १३९, उससे सत्य की ओर २५४, और त्याग २१४, और मिथ्या २२१, और राष्ट्र ३७, चिरन्तन १५९, ज्ञान ३३५-३६, निरपेक्ष ३३१, ३३५, परम १७, रूपी जल २४७, वादी ५०, वास्तविक ३१५, सापेक्ष ३१३, सारभूत २७३

सत्त्वगुण ५४, १३५-३६, उसका अस्तित्व १३६, उसकी जाति चिरजीवी १३६, उसकी विद्या १३५,और तमोगुण १३६, प्रधान ब्राह्मण ५४

सत्सग, उसकी महिमा ३९९, एव वार्तालाप ३०९

सद्गुरु ३९८ सनक ५०

समभाव ३३४

सनातन धर्म ३५९, उसका महत्त्व १४१, शास्त्र और धर्म १४२ सन्त कवि ५३ (पा० टि०) सन्मार्ग और भाषा ३६२ सप्तधातु २०७

सम्यता, अग्रेजी का निर्माण २८९, आधुनिक यूरोपीय १३४, आघ्याित्मक या सासारिक ११३, इस्लामी १४५, उसका अर्थ ३९४, उसकी आदि मित्ति १०५, उसके भय से अनाचार ७०, एव सस्कृति १५९, पारसी ९२, राष्ट्रीय १६

समाज, उसके अनुसार विभिन्न मत ३२७, और गुरु का उदय १६०, और सिद्धान्त ३१, देश और काल ३२७, वादी ३४७ समाबि २१५, ३८४ अवस्या ३८७ नारव १९१ समानता और प्रात्मान २८८ सम्पत्ति और बैमब १८७ सम्प्रदाय आयुनिक सस्कृतम १६६ चियोगीको १४९ ब्रेसवादी ३८१ बौद्ध १६३ - रोमन भैवोक्तिक २७२ विष्यव १६३ सम्मोहन-विचा ३८८-८९ सर विसियम हटर २८४ सरस्वती ११४ सर्वेनारमक सिद्धान्त १८ सर्पे जम ११५ सर्वेषमेसमन्दर १५८ 'सर्वेदवरवाद का मृग' ३६ सहमारवणी चरित्र २८५ सिहम्मुता २३७ - उसके किए मुन्ति रे४६ और प्रेम २४६ धास्य वर्धन १८२ मत १८२ सादवेरिया ४९ सारिक जनस्था ५४ साभन-पन ३८५ प्रनाकी ३९५ मजन १४८ १५२ -मार्व १८५ -सोपान १४५ साबना प्रभासी ३६१ १८१ अनुष्ठान १९१ राज्य १४५ साधु-दर्जन ११ -सय ११८ -सम्यासी १५ - वेश्फ वेरवे वेरव वे८१ मानेट १८१ सर्वेश ज्ञान ३९५ ९७ सामधेना नारी और ईसा १५४ सामाजिक प्रगति' २२१ सामाजिक विज्ञान सव २३१ सामानिक निमानन २२७ स्वाबीनता सामिप और निरामिप मोबन ७३ साम्यनाच ३९१ साम्राज्यवारी ४ सारा इम्बर्ट २७९

'सातौर रि\*ार्चस' ३२

सासेम इवनिय स्पृत २२७ 'सामोमन के गीन' २६२ 'साहित्य-नास्पद्यम' १४५ सिद्दम ३३९, ३४१ सिहसी भीत २३५ सिकन्दर ८७ समाद् 👯 सिकन्दरदाह १३४ सिकम्दरियानिकासी ३८२ सिक्स सामाम्य १२४ सिदियन (acythian) १२१ सिजा १७५ 'जिसी १५७ सिदि-काम १५२ सिन्द्रका २८५ सिन्दु १२, १५ देख १७ सियासदह ३३९ पीता २१८ १९ देवी ७४ राम १८३ पुत्त अनन्त ३७६ और भेषम् २८ -पुस वह १७७ २२ २९ -मोम ५ **पुनार-भाग्योकन २९२ और पुर्कि** का जाबार २४७ वादी १९४ सूबोपानस्य स्वामी १५२ मुमाना ४९ सूर्य १४१ १४६ १८ २ १४ २ **९, २५७ २६५ ३१७ ३५**१ 164 166 सुच्टि २८ ६८ अनादि बौर अनन्त २९७ । उसका अर्थ २९८ उपका आवि नहीं १८ मनुष्य ३३ -मान १९६ मनुष्य समान की १५ रचना २७१ रवताबाद का सिकान्त ३३-४ रहस्य ११७ स्थन्त १९७ समान की वेग्र-मेव से १ १ सेन केहावयम्द्र १४९, १५३ मरेन्द्रनाय 14 114 सेनेटर पामर २७ सेन्ट **हो**सेना **९९ बै**प्टिस्ट **वर्च** सेन्द्रक वर्ष २४३ २२८ २९

सेमेटिक ३०० 'सेल मूल तातार' १०६ सेलिबिंस ४९ सेलेबीज ६३ सेवर हाल २८२ सेवा, निष्काम १९२ सेवियर ३४२, श्रीमती ३४०,३४२ इवनिंग न्यूज सैगिना २७०-७१, २७२, कूरियर हेरल्ड २७४ सैन फ्रासिस्को ३५४ (पा० टि०), ४०१ (पा० टि०) सैरागोटा २३१ सोमलता १६२ 'सोऽह' २९२ सौरजगत् ३३७ स्कम्भ १६२-६३ स्कॉटलैण्ड ९४ स्टर्डी, ई० टी० ३५५ स्टार-रगमच ३६६ मिल ३३५ स्टुअर्ट खानदान ९४, स्टैंडर्ड युनियन २८६ स्टैसबर्ग जिला ९७ स्टोइक दर्शन ३८१ 'स्ट्रियेटर डेली फी प्रेस' २४० स्त्री और पुरुष २५७, और बौद्धिकता २१६,-पूजा ९०, सवधी आचार और विभिन्न देश ९६, स्थिरा माता २०३ (पा० टि०) स्नान और दाक्षिणात्य ७०, और पारचात्य, प्राच्य मे अतर ६९-७० स्नोडेन, आर० बी० कर्नल २४५ स्पेन ४, ६९, ८१, ९१, २३५, उसकी समृद्धि २३६, देश १०८, ११३, वाले १०१, २७३ स्पेनी लोग २७३ स्पेन्सर ३०९ स्मिय कॉलेज २७८, पत्रिका २७८ 'स्रष्टा एव मर्वाघिनायक' १२० 'स्लेटन लिमेयम व्यूरो' २५० स्वतंत्रता, उच्चतम ३१, सच्ची २२२

स्वधर्म, उसका अनुसरण ५२, उसकी रक्षा ५६
स्वयवर ४०१, उसकी प्रथा १०२,
स्वर्ग १२, २३, ६९, १३४, १७४,
१८०, २१४, २५८, २६५, २८५,
३७८, ३८६, उसकी कल्पना २५,
और देवदूत २५, और सुख की
कल्पना २५
स्विणिम नियम २५८-५९
स्वाधीनता ९९, आध्यात्मिक ५९,
राजनीतिक ५८, ६०, समानता
और बधुत्व ९४, सामाजिक ५८-९
स्वेडन ८१, २३९
स्वेडनवर्ग २५८

हटर, सर विलियम २८४, २८६ हक और अधिकार २२४ हक्सले ३०९, ३१२ हजरत ईसा १५४, मूसा १५७ हटेन्टॉट १५९ हठधर्मी और जडता २९४ हदीस ११३ हनुमान १४३, २१९ हब्बी १५९ हरमोहन बाबू ३४८-४९ हरिद्वार ७८ हरिनाम ५४, उसका जप ५२, -सकीर्तन-दल ३४० हरिपद मित्र ३०९ (पा० टि०) हसन-हुसैन १४५ हार्टफोर्ड २३२ हार्डफोर्ड ३७८ हार्वर्ड किमसन २८२, विश्वविद्यालय ३८० 'हार्वर्ड रिलिजस यूनियन' २८२ 'हॉल ऑफ कोलम्बेस' २३२ हॉलैण्ड ८५ 'हिंदन' ३९४ हिन्दुम्तान २३२, और देशवामं न्नाह्मण २५०

विश्वामित्र ४ २९१ विक्लेस्बर १५१ विषय और विषयी २३ भोग १३ ४ ਟਿ ) विष्युस्यामी ३६६ (पा बाबापानि १२७ वृत्यावन ३६३ बेंइट हाल १५ वेष राजा २१७ बेब २५ ४१ ६३४ ११३ ११७ ११२ २ १ (पा टि ) २२५ २४१ २८४ २८९ वर्ष वर्ष ३६९ १७२ १७९ अप्सर्प् १७ बनावि बनन्त १५१ रे६९ वचर्वे १६१ (पा टि ) आस्मा रिमक बीवन के निमम १६९ ईस्बर का प्रामाणिक वचन १६ उसका वर्ष ८९ उसका मताप १६ एसकी मान्यता ४३ च्यक ११४ २२१ १६१ (पाटि) और बात्मा सबनी विचार १४९ और क्ट्रर वैदिक मार्गी १६ कर्मकाच्य का बाबार २८९ और बयवासी ६६५ और मारळ ९२ मीर सब २८९ मीर हिन्दू वर्म १४९ को सद्य में विमन्त ६३ -पाठी ९ - प्राचीनतम चन्च १६ मन १६१ महान्यां प माध्यम से सस्य का तत्वीप १५१ मनुद्र ६३ १६१(मा टि ) १६९ बेबॉन्स १६३ (पा टि ) सामाएँ १६ दिल्लुका भावि पर्मपन्य ६३ विद्रागत देश बेदास्त ६४ ७२ ८१ ८९, ९१२ १ ४-५, ११७ १५९, २५४ मिमत ८ मासागरी ७३

ास्त ६४ ७२ ८१ ८९, ९१२ १ ४-५, ११७ १५९, २५४ अभिमत ८ आधानाबी ७१ उदम का इतिहास १५ -५१ उद्देश १७ उसका अस्वामित्व ८ उसका ईस्वर ८७ १८८ उसका मुंभ ७६ उसका बाबा ११९ उत्तरा स्पेब ८ उसरा

निर्मीक सिद्धान्त ९६ उसका प्रतिपादन ११८ उसका प्रतिपाच ८६ उसकारून ७८-८० उसका विचार ८१ । उसका समावान १६८ उसकी भपेका १५ ्उसकी र्षस्थर-इस्पना ६७ (पा टि) उसकी प्रन्य पर मनास्या ७९ ऐतिहासिक स्थावहारिक परिचाम ११७-२१ और बास्तिक दर्सन ६४-५ और उसका प्रवार ७३ ४ औरधव ७९ औरसमस्वी विचार ७९ और बन्धत ९७ भौर भारत ८ भौर मुस्ति-मीपना ११६ और स्पनित-निसेष की भारमा ७९ और समस्त वर्ग २५ मौर साक्य ६७ (पा टि) और सामाजिक भाकासा ३ र कठिनाई ८ कमन १६८ केसरी ३८ जाति-मेद-हौन ८९ दर्घन द्व ७१ ७७ ११४ ११७-१८ १५ १७ वर्ष (गाँटि) ३६७ ३७२ दर्सन और निरासा वार ७२ वर्धन भौरयमार्वे नासा बाद ७२ दावा जापुनिक संसार पर १५ वृष्टि १ हारा चठामा प्रका ८५ हारा वनव भीय ईस्वर का उपनेख ७९ । हारा पाप पापी की स्वापना ८१ धर्म ३६५ धारणा ८ निरासा बादी ७३ प्रतिपादित ईस्वर ८९ प्राचीनतम् वर्धेन ९३ १२ मत ६५, ७१ १ ३ महता ११८ राष्ट्रना धर्म ८ सदय ८४ निक्यात सूत्र ११९ निसिप्ट सिकान्त ११९ निसेपता ८९ ११७ १५२ स्थानहारिक पद्य १२ स्थानमाकार ना उत्प १५१ शास्त्रिक वर्ष ६३ सिदा ७४ ८२ ९३ सभवं के लिए स्वात १६५ सम्प्रदाय**र्यह**त ८९

सागर ७६, सिद्धान्त ९७, २९६, ३६७, सिद्धि ९२, सूत्र का भाष्य ३७० (पा० टि०),हिन्दू का घर्म-ग्रय ६४

'वेदान्त एण्ड दि वेस्ट १३७ (पा० टि०) वेदान्ती, अद्वैत ६७, आधुनिक १७१, उत्साही २५४, उनका उपदेश ९७, उनका कथन १०८, उनका मत ६७, ७१, उनकी सहिष्णुता २९५, और आध्यात्मिक विशेषाधिकार १००, और उनकी नीति १२७, और सन्यासी २८७, और साख्य मत ६६-७, नैतिकता १०१-२, मस्तिष्क १०९, विचार ६८, सच्चा ७५, सत् ६८

वेनिस, अर्वाचीन २०८ वैज्ञानिक शिक्षा ३५८ वैतरणी २४१ (पा० टि०) (देखिए लेथी नदी)

वैदिक ऋषि ३७१, कर्मकाण्ड ६३ (पा० टि०), ३६४, काल २०५-६, कियाकाण्ड ३६२ (पा० टि०), ज्यामिति का उद्भव १३०, घर्म १६०, २७२, ३७२, नाम २८६, पशुवलि ३५४, पुरोहित २०१, भाषा १६०, मन्त्र २०१ (पा० टि०), मार्गी १६०, यज्ञ १८९, यज्ञ-वेदी १३०, विचार ६४, विद्या ३६०, सत्य ८९, साहित्य ६३ (पा० टि०), ३५५, साहित्यस्पी अरण्य २५६

वैद्या भिक्त ३६ वैभव-विलास २९८ वैरागी २६३, ३६७ (पा० टि०) वैशेपिक ३६२ (पा० टि०), दर्शन

वैश्य २०२, २०९-१०, ३६४, उनका उत्थान २१८, उनका प्रभुत्व-काल २१८, उसका सूदरूपी कोडा २१८, उसकी विशेषता २१८, और इग्लैण्ड २०९, और प्रजा २२२, और ब्राह्मण शक्ति २०९; और राजशक्ति २१८, कुल २२१, शक्ति २०९,२१७

वैष्णव साधक ३६७ (पा० टि०) व्यक्ति, अज्ञ ३७०,-उपासना ४६, उसका मूल्याकन १८५, उसका सत्य और उद्देश्य ३५१, उसकी असफलता १९५, उसकी असहा-यता १२३, उसकी प्रतीक्षा ३००, और अनासक्ति १९३, और आप्त विषय ३६९, और उच्च सदेश ३००, और जीवन सबधी दृष्टि १८४, और प्रतिक्रिया १६८, और भाव १८५, कल्पना और शून्य ३११, विकास-प्रक्रिया १६१, व्यवहारकुशल व्यक्तित्व, अपरिणामी, अपरिवर्तनीय ७६, (देखिए परमात्मा), उसका अर्थे ७५, १४१, उसका पुनर्विकास १९३,-वारी १४१, भाव ८३, यथार्थ ७६,-वाद ८४, सुरक्षा के लिए सघर्ष १४१ व्याकुलता और प्रेम २१

व्याख्या, उसके चार प्रकार ६४ (पा० टि०) व्यापारी, जीवन, धर्म, प्यार, शील के

व्यापारा, जीवन, धम, प्यार, शील के १७८ व्यायामशाला, ससाररूपी १८७

व्यावहारिक जीवन, उसका महस्व २६२, उसकी विशेषता २६१, उसमे आदर्श का अस्तित्व २६१, और आदर्श का फल २६१, और आदर्श की शक्ति २६१,और मतवाद २६२ व्यावहारिक ज्ञान क्षेत्र ३७९, योग २६५

न्यास ६४-५, वीवर २२१, सूत्र ६४, ३६२-६३, ३७० (देखिए न्यास देव) न्यास देव ३६४ (पा० टि०) फिर भी मैं भाने की मरसक बेप्टा कर रहा हूँ हास्त्रीं तुम को बानती हो कि एक महीना बाने म भीर एक महीना बापस भाने में ही कम बाते हैं भीर बहु भी केवल बद दिनों के बावास के सिए। चैर पिन्ता न करों मैं पूरी कोशिश्च कर रहा हूँ। मेरे बत्यधिक गिरे हुए स्वास्थ्य और कुछ कामूनी मामलों आदि क कारण भोड़ी देर अवस्य हो सकती है।

विरस्तेहाद**ङ** विवेकानन्द

# (हुमारी बोसेफिन मैनिसमॉड को किसित)

मठ, बेसूड हावडा बनास भारत

प्रिय 'द्रो'

तुम्हारे जिस महान् जान से मैं जानी हूँ उसे चुकाने की करपना तक मैं नहीं कर सकता। तुम कही भी नयों न रहों मेरी मनस्कामना करना तुम कमी भी नहीं भूकती हो। और तुम्हीं एकमान ऐसी हो जो इस तमाम खूमेच्छाबों से जैंकी चठकर मेरा समस्य बौस मपने उसर लेती हो तका मेरे सब प्रकार के बनुचित माकरणों को सहन करती हो।

तुम्हारे जापानी निष ने बहुत ही स्थामृतापूर्ण व्यवहार किया है किन्तु सरा स्थास्त्य इतना खराव है कि मुझे यह बर है कि जापान बाने का समय में नहीं निकाल सर्वृद्धा। कम से कम केवस अपने गुनवाही मित्रों के समाचार जानने के किए मुझे एक बार वस्वदें प्रेसीवेन्सी होकर युवारना प्रवेगा।

इसके बढ़ावा जापान यातायात से मी दो महीने बीच जार्में केवक एक महीना वहाँ पर रह सकूंगा कार्ये करने के किए इतमा शीमित समय पर्याप्त मही है— तुम्हारा क्या मत है? अत तुम्हारे जापानी मित्र ने मैरे मार्वक्य के जिए जो बन नेवा है उसे तुम वापस कर देना मवस्वर मं जब तुम भारत कैंटोपी उस क्षमय में उसे चुका दूवा।

आसाम से मुझ पर पुत मेरे रोग का समानक साजमत हुआ पा जमस में स्वत्य हो रहा हूँ। वस्वई के कोम सेरी प्रतीका कर हैरान हो चुके हैं अब नी बार सनसे मिकने बाना है।

इन सब कारणों के होते हुए भी यदि तुम्हारा यह अभिश्रम हो कि मेरे किए जाना उचित है, दो तुम्हारा पत्र मिक्ते ही मैं स्वाना हो बाउँगा। लन्दन से श्रीमती लेगेट ने एक पत्र लिखकर यह जानना चाहा है कि उनके भेजे हुए ३०० पोण्ड मुझे प्राप्त हुए है अथवा नही। उनका भेजा हुआ घन यथा-समय मुझे प्राप्त हुआ है तथा पूर्व निर्देश के अनुसार एक सप्ताह अथवा उससे भी पहले 'मोनरो एण्ड कम्पनी, पेरिस'— इस पते पर मैंने उनको सूचित कर दिया है।

उनका जो अन्तिम पत्र मुझे प्राप्त हुआ है, उस लिफाफे को न जाने किसने अत्यन्त भद्दे तरीके से फाड दिया है। भारतीय डाक विभाग मेरे पत्रो को थोडी रिशण्टता के साथ खोलने का प्रयास भी नहीं करता!

तुम्हारा चिरस्नेहशील, विवेकानन्द

## (कुमारी मेरी हेल को लिखित)

मठ, ५ जुलाई, **१**९०१

प्रिय मेरी,

मैं तुम्हारे लम्बे प्यारे पत्र के लिए अत्यत कृतज्ञ हूँ, क्योकि इस समय मुझे किसी ऐसे ही पत्र की जरूरत थी, जो मेरे मन को थोडा प्रोत्साहन दे सके। मेरा स्वास्थ्य बहुत खराब रहा है और अभी है भी। मैं केवल कुछ दिनो के लिए सँभल जाता हूँ, इसके बाद फिर वह पडना जैसे अनिवार्य हो जाता है। खैर, इस रोग की प्रकृति ही ऐमी है।

काफी पहले मैं पूर्वी बगाल और आसाम मे भ्रमण करता रहा हूँ। आसाम काश्मीर के बाद भारत का सबसे सुन्दर प्रदेश हैं, लेकिन साथ ही बहुत अस्वास्थ्यकर मी है। पर्वतो और गिरि श्रखलाओं में चक्कर काटती हुई विशाल ब्रह्मपुत्र— जिसके बीच बीच में अनेक द्वीप हैं, बस देखने ही लायक है।

तुम तो जानती ही हो कि मेरा देश नद-निदयों का देश हैं। किन्तु इसके पूर्व इसका वास्तिवक अर्थ मैं नहीं जानता था। पूर्वी बगाल की निदयों निदयों नहीं, मीठे पानी के घुमड़ते हुए सागर हैं, और वे इतनी लम्बी हैं कि स्टीमर उनमें हफ्तों तक लगातार चलते रहते हैं। कुमारी मैक्लिऑड जापान में हैं। वे उस देश पर मुग्ध हैं और मुझसे वहाँ आने को कहा है, लेकिन मेरा स्वास्थ्य इतनी लम्बी समुद्र-यात्रा गवारा नहीं कर सकता, अत मैंने इकार कर दिया है। इसके पहले मैं जापान देख भी चुका हूँ।

तो तुम बेतिस का जातन्त्र से रही हो ! यह बुद्ध पुरुष (नगर) जबस्य ही मखेदार होगा — क्योंकि साइसोंक केवक बेतिस में ही हो सकता का है म?

मुझं बत्यत खुसी है कि सैम इस वर्ष तुम्हारे साब ही है। उत्तर के वपने
नीरस अनुभव ने बाद यूरोप मं उसे आनग्द मा रहा होगा। इसर मैंने कोई रोपक
मिन नहीं बनाया और जिन पुराने मिनो को तुम बानती हो। वे प्राय सबके सब
मर चुके हैं— बेतडी के राजा भी। उनकी मृत्यु सिकन्तरा में समाद अकजर की
समाधि के एक ठेंचे मौनार से मिर पड़ने से हुई। वे जपने खुचें से आगरे में इस
महान् प्राचीन बास्तु-शिस्प के ममूने की मरम्मत बर्ग्वा रहे थे कि एक दिन उसका
निरीक्षण करते समय उनका पैर फिसमा और वे सैकडो पूट भीचे पिर ममे।
इस प्रकार तुम देखती हो न कि प्राचीन के प्रति हमारा उत्साह ही। कमी कमी
हमारे दु क का कारण बनता है। इसकिए मेरी प्यान रहे कही तुम अपनी
भारतीय प्राचीन वस्तुनों के प्रति अत्यिक्ष उत्साहसील न हो जाना!

मिसत के प्रतीक-विद्व में सर्प रहस्यकार (योग) का प्रतीक है सूर्य जात का जहेरित सागर कर्म का कमस्र मस्ति का और हस परमारमा का वो इन सकके मध्य में स्थित है।

सैन भौर भौ को प्यार कहना।

सस्तेह, विवेकानन्द

पुनश्य-सूर समय धरीर सं सस्यस्य शहने के कारण ही यह छोटा पत्र सिखाना पढ रहा है।

(मगिनी किरियन को किसित)

प्रिय क्रिश्चन

वेसूब मठ, ६ बुकाई, १९ १

कमी कभी किसी कार्य के वादेश से मैं दिवस ही उठता हूँ। बाज मैं किसने के नसे में मस्त हूँ। इसिलए मैं सबसे पहले तुमकी हुक पन्तियाँ किया रहा हूँ। मेरे स्नाम् बुर्वल हूँ — ऐसी मेरी बदनामी है। बत्यन्त सामान्य नारण से ही मैं व्यानुक हो उठता हूँ। किन्तु प्रिय विधिवन मुझे ऐसा मतीत होता है कि इस विपय में तुम भी मुससे कम नहीं हो। हमारे यहाँ के एक कवि नै किसा है हो सबता है कि पर्वत भी जबने कमें बाल में सी सीतक्ता उत्तम हो नाम किन्तु महान् व्यक्ति ने हुदय में स्थित महान् साव कभी हर नहीं होना। मैं सामान्य व्यक्ति हूँ, अत्यन्त ही नामान्य, किन्तु में यह जानता हूँ कि तुम महान् हो, तुम्हारी महत्ता पर सदा मेरा विश्वाग है। अन्यान्य विषयों में भन्ते ही मुझे चिन्तित होना पढ़े, विन्तु नुम्हारे वारे में मुझे तिनिक भी दुश्चिन्ता नहीं है।

जगज्जननी के चरणों में में तुम्हें मांप चुका हैं। वे ही तुम्हारी मदा रक्षा करेगी एव माग दित्याती रहेगी। मैं यह निष्चित रूप में जानता हैं कि कोई भी अनिष्ट तुम्हें स्पर्य नहीं कर गकता—िकमी प्रकार की विष्न-बाघाएँ क्षण भर के लिए भी तुम्हें द्या नहीं नकती। इति।

भगवदाश्रित, विवेकानन्द

# (कुमारी जोसेफिन मैविलऑड को लिखित)

१४ जुलाई, १९०१

प्रिय 'जो',

यह जानकर कि वोया कलकत्ता आ रहे हैं, मैं सतत प्रमन्न हूँ। उन्हे शीघ्र मिठ भेज दो। मैं यहाँ रहूँगा। यदि सम्भव हुआ, तो मैं उन्हे यहाँ कुछ दिन रखूँगा और तब उन्हे फिर नैपाल जाने दूँगा।

आपका, विवेकानन्द

## (कुमारी मेरी हेल को लिखित)

वेलूड मठ, हावडा, बगाल, २७ अगस्त, १९०१

प्रिय मेरी,

मैं मनाता हूँ कि मेरा स्वास्थ्य तुम्हारी आशा के अन्रूप हो जाय, कम से कम इतना अच्छा कि तुम्हे एक लम्बा पत्र ही लिख सक्ं। पर यथार्थ यह है कि वह दिन-प्रतिदिन गिरता ही जा रहा है, इसके अतिरिक्त भी अनेक परेशानियाँ और उलझनें साथ लगी हैं। मैंने तो अब उन पर घ्यान देना ही छोड दिया है।

स्विट्जरलैण्ड के अपने सुन्दर काष्ठगृह में सुख-स्वास्थ्य से परिपूर्ण रहो, यहीं मेरी कामना है। यदाकदा स्विट्जरलैण्ड अथवा अन्य स्थानों की प्राचीन वस्तुओं का हल्का अध्ययन—निरीक्षण करते रहने से चीजों का आनन्द थोडा और भी वढ़ जायगा। मैं बहुत प्रसन्न हूँ कि तुम पहाडों की मुक्त-वायु में साँस संस्टी हो। सेनिन कुल है कि सैस पूर्णत स्वस्य नहीं है। और, इससे कोई जिल्हा जी बात नहीं उसकी काठी वैसे ही बड़ी सच्छी है।

स्त्रिया का चरित्र और पुत्या का मान्य इन्ह स्वय इंस्वर भी मही जानता भनुष्य की तो बात ही क्या । बाहे यह मेरा स्त्रियोशिन स्वमाव ही मान सिया जाय पर इस अब तो मेरे मन म मही बाता है कि काम तुम्हारे में तर पुरप्रक का बाबा अस होता। ओह मेरी । तुम्हारी बुद्धि स्वास्थ्य मुन्दरता कव तम एक आवश्यक तस्त्र के बिना अपर्य जा रहे हैं और वह है—स्यनित्रक की प्रतिष्ठा। तुम्हारा वर्ष चुम्हारी तेवी सत्र बववास है केवल मदाक। अभिक से अधिक तुम एक बोडिन-स्वृत की छोकरी हो—रीश्हीन । बिस्तुल ही रीश्हीन।

माह । यह जीवनपर्यन्त भूसरों को रास्ता सुप्ताते रहने का व्यापार । यह मत्यत कठोर है मत्यत कूर । पर मैं जसहाय हूँ इसके भाय। मैं तुम्ह प्यार करता हूँ मेरी ईमानदारों से सक्याई से मैं तुम्हे प्रिय कमनेवासी बाता सं छस नहीं सकता। नहीं यह मेरे बध का रोग है।

फिर मैं एक मरणोत्मुल न्यक्ति हूँ भेरे पास इस करने के किए समय नहीं। अंत ऐ सबकी आग! जब मैं तुमसे ऐसे पत्रों की आशा करता हूँ जिनमें खड़ी भार जैसी तेबी हो। उसकी तेबी बनाये रखों मुझे पर्याप्त रूप से आश्रति की मानस्यकता है।

मुझे मैकवीण परिवार के विषय से जब व मही थे कोई समाचार नहीं मिका। भीभती बुख या निवेदिता से कोई सीवा पत्र-स्थवहार नहींने पर मी भीमती सेविमर से भूझे बरावर उनके विषय से सूचना मिकती रही है और सब मुनता हूँ कि वे सब नावें से सीमती बुक के व्यवित्त हैं।

मुने नहीं माकूम कि निवेदिता भारत कव वापस वायेगी या वामी आयेगी भी या मुद्री।

एक तरह से में एक बवकासप्राप्त व्यक्तियहूँ बाग्योक्तन कैसा वक रहा है इसकी नोई बहुत बातनारी में नही रकता। दूसरे आग्योक्तन का स्वटम मी वहा होता वा रहा है भीर एक आदमी के किए असके विषय से सूक्त्मतम बानकारी रखना बनमव है।

कार्त-पिते सीते और धेप समय में सधीर की शुमूपा करने के सिंगा में और कुछ नहीं करता! विदा मेरी। शाशा है इस जीवन में नहीं म नहीं इस तुम जबस्य मिलेंवे! और न मी मिलें दी भी तुम्हारे इस माई का प्यार सी सदा तुम पर रहेगा ही।

# (श्री एम० एन० वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, २९ अगस्त, १९०१

स्नेहाशी,

मेरा शरीर क्रमश स्वस्य होता जा रहा है, यद्यपि अभी तक मैं अत्यन्त ही दुर्वल हूँ। 'शुगर' अथवा 'अलवुमिन' की कोई शिकायत नही है, यह देखकर सब कोई चिकत हैं। वर्तमान गडवडी का एकमात्र कारण स्नायु सम्वन्धी दुर्वलता है। अस्तु, धीरे घीरे मैं ठीक होता जा रहा हूँ।

पूजनीया माता जी ने कृपापूर्वक जो प्रस्ताव किया है, उससे मैं विशेप कृतार्थ हूँ। किन्तु मठ के लोगो का कहना है कि नीलाम्बर बाबू के मकान, यहाँ तक कि समूचे वेलूड गाँव मे भी अभी तथा आगामी महीने मे 'मलेरिया' छा जाता है। इसके अलावा किराया भी अत्यधिक है। अत पूजनीया माता जी यदि आना चाहे, तो मेरी राय यही है कि कलकत्ते मे एक छोट से मकान की व्यवस्था की जाय। यदि हो सका, तो मैं भी कलकत्ते मे जाकर ही रहूँगा, क्योंकि वर्तमान शारीरिक दुर्वलता मे पुन मलेरिया का आक्रमण होना कतई वाछनीय नही है। मैंने अभी इस बारे मे सारदानन्द या ब्रह्मानन्द की राय नही ली है। वे दोनो ही कलकत्ते मे हैं। ये दो मास कलकत्ता अपेक्षाकृत स्वास्थ्यप्रद है और कम खर्चीला भी है।

मूल बात यह है कि प्रभु उन्हे जैसे चलायें, वैसे ही चलना उचित है। हमलोग केवल सलाह दे सकते हैं और वह सलाह भी एकदम निर्स्थक ही है। यदि रहने के लिए उन्हे नीलाम्बर बाबृ का मकान ही पसन्द हो, तो किराया आदि पहले से ही ठीक कर रखना। माता जी की इच्छा पूर्ण हो—मैं तो केवल इतना ही जानता हूँ।

मेरा हार्दिक स्नेह तथा शुभकामना जानना।

सदा प्रभुचरणाश्रित, विवेकानन्द

(श्री एम॰ एन॰ वनर्जी को लिखित)

मठ, वेलूड, हावडा, ७ सितम्बर, १९०१

स्नेहाशी,

ब्रह्मानन्द तथा अन्यान्य सभी की राय जानना आवश्यक प्रतीक होने के कारण एव उन लोगों के कलकत्ते में रहने के कारण तुम्हारे अन्तिम पत्र के जवाब देने में देरी हुई। पूरे एक वर्ष के किए मकान सेने का विषय सोच-समझकर निश्चित करना होगा। इसर पैसे इस महीने वेलूब में 'मलेरिया' होने का बर है उसी प्रकार कसकतों में मी 'प्लेम' का मय है। किर भी यदि कोई गाँव के भी गी माम में न जाने के प्रति संबद रहे दो वह 'मलेरिया' से बच सकता है क्यों कि नदी के किनारे पर 'मलेरिया' विल्कुस नहीं है। अभी तक नदी के किनारे पर 'प्लेम' नहीं फैंका है जौर 'प्लेग' के बावमण के समय इस गाँव में उपसम्ब सभी स्वान मारवाडियों से मर बाते हैं।

इसके विविध्त विविक्त से अविक शुम विवास किया वे सकते हो उसका उस्मेख करना भागस्यक है जब कही इस तवनुसार मकान की तकास कर सकते हैं। भीर दूसरा उपाय यह है कि कसकते का मकान से किया जाय।

में स्वय ही मानो कसकत्ते में विदेशी बन चुका हूँ। किन्तु और सोम तुम्हारी पसन्द के अनुसार मदान की तसाब कर देंगे। जितना सीम हो सके निम्निक्तित दोनो विपयों में तुम्हारा विचार बात होते ही हम कोम तुम्हारे किए मकान तसास कर देंगे। (१) पूजनीया माता जो बेमूब रहना चाहती हैं जनना कसकते में? (२) मदि वक्तता रहना पसन्द हो तो कहाँ तक किरामा देना समीप्ट है एवं निस मुहु के में रहा। जाके किए उपमुक्त होगा? तुम्हारा जनाव मिक्ते ही सीम मह कार्य सम्बन्न हो जायगा।

मेरा हार्दिक स्नेड् तथा गुमनामना जानना।

भवदीय विवेकानम्ब

पुनरच—हम कीम यहाँ पर पुससपूर्वक है। भोती एक सप्ताह तक करू-करों में रहकर वापस मा चुका है। कत तीन दिनों से यहाँ पर दिन रात वर्षों हो रही है। हमारी यो गायों के बड़के हुए हैं।

वि

## (मिनिन निवेदिता को सिसित)

मठ, वेसूद ७ सितम्बर, १९-१

प्रिय निवेदिना

हम सभी सारहासिक आवेश में मन्त रहते हैं—शासरण इस कार्य में हम उसी कर से समान हैं। मैं कार्य के आवेश की दबाये गाना जाहता हूँ विन्तु कोई ऐसी बटना कट जाती है जिसने कनस्वनय वह स्वय ही उपन उटना है और ३८५ पत्रावली

इसीलिए तुम यह देख रही हो कि चिन्तन, स्मरण, लेखन—और भी न जाने कितना सब किया जा हहा है।

वर्षा के वारे में कहना पड़ेगा कि अब पूरे जोर से आक्रमण गुरू हो गया है, दिन-रात प्रवल वेग से जल बरस रहा है, जहाँ देखों वहाँ वर्षा ही वर्षा है। निदयाँ विकास अपने दोनों तटों को प्लावित कर रही है, तालाव, सरोवर सभी जल से परिपूर्ण हो उठे है।

वर्षा होने पर मठ के अन्दर जो जल रक जाता है, उसे निकालने के लिए एक गहरी नाली खोदी जा रही है। इस कार्य में कुछ हाथ बँटाकर अभी अभी में लौट रहा हूँ। किसी किसी स्थल पर कई फुट तक जल भर जाता है। मेरा विशालकाय सारस तथा हस-हिसी सभी पूर्ण जानन्द में विभोर हैं। मेरा पाला हुआ 'छुण्ण-सार' मृग मठ से भाग गया था और उसे ढूँढ निकालने में कई दिन तक हम लोगों को बहुत ही परेशानी उठानी पडी थी। एक हसी दुर्भाग्यवश कल मर गयी। भाय एक सप्ताह से उसे श्वास लेने में कच्ट का अनुभव हो रहा था। इन स्थितियों को देखकर हमारे एक वृद्ध रिसक साधु कह रहे थे, महाशय जी, इस कलिकाल में जब सर्दी तथा वर्षा से हस को जुकाम हो जाता है, और मेडक को भी छीक आने लगती है, तो फिर इस युग में जीवित रहना निरर्थक ही है।

एक राजहसी के पख झड रहे थे। उसका कोई प्रतिकार मालूम न होने के कारण एक पात्र मे कुछ जल के साथ थोडा सा 'कार्बोलिक एसिड' मिलाकर उसमे कुछ मिनट के लिए उसे इसलिए छोड दिया गया था कि या तो वह पूर्णरूप से स्वस्थ हो उठेगी अथवा समाप्त हो जायगी, परन्तु वह अब ठीक है।

त्वदीय, विवेकानन्द

वेलूड, ८ अक्तूबर, १९०१

प्रिय--

जीवन-प्रवाह मे उत्थान-पतन के अन्दर होकर मैं अग्रसर हो रहा हूँ। आज मानो मैं कुछ नीचे की ओर हूँ।

> भवदीय, विवेकानन्द

# (कुमारी चोलेफिन मैन्डिमॉड को किसित)

मठ, पोस्ट-बेसर हावरा ८ नवस्वरः १९ १

मिय 'जो'

Abstement (कर्नी) सम्ब की न्यास्था के साम जो पत्र मेजा जा चुका है वह निक्षय ही जब उक तुम्हें मिक सभा होगा। मैंने न दो स्वय वह पत्र ही सिचा है भीर न दार ही मेजा है। मैं सस समय इतना जिवक मस्वस्थ पा कि उन दोनों में से किसी भी कार्य को करना मेरे किए सम्भव नहीं जा। पूर्वी बगाज का अमर्न करके लौटने के बाद से ही मैं निरन्तर बीमार भैसा हूँ। इसके जकावा वृद्धि वह जाने के भारन मेरी हास्त पहले से भी जराब है। इन बादों को मैं किसना नहीं चाहता किन्तु मैं यह देख रहा हूँ कि कुछ सोम पूरा विवरन जानना चाहते है।

सस्तु, तुम जपन जापानी मित्रों को केकर सा रही हो—इस समाचार से मुझे खुधी हुई। मैं अपने सामर्थ्यानुसार जन कोमों का जादर-जातिय्य कर्षेणा। उस समय महास में रहने की मेरी विसेष सम्भावता है। सामानी सप्ताह मैं कलकत्ता छोड़ देने का मेरा विचार है एवं जमस बक्षिन की बोर अपसर होना जाहता हैं।

तुम्हारे जापानी मित्रों के साम उडीसा के मदिरों को वेजना मेरे किए सम्भव होया या नहीं यह मैं मही जानता हूँ। मैंने म्लेक्टो का मोजन निया है जत वे कोम मुझे मन्दिर में जाने देंगे अवता नहीं—यह मैं नहीं जानता। कॉर्ड कर्नन को मन्दिर में प्रवेश नहीं करने दिया गया था।

अस्तु, फिर भी तुम्हारे मित्रों के सिए जहाँ तक मुझसे सहायता हो सकती है मैं करने को सहैव प्रस्तुत हूँ। कुमारी मूलर कककत्ते में हैं यद्यपि वे हम कोमी से नहीं मिली है।

> संवत्त स्नेह्सीक त्वदीय विदेशानम्ब

# (स्वामी स्वरूपानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, ९ फरवरी, १९०२

प्रिय स्वरूप,

चारु के पत्र के उत्तर मे उससे कहना कि ब्रह्मसूत्र का वह स्वय अध्ययन करे। उसका यह कहने से क्या अभिप्राय है कि ब्रह्मसूत्रों मे बौद्ध मत का सकेत है निश्चय ही उसका मतलब भाष्य से होगा—होना चाहिए, और शकराचार्य केवल अन्तिम भाष्यकार थे, हाँ, बौद्ध साहित्य मे भी वेदान्त का कही कही उल्लेख है और बौद्धों का महायान मत अद्वैतवादी भी है। अमर्रासह नाम के एक बौद्ध ने चुद्ध के नामों में अद्वयवादी का नाम क्यों दिया था? चारु लिखता है कि ब्रह्म शब्द उपनिषद् मे नहीं आता है। वाह।

बौद्ध वर्म के दोनो मतो मे मैं महायान को अधिक प्राचीन मानता हूँ। माया का सिद्धान्त ऋक् सहिता के समान प्राचीन है। श्वेताश्वतर उपनिषद् मे 'माया' शब्द का प्रयोग है, जो प्रकृति से विकसित हुआ है। इस उपनिषद् को कम से कम मैं बौद्ध वर्म से प्राचीन मानता हूँ।

बौद्ध घर्म के विषय मे मुझे कुछ दिनो से बहुत सा ज्ञान हुआ है। मैं इसका प्रमाण देने को तैयार हैं कि---

- (१) शिव-उपासना अनेक रूपो मे बौद्धमत से पहले स्थापित थी, और बौद्धो ने शैवो के तीर्थस्थानो को लेने का प्रयत्न किया, परन्तु असफल होने पर उन्होंने उन्होंके निकट नये स्थान बनाये, जैसे कि बोघगया और सारनाथ मे पाये जाते हैं।
- (२) अग्निपुराण मे गयासुर की कथा का बुद्ध से सम्बन्ध नही है—जैसा कि डा॰ राजेन्द्रलाल मानते है—परन्तु उसका सम्बन्ध केवल पहले से ही वर्तमान एक कथा से है।
- (३) वुद्ध देव गयाशीर्ष पर्वत पर रहने गये, इससे यह प्रमाण मिलता है कि वह स्थान पहले से ही था।
- (४) गया पहले में ही पूर्वजों की उपामना का स्थान वन चुका था, और बीद्धों ने अपनी चरण-चिह्न उपासना में हिन्दुओं का अनुकरण किया है।
- (५) प्राचीन से प्राचीन पुस्तकें भी यह प्रमाणित करती हैं कि वाराणनी ज्ञिब-पूजा का बड़ा स्थान था, आदि आदि।

वोधगया से और वौद्ध माहित्य में मैंने वहुत मी नयी बातें जानी है। चारु में कहना कि वह स्वय पटें तथा मूर्वतापूर्ण मतों में प्रभावित न हो। मैं यहाँ चारामधी म अच्छा हूँ और यदि मेरा इसी प्रकार स्वास्थ्य मुमरता चामगा तो मुझे बढा ताभ होगा।

बौद्ध धर्म और नव-हिन्दू धर्म के सम्बन्ध के विषय में मेरे विकास में त्रान्ति कारी परिवर्तन हुमा है। उन विकास को निश्चित रूप देने के लिए क्यांचिए मैं जीवित न रहें परन्तु उसकी कार्यप्रणाली का सबेत में छोड़ जाऊँगा और तुम्हें देवा तुम्हारे आद्मकों को उस पर काम करना होगा।

> भारतिर्वाद भीर प्रेसपूर्वक तुम्हारा विवेकानम्ब

(भौमती जोति बुल को सिजित)

नोपास कास विका बारानसी कावनी १ फरवरी १९ २

प्रिय सीमती बुध

नापका भौर पुत्री का एक बार पुत्र भारतमूमि पर स्वायत है। महास वर्गक की एक प्रति को मुझे 'को' की हुपा से भाष्य हुई, उससे मैं अस्यत हृषित हूँ। को स्वागत निवेदिता का महास में हुमा वह निवेदिता और महास दोनो ही के सिए हितकर बा। उसका मायल निक्यम ही बड़ा सुन्दर रहा।

में आशा करता हूँ कि बाप और निवेदिता भी इतनी करनी यांचा के परवात् पूरी तरह विमास कर रही होगी। मेरी वड़ी इच्छा है कि बाप नुक वटो के किए परिवासी करूनला के कुछ माँवों से बाम की बहा करूनी बाँस वेत अझक तथा वास-पूस बादि से निर्मित पुराने किस्स के बगानी मनामों को वेजों। वास्तव में वे ही बगना' करकामें वाने के बिवकारी है जो बत्यत कछापूर्ण होते हैं। किन्तु आहु नियानक दो वह नाम 'बनका' हर किसी वदे-सवे पूजित मकान को देकर पस नाम का सवान बना दिया गमा है। पुराने बमाने में को कोई भी महरू बनवाता तो सिर्मिय सकार के किए इस प्रकार का एक 'बगमा' बनक्य बनवाता वा। दसकी निर्माण-कड़ा वब बिनस्ट होती वा रही है। काश में निवेदिता की सारी पाठवाला ही इस बाँकों में बनवा सकता ! किर मी इस तरह के को दो-एक नमूने सेव बने हैं उन्हें वेसकर सुख होता है।

ं बहुमनन्द सब प्रवत्य कर देया। आपको केवल कुछ वटो की वाला भर करनी। रहेगी। श्री ओकाकुरा अपने अल्पकालीन दौरे पर निकल पडे हैं। वे आगरा, ग्वालि— यर, अजन्ता, एलोरा, चित्तौड, उदयपुर, जयपुर और दिल्ली आदि जगहे जाना-चाहते हैं।

वनारस का एक अत्यत सुशिक्षित घनाढ्य युवक, जिसके पिता से हमारी पुरानी मित्रता थी, कल इस नगर में वापस आ गये हैं। उनकी कला मे विशेष रुचि है और नष्टप्राय भारतीय कला के पुनरुत्थान के सदुद्देश्य से बहुत सा घन व्यय कर रहे है। वे श्री ओकाकुरा के जाने के पश्चात् ही मुझसे मिलने आये। भारत की कला जो कुछ भी शेष रह गयी है, उसका श्री ओकाकुरा को दर्शन कराने के लिए ये ही उपयुक्त व्यक्ति हैं, और मुझे विश्वास है, इनके मुझावो से श्री ओकाकुरा लाभान्वित होंगे। अभी ही श्री ओकाकुरा ने टेराकोटा की एक सुराही यहाँ से प्राप्त की है, जिसे नौकर इस्तेमाल कर रहे थे। उसकी गठन और उसकी मुद्राकित डिजाइन पर वे मुग्ध रह गये। किन्तु चूँ कि वह सुराही मिट्टी की थी और यात्रा मे उसके टूट जाने का भय था, अत उन्होंने मुझसे उसे पीतल में ढलवा लेने को कहा। मैं तो किकर्तव्यविमूढ सा था कि क्या करूँ। कुछ घटे बाद तभी यह युवक आये और न केवल उन्होंने इस कार्य के करने का जिम्मा ले लिया, वरन् मुझे ऐसे सैंकडो मुद्राकित टेराकोटा भी दिखाये, जो श्री ओकाकुरावाले से असख्यगुना श्रेष्ट हैं।

उन्होंने उस अद्भुत प्राचीन शैली के पुराने चित्रों को सिखाने का भी प्रस्ताव रखा। वाराणसी में केवल एक परिवार ऐसा बचा है, जो अब भी उस प्राचीन शैली में चित्र बना सकता है। उनमें से एक ने तो मटर के एक दाने पर आखेट का सपूर्ण दृश्य ही चित्रित कर डाला है, जो बारीकी और कियाकन में पूर्णत निर्दीप है। मुझे आशा है कि लौटते समय बोकाकुरा इस नगर में आयेंगे और इन भद्रपुरुष के अतिथि बनकर भारत के कलावशेषों का दर्शन करेंगे।

निरजन भी श्री ओकाकुरा के साथ गया है और एक जापानी होने से किसी मिंदर में आने-जाने से उसे कोई मना नहीं करता। ऐसा प्रतीत होता है, जैसे तिव्वती और दूसरे उत्तर प्रान्तीय बौद्ध शिव की उपासना के लिए यहाँ वरावर आते रहे हैं। यहाँ वालों ने उसे शिवलिंग का स्पर्ण करने तथा पूजा आदि करने की अनुमित दे दी थी। श्रीमती एनी वेसेंट ने भी ऐसी ही चेप्टा एक वार की थी, पर वेचारी । उन्हें मिंदर के प्रागण तक में प्रवेश नहीं करने दिया गया, यद्यि उन्होंने जूते उतार दिये थे और साडी पहनकर पुरोहितों के चरणों की चूलि भी माये लगा चुकी थी। बौद्ध हमारे यहाँ के किसी भी वड़े मिंदर में अहिन्दू नहीं नमलें जाते।

मेरा वार्षेत्रम कोई निश्चित नहीं है मैं बहुत शीम ही यह स्वान बड़क सक्ता हूँ।

मिनानन्द सौर लडके भाष सबको अपना उनह-आदर प्रेपित करते हैं। चिरस्नहाउट विवेदानन्द

(स्वामी बह्मानन्य की सिनित)

गोपास साम विसा वाराजसी छावनी १२ छरवरी १९०२

**कृत्या**कीय

तुम्हारे पण से सनिदेश समाचार जानरर सूधी हुई। निवेदिता के स्वास के बारे में मुझे जो कुछ कहना का मैंने उनको किस दिया है। इतना ही कहना है कि बनकी कृष्टि में जो अच्छा प्रतीत हो। तदनुसार के कार्य करें।

और विसी विषय से मेरी राय न पूछना। उससे मेरी विमान सराव हो बाता है। दुम मेरे किए कंपक यह बार्म कर देशा—वस इतना ही। इपये भेज देना क्योंकि इस समय मेरे समीप बो-बार रपये ही भेप हैं।

कन्दाई ममुकरी ने सहारे जीवित है बाट पर जप-तप करता रहता है तथा रात में यहाँ माकर सोता है नैया गरीब भावमियो का कार्य करता है रात में भाकर सोता है। बाबा (Okakura) तबा निरंबन आ ममें हैं साब उनका पत्र मिसने की सम्मादना है।

प्रमृ के निर्देशानुसार कार्य करते रहना। दूसरो के वर्गियत जानने ने किए भटकने की क्या आवस्यकता है ? सबसे भेरा स्तेष्ट् कड्ता तथा यच्यो से मी। इति। सस्तेष्ट स्वरीय

विवेकानम्ब

(मिन्ती निवेदिता की किसित)

काराणको १२क्रक्री १९ २

प्रिव निवेदिता

सब प्रकार की सक्तियाँ तुममे पर्वृत हो महामाया स्वय पुमहारे ह्रव तथा

श्रीकाकुरा (Okakura) को प्रेमपूर्वक ऐसा सम्बोक्ति किया गया
 कुरा अब्ब का उच्चारण वक्ता 'जुडा' (अविद कांचा) के निकट है
 इसीलिए स्वानी जो मजाक में जनको काचा कहते थे। स

भृजाओं में अविष्ठित हो। अप्रतिहत महाशक्ति तुम्हारे अन्दर जाग्रत हो तथा यदि सम्भव हो, तो उसके साथ ही साथ तुम शान्ति भी प्राप्त करो—यही मेरी प्रायंता है।

यदि श्री रामकृष्ण देव सत्य हो, तो उन्होंने जिस प्रकार मेरे जीवन मे मार्ग प्रदेशन किया है, ठीक उसी प्रकार अथवा उससे भी हज़ार गुना स्पष्ट रूप से तुम्हें भी वे मार्ग दिखाकर अग्रसर करते रहे।

विवेकानन्द

## (स्वामी ब्रह्मानन्द को लिखित)

गोपाल लाल विला, वाराणसी छावनी, १८ फरवरी, १९०२

अभिन्नहृदय,

रुपये प्राप्ति के समाचार के साथ कल मैंने जो तुमको पत्र लिखा है, अब तक वह निश्चय ही तुमको मिल गया होगा। आज यह पत्र लिखने का मुख्य कारण है कि इस पत्र के देखते ही तुम उनसे मिल आना। तदनन्तर क्या बीमारी है, कफ आदि किस प्रकार का है, यह देखना है, किसी अत्यन्त सुयोग्य चिकित्सक के द्वारा रोग का अच्छी तरह से निदान करा लेना। राम बाबू की बढी लडकी विष्णुमोहिनी कहाँ है ?——वह हाल ही मे विघवा हुई है।

रोग से चिन्ता कही अधिक है। दस-बीस रुपये जो कुछ आवश्यक हो दे देना।
यदि इस ससाररूपी नरककुण्ड मे एक दिन के लिए भी किसी व्यक्ति के चित्त मे
थोडा सा आनन्द एव शान्ति प्रदान की जा सके, तो उतना ही सत्य है, आजन्म मैं
तो यही देख रहा हूँ—बाकी सब कुछ व्यर्थ की कल्पनाएँ हैं।

अत्यन्त शीघ्र इस पत्र का जवाब देना। चाचा (Okakura या अकूर चाचा) तथा निरजन ने ग्वालियर से पत्र लिखा है। अब यहाँ पर दिनो दिन गर्मी बढ रही है। बोघगया से यहाँ पर ठण्ड अधिक थी। निवेदिता के श्री सरस्वती पूजन सम्बन्धी बूम घाम के समाचार से बहुत ही खुशी हुई। शीघ्र ही वह स्कूल खोलने की व्यवस्था करे। जिससे सब कोई पाठ, पूजन तथा अघ्ययन कर सकें, इसका प्रयास करना। तुम लोग मेरा स्नेह ग्रहण करना।

सस्नेह, विवेकानन्द

# (स्वामी बह्यानम्य को मिखित)

मोपास सास विका पारागसी सावनी २१ फरवरी १९ २

प्रिय राहाक

अभी अभी मुझे तुम्हारा एक पत्र मिसा। अगर माँ और दादी। यहाँ आने को इच्युक हैं, तो उन्हें भेज दो। अब कम्मकत्ते से ताउन फैसा हुआ है तो नहीं में दूर रहना ही अच्छा है। इसाहाबाद से भी भ्यापक रूप से ताउन का प्रकीप हैं नहीं जानता कि इस बार कारणपत्ती से भी फैस्मा या नहीं

मेरी जोर से भीमती नृक्ष से कही कि एकोरा तथा अन्य स्वानों का अमन करने के सिएएक कठिन यात्रा करनी होती है जब कि इस समय मौसम बहुत गर्म हो यया है। उनका सरीर इतना क्सान्त है कि इस समय यात्रा करना उनके लिए उनित नहीं। कई दिन हुए मुझे 'बाबा' का एक पत्र मिला था। उनकी अतिम सूचना के अनुसार ने अवता धये हुए थे। महन्त में भी उत्तर नहीं दिया सामय ने राजा प्यारीमीइन को पत्रोत्तर देते समय मुझे क्षिकेंने।

नेपाल के मनी के भामसे के बारे में मुझे बिस्तार से किसी। सीमती कुल कुमारी मैक्किऑड दवा सन्य कोगों से भेरा विशेष प्यार तथा मासीबॉद कहना। तुम्हें बाबूराम और बन्य कोगों को मेरा प्यार तथा आसीबॉद। क्या गोपास बाबा को पन सिक गया? कृपया उनकी बकरी की मोडी देखनाल करते रहना।

> सस्मेह, विवेकानन्य

पुनवच---मड्डी के सब कबके तुम्हे अभिवादन करते हैं।

(स्वामी ब्रह्मानन्व को किवित)

मोपाक काक निका बारायसी कावनी एड फरवरी १९ र

प्रिय राज्ञाल

बाज प्राप्त काल तुम्हारा घेंचा असीरिका से आया हुआ एक खोटा सा पासीका निका। पर मुझे न कोई पत्र मिका न तो वह रिकस्ट्री ही जिसकी दुमने चर्चा की है और सही कोई दूसरी। नै नेपाकी सज्यन साथे ने जनवा नहीं सा नगा कुछ विटत हुआ, यह मैं विल्कुल भी नहीं जान सका हूँ। एक मामूली सी चिट्ठी लिखने में इतना कष्ट और विलम्ब! अब मुझे यदि हिसाब-किताब भी मिल जाय, नो मैं चैन की सांस लूंगा। पर कौन जानता है, उसके मिलने में भी कितने महींने लगते हैं।

सस्नेह, विवेकानन्द

## (कुमारी जोसेफिन मैक्लिऑड को लिखित)

मठ, २१ अप्रैल, १९०२

प्रिय 'जो'.

ऐसा लगता है जैसे मेरे जापान जाने की योजना निष्फल हो गयी है। श्रीमती बुल जा चुकी हैं, और तुम जा रही हो। मैं जापानी सज्जन से पर्याप्त रूप से परि-चित नहीं हूँ।

सारदानद जापानी सज्जन और कन्हाई के साथ नेपाल गया है। ऋश्चिन शीघ्र नहीं जा सकी, क्योंकि मार्गट इस महीने के अन्त से पूर्व नहीं जा सकती थी।

मैं भली भाँति हूँ—ऐसा ही लोग कहते हैं, पर अभी बहुत दुर्वल हूँ और पानी पीने की मनाही है। खैर रासायनिक विश्लेषण के अनुसार तो काफी सुघार परि-लक्षित हुआ है। पैरों की सूजन और अन्य शिकायतें सन दूर हो गयी है।

श्रीमती बेटी तथा श्री लेगेट, अल्वर्टा और हॉली को मेरा अनन्त प्यार कहना— शिशु हॉली को तो जन्म-पूर्व से ही मेरा आशीर्वाद प्राप्त है और वह सदा मिलता भी रहेगा।

तुम्हें मायावती कैंसा लगी? उसके वारे में मुझे लिखना।

चिर स्नेहावद्ध, विवेकानन्द

# (कुमारी बार्गातम मैरिनमार का जिल्हा)

क्ट केट्ट होता १५ मॉ. १. २

ত্রির যা

मागम बाक्से के नाम जिल्हा पत्र में तुम्क अन रही हैं।

मैं बहुत कुछ क्यान है किन्दू जिति। मूर्त भागा भी उस दृष्टि से यह नहीं के बराबर है। एकान में रहन की मेरी प्रकार भारता उत्पन्न है। यदी है—मैं गान के जिल किश्राम गता बाहता है मेरे लिए और कार्र कार्य संगत रहेगा। यदि सम्भव हर यहां की मैं जानी पुरानी भिज्ञावित को पून प्रारम्भ कर दूँगा।

ंत्राः नुरुपन्तः नवंनीयः मणनःहो---नुम देवदूर्तः की नग्रहः मेरीः देखमान कर

गरी हो।

बिर म्मेह्सिड विदेशानस्य

# (भीवरी शांत बुध को सिरित)

बमुद्र मञ्ज १४ जून १९ २

त्रिय भीरा माता

मेरे विचार से पूर्ण ब्रह्मवर्ण ने आर्था नो प्राप्त नरत ने किए निर्मी मी जाति नो सातृत्व ने प्रति परम जादर नी जाएया दूर नरती चाहिए. और वह विवाह नो अग्रेय एवं पवित्र वर्ग-सरनार मानते में हो सनती है। रीमन नैवासिन ईमाई और हिन्यू निवाह नो अग्रेय और पवित्र वर्मसरनार मानते हैं, इसकिए बोना जातियों ने परमग्रीत्तमात महान् ब्रह्मवारी पुरेषा और स्विमा नो उत्पम्न निया है। अरबों ने सिए विवाह एनं इन्यारामा है या जल ने प्रवेष नी हुई सम्पत्ति जिसना वपनी इच्छा से अन्त किया वा सनदा है इन्निए प्रतम बहावर्थ भाव ना विनाय नही हुना है। जिन व्यक्तियों में मभी यन विवाह ना विनास नहीं हुमा वा उनमें भावृतिन बौद्ध मर्थ ना प्रवार होने ने बारन प्रतीन सन्धास नो एक उपहास बना बाता है। इन्निए व्यापन में बंद तक विवाह के पवित्र और महान् अरदर्श ना निर्मीत न होता (परस्पर प्रेम और आवर्षण को कोडकर) यन तक

मेरी समझ मे नही आता कि वहाँ बड़े बड़े सन्यासी और सन्यासिनियाँ कैसे हो सकते हैं। जैमा कि आप अब समझने लगी हैं कि जीवन का गौरव ब्रह्मचर्य है, उसी तरह जनता के लिए इस बड़े धर्म-सस्कार की आवश्यकता—जिससे कुछ शक्तिसम्पन्न आजीवन ब्रह्मचारियों की उत्पत्ति हो—मेरी भी समझ में आने लगी है।

मैं बहुत कुछ लिखना चाहता हूँ, परन्तु शरीर दुर्बल है 'जो मेरी जिम मनोकामना से पूजा करता है, मैं उसको उसी रूप मे मिलता हूँ।'

विवेकानन्द्

१ ये यया मा प्रपद्यन्ते तास्तयंव भजाम्यहम्। मम धत्मनुवर्तन्ते मनुष्या पायं सर्वशः।।गीता।।४।११।१

# अनुक्रमणिका

अग्रेज २५, १३२, १३९, १५४, १६४, १६८, १७६, १७८-८० १८९-९२, १९४, २०५, २०७-८, २२८, २३०, २४४, २८६, २८८, और भारतीय २५४, पुरातत्त्वविद् १९३, मित्र १६६, यात्री १६४, राज १६२, राजा १६२, सरकार १६१-६२, २६९, २८९ अप्रेजी अनुवाद १९३, ३६० (पा० टि०), कम्पनी १६८, ढग १६४, माषा २०४, २३१, राज्य १६७ अघिवश्वास १४, ६३, २५३, ३४३, और जनता १३२, और सत्य १०३ अकवर, सम्राट् ३८० अकूर चाचा ३९१ (देखिए ओकाकुरा) अग्नि २०-३, उपासना ३५६, और सत्यकाम २१, पुराण ३८७, वैदिक १३९, होम २० 'अग्नि देवता' ३५६ 'अग्नि-यज्ञ' ३५६ अघोर चऋवर्ती २४८ 'अच्' ३२० अजता ३८९, ३९२ अज्ञेयवाद (दार्शनिक) २९४, वादी (आधुनिक) ४०, ५८-९, २९२ अटलातिक १६३, १८९ अतुल बाबू २५७-५८ अर्द्वेत ५०, १७०, उसका सार धर्म ११४, और आत्मा सबधी विचार १४१, और ईव्वर ६८, और ज्ञान २७२, और वेदान्त ५२, ६०, नीतिशास्त्र का आधार ८२, भाव २७३, मत ४४, मार्गी २७३ **८-२**६

अद्वैतवाद ४०, ४६-७, ५०-३, ५५, ७५, ८१, १७५, २०३, ३४०, ३८७, उसकी प्रार्थना ६३, उसके विचार ५२, १४१, और उसका कथन ४२ अर्द्वेतवादी ४१, ५१ ६३, ३४३, ३५५, ३८७, उनका चरम सिद्धान्त ७५, और आत्मा ७० अद्वेताश्रम ३४७ अष्यात्मवाद १२२ अनादि पुरुष ८८ 'अनुभूति' २९२ अनुराघा १७३ अनुराघापुरम् १७४ अन्तर्जातीय विवाह २७१ अन्तर्विवाह २७५ अन्दमान १९४ अन्दमानी भील १९४ अन्वकूप (Black Hole) १५४ अपनेल, श्रीमती ३२२ अपरिणामी सत्ता ५० अपेरा गायिका २०१ अफगान २१६ अफगानी १८९ अफीकी १०४, १५८, १८०, १८२, १८९, १९१, १९४, २१०, उत्तर १८०, दक्षिणी-पश्चिमी १३४ (पा० टि०) अबीसीनियावासी २८९ अभेद बुद्धि ५८ अभेदानन्द ३२७-२८, ३४६ (देखिए काली) अमरनाय ३७३

मगरीसह १८७ अमरावती १५ अमक मुससमान सेनापति १९ अमेरिकन १७७ २ १ २ ५ २ ७ २२१ और उनका बाकर २९१ काकेच २१९ मियोसॉफिस्ट षोसायटी २९२ प्रमु १६२ मिन 175 वमेरिका५७ (पाटि) १५ १५९ १६२ वेष २ १ २ ५ २ ७ २४७ २५ २५२-५४ २८१ २ ८ १५५ २६१६२ ३७१ १९२ महाद्वीप १८९ यात्रा २३७ वाले २४२ समुक्त राज्य १५९ मरव ५८ १५७ १७९ १८१-८२ १९४९५ वाति १८२ मार्किक १७९ मिमा १८५ बासी २५ बरव की मदनूमि ८२ १८ और १८१ २१७ मराकान १६८ बरुगायसम् १७६ वर्षुन ४ ८, २१८ अर्जुन-कृष्य समाव २३७ अख्वामियन २२ अलामेबा ६६०-६१ ६६४ बस्बटी १५७ १५९ १६५ १९३ (देनिए स्टारगीय अस्वर्टा) बल्बर्धीस्टारपीच हुमारी ३५७ ३५९ मल्मीका १२८ १६५ बस्कात् १९७ 'बल्पाह'२ ९, १ ३ १९७ जन्माही जनवर दीन दीन' १७ बनवारनाद ९२ बवरोक्तिस्वर १७६ अध्य ६२ उसका कारण ६१ असीन महाराज १०४ १९६ समाद् 121 बच्ट सिबि ११४ 'ब्रसिरिम १९६

'मसीम' ११४'
असीरिया प्राचीन १९४'
मसीरी १९५
जसर वृत्र १ ५
मसितत्व' ८१
अस्सित्व' ८१
अस् ११६ ११६ २४१
अह बह्यास्मि ८६
मह सारप्य' ४९-५ उसका वर्ष
४८
महिं (ध्राण का कारण) १९७
वहिंसन (विश्व) १ ४
अहुसैंक्य (श्विष) १ ४

नाट मेरी ३६६ भाइतेक-मीनार २९१ भाइतरी पेक्ट १६४ नाइसिस १८१ नाक्तेस प्राणक्स ६८ नाक्तेसोकिस होटक २२१ भागरा ८९, ३६८ ३८ बारम त्यास नीर समम २४४ वर्षम ११६ विकास ५३ विक्वास का शहर विकास ५३ विक्वास का भारस १२ समीत ३४ सिक्स ५१ ६२ भारमा ६-७ १०-१ १३-५ २२, ३१

गरमा ६-७ १०-१ १३-५ १२ ११
१४ ४ ४७ ४९-५ ५६ ५८
९, ७९ ८१ २ ८५ ६, ८९ ९२
९५ ७ १ ६, १२३ १२७
१३३ १९८ २३४ २३९ नईत
१५ जनन्त ७ अनन्त अनावि
८९ जनन्त बहास्ववण ६८
अनुमृति ५१ अपरियामी ५
जसना महत्त्व १६-८ प्रसना मृत्त स्वमा ६७ जसना स्व उसका विकास ५९, उसका श्रेष्ठत्व ३१७, उसका समाधान १००, उसका स्वरूप ९६, १००, उसकी अभिव्यक्ति का सिद्धान्त ९८, उसकी असीमता का प्रक्न ९९, उसकी परिभाषा ११८, उसकी पूर्णता की स्थिति ९८, उसकी प्राचीनतम कल्पना १०६, उसकी यथार्थ स्वाघीनता ७५, उसकी सर्वज्ञता २७, उसकी सर्वीपरिता ७२, और अद्वैतवादी ७०, और ईश्वर ७९, ११६, और जीवन १२४, और प्रकृति ९७, और भारतीय घारणा १०७, और मन ९८, और विश्व ८०, और सास्य मत ६७, देश से परे ११६, नाम-रूपात्मक १०७, निराकार, अत अनाम १०८, निराकार चेतन वस्तू ९६, बघनरहित ११३, मगलमय ९९, मन का साक्षी (साख्य मतानुसार) ९५, मनुष्य-मन का आघार ९१, विषयक आदर्श १०६, विषयक घारणा ९३, शरीर के माध्यम से स्थित ९०, शास्वत ८८, सबधी विचार ९५, सवधी विभिन्न मत ९६, सगुणीकृत निर्गुण ११८, सर्वव्यापी ६७, ससीम और पूर्ण ५४, स्वय सत्य १०१, स्वय स्वरूप १००, स्वरूप ६३ आत्मिक देह ९४

आत्मिक देह ९४ आदम ७३ (पा० टि०) आदर्श अवस्था १०, प्रत्यात्मक १२८, च्यावहारिक ९

'आदान-प्रदान' की नीति २५० आदि मानव और ईरवर १०२ 'आदुनिम' १९७ (देखिए आदुनोई) 'आदुनोई' १८९, १९७ आधुनिक अज्ञेयवादी ४०, प्रत्यक्षवादी ४९, वौद्ध धर्म ३९४, विज्ञान ८७, वैज्ञानिक उनका कथन ६२

आध्यात्मिक जीवन २९१, दशा २९०, पक्ष २९०, प्रगति २४९, भाव ७९, विकास १११, व्यक्तिवाद १३४, साघना २७४ आपेनी राज्य २२२ आफ्रीदी १६० आरती-स्तुति १०५ आरियन् १९५ 'आरिया' १६६ आरुणि ३७ आर्क-डचेस २०८, ड्य्क २०८ 'आर्केडक' ग्रीक कला २२२ आर्टिक २२३, सप्रदाय और उसकी दो भावधारा २२३ आर्टिका २२२, विजयकाल २२३ आर्य १३५, १६१-६२, १६७, १७०, २१३, २१६, २३६, उनकी प्रकृति १०५, कुल १०४, जाति ९४, १९६, विचारघारा ९३ आलासिंगा ३६५ आलेकजेन्द्रिया नगर १८१ आशावाद ३१६, ३४१, वादी ९४

आलेक्जोन्द्रिया नगर १८१ आशावाद ३१६, ३४१, वादी ९४ आसक्ति और अनासक्ति ३१५ आसाम ३७४-७६, ३७८-७९ आसीर १९१ आस्ट्रियन जाति २०९, राजकुमारी २१०, राजवश २०९

आस्ट्रिया २०८, २१०-१२, सम्राट् २१३, साम्राज्य २१५, २१८, लॉयड १६१ आस्ट्रेलिया १६३, १८४, १९४

इंग्लैंग्ड १३२, १६४, २०१, २०५, २०९-१०, २१४, २३४, २६९, २८२, ३०३, ३०६, ३१४-१५, ३२१, ३३४, ३४७-४८, ३५५, ३५८, ३६५-६७, ३७०, ३७२ इंग्लैंग्ड का इतिहास (Green's History of England) २६६इच्छ उत्पत्तिका कारव १२१ सक्ति ७८ १३१ ब्टबी ११९ १७९-८ YUF ₹ १ इटेंस्यिन बेनिस १८९ इण्डो-बुरोपियन २१५ 'इन्बर्स' १८९ 'रम्दु' १८९ **TP** 33 डम्बरेव १४८ इन्द्रिय-निष्ठह १३३ मन-बेह ७६ इफेम १९८ **च्याहीम' १९८** इक्कियट १५ (पा टि) इसकाम ४३ १९२ 'इसिस' (मोमन्ता के क्य मे) १९६ इस्तम्बोस २ ५ 'इस्मोत्रार सासिएन मोरी मौताक' १९३ इसाइल १९८

र्वे टी स्टर्गी १६७ इंबिप्ट २ **फ़िन ७३** (पाटि) इंद ७३ (पाटि) र्परात र व १८२ १८५५ त्रान 144 ईरानी १ ४ १५१ १९१ १९८ वेश १८९ पोश्राक १८२ बार साही १८१ मागा १ र विचार पारा १ ५ र्शव २९७ **र्यस्पर ८१ - १६-७ ३०-१ ३४-५** ४१२ ४५६ ५५ ५७ ६३ 49-0 44 00 C? CE ८१-८ ९०-१ ११ ११-५ रर ११% १२७ १३५ १३६ IS SAME SAX SS २८२, २८७-८८, २९३ ९४ वर् मृति १३३ उपारान कारक ६८ खपासना२३ उसना गुनमान२८१ उत्तरा नाम-महत्व १३५ उधकी

बनुकम्पा का बाकार १९ उसकी नस्पना १ ३ एक नूत ११८ और जात्मा ७९ और मंदि मानव १२ और औष ११ और इद्वाटके और मित्र मिख मनुभव-परिणाम ११९ और वेदान्तका सिद्धान्त ६८ और मुर्गे ११९ इपा १३ चिन्तन २४९ वर्धन २९ देहपारी २८ मारगा २८, ७६ निर्मुल जीवरत २८ निम्ब-समुप ६१ ११८ मङ्गीत कांकारम-स्वरूप ६८ प्राप्ति २४२ प्रेम २७२ मन की उपब ११५ बाद २८ बाबी (सर्गप) वर्ग ३९ विश्व छुप्टि स्विति प्रक्रम का कारण ८९ व्यप्टिकी समाप्ति ८३। सू<del>म अ</del>सूम मे भी २७१ सम्बो उपमन्ति १४ संबंधी बारमा ४४ ११६ समूज **३८,४१ ४५ ६ ५७ छ**गुम समी मात्माओं का मौग १३२ सर्वभूम ८३ सामात्कार १३३ स्वयं की परछाई ११५ रिवरचन्द्र विद्यासायर २३३ **ईस्थराय की वारणा ९२** ईसा ४३ १ ४ १९८ १९८ ९९ 'स्मा मनुसरम' १७ इसाई २५ ४२, ५६, २५२ विकित्सक १एवं वर्ग ५८ १३७ १८१ २५१ २८७ २८९ ९ मह ८८, २९४ 'विसाद बीमारी ३ **प्रिंसाई-विज्ञान २९४** ईसानेल ३७४ <del>र्रता यपीह ५८, १९, १९८, १८२</del> €स्ताख १९७

च विभिन्नी १८२ उद्योक्ता १५५-५६, २८ - ३८६ प्रसरकाची १४९ प्रसरकाम १४ जदयपुर ३८९
'उद्बोघन' (पत्रिका) १४७ (पा०
टि०), १५३, १७७, २८५
जपकोशल २१-२
जपनिषद् ४, १६, २७, ३७, २३३,
जसका उपदेश २२, जसकी शिक्षा
१३२, कठ ११२ (पा० टि०),
काल २३, केन ७६ (पा० टि०);
ज्ञान्दोग्य १९, ३७, ७२ (पा०
टि०), बृहदारण्यक ६९,७२ (पा०
टि०), मण्डक ६८ (पा० टि०),
११२-१३, व्वेताश्वतर ३४२ (पा०
टि०), ३८७
जपयोगितावाद और कला २३५
जपहद (Lagoons) १९०

ऋषि १३५,२५५,२८८-८९, प्राचीन २६, प्राचीन भारतीय २८२

उपासना विघि २९२

'एग्लिसाइज्ड' ३४० एकत्व का आदर्श १७ एकमेवाद्वितीयम् ३१७ एकेश्वरवाद ४०, वादी ३९ एगलँ (गरुड शावक) २११ एजेलाँदस २२१ एडम्स, श्रीमती ३११, ३३७, ३४१ एडविन अर्नाल्ड २९४ एडेन १४९, १७८-७९ एथे स २०५, २२१-२२, छोटा ३६४ एन० एन० घोष २५३ एनिसक्वाम २८६ एनी वेसेण्ट, श्रीमती २९२, ३८९ एफ० एच० लेगेट ३११-१२, ३३१ एम० एन० वनर्जी ३८३ एम० सी० एडम्स, श्रीमती ३३८ एमा एमम, मादाम २०२ एलनिवनन ३७६ एलोता ३८९, ३९२ एल्युनिन-यात्रा २२१

एशिया १३६, १७९, १९१, २०५, २१४-१५,२२१-२२,२२७,२३५, खण्ड १९५,मध्य २०९,२१५-१६, माइनर १९१, १९७, २१३,२१७ एशियायी कला २२२ एस० पानेल, श्रीमती ३४८ एसतर स्ट्रीट ३३१

ऐम्पीनल, श्रीमती ३५५

कोआइस ३५९
ओकलैंड ३०३, ३०५, ३१२, ३२१
ओकलैंड ३०३, ३०५, ३१२, ३२१
ओकाकुरा, श्री ३७७, ३८९, ३९०
(पा०ट०) (देखिए अऋर चाचा)
ॐ तत् सत् ११४, ३३३
ॐ नमो नारायणाय १४७
'ॐ ही क्ली' १७६
ओरियेण्ट एक्सप्रेस ट्रेन २१३
'ओरी आँताल एक्सप्रेस ट्रेन' २०५
ओलम्पयन खेल २२१, जूपिटर २२१
ओल बुल, श्रीमती ३०३, ३०५, ३१०, ३२२, ३२७, ३५५, ३६३, ३६७-६८, ३७० ७१, ३८८, ३९४
ओलिया ३२४
ओसमान (मुसलमान नेता) १९२

करजाक २२०
'कट्टमारण' १५६
कठोपनिषद ११२ (पा० टि०)
कथा, नाई की १३८, प्राचीन फारसी
३५, मिश्र देवता १९७, मुसलमान
और लोमडी ७७, मेढक २९६,
शिवू देवता, नुई देवी १९६, इवेतकेतु २२-३, सत्यकाम १९, २३१,
सेव, माँप और नारी ७३
कनिष्क (तुरस्क मझाट) २१६
कन्फसी मत २०५
कन्हाई ३६५, ३९३
कनीर १६९

कर्जन सार्वे २२९३ कर्गक ऑसक्ट २९२ वर्गमसन् ५४ और प्रवृत्ति २७४ और समापि २५ काष्ट्र २३, १५ जाल ६१ जीवन ७९ निष्काम मोग २३९ फक २४ ५४ ७८, ३ ४ मोग २३९ योगी ३१ २३९ विचान ५४ धुमासुम २४ सकाम २५ सामना ११ ११४ कर्ममौर्य ३१९ क्करता १४ (पाटि) १४८ ¥ዄ የ५४-५**५ የ**६೩ የ**६**६ የ६८ १७२ अ४ २३२, २३७ २४७ २५०-५१ २६ २७१ २८२ ३२४ ३२७-२८ ३४७ ३५४ 400-01 40¥ 461 464-6¥ १८६ ३९२ क्षा और उपयोगिता १२७ शास्य 222 कमानी २६ काषीय १२ कवि उनका विचार ४९ और हुर्वर्ट स्पेन्सर ४९ काकेसस पर्वत २१७ कानस्टास्टिनोप्क १९२२ २३ २५२८ २१३ २१५१७ २१९ २२१ म५८ मद मदर कानस्टान्सिउस (रोमन बारसाह) १७९ कान्दी (पार्वस्य गहर) १७५ असका रत मदिर १७६ 'कान्स्विप्यन' (वनिवार्य मासी) २१४ २२ काप्ट जसर १९६ कारुपै १८२ कॉफेला २११ काफी १९४ काबा १८२

काबुल २१६

कामदेवी १९७ कामिनी कावन २७९ नायम्ब-नुसः १६१ कार्तिक (अन्दार का संवतार) १७७ कार्नेक्षियों सोराव जी कुमारी रेक्ट्र कार्य-कारण नियम ८१ भाव ४५ निजान ११ जुत्त ८१ सम्बन्ध ५१ १११ १२२ सम्बन्ध जीर उसका अर्व ५१ कार्य-कारणवाद २६ कास्त्रिकास महाकवि १५२ (पा टि ) 211 कासमे मावामोबाबेल २ १२ काकी ३४७-४८ ३५ - ३५४ ३५८ (देखिए अमेदानन्द) काली मी १३ १३२ १३९ ३६७ पुत्रा ११९४ माता ३७ कासी १४८ उत्तर १४९ काबीपुर २५ ७५७ काम्मीर १४८, १५१ १५२ (पा टि ) २१६१७ ३७९ बन १५२ वेस १५२ प्रमण १५२ काहिरा ३६४ क्पिसिम स्डमर्ड २९७-९९ किरगित्र १९५ किसनमा १५८ कीकी १७१ कीर्तम उसका वर्ष २८१ और मुपद 244 कुमारस्थामी १७६-७७ कुमारी बस्बर्टी स्टारगीय १५७ १५९ कार्ने किया सोराव की ३७१ केट **१११ वर्सकी १ ३ ३२१ गोनल** वर्ष व्यक्त सुक्त वेजन्त वेनन मुक्तर १६ १४४ १८६ मेरी हिंग ६ ८, वहत्र २१६ १३६ In 116 tas tax int ३७९, ३८१ मैनिकमॉब ३१३ बर्व १२८ १६ (देखिए बोसेफिन मैक्सिमॉड) वास्टो

३१८-१९, ३४५, ३५४, वेक्हम ३५५, वेल ३५५, सूटर ३१०, ३१५, स्पेन्सर ३११, ३३७ कुरान ४३, ५८ कुरुक्षेत्र ८, २३७ कुर्द पाशा और आरमेनियन हत्या २२० कुलगुरु की दशा २४९ कूना १९४ कृष्ण १३३, २३८, २६२, और बुद्ध १३६, गीता के मूर्त स्वरूप २३८, गीतागायक २३७, २३९ 'कृष्णसार मृग' ३८५ केट, कुमारी ३११, ३३७ केनोपनिषद् ७६ (पा० टि०) केम्ब्रिज ३०५, ३१० कैयोलिक २०४, क्रिव्चियन १६५, ग्रीक पादरी २०३, बादशाह २१०, मत २९४, रोमन ४३, सघ २१०, सन्त १२७, समाज २०३, सम्प्र-दाय २०३, २०९ 'कैलिओपी' (ब्रिटिश जहाज) ५७ (पा० टि०) कैलिफोनिया २९२, ३०६, ३२०, ३३०-३१, ३३४, ३३६, ३४८, ३६४ कैंस्पियन ह्रद २१३, २१७ कोकण ब्राह्मण १६९ कोन्नगर १५७ कोरियन १७६ कोल बुक, कप्तान १५४ कोलम्बस (किस्टोफोर कोलम्बस) १८९ कोलम्बो १५६, १६५, १७३, १७५, १७८, ३७१ कौण्टी ऑफ स्टार्रालंग, जहाज १५५ कोन्टेस १७६ 'क्रम-विकास' ४६ किमिया की लडाई ३२९ क्रिश्चिन १७५, ३९३, भगिनी ३६०, किस्तान वर्म १९२-९४, धर्मग्रय

१९२, पादरी २०५, २२०, राजा २०८, रियाया १८२ कीट द्वीप २८३ क्लावे, मादाम ३६० 'क्लासिक'ग्रीक कला २२२-२३, उसके सप्रदाय २२३ क्लेरोइ ३५९ 'क्वोरनटीन' २२१ क्लाक्रिय २४८, रुघिर ३३९ क्लाक्रमाव २४४, २४९

खगेन ३४७ खगोल विघा ८७ खिलजी २१६ खुरासान १४८ खेतडी ३७४, ३८०, महाराज ३६८ खेदिब इस्माइल १९० ख्याल (गाना) २६०

गगा १०४, १५२-५५, १६८, १८७,

२५०-५१, २९८, और गीता १४९, का किनारा १५१, ७९, १४९, २३३,३०६,३४८, तीर ७९, पार १६९, महिमा १४९, सागर १५७, १६८, १७१, सागरी डोगी १५७, सुरतरिंगनी १५०, स्नान २७१ गगाघर ३५० गगोत्री १४९ गणेश जी १४९ गया ३८७ गयाशीर्ष पर्वत ३८७ गयासुर ३८७ 'गाघाँडा' १८४ गाघार २१६ गावारी २१६ गिरीशचन्द्र घोष २४५ (देखिए गिरीश वावू) गिरीश वावू २४५, २५७ गीता ४, १०६ (पा० टि०), १०९,

१२९, १५२ ३८ (पा० टि ) १५१ १९५ (पा• टिं) उसका मूस तस्य २३९ और यंगा बस १४९ और वेदान्त २४ वर्गका वर्ष २३७-३८ शवा नेदान्त १४४ युवरात १४८ १६४ ६७५ पुजराती बाह्यच १६९, २२ युण तम २४८ २५५ रज १५ २४८, २५६ सर्व २४८ गुष्क महेन्द्रमाच २७१ सुरेन्द्रनाय २८३ गुमीको १४९ नुकरेन ७९ २६६ ३ ६ ३१३ ३५ महाराज ३५ (देखिए रामद्रप्न) पुर गृह-नास २२९ गुर नातक और रामकृष्य १२९ पुसारें की १४८ (बेप्पिए तुकसीवास) मेज भी १६२ ग २२ नेक्सि सम्यापक ११५ AY YY भोषाकेव' १६८ गोपाल बाबा ३९२ **गोपात सात विसा ३८७-८८ ३९०-९२** योकप्रपटा बहाब १६६-६४ गोविंदरास १४९ 'पासाई' १७३ पोस्नामी तुरुसीवास १४८ (पा टि ) गौतम २२ बुद्ध ५७ मीक क्सा २२३ और जसका इति हास २२२-२३ और उसरी वीन जनस्थाएँ २२२ और विकास २२६ क्सासिक २२२ २६ जाति १९१ वर्ग २२१ पामा २२ वेदायाक २२ प्राचीन १९२ भाषा १९२ १९६ मापौ २१२ विचा २१२ छन्नाद् २१९ द्वीनेकर १४३ वर ९५ विजय ग्रीस १८९ ९

241

म्बाह्मिर १८९ ९१ भौप एन एन २५३ मक्दर्वी अमीर २४८ पटपामी मौती १५७ बहोबाध्याय हरिवास २६ **२**६२ 44 246 भग्दम नगर १५४ माह २०-२, ३४ ३७ ७ मुच्छक १४१ सोक २४ चलगिरि १६८ चन्द्रगुष्ठ १९२, १९५ मम्बरेन १९७ ३५६-५७ चनानाम ३७२ बन्द्रमा २३ १ ४ ११२ १४१ २ ७ चना-सूर्य २६ नागक २७९ चामवर्षे २१५ तुर्क २१७ भार १८७ बार्बाङ का बेस ३५४ वित्त सुद्धि २४१ विर्ताब १८९ **चित्र-मधा १४ २४६ शार २ ६** गृह २१२ सिपि १९६ गाका 110 विवाकास (निसूद बुद्धि) २१ चिन्तापट्टम् १६८ विक्तियाँ छापू सैयव पहर १५ (पा टि) चीत १६३ १७४ १७७ २ ८९ भक्त २ ५ भीनी १६३ १७६ १ ४-९५, २ % २८७-८८ जमी बहाब १८३ भूम्बनीय रीग-निवारक (magnetic healer) 1 % 131 र्भूषधा १५४ 197 198 बीतस्य वैत १३४ १०५ **चैनन्य महाप्रम् २७% २८१** 

चैतन्यवान पुरुष ६८ चैतन्य सम्प्रदाय १६९, २७९ चोरवागान २६६-६७

'छठवी इन्द्रिय' २९२ छान्दोग्य उपनिषद् १९, ३७, ७२ (पा० टि०) छुआछूत १७१, १८३, १८५

जगज्जननी ३८१ जगदम्बा १९९, ३०८ जगदीशचन्द्र वसु (डाँ०) २०५ (देखिए जगदीश बसु) जगदीश बसु २०६ जगन्नाय का मदिर ३००, घाट १६८ जगन्नाथपुरी १५५ जगन्माता ३१२, ३२६, ३३५, ३४३, ३४५, ३६१, ३७०, आदि शक्ति २४२ जड पदार्थ और मन १२१, और मन का प्रश्न १२२ जड विज्ञान २५७ जनक १४३ जनरल असेम्बली २६३, कॉलेज २५८ जनरल स्ट्राग (अग्रेज मित्र) १६६ जप-ध्यान २५८ जवाला १९ जयपुर ३८९ जरुसलेम १९८, २००, २०५ जर्मन, आस्ट्रेन्ड कम्पनी १५४, कम्पनी १६३, डॉक्टर ३२३, पडित वर्गस १९४, भाषी २१२, मनुष्या २०८-९, लॉयड १६१, सम्यत २०७, सेनापति २०८ जर्मनी १६३-६४, २०७-८, २१० जलनोया, मोशियो ३६० जलागी नदी १५४ जहाज १६०-६१ जहाजी गोले १६०

जाजीवार १४९

जाति, आसुरी और दैवी सपदावाली १०६, आस्ट्रिय २०९, और देश १९५, तमिल १७५, तुरस्क २१६, तुर्क २१६, दोरियन २२२, वालिब १९७, यहूदी १९७, विद्या १९४, हिन्दू २१७ जॉन फाक्स ३४८ जान्स्टन, श्री ३६६, श्रीमती ३३५, ३६८ जापान १७४, २२७, २३४, २३६, २४७, ३७२-७३, ३७५-७६, ३७९, ३९३, ९४ जापानी १७६, १९४, चित्रकला २३४, मित्र ३७८, ३८६, ललित कला ३७५, सज्जन ३९३ जाफना १७५ जार्ज, श्री ३५५ जावा १४९, १६८ जिनेवा १८९-९० जिहोवा की उत्पत्ति ३४९ जीव और ईश्वर ८३, ११० जीवन और मन का नियमन १२१ जीवन्मुक्त और उसका अर्थ ७१ जीवाणु-कोष ४७ जीवाणु विज्ञान शास्त्री २९६ जीवात्मा ५२, ५४-५, ९१, १००, १०६, ११०, ११३, और शरीर का सबघ ११०, कोष ४७, निगुंण, सगुण ४१ 'जीवित ईश्वर' २९ जीविसार (protoplasm) ८० जीसस ३१७ जुल वोआ २०१-२, २१९, ३६६, ३७६ (देखिए बोया) जूडास इस्केरियट ३१७ जे० एच० राइट २८६ जेम्स और मेरी (चोर बालू) १४९, १५५ जेम्स, हॉ० ३५५-५६ जेहोवा १०३

**जैन धर्म १३३** को व ५ वश्य वश्य वश्य वश्य व २१ १२८२९ ११२३४ ३४५ 144-46 117 114 11 146 १७ । ३२, १०५-७८, १८१ १८६ ३९३ ९४ (बेचिए जोसेपिन मैक्ति-भाँड) जोग्न स्ट्रीट १ ३ १ ५ बोसिपुन १९८९९ नामेफिन मैनिसमॉड ३ ५, ३१८ 174 116 114 144 YE ३५५ १९२ ६३ ३६५ ३०० **७१ १७५ १०७-७८ १८१** 166 151-57 षोधिक रानी २१ ज्ञान ७१ ७५ ९५, १३५, ३४३ इन्द्रिय जनित ३३३ उसकी निप्पति ८४ उसके मूल सूच ३८ और मन्ति २७२ और सत्य दर्धन २७४ नाम्ब २३ पुस्तकीय २३२ प्राप्ति २७४ मनुष्य के भीतर ४७ वीय ११४ २७२ योगी ७८ वृक्त ७३ 'ज्ञाता ८५

सींसी की रानी २७७

टमा २४६ ४७ २६ टर्फ स्ट्रीट १ ८ ११ ११११५ ११८ १२ १२९ १२५ १२७-२८ टक्षेमी बाबचाह १८१ टाटा यी १७१ टॉमस-मा नेम्मिस १७ 'टारियो १५९ ६ 'टालिस नामा १५१ ट्टेस १७८ टेस कोटा १८९ 'ट्यूटानिक' यहांच ११५ ट्राईन थी ११ ट्राम्पनांत १२ टिन्म ११७

ठाहुर २५५८ २५८ (देखिए राम इप्ल) देवता १७

वन १७५, १९४ निननार २१२ सम्प्रदाय २१२ वो जेम्स १५५-५६ बोस १६७ कॉमन १५५ हीसर ११६१७ १२२२१ बाममण्ड हारबर १४९, १५१ बामनिस्मिस २२१ बार्यबन २९ बिट्टायुट १२७ १४४ बिट्टायुट १२७ १४४ बिट्टायुट, की मेस' २९३ 'बेसबर' ३२८ बेबिस (बीनान) १ ४

क्षप २६ काका २७१-७२ कोय और जारम प्रवचना २४१

'तव' २५९६'
तरकान १ ५ वर्षी १ ९ नार
१ ९
'तरकासि' ६ ४६ ७८ १ १
तस्कासि' ६ ४६ ७८ १ १
तस्कासि' ६ ४६ ७८ १ १
तस्कासि १६९ वालनाइ १७ दुल
१७५ वाति १७५ देस १६९
मापा १७५
तमोगुन २४८ २५५-५६
तर्गतास्न ७३४
तात्रिक प्रवृति २४१ प्रवाप्तमाको २४१
वाद २३७ सानना २४२
ताव्यक्ष २९ १
नातार-जून २१३ नयौ २१२
तावारी १९५

तारादेवी १७६ तिव्वती १७६, २१३ तीर्ययात्रा ३६९ तु-भाई साहव १४८, १५०, १५३, १७२, १७७ (देखिए तुरीयानन्द स्वामी) 'तुम' ६८-९ तुरस्क २०८, मम्राट् २१६ तुरीयानन्द, स्वामी २७१, ३०४, ३१२, ३१८-१९, ३२५, ३४४, ३४६, ३४८-४९, ३५३, ३५८ तुर्क १८९, १९५, २१३, २१९, २२१, और मुगल २१६, जाति २१५-१६, वश २१५ तुर्किस्तान २१५, २८३ तुकिस्तानी १५१ तुर्की १७९, २००, २०८-९, २१२-१४, जाति २१६, सुलतान १९० तूरान १९५ तूरानी १९५ तेलुगु (बोली) १६९ तोडादार 'जजल' १६० त्रिगुणातीत, स्वामी १४७ (पा० टि०) त्रिवेणी १५३, घाट १५३ 'र्त्रेजासिएन, त्रेसविलिजे' २०१ 'त्व' ११३

थर्सबी, कुमारी ३०३, ३२१ थियोसॉफी ३२३ थेरापिउट १८१ थेरापुत्तस २८२

दक्षिण देश १७०, मुल्क १६९ दिक्षणी ब्राह्मण १६९ दिक्षणी ब्राह्मण १६९ दिक्षणेश्वर २३२, २६२, ३३० दहम ९४ विम्नी १९७ दिस्माई जग १६० दर्शनशास्त्र २०२, २७५, २८३ दौत (बुद्ध भगवान का) १७६

दादू १६९ दामोदर नद १५५ दामोदर-रूपनारायण (नद) १५५ दार्जिलिंग ३२०, ३७२, ३७५ दार्शनिक सिद्धान्त ४४ दाशरिथ, सान्याल २६०-६१, ३६७ दाह पद्धति, उसके कारण ९४ दिनेमार १८९-९० दिल्ली २१५, ३८९ 'दी अपील-अभालास' २८९ दीन् ३४७ दुर्गा प्रसन्न ३०९ 'देव' १०४ देव-दूत ३९४, पूजा १३९ देवयान ४, २४ देव वर्ग १३० देश, काल ९६, ११९, और निमित्त ६९, ७४-६, २७५ देशी सिपाही १६६ 'दैवी सारा' २०१ द्वैत ९०, १७०, २७३, और ईश्वर ६८, की भावना २४१, की भाषा ११३, माव ५१, ५८, २४१, २७२, ३१७, भावात्मक घारणा ५२, मत ५३, वाद ३१, ५३-४, ५८, ६०, ८९-९०, वादी ४८,

वर्म ३, १४, २१, ४०, ४२-३, ८९९०, १०८, १६१-६२, १७६, १८०,
१९१, १९६, १९९, २०५, २१३,
२३०, २५२, २९०, २९४-९५,
३३९, आवृत्तिक बौद्ध ३९४,
ईसाई ५८, १३७, १८१, २५३,
२८७, २८९-९०, उसका अग२९३,
उसका निम्नतम रूप १०३, उसका
प्रयोग २९१, उसका लक्ष्य २९१,
उसकी हानिकारक प्रवृत्ति ५३,

५२-५५, वादी और उनके विभिन्न

मत ५६

भीर जावर्छ १ और उपमोमिता का प्रस्त १२ और वैद्यानिक पक्ति ६८ और सप्रवाय २९६ मीर सान्त्वना ४५ कथाएँ १७ किस्तान १९२९४ १९८ एक २४९ २५६ २७७ यम १०७ २४१ ३४ भीक २२१ जीवन २५५ जीन १३३ भीका ३ नम हिन्दू १८८ विपासा २५४ पुस्तक १११ पौराणिक २५६ प्रकार १७४-७५, १८१ २९४ प्रचारक २९४ 📭 प्रोटेस्टस्ट १७८ मोद ४ ११ ₹₹€ २४१ ३८७-८८ भौद्र और हिसू मे भेद ११८ भारतीय १३३ मार्ग १६ मुसलमान १७९, २१६ मूससमानी १८९ २१८ यहूबी १९८ विचि १३९ विचेक सम्मत (स्थानहारिक) १५ विवास्त ५८ वेष्मण १३ १७ न्यावहारिक विज्ञान २६ ग्रास्त्र २२१ शिका २२१ सवधी विचार ४३ सस्कार ३९४ ९५ सगुन इंस्टरवादी ३९ सनाहत २५४ सनातनी हिम्सू १२७ मायम २४९ साधना २४९ हिम्बू १३३ १६९, २९१०ए २९४ हिन्दू बौद्ध सबबी विचार 11

बर्मीपरेप्टा १५५ ध्यानमाग १४२ धुपर २६ धुपप २४७

मजतराव को १०१ भ्राप्त १ ४ नवी (Prophet) १ ८ सम्प्रदाम १९८ जिमा नारायणाय १५ जिमी शहापी १५

मरक २६-८ ५९ १११ १७४ ३४३ मुख्य १३ मरसिंहाचार्य १७१ मरेन २६ २६७ (देखिए नरेन्द्र) मरेन्द्र २५८ ६२ । १६१-६८ १५ (देखिए मरेन्द्रनाव) नरेन्द्रनाम २५८ २६५ २६७ (बेबिए विवेकानम्ब, स्वामी) नवधीप १५४ (पा टि) नवनिवि ११४ नव व्यवस्थान (New Testament) र ६ १९३ १९८ ९९ नाय-पूजा २१८ 'नाव-प्रवर्ष' ३५८ नानक १६९ नाम-कीर्चन २७९ रूप २५ १२३ रम माया १४२ नारव देवर्षि ३७ भारवीय सुन्तं १६७ नारायच उसका स्केपार्च १५५ नारी सिक्षा का रूप २७७-७८ नार्वे १७६ 'नियम' १८ नियार्केस (सेनापति) १८९ निरमम ३८९ ३९१ निरामानानी ९४ मिर्गुब पुरुष ४२ भाव २८ मत ३१ बाद २९ ४५ निर्माण २९६ निवृण्पिद्य ७२ (पाटि) निविकारपं समावि २६१ निवेदिता व २ ४ ३१ - ३१४ ३१% 19Y 11 11615 1YR YY 14 148 146 146 144 164 166 15 निष्काम कर्मधीय २१२ भीषो १९४ मौतिकार २ ६ मीतिगारम १२ १६, १८ ४६ ६ ሪዩ

'नील' नद १९६ नीलाम्बर वाबू २४५, ३८३ नुई देवी १९६ नृत्य-कीर्तन १७५ नेप्रिटो (छोटा नीग्रो) १९४ 'नेटिव' १६१-६२, १८९ नेटिवी पैरपोशी १६६ नेपल्म १८३, १९९ नेपाल ३७०, ३७६, ३८१, ३९२ नेपाली १७६, १९४, सज्जन ३९२ नेपोलियन २१०-१२ नेप्चून का मदिर २२१ नैदा ३९० नैनीताल ३७३ नोवल, कुमारी ३१३, ३३७ न्यायशास्त्र ७४ न्यास-सलेख ३४९, ३५४ न्यूयार्क १५०, ३०५-७, ३१८-१९, ३२१, ३२७-२९, ३३४-३६, ३३८, ३४२-४३, ३४५-४८, ३५४, ३६६

> पचवटी ३३२ पजाव १९५ (पा० टि०) पजाबी जाट १७५ पद्म-पत्र ७१ पद्मा १५३ 'पन्ट' १९६ परम तत्त्व ११३ परम सिद्धावस्या २७३ परमात्मा १०६, ११०, ११३, १५१, २४१, शास्वत १०८ परमानद १४२ परमेश्वर ११२, २४१, २७२-७३, 'प्रेममय' २७२ परशुराम २४९ परामिक्त २७३ परिणामशील ४९ परिणामी जगत् ५० 'पवित्र गऊ' ३४५ पाचाल ३

पाचाल राज २२ पाइरिजसिट वन्दर २२१ पाइलट फिश १८५-८६ पाईन स्ट्रीट ३१२ पाचियाप्पा कॉलेज २२१ पाटलिपुत्र १८२ पाप १८, ३१, ६१, १०४, १०९, १७३, २३२, २६९, २७३-७४, ३०४, और उसका रूप या अर्थ ११, और पुग्य १०, और भ्रम ७, और वेदान्त ११ पारयेनन २२१ पारमाथिक सत्ता ४१, ४६, ५० पारसी ९४, दूकानदार १७९, मत १९७, बादशाह १९७ पार्वती १७५ पाल-जहाज १५८ पॉलीक्लेट २२३ पॉलीक्लेटस २२१ पाश्चात्य आदर्श ७९, २३६, और प्राच्य सगीत २४५, और भारतीय कला (स्थिति और अंतर) २३५, केन्द्र १८९, जनस्रोत १५०, जाति २३७-३८, ज्ञान २५४, दर्शन २७५, देश ७९, १४७, (पा० टि॰) २०१, २२८, २३५-३६, २३८, २४९, २५२, २५८, पडित २७५, प्रणाली २३९, बुध मण्डली १९९, लोग ११०, विजेता २३९, विज्ञान २२७, २३०, वेदान्तयुक्त विज्ञान २२९, शिक्षा २३५, सगीत २४६-४७, सम्यता २२९, ३५४ पितुयान ४ पिरामिड ९३-४, १८१ पिलोपनेश २२२ पिलोपेनेसियन २२३ पी० एण्ड ओ० कम्पनी १६१, १६५ पुराण-सम्रह १७०

पुरी १७३

पुरोहित-सम्प्रवाम ४३ पुस्ट देख १८ पूर्वा-पृह् १३९ पुर्वान्याठ १ २ पुना ३७१ ३७५ पैयर हियासाल्ये २ ३४ २१९२ पेरा २१९ वेरिस १५२ २ ३ ४-५२७ २१३ ६ ५ ३१६ ३२१ १२६ २७ १३४ १४८-५ १५२-५७ ችዓኖ ६૨ **३**६४ **३**६६ ६८ ३७९ नगरी २११ प्रदर्धनी २ ६,२१७ मासे २ ६ पेरोस ग**दरी ३५९** पोन्ट २१९ पोप २१ पोर्ट टिबफिक २६२ पोर्ट सर्वत बन्दरगाह १६२ पोर्तुगास १८९ ९ पोर्तुगीच १५४ १७५ बाक् १६८ सेनापति १७९ पोस्ट मॉफिस वे फारेस्ट १५३ पौराणिक कवा २३८ प्यारी मोइन ३९२ मक्रति १४८ ९ ९२ ११३ १२ १४४ बनावि बनन्त ८९ बारमा ने किए १२७ जान्तरिक भौर बाह्य १२+-२१ उसका बासय १२१ उसका उपभौगी बध १ ७ उसका विनास ना सिकान्त ९८ और व्यक्तिका सम्बन्ध १२३ पटनामो को समस्टि १२१ बासी १२४ पुस्तक ९८ विभेरपुका **१**२ प्रतिक्य देह ९३ ४ 'प्रतीक' रामकृष्य मिधन का ३४६ प्रतीकवाद १३५ प्रत्मेश्व सनुमृति ७१ ११५ १३५ बाबी २९ ४१ ४९ 'प्रत्यवारमा' ८६

प्रत्ययात्मक मार्च १२८ प्रपन्नगोता १११ (पा टि) प्रमुख मारत' ११८ १%, १२४ प्रमु १२८, २३९ २४५ अन्तर्मामी २४ व्यानन्दमय १४ ७ श्वर १६ प्रमदानास मित्र ३५ (पा टि) प्रयाम १५२ मन*(*हन जैनकि राजा ३ प्रधान्त महासामर ५७ ११ प्रधिया २ ९ प्सेटो उनका सिद्यान्त १२८ प्रेस र एतात् मृति ३४७-५ 144 140 146 4 प्रापैतिहासिक पुग १ २ प्राचीन ऋषि २६ पैगम्बर ५७ फारली १५,११६ बौद्ध जनका मत्र ५ प्राचीन व्यवस्थान (Old Testament) २ ७६ (पांटि) १६ 'प्राण' ८५ प्राप्त कीवन की मूक तरन ३७ प्राणामाम २५७-५८ प्रिम्स ऑफ बेस्स २ १ प्रियमाय मुखोपाच्याय १५७ सिन्हा २२७ मेम १७ ६ १११ २७९-८ २८८ बब्मुत १२९ बपार्विव स्वर्धीय २३८ अधीम और सपीम ६ ज्ञानम्द की जभिम्मक्ति १४ चसकी महुता स्थापकता १५ परि पालक समित ६ पमुप्रामी से १३ प्रतियोगिताकामूक ६ २८ मूम ६ सूक्ष्म रूप २७४ स्वर्गीय २१८ प्रेमानन्य स्वामी २७१ ३५१ त्रिस पैप' १५९ प्रैनिसटेक २२३ प्रो विकियम केम्स ३५५ (वैकिए वॉ प्रमा ) प्रोटेस्टेन्ट वर्ग १७८

'प्रोटेस्टेन्ट-प्रबल' २१०

फक, श्रीमती ३६१ फरात १०४ फान माल्तके २०९ फारस १९४, २१३, २१५, २१६-१७, जाति २१६ फार्सी २१७, प्राचीन ३५, ११६ फार्डिनेण्डलेसेप्स १८८ फिडियस (कलाकार) २२१, २२३ फिनीशियन १९१ फिलिस्तीन १९१ 'फिलो' १९८ फेटिश, उसका अर्थ १३४ (पा० टि०), पूजा १३४-३५ फेरिस-चक २९१ फेरो (मिस्न का वादशाह) १८०, १९० फेगे-वश १८१ फास १६४, १८०, २०१, २०७, २१०-११, २२०, २४७, ३०३, ३२०, ३२६, ३४४, ३४९, ३५७, ३५९, और जर्मनी मे अतर २०७ फासिस लेगेट ३५५ फासीसी १५४, १७९, १९०-९१, २००-१, २०४-५, २०९, २१४, पुरुष २०१, भाषा १९४, विद्वान् २२२-२३ फिस्को ३०८, ३१३, ३२१ फेच चाल २०९, जहाज ३४६, जाति २१२, डिक्शनरी ३१६, भाषा २००, २०३, २१९, ३२५,३५३-५५, लेखक ३६०, सम्यता २०७, स्त्री-पुरुष २११ पलोरेंस ३७४

वग देश १५३, १६५, १६८, १७१, १७५, पूर्व १६५, भाषा २०२, भूमि २०५, २७०-७१, भूमि ओर उमका रूप १५१, सागर १५७

वगला १६६, १७६, १७८, भाषा १९७. १९९ बगाल १६८, १७६, २०१, २४३, २७५-७६, २८०, २९०, ३६३, ३६८-७०, ३७२, ३७८, ३८१, आधुनिक १३६, देश १७६, पूर्व १५६, पूर्वी ३७३-७५, ३७९, प्रदेश १८२, मे कुल गुरु प्रथा २४७ बगाली १४८, १६८, नौकर १६५, भाषा १७६ (पा० टि०), मकान ३८८, राजा विजय सिंह १७६, लडकी २०२, साहित्य २८० बगोपसागर १६८ बकासुर १५७ बगदाद १९० बडोदा ३७१, ३७३ 'बदफरिंगम' ३०० बनर्जी, एम० एन० ३८३, श्रीमती ३१८, ३७२ बनारस ३८९ बन्धन ३०, ४७, ७८, ११०, १२४, १४०, ३३२, ३४२-४३ वम्बई १६३, १६५, ३७१, ३७५-७६, प्रेसीडेन्सी ३७८ बरखजाई १६०, २१६ बरमी १७६, १९४ वर्गस (जर्मन पडित) १९४ वर्गेन शहर १६३ वर्दमान नगर १४९ वर्जिन १५० 'घल का आदर्श' १३२ वलगेरिया २१३-१४, २१८ वलगम वसु २४७ वलराम वावू २३७, २६९, २७१ (देखिए वसु, वलराम) वलिराज १४८ वमु, जगदीश चन्द्र (डॉ०)२०५, वल-राम २४७, रामतनु २५८ 'वहुजुनहिताय वहुजनमुखाय' ५८ वह विवाह १६१

बोकीपुर १५४ बाइविस २ २९ ३४ ४२, ७३ (पा टि ) १७ १९१ १९३ 250-46 बामबाचार २३७ २४८, २५७ बान्ताम सङ्गर (बामिज्य केल) १६८ बावकित १९३ बाविक १९ १९३ २२२ माहि १९७ प्राचीन १९५ साहसी १९१ नानिकी १९७ वाविकोसिया १९५ बारोकी प्राचीन १९४ बाबुराम १५ ३९२ (बेलिए स्वामी प्रेमानन्द) बार्नहार्ड २ २ २११ १२ वास १९७ बाक गयावर विस्क १९६ बास बहाबारी १५ विवाह २७५-७६ नास्य निवाह १६१ विजीपिरी १७१ विस्मार्क २ ९ नी नाई एस एक कम्पनी १६१ बुक कुमारी १४४ १५५ सीमती १४७ बुक्कराण १७ बुबापेस्त २१४ नुब १८, १२७ १४३ २९४ मीए महिंसा १३२ और उनका देवत्व ्नीर उनका महाप्रदाण २९६ भौरकृष्ण १६६ मीर घर वाहा १३७ भगवान् १७६ (देखिए दुरुरेन) बुद्धरेग २१ बुबि ४३ ८४ असका बनुसरम ४४ नीर मानना १७ और हृदय १८ बुर्बो वस २११ बुडिगेरिया २१४ बुँच भीमती ३ % ३१% ३१८ ३२८ 146 146 11115 TY ฤ**६६ ३७६ १८**२ **१८८ १९**२ ९३ बुक्तेबर हैंग्स मुक्त १४८

**बुस्पार २१५ बृह्दारम्पको**पनिषद् **५९ ७२ (**पा ਟਿ ) वेंबमिन मिस्स ६ ६ बेट्स सीमती ३३४ बंदी भीमती १९६ विवाहन सरव १८२ बंबीफोन १८९ वेदीकोनियन उनकी भारमा ९३ वेस्ड मौब १८६ मठ २२७ २३७ रे४५ २६३ - २६५ २६८-७१ 707-46 \$66-66 \$66-61 101-07 11Y बेसनार्ड मादाम ३५९ बोबा मस्पे २ ६ (देखिए जुल बोमा) बीपरा १७७-७८, १८ बोमगया १८७ बोनापार्ट २१ ्यस २११ समामी 211 बोमा भी १५९, १६१, ३७ (देलिए भूछ बोमा) बोस का ३६७ बौस परिवार ३४ बोस्टन ३५६ भौक ४ ९२ अनुसासन ११८ वत्तर प्रान्दीन १८९ वनका मृद और दिन्दू १७५ हिन्दू वर्गमें में मेद १३८ १७४ स्यामी २१७ वर्ग ४ २४१ प्रचारक १७४ ४८ मिच्च १७४ मत् ५ ५३. 116 १८७ पुग २३८ सबकी साहित्व १८७ सीकोनी १७६ fw? महा६२ २२ २७ ४५ ६ ७७ ८३.१ ६ १११ १६ २९६ ३८७ मनुबन २५ मनुमृति २४ चिन्तन २३९ ज्ञान २१ २३१ तत्त्व ८३ देख १७६ निर्मुण २९ ११८ पुरुष ४६ पूर्व २६६ एक

१४८, लोक २४, १४१, विद्या ४, सर्वव्यापी २३, साक्षात्कार २१, सूत्र ३८७ ब्रह्मचर्य ३६६, अखड २५०, २५५, और उसकी महत्ता २५६, जीवन का गौरव ३९५, पालन २३२, माव ३९४, व्रत २४२ ब्रह्मचारिणी और उसकी आवश्यकता २७८ ब्रह्मचारी २०, २७२, २९०, ३४७, ३६५, और उसकी आवश्यकता २७८, पुरुष ३९४, शिष्य १९ ब्रह्मपुत्र ३७९, नदी ३७२ ब्रह्मभावापन २२ व्रह्मभावापन २२ व्रह्मवादिन्' १७२

मह्मा ७६, ३४२ मह्माण्ड ६, २३, २६, ३०-१, ३३, ६८, ७०-१, ७६, ७९, २८४, ३१८, जगत् ६९, ७३, स्वरूप ७३ मह्मानन्द, स्वामी २५७, ३०३, ३०६, ३०९, ३५१, ३६४, ३८३, ३८८,

ब्राउनिंग १३७ व्राह्मण १९, उडिया १६९, कुल २४८, कोकण १६९, गुजराती १६९, २२०, २४८, दक्षिणी १६९ व्रिटिश कौन्सिल ऑफिस ३५० ब्रिटिश जोला ५७, म्यूजियम १९३ ब्रीटानी ३५९ व्रेस कम्पेन ३५९ व्लाजेट, श्रीमती ३१२, ३३७ व्लावट्स्की, मैंडम २९२

भक्ति, और त्याग १४२, और हैत २७२, और श्रद्धा २३२, के पाँच प्रकार २७२, ज्ञान मिश्रित २८१, परा २७३, मार्गी २७३, योग २७१-७२ भगवत्प्राप्ति २८० भगवद्गीता ४ (देविए गीता) भगवान् २२, ५९, ७१, २३०, २४१, २४४, २४९, २७२, ३३६, और उच्चतर भाव ३५, हृदय-स्थित ६२ भगिनी किश्चिन ३६०, ३८०, निवे-दिता ३०४, ३१४, ३२४, ३८-३९, ३४२-४४, ३५०, ३५५, ३६४, ३८४, ३९०

भागीरथ १८७ भागीरथी १५४

भारत २९, ४०, ४९,९७, १०४-५, ११६, १४०,१४४,१६४,१६७-६८, १७३, १७५, १७७, १७९, १८२-८३, १८८-८९, १९१-९६, २०१, २१५-१६, २२९-३०, २३२, २३४, २४२, २४६, २४८, २५४, २५७, २७५, २८५-८७, २९२, २९५, २९७, २९९, ३०५, ३२०, **३२४, ३३१, ३३३, ३३९, ३४१-**४२, ३४४, ३४७, ३५०-५१, ३५५, ३६१, ३६३, ३६६, ३७३-७४, ३७८-७९, आधुनिक १५३, उत्तरी १६९, उसका उच्च भाव २५४, उसका सदेश १२७, उसका हित २३३, उसके निवासी १०६, उसके श्रमजीवी १९०, और आत्मा विषयक धारणा ९५, और उच्च वर्णवाले १६७, और उमकी सहिष्णुता १६७, और कृष्ण १३३, और जन समाज २५४, और जीवन शक्ति १६७, और दुर्भिक्षो की समस्या २५०, और पश्चिमी देश मे अन्तर १२७-२८, और प्राचीनतम दर्शन-पद्धति १२१, और 'महान् त्याग' १३७, और वैष्णव धर्म १३०, और सामाजिक माम्यवाद १३४, की लक्ष्मी १८९, घारणा ९५, पश्चिमी २४३, प्राचीन १९, १०८, भक्त २०५, भूमि ३८८, भ्रमण २०२, महा-सागर १७२, १७९, माता ३४५,

मे स्त्री-शिक्षा १३९ साहिप्रिय २९६ धडा मन्त्रिका हास २६९ भारतीय उसकी बारमा विभयक बारमा १ ७ उसकी विदेगता १२१ विमाग ३७९ तत्ववितक (प्राचीन) बौर धरीर सबबी बारमा १ ६ मर्ग और उसका कोप १३३ मारी २७७-७८ प्रयोग १३४ मन १२१ महिका २७८ वानिज्य १८५ विचारवारा १२१ विद्रोह २९८ बेस-मुपा २३६ समाज २९८ सामु ३५६ समी २९८ भावना असरी महता और न्यापनता 16 मानवादी ४९ मापा धर्मेगी २१ २४ २१३ ईरानी १ ४ भीक १९२ १९६ तमिल १७५ फासीसी १९४ फर्जेंच २ २१९ २५३-५५ ३२५ वग २ २ अनला १९७ १९९ यहूबी १९८ संस्कृत १ ४ £ 25 28 3 माप्यशार २२ मिभु-सन्यासी ३५१ भुवन मोहन सरकार भूटानी १७६

भूबन मोहन सरकार
मूटानी १७६
मूटिया १९४
मूटिया १९४
मूटिया १९४
मूटिया १९४
मूटिया १९६
१९६ २ ३ २ ५, २८२
'मेला' १५६
भैरण-संपताल २६६
मैरण-प्रताला २६१ लेपगाल १६७
मौनिय तरब ८९ बाब १२२ २९२
बादी २९ विज्ञान १४ माहव

मयोल १९५ जाति १९५ मगोमाईंब (क्षोर्ट मगोल) १९५ मुबन्दीका २४९ मबो-बबो १ ४ मईसौमियन २२२ 🕶 २२२ मठ, बेसूब १६३ ३६५, ३६९-७१ ३७१-७५ ३७७-७८ ३८०-८१ **328-24 38**8 मठनाव १३८ मबर ६८ ३१७ मद्रास १५ १६८ १७१ १७७ २२१ ३६५ ३६९ ३७५ और विमिछ चावि १७ वर्नेक ३८८ महासप्टम् १६८ महासी १६९, १७०-७१ जमावार १७ तिसक १६६ मिन १७१ मपुर भाव २७९-८१ मध्य वेश १५६ मच्च मृति १६९ सम्प्रदाय १६९ मन १८ (पा टि) मनुष्य' ४४ २७ । उसका प्रहत स्बह्प ६२ मनोमय कोम १४१ मनोविज्ञान १४ २५४ २५७ महाबार १७ - १९६ महायुक्तम (मुकाबार) १५१ मकामी १९४ मसीहा ३४ महाकाकी पाठमाला १४ महा निर्वाण मूर्ति १७४ महा प्रवाग और नुब २९६ महामारत २३३ महामाया २४२ ३५६ महासान १७६ २१६ मत ६८७ महाराष्ट्र १९४ महाविषवत् रेखा १५७ महाबीर १४७-४८, १७५ महिम १४८ बहें=बोदारी १९५ (पा टि ) महेम्बनाचगुप्त २७१ महिक् १५ ३ ७३ ९,३१६ वर व व्यवस्था रेपड भी पुलपुण्डलिमी २६१

मागवी भाषा १७६ माता जी (महाकाली पाठशाला की सस्यापिका) १४० मातृभूमि २७८ मादमोबाजेल २०१, ३६३, उसका अर्थं २०१ मवुकरी ३९० मानच् १९५ मानव-आत्मा २९ मानवतावादी १४० मानिमक विद्या २९२ मानिकी १८१ माया ३१, ७५, ७६, ९२, १०९, ११३, १३६, १३८, १६७, २७१, २७३-७४, ३८७; अमरावती २०६, उसका अर्थ १२३, उसकी परि-भाषा १४२, उसकी व्यापकता २७५, जाल ७५, नामरूप १४२, पाश २७३, मोह ७०-१ मायातीत अवस्था ७५ मायामय ६८ मायावती ३४७, ३६६-६८, ३९३ मायावरण २७ मारमोरा २२१ मारवाड १८२ मारवाडी २३० मार्गट ३१४, ३२४, ३३५-३७, ३४३, ३४५, ३५५-५६, ३६९-७०, ३७२, ३९३ (देखिए निवेदिता, भगिनी) मार्गरेट ३०५ मार्टिन लूथर २०३ मार्साइ १८३, १९९ मालद्वीप १५७, १८४ मालाबार १८० 'मालिम' १६५ माल्टा १४९ मासपेरो १९३-९४ मास्टर महाशय २७१-७२ (देखिए महेन्द्रनाथ गुप्त) माहिन्दो १७४

मि० श्यामीएर १७१ मित्र, प्रमदादास ३५० मिल २७५, २९० मिल्टन १३७, श्रीमती ३२२, ३२७, मिल्वार्ड एडम्स, श्रीमती ३३७ मिस्र १८०-८१, १९१, १९८, २०२, २०५, २२१, ३६०, जाति २२२, देश १०६ १९३, देशवासी १०३, पुरातत्त्व १९३, प्राचीन १९०. १९५-९६ मिस्री ९३-४, आदमी १८३, उसका प्राचीन मत १८१, सम्यता १७० मुकुन्दमाला १११ (पा० टि०) मुक्ति ३४, ५५, ६७, ७५-६, ९७, १२३-२४, २७२, ३१७, ३४१-४२, अमरता से अविच्छिन्न सबध ११७, उसका अर्थ ११६, उसका सरलार्थ ११०, उसका सिद्धान्त ११०, मे अनुकम्पा की आवश्यकता ११२, सन्यास १३३ मुखोपाध्याय, प्रियनाथ २५७ प्रतिनिघि १६८, म्गल १६८, बादशाह २१६ मुण्डकोपनिषद् ६८(पा०टि०),११२-१३ मुराद, सुल्तान २२० मुर्शीदाबाद १५४ 'मुल्लक' १९७ मुसलमान २५, २९, ४३, ५९, ७७, १६५, २००, २०३, २०८, २१३, २४७, २५२, धर्म २१६, नेता ओसमान १९२, नौकर १६५, हिन्दी माषी २२० मुसलमानी धर्म १८९, २१८, बगदाद १८९ मुहम्मद १४३, १८२ 'मूमिया' १८१ मूर्ति-पूजन १६१ मूर्ति-पूजा १९८, २९२, उसका उद्गम २३७

मूलर कुमारी ३२ ३४४ ३८६ मुसा यहती नेता १८ मृत्यु का निरस्तर विन्तन २८४ में किंखजों ज मिस २ १ २१९ (देखिए पासेफिन मैक्सिऑड) मेपद्रत २३३ मेटारनिक २११ १२ मैबाहिन्ट ३४३ भिनुस' १९६ मैनेसिक (हम्बी बादबाह) १८ मिमफिन प्रवास २८९ मेरॉन २२१ मेरी १ ८ ३१६ ३२५ ३३६३७ १३९ १४२ ३७१-७४ १७९ ३८१-८२ (वेबिए मेरी हेस कुमारी) मरी सर्व (बास्ट्रियन राबकुमारी) मेरी हेल कुमारी १८ ३१६-१४ 444.40° 445° 482° 488 **407 405 468** मैक्कार्वि मादमोजाबेल २२१ मेलवा मादाम २ २ भेक्टन सीमजी ३११ १२ ३१%, ३२५, 444-48 मेसाबरी मारीजीम (फासीसी) १६१ ff ま<del>い</del>と ¥5 505 50 60 600-1 १२३ उसकी पहुंचान ६२ मैकरिक्सी परिवार ३१६ बहुने ३३७ मैक्सिजॉड कुमारी ११६ १२६ १२८ ्रे७९ (देशिए मैनिसवॉड जोसेफिन) मैक्सिमॉड बोसेफिन ३ ५ ३१८ **176 111 117 176 YG** मप्त १६२ ६३ १६% १७ 4 40% 4000G 4Ct 124 141 5¥ मैक्बीम परिवार १८२ मैक्स वेजित ३१५

मैक्सिम २ ४-५ तोप २ ५

'मैक्सिम यह २०४
मैक्सिम स्वीमती ३७६
मैद्यामास्कर १४९
मैसूर १७२, १७८, ३७५
मैसूरी रामानुवी 'रसम्' १७२
मोक्स १११ ११४ १४ और व्यक्तिस्व मुक्ति १२८ मिर्वीच १२४ मिर्दी १८४
मोती ३८४
मोत्रो एवड कम्पनी ३७४
मोत्रो एवड कम्पनी ३७४

ममराम १५९ यवन १९२ १९६ आधीन १९१ सोग १८१ यस सीमती ११७ महूबी १ ४ १ ६ १९१ १९३ ९७ २९९ अनकी चैतान की कस्पना १ ४ जाति १९७ वेबता १ वे वर्ग १९८ मापा १९८ मारकची १५१ भावे बेबता १८ १९८ मुक्रेटिस १७ १९७ नवी १९३ युस्क (तुरस्क-सम्राट्) २१६ मुंबीय मा ऋबीली देवता १ र मुनान १८२, २६८, ६६ मृतानी देवता १३५ - इकीमी १८१ मरोप ४६ ४८,१३३ ३४ १४७ १६३ **የፍ**ሢ የ७८-७% የ८% የራራ የዓች १९५२ ०-१ २ ३ २ ७ २ ९ १ - २१६ १४ - २१८, २२१ २८ २२७ २४७ २७४ २७€ २८७ सन्दर्भ पूर्वी १९२ मध्यकासीत् ४ याना १४५ बासी २१४ १५, २१४ २१६ मुरोपियन १६५, १७५ पोसाक १६२ राजन्ययम २११ नेग १८२ चडीर १६७ सम्पता १९२ १९६ १९६

रगुन १४९

यूरोपीय कमीज २३६, कोट-कमीज
२३६, विद्या ३५४, वेशभूषा
२२८, सम्यता १७७
यूसफजाई २१६
यूसफ १९८
योग, उसका अर्थ २४२, ज्ञान २७१७२, घ्यान २४२, भिक्त २७१७२, माया १०९
योगानन्द, स्वामी २५७
योगिक सिद्धि और सीमा के प्रक्न १४१

रघुवश १४७ (पा० टि०), १५२ (पा० टि०) रजोग्ण १५०, २४८, २५६ रजोगुणी २५३ रब्बी (उपदेशक) १९९ रमते योगी १४३ राइट, श्रीमती २८६ राक्सी चाची ३३७ (देखिए ब्लाजेट, श्रीमती) राखाल ३५०, ३९२ (देखिए ब्रह्मानन्द, राजकुमार (एक वृद्ध क्लकं) २६३-६६ राजकुमारी हेमी डॉफ ३५७ राजदरबार, उसका महत्त्व २४३, सम्यता और सस्कृति का केन्द्र 583 राजपूताना १७८, १८२ 'राजयोग' (पुस्तक) २५७-५८ राजस्थान २३८, २४३ राजेन्द्रलाल, डॉ० ३८७ राचाकान्त देव, राजा २५० रावा प्रेम २८० राम १४७ रामकृष्ण देव २६०, २६२, २७१-७२, ३०५, ३१५-१६, ३२६, ३५१, ३९१ (देखिए रामकृष्ण परमहम) रामकृष्ण परनहम १२७, १२९-३०,

१३२, १३६, २२७, २३२, २३४, २४१, २४४-४५, २५१, २५४, २६०-६२, २७३, ३०७, ३३२, उनका श्रेष्ठत्व २५२, विवेकानन्द १४१, जन्मोत्सव ३०९, भगवान् रूप २४२ रामकृष्ण मठ ३४६, मठ एव मिशन २८५ (पा० टि०), मिशन ३४६, ३५१ रामकृष्णानन्द, स्वामी ३६५, ३६९, ३७४ (देखिए शशि) रामगढ ३२० रामतनु बसु २५८ राम बाबू ३९१ रामलाल २६० रामसनेही १६९ रामानन्दी तिलक १६९ रामानुज १६९ रामानुजी तिलक १६९ रामायण २३३ रामेश्वर १४९ रामेश्वरम् ३६९ रावण-कुम्भकर्ण १७३ रावण, राजा १७३ राष्ट्र, उसके इतिहास का महत्त्व २२८ रुडयर्ड किपलिंग २९७-९८ रुवाटिनो कम्पनी (इटैलियन) १६१ रूपनारायण (नद) १५५ रूमानिया २१८ 'रूल ब्रिटानिया, रूल दी वेव्स' १५३ रूस १६४, १८०, २०८, ३६५, युद्ध २१४ रूसी भावना ३६५ रूस्काइव ३७४ रेड-बुड वृक्ष ३३६ रेजौ २११ 'रोजेट्टा स्टोन' १९६ रोम १५०, १८९-९०, १९२, १९९, २०९, उसके वादशाह १९३, राज २१२, राज्य २१०, २१७,

साम्राज्य १८९ रोमन १३७ १८१-८२, १९६, १९९ मैंगोसिक ४३ २१८, ३९४ वर्ष २३ निवासी उनकी वर्षरता १३७ बादधाह (कानस्टान्सिउस) १७९ वाके २३

समा १४७ १७३-७५ किविन्दर के बाप (बगाली नहानी में एक पान) १५% **ब्युत के १९, ३७ ४८, १५ - १९९** 3 4. 3 to 31 ३११ १२ PRY TO TOS 'काइट कॉफ एशिया' २९४ काइट वियेट का आतमन वि२९ साइपजिन २११ कागन कॉ ३५५ कायकन मस्ये २ ३ साँग पर्यन ३८६ का मार्टिन २ २ कामनेम १५ काममायर १७१-८६, १८३, १८५ कामून २९७ २९९ कॉम एजिसिस ३ ५ ६ ३१२ ३२०-२१ ११४ ११७ १३<u>%,</u>३४८,१५५ 'काँ मीयन' ३४६ काहीर ३७६ क्रिम्बरी १७१ क्रिक्षिय २९७ क्रिमिप्म २२३ किहेंचय १७६ नी प्रसम् ७८ संबंद परिवार १२१ १४५ मिस्टर २ 🕻 क्षेत्रेट, की ११२, १२४ १२९, १११ 10 11V14 1Y0 112 **३९६ मोमणी ३१ - ३१% ३१%** १२१ १२१ १२५ १२४-२८ 446 - 447 46 Pos ±तरे प्राप्टेनर २२**१** 

सेप्बा १९४ कोहित सायर १८८

बट-वृक्ष ४७ ११ वनियमवादी १६५ नराह १९७ बरुण ३३ १५३ **वर्तमान मारत' १५३** बसीयतनामा १ ७ ३९४ १३५ वस्तु १३५ छपावान नाम-सम ना मीग १२३ बाईकाफ, मीमनी ३४७ बाटरल २११ नामु-पोत १६३ नारतेला १५४ बाराजसी ३८९ छावनी ३८७-८८ ३९०-९२ वासी १५ (पा ਟਿ ) बास्डम भीमनी १५४ बारको बुमारी ११८१९, १४५४६ **\$48** बास्मीकि १४८ बाच्य पोता १६३ ६४ १९६ बास्तु धिस्प ६८ बास्फोर २१९ २ 'विकास' ८७ निकासमाय ३९, ५२३ माबी ८६ विकटर ध्रागी २ २ महाकवि २ व विजय सिर्दे १७३ विजया का मदिर २२१ विज्ञान भागुनिक ३९ वादी (Idea-Ltt) Ye YC विद्यानगर १७ विचारक मृति १७ विद्यानाचर देखरमध्य २३३ विषया-विषय १०१ नक्री वियमा २ % २११ वर्ष २८ कार र ९, २१२ वितरेन्द्र गया १

विलायत १५८, १६३, १६५-६६, १७१, २५२, २५४-५५ विवाह २७५, अन्तर्जातीय २७१, और भावात्मक शिक्षा २७७, विघवा २७१ विवेकचूडामणि ७३ (पा० टि०)

विवेकानन्द, स्वामी ८३, १२७, २५०, २५५, २५८, २८६, २९०, २९२-९३, २९८-९९, ३००, ३०४-५, ३०८-१२, ३१४-२०, ३२४-२५, ३२८-३१, ३३३-३९, ३४१-४९, ३५२-५३, ३५७-६०, ३६२-६५, ३६७-७४, ३७७, ३७९-८२, ३८४-८६, ३९०-९३, ३९५, उनकी निश्चिन्तता २६६-६८, उनके विवाह सबघी विचार २७६, और अद्वैत १४१, और उनकी सहृदयता २६२-६६, और चित्रकला २३८, और चैतन्य २७९, और घर्म तथा सम्प्रदाय २९३, और निर्वाण ३३२, और वृद्ध १४२, यौगिक सिद्धियाँ १४१, और राम-कृष्ण परमहस १४१, और व्यक्तित्व का प्रश्न १४३, और शकराचार्य १४३, और सगीत कला २४६, और सत्य दर्शन २७४, और हिन्दू घर्म २९४

विशिष्टाद्वैत और ईश्वर ६८ 'विशिष्टाद्वैतवाद' ९० विश्व-ब्रह्माड १४ विश्वामित्र २४९ विष्णु, उनकी उपासना १३३, प्रतिमा २३२

विष्णु माहिनी ३९१ वीर रस २४७, २८० वीर-वैद्याव सम्प्रदाय १७० वीर-शैव १७०, शैववाद १७५ वील माट, श्रीमती ३५८ वुड्न पामा २१९-२० वृप और मत्यकाम २० वेक्हम, कुमारी ३५५
वेद २८, ३०, ४४, ४८, ८८, १०५
११२, १३२, १३५, १३९, १८९,
१९६, २४२, उसका सहिता भाग
२५, उसकी आवश्यकता २४२,
उसके भाग २३, पाठ ३६५, भाष्यकार सायण १७० (पा० टि०),
वाक्य २७४

वेदान्त ७, १६, २९, ३२, ५३-४, ५६, ६०, १३२, १४४, १७०, २२७ २४१, ३३४, उसका आदर्श ३४, उसका उपदेश ३३, उसका मत ३३, उसका मूलतत्त्व २५, उसका मुल सिद्धान्त (एकत्व भाव) ८, उसका वैशिष्ट्य २२, उसका व्या-वहारिक पक्ष २१, उसका श्रेष्ठत्व ११२, उसका सरलीकरण १२, उसका सिद्धान्त २२९, उसकी साधना ३५, और अद्वैत ५२, और अद्वैतवाद ४०, और ईश्वर ६८, और उसका कथन ६१, और उसकी उपयोगिता ३, और गीता २४०, और घर्म ३, और प्रणेता ३, और सभव आदर्श ६, और सिद्धान्त ३, दर्शन ४, ८४, दर्शन में ईश्वर का स्थान ८३, धर्म ५८, भाव २०२, मत २७, ३१७, युक्त पाश्चात्य विज्ञान २२९, वादों ६७, समिति ३२४, सोसायटी ३१२, ३२९, ३३५, ३४२

वेदान्ती, प्राचीन ४८ वेनिस १९०, ३६०, ३८० वेल, कुमारी ३५५ वैटिकन २१०

वैदिक अग्नि १३९, घर्म त्यागी २१७, यज्ञ २३९, यजानुष्ठान २४१,वेदी ू १३९

वैष्णय १७०, २४१, २८१, घर्म १३०, १३३ १७०, सम्प्रदाय ३०० वैश्य २४८-४९ 'ब्यक्ति' ४२ 'ब्यक्टि' ८२ व्यावहारिक सत्ता ४१ ४६ जात हारा सीमित ४५

सकरापार्म १६९ ३८७ और वेद १४३ सबनाव ११४ शरत् ३४८ ३७५ (देशिए सारदामन्द) सरीर १७ ५ ६२ ७१ ७९ ८१ er tr te ttt tir ११८, १२६ १६ - २६९ ६१५ ११२ ११८ मन्ति का प्रतीक २३ अभिक्यक्तिका भाष्यम ११८ मारमा का बावरन ९ वर्ग ४९ और शास्मा ५१ और नोर मन मारम-यातना ११३ १२३ मन का स्पूर रूप १२२ वास्त्रत १२६ सास्त्र ८४ सुरम ५४ ८८, १ ६-७ स्यूष ८५ ८८ ९५ श्वक्रपन ९३-४ यासि ३५ १६५ १६९ (देखिए रामकुल्यानम्ब) शाइमॉक ३८ म्नाक्यमूनि १७४ १७५ चान्ति ११७ शान्तिपुर १५४ पारुपाम की चलति ३४९

११८, ६२१ ६२५ ३१७ ६६०-३१ ६६५ ६४१ २४४ वहाँ की वर्म समा १५ सिसा २२८ मानुनिक और उसके बीप २२९ सक्त उसका शास्त विक वर्ष २६ सक्त अमान वालुण २२९६ ससका अमान २२८ ससना कम २७७ उसका बास्त्रविक वर्ष २६ उसकी वाल्यवस्त्रता २७७ और अक्ष्मापन २६२ मीर आस्मिक्सास १४ बीर वरिश्र-निर्माण २७७ और

विकामो १८, १११ १११-१६

नारी २७७ पार्वास २८८ प्रजाती (वर्तमान) और उसके बीव १४४ विस्वविद्यासम् और उठके बोप २२७ ध्याना नमान २२८ स्त्री २७७ जिसाध्यक १११ (पाटि) सिब् बैक्ता १९६ शिकास १७६ पिस्पी २ ६ शिवार ४ १३२,२६१ (पाटि) उन्हों उपासना १८९ उपाधना ३८७ परम २६१ (पा टि) पूजा १८७ भूत १७६ किंग १८९ स्तवगान १७५ शिवामन्य ३५ शिविर-सभा १४३ शील बाबू २५ स्क १४२ स्वस्यक २४ श्चि बेबना १९६ स्म १६१ २४८४६ मैतान १५.१८ १११ पूजा २२ माद १९८ भीडीपरेस ४३ चैव १७५ क्यामा २६२ मी २७२ स्थामाचरम कवि १४८ मद्रा उसका बमाव २७१ और मनिज २३२ भनित २५९ भी कुल्ल ४ मीनगर १४९ मोमव सौरागर १५७ भी रामहृष्या-मन्तामृत २०१ भी रामचन्त्र (मगवार्ग्) १७३ **मीरामपुर १५४** स्वेतकेन् १ ४ २२, १७ क्षेतास्वेवरीयनियद् १ ४ (पा टि ) 147, 160

पद्कीप १**७** 

'सकोच' ८७ सगीत, इस्लामी २४६, कला २४६, कला और हगेरी २१८, चर्चा ३०३, पुरातन १४३ सघमित्ता १७४ सत जॉन १९८ सथाली गाँव १५५ मन्यस्त जीवन २७८ सन्यास १३८, १७४, २५६, उसका आदर्श १३८, और मुक्ति १३३ सन्यासी १३८, २५०, २८९-९०, २९५, ३१०, ३२६, और काचन १४३, और गृहस्य १४३, शिष्य सस्कृत ८५, ११६, १९५, पाठशाला २३१, भाषा १०४, १०९, १९३, भाषी २१६, समभाषा २१५ सकोत्रा द्वीप १७८ सगुण भाव ४१, वाद ४४ सचित्र लन्दन समाचार (पत्रिका) ५७ सच्चिदानन्दस्वरूप ७३ सतयुग १५६ 'सताली पर्वत' १५९ सती १३१, दाह १६१ सत् कर्म १०५ सत्-चित्-आनन्द १४२ सत्य, जन्मजात अधिकार ३६ सत्यकाम १९-२१, २२७, ब्रह्मचारी २३१ सत्यभामा १३५ सत्य युग ५७, ६३, आश्रम ३५३, साघना १११ सत्त्व गुण २४८, गुणी २५२ सत्वाणी १०५, विचार १०५ सद्गुण २७४ सनत्कुमार ३७ सनातन वर्म २५४, रूपी वन २५५ सनातनी, उनका आदर्श १३० सन्थाल २४६ सप्तग्राम १५३

समरकन्द १९० 'समष्टि' ८२ समाज सुघार, उसकी आवश्यकता २७० समाघि निर्विकल्प २६१ सम्प्रदाय, पूरोहित ४३ सरकार, भुवन मोहन २६६ सरस्वती १३९, १५३-५४, पूजन ३९१ सर्प, रहस्यवाद (योग) का प्रतीक ३८० सर्विया २१३-१५ 'सर्वभक्षी कूर' २९९ 'ससीम' १६ सह-अस्तित्वमान ईश्वर और जीव ८३ साख्य, उनका कथन ९६, उसका मत ६७, दर्शन ६७, वादी ९२, ९५ साघना पथ ११५ सॉन्ताक्लॉरा ३५३ सान्याल, दाशरिथ २६०, २६७ साम्यवाद, सामाजिक १३४ सायण १७० 'सारग' १६६ सारदा ३१९ (देखिए त्रिगुणातीतानन्द, स्वामी) सारदानन्द ३०३, ३०६, ३२०, ३६४, ३६६-६७, ३७१-७२, ३७६, ३८३, ३९३ (देखिए शरत्) सारनाथ ३८७ सारा वर्नहार्ड, मादाम २०१ सार्दू (नाट्यकार) २११ सार्वभौमिक तत्त्व-बुद्धि ४३ सिंहल १७३, उसकी उत्पत्ति १७४, टापू १७४, द्वीप १५३ सिंहली १७६ सिंही मूर्तियाँ १८१ सिकन्दर १८९, २२२, टालेमी वश १८१, वादशाह १९३ सिकन्दरा ३८० सिक्किमी १७६ सिडनी वन्दर १८४ सिद्दी १८२

सिखाबस्मा १४ २४ सिन्ध १९५ (पाटि) सिन्दी न्यापारी १७९ 'सिन्बू' १८९ सिन्ध् नद १८९ सिन्हा प्रियनाथ २२७ सिमुक्सिया वाकार २६४ सिरवार वो सरवार' **१६७ चिरी १२५, १२७ भैग्वर ११७** सिमर २ २ सिविक धार (स्वामीनता समर) १५९ ची पी इटिंग्टन भीमती १६८ धीरियावासी १८२ मीम्पेन १७२-७३ १७५ सीकोनी १७४ १७६ मुकानी' १६५ सुरो १५४ सुबस २३३ सुबद्धान्य १७७ भुमेर १७ स्मेर पर्वेत १४३ सुरेन्द्रनाम बास गुप्त २३८ सेन २६९ भूवर्ण श्राम (Goden Horn) २२१ सूटर, कुमारी३१ 🛚 ३१५ सूर्य २०-२२ व ३४ व७ ७ ७९, **९८ र ४ रर२ रर४ रर५ १४३ १५५ १७१, ३३३ ३४१** ३६२ और स्विट ११९ किरण केदेरे प्रहम २७१ चना २२ बाल २४६ वेब १९६ २ ६ १५९-५७ बोक **२**४१ १४७ (पा टि ) सुव्टिक्वी सपुन ४२ सच्छि-रचना-सिकाना ३९ क्षेत्र मुरेन्द्रनाम २६९ क्षेत्र हिंचेता २११ क्षेमिटिक १९५ भूग २१६ पाति १९७ बाति वर्षे १९६ सेमपस २ क्षेत्रियर वैष्टन ३४७ ३६३

३६७ वस्पति ३४७ भीमती ३ ४ ₹₹₹ **₹**₹ **₹₹₹** 444 46 400-64 462 सैन कान्धिस्को १२ ३३६३८ १५ ३१८ वर । ३९२ ३२४ २९ २२१ २२९ ४४८ ४५१ सेम १८ सैयव जहर (चिक्तिया सामु) १५ (पाटि) सोध्ह सोध्ह ७९ सोऽहमस्मि १२४ सोम एका २३ सीवामी १९ सौर मण्डस १४१ १८४ स्काटलैक ३५५, ३५७ 'स्कृटारी २१९२ स्कोपस २२३ स्टर्की ११५, २९७ भीमती १९८ 'स्टाक्टन' ११९, १२९ 'स्टार <del>को</del>न' **३**२८ स्टीमर 'बारे' (क्सी) २२१ स्टोबरेज' १६६ स्टूबर्ट मिल और निर्मुणवाद ४५ स्ट्रैक रोड १७ स्ताबुक २१९ स्पार्टी २२१ स्पेन १९ स्पेन्सर, भुमारी १११ ११७ स्याम १७६ स्यामी १७६, १९४ स्क्रीपिंग कार ३३६ 'स्व' ८५ । ससकी महत्ता १३१ स्वक्य १४७-१८७ (देखिए स्वक्या नन्द) स्वस्य का झान ३२ स्वस्मानन्द स्वामी १२९, १७१ - १८७ स्वर्ग १४ २०-१ २५ ३ ३३ <u>ዛዜ ዛረተ</u>ህ ረፀ - ቁሌ र ५ ११३ १४५ १६५ १८६ इंस्वर स्वान १ व उसका अर्थ

१०४, घारणा २५, शास्वत ३१६, शुभ कर्म का फलभोग-स्थान २६ स्वर्ग-नरक २७, ३१७ स्वर्गस्य ईव्वर ११६ 'स्वाधीन इच्छा' ७५ स्वामी त्रीयानन्द २७१, ३१२, ३१८, ३४४, ३४६, ३४८-४९, ३५३, ३५८, त्रिगुणातीत १४७ (पा० टि०), प्रेमानन्द २७१, ब्रह्मानन्द ३०९, ३५७, ३९२, योगानन्द २५७, रामकृष्णानन्द ३६५, ३६९, ३७४, विवेकानन्द ८३, २५८, २८५, २९५, स्वरूपानन्द ३७३, ३८७ स्विट्जरलैण्ड ३१५, ३८१ स्वेज १४९, १६३, नहर १७९, १८३,

१८८, १९०-९१, बदर १८३

हगरी २१२-१३, २१५-१७, अघिवासी २१४, वहाँ की स्थिति २१४. वासी २१४ हगेरियन बैंड २१४ हटिंग्टन, श्रीमती ३४५ हस≕आत्मा ३४६ हस और सत्यकाम २० हजारी २१६ हन्सी १८२, देश १७९, वादशाह १८०, २१०, राज्य १८० हरप्पा १९५ (पा० टि०) हरि २७९, ३१९, ३४८-४९ (देखिए तुरीयानन्द) हरिदास चट्टोपाघ्याय २६०, २६२-६३, २६५, २६७ हरिभाई ३१८ (देखिए तुरीयानन्द, स्वामी) हर्वर्ट स्पेन्सर २०३, २७५, उनका विचार ४९ हवन २२

हर्स्ट, श्रीमती ३०३

हिं हिंग हिंग

f

fi

f

'हिर हीन हीय हील ई

हडी